# ترجم الشيخ عرالية إلى المنظير المستساة، المرف المانى بترجمة الشيخ شيري محدّ الكشّاني

حَالَيفَ اللهِمَامِ لأَبِي الطُّرَى مِحَدَّ اللَّاقِرِبِن مُحَدِّرِين مِحَدِّرِاللِّيرُ اللِّكِالِّالِي (١٣١٩ - ١٣٨٤)

> تقديم الزعيم الكبير مجمَّد بن عَبْ الكريم المُخطَّا بيُ

خِے قِئے ق نُورًا لہُدَیٰ عَبدالرّحِنٰ لکتّابی حُقُوقُ الطَّبْعِ مَحُفُوطَةٌ الطَّبْعَ مَحُفُوطَةٌ الطَّبْعَةُ الأولىٰ الطَّبْعَةُ الأولىٰ 1257 هـ - 2000 م

ISBN 9953-81-152-0

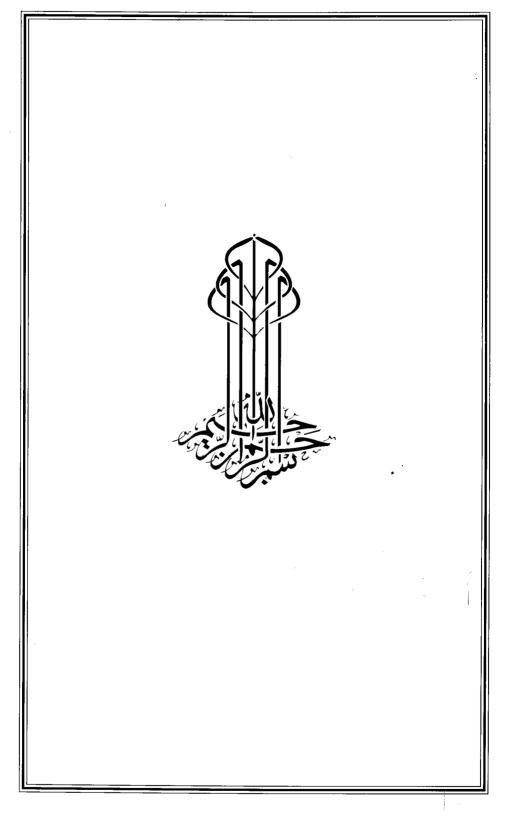


الكتب والدراسات التي تصدرها الدار تعبر عن آراء واجتهادات أصحابها

مركز التراث الثقافي المغربي الدار البيضاء - 52 شارع القسطلاني - الأحباس هاتف: 442931 - 022 المملكة المغربية

حَارَ ابنَ حَزَمَ للطَّنَاعَةُ وَالنَّسَ وَالتَّونَ التَّونَ اللَّهُ الْمُلَاّعَةُ وَالنَّسَ وَالتَّونَ اللَّهُ المُلاَوقة و 14/6366 (19661) هاتف وفاكس: 701974 - 701974 (009611) فالمُلَّمِ المُلَّمِونَي: ibnhazim@cyberia.net.lb

؋َرَحِمَّ (الشِّيَجَ بِحَدَّ لِالْكَثَّا بِيُ الْشِّحْ يَكُ المُسَسَعَّاهُ: اشرَفالاَمَانِ بَرَجَمَة الِشَيْح شِيْدِي مِحَدًّ الكشَّانِي



## إهداء مؤلف الكتاب

إلى الروح الطاهرة التي كانت تنتظر صدور هذا الكتاب بفارغ الصبر.

إلى المثل الأعلى للأخلاق الفاضلة، الذي كان لا يرى لنفسه مزية وهو مجمع المزايا.

إلى العلامة الذي كان منزله نادياً للعلماء، ومجمعاً للفضلاء، وملجأ للضعفاء.

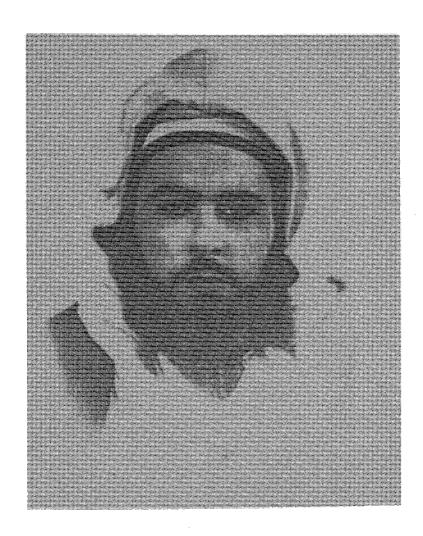
إلى الرجل المكافح الذي اعتقل في سبيل الله، وهو ابن أقل من عشرين سنة، فما وهن ولا ضعف ولا استكان.

إلى روح شقيقي ومجيزي ومفيدي الشيخ محمد المهدي الكتاني عليه رحمات الله أهدي هذا الكتاب.

المؤلف

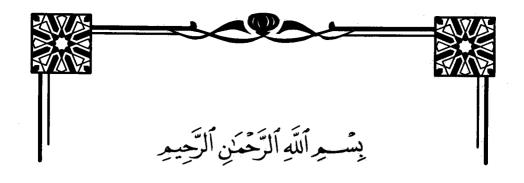






صورة المؤلف الشيخ محمد الباقر الكتاني





## مقدمة التحقيق

اللهم صلِّ على كاشف الغمة على الأمة، الصادع بالحق وبشير الرحمة والثواب، وصل اللهم على أهله الذين عظمهم توقيراً وطهرهم تطهيراً، الطيبين الأخيار الذين أذهب عنهم الأرجاس وجعل مودتهم واجبة على الناس.

#### كتاب الشهيد:

صدرت الطبعة الأولى من كتاب «أشرف الأماني في ترجمة الشيخ محمد الكتاني» أو «ترجمة الشيخ محمد الكتاني الشهيد» سنة ١٩٦٢م من تأليف ولده، الشيخ محمد الباقر الكتاني.

مرت أكثر من أربعين سنة على صدور هذا الكتاب الذي لا غنى عنه لكل باحث ودارس لحقبة مهمة من تاريخ المغرب وتاريخ رجالاته، وتاريخ الحركة الوطنية.

ما فتئت الزاوية الكتانية وخصوصاً مؤسسها، الشيخ أبو الفيض محمد بن عبدالكبير الكتاني موضوعاً لكثير من المباحث والأطاريح الجامعية، والدراسات الأكاديمية، فكان هذا الكتاب مرجعاً لا غنى عنه، سواء من ناحية الوثائق التاريخية أو الحقائق التي يجليها حول حقبة مهمة من تاريخ المغرب.

يُعَرف هذا الكتاب بمصلح إسلامي كبير في الثلث الأول من القرن الرابع عشر، وبوطني مقتنع بالوطنية بمفهومها الواسع وليس الضيق، لأن الوطنية جزء من الدين و: «حب الوطن من الإيمان»، والوطني يعد مجاهداً في سبيل الله، لأن هدفه هو رفع راية الإسلام، والدفاع عن كرامة وطنه، وطرد الاستعمار بجميع أشكاله.

والكتاب شاهد على نضال وكفاح أناس كثيراً ما يُظلمون، وتلصق بهم التهم، وأعني بهم: رجال التصوف والطرقية والزوايا.

كان للطرق الصوفية المتمثلة في شيوخها ومريديها، دور كبير في مقاومة الاستعمار ومقاومة التبشير، ولذلك لا نستغرب ما جاء في كتاب «الغارة على العالم الإسلامي» على لسان المستر بلس الذي قال: «إن الدين الإسلامي هو العقبة القائمة في طريق تقدم التبشير بالنصرانية في إفريقية، والمسلم فقط هو العدو اللدود لنا؛ لأن انتشار الإنجيل لا يجد معارضاً لا من جهل السكان ولا من وثنيتهم، ولا من مناضلة الأمم المسيحية وغير المسيحية. وليس خصمنا هو العربي الذي يرتاد البلاد للاتجار بالرقيق ـ لأن هذه التجارة صارت صعبة ـ بل إن هذا الخصم المعارض هو الشيخ أو الدرويش صاحب النفوذ في إفريقية أكثر مما هو كذلك في فارس» (١).

كان الشيخ محمد الكتاني الشهيد، مؤسس الطريقة الأحمدية الكتانية التي حملت مشعل الهداية والإرشاد بعدما ضعف إيمان الناس، وضعف تمسكهم بشعائر الإسلام من صوم وصلاة وحج، وصار التمسك بالأعراف والتشبث بها سلوك الناس في حياتهم، فكثر أتباعه حتى صاروا يشكلون قوة كبيرة في وجه الاستعمار.

يتناول هذا الكتاب في جزء منه، الدور الرائد الذي قامت به الطريقة الكتانية ومؤسسها، في سبيل نشر العلم والوعي الديني، وطرد المستعمر،

<sup>(</sup>١) انظر المصدر ص ١٧، تأليف لوشاتلييه لخّصها ونقلها إلى العربية محب الدين الخطيب ومساعد اليافي.

والدفاع عن استقلال البلاد... ولا أريد أن أسهب في الحديث عن هذا الجانب من حياة الشيخ، لأن «كتاب الشهيد» يعد في حد ذاته شاهداً على بلاء العلماء وأهل الطرق والزوايا في الذود عن كرامة البلاد.

كما يتناول هذا الكتاب، الإنتاج الصوفي للشيخ محمد بن عبدالكبير الكتاني، ويتضمن أشعاره الصوفية، وكذا أحزابه وأوراده وأذكاره \_ وهي تشكل بدورها زاوية من زوايا الأدب المغربي \_ التي من شأن الباحث المنقب أن يجدها مبثوثة في ثنايا هذه الترجمة الحافلة.

لقيت «ترجمة الشيخ الكتاني الشهيد» إقبالاً شديداً من طرف الباحثين، والمؤرخين سواء الذين كتبوا عن الزاوية الكتانية على الخصوص، أو الذين كتبوا عن التاريخ الاجتماعي والسياسي للفترة التي يتحدث عنها «كتاب الشهيد»، فكان هذا الكتاب بحق مصدراً لا غنى عنه لتلك الحقبة المهمة من تاريخ المغرب.

إن هذا الكتاب يصور لنا الفكر الإصلاحي الذي كان يتمتع به الشيخ الشهيد؛ ويتجلى ذلك في دعوته إلى الشورى، وإلى مقاطعة البضائع الأجنبية، وثورته على الأمراض الاجتماعية الموجودة في عصره، ويتجلى كذلك في دعوته إلى إصدار المجلات لتعميم الوعي، ونشر العلم، وإلى تعليم المرأة لأنها نصف المجتمع، ودعوة زوجها إلى القيام بمسؤوليته تجاهها، إلى غير ذلك من الأفكار التي يجليها هذا الكتاب...

وقد كان هذا الكتاب مرجعاً لكثير من الدارسين والمؤرخين، نذكر من بينهم على سبيل المثال لا الحصر: العلامة المرحوم محمد المنوني في كتابه: «مظاهر يقظة المغرب الحديث» (١) ذلك أنه يعتبر الشيخ محمد الكتاني داعية للسلفية الأولى في المغرب، ويعتبره مصلحاً إسلامياً بالمغرب وعلى مستوى العالم الإسلامي، وذلك بعدما استعرض المواقف السياسية والاجتماعية والثقافية للشيخ محمد الكتاني.

<sup>(</sup>١) المرجع ٣٧٥/٢ وانظر الأبواب الخامس والسابع والثامن.

كما كان هذا الكتاب من أهم مراجع الدكتور عبدالله العروي في الحتاب: -Les origines sociales et culturelles du nationalisme marocain 1830 عيث تحدث عن مبادراته الإصلاحية وعن دوره في البيعة الخفيظية، وأثنى على مواقفه المتجلية في تشجيع مريديه من قبائل زمور وزيان، على محاربة الاستعمار رغم مناوئة بعض شيوخ الطرق له، وبذلك كان الوحيد من بين معاصريه \_ يقول الأستاذ العروي \_ الذي وحد بين المعارضين بالبادية والمدينة، وهذا هو السبب في الانتشار السريع لطريقته (۱).

وكذلك الدكتور محمد الطوزي في كتابه: politique au Maroc الذي ركز على الثقل والقوة التي كانت تشكلها الطريقة الكتانية في شخص مؤسسها ـ الذي كان يتمتع بشخصية سياسية محنكة بالإضافة إلى وزنه العلمي ـ وعن الدور الإيجابي الذي قامت به الطريقة لمناصرة المخزن في مواجهة الضغوطات الأجنبية، ثم يحلل ويفسر بعض الوثائق التي وردت في كتاب الشهيد، ويرجع سبب حقد السلطان عبدالحفيظ على الشيخ محمد الكتاني بسبب ما جاء في شروط البيعة الحفيظية (٢).

ومن بين ميزات كتاب «أشرف الأماني» كذلك أنه: يأتي على ذكر رجال مغمورين تتلمذوا على الشيخ محمد الكتاني، ويحيي ذكرهم نظراً لبلائهم في مقاومة المستعمر، أو في نشر العلم والدعوة إلى الله.

كما يقدّم هذا الكتاب مادة أدبية وشعرية، سواء من خلال الأشعار الواردة فيه \_ والتي يعتبر هذا الكتاب أول مصدر لها \_ أو من خلال النثر الذي يتجلى في القيمة الأدبية والصوفية للأوراد والأذكار.

ويحتفظ هذا الكتاب بوثائق ورسائل ويُعتبر المصدر الأول لها، وهي تتعلق بتاريخ المغرب السياسي والاجتماعي.

كما يجلى هذا الكتاب الغبار عن حقائق تاريخية، تتعلق بما كان يدعو

<sup>(</sup>١) المرجع ٣٨٨.

<sup>(</sup>٢) المرجع ٦٧.

إليه الشيخ الكتاني «الشهيد». ومن أجل كل هذا يندر أن تجد كتاباً يتحدث عن تلك الفترة التاريخية دون أن يعتمد عل كتاب «أشرف الأماني في ترجمة الشيخ محمد الكتاني».

فبعد وفاة السلطان الحسن الأول (١٨٧٣ ـ ١٨٩٣)، واجه المغرب فتناً وأهوالاً كثيرة، ذلك أن زمام الأمور أصبحت في يد الوزير أحمد بن موسى السوسي الشهير بباحْمَاد. وقد كان هذا الرجل يتمتع بدهاء كبير ودراية لا مثيل لها في تسيير أمور البلاد لأنه ينحدر من عائلة عرفت بخدمة المخزن منذ عقود.

اتخذ هذا الوزير القوي عدة إجراءات من أجل أن يستتب له الأمر، حيث أقصى كل المنافسين له والمعارضين، وقام بتنصيب الابن الأصغر للسلطان وهو المولى عبدالعزيز الذي لم يكن سنه يتجاوز وقتئذ الحادية عشر.

ركز أباحماد على أن يعود الأمن للبلاد وأهمل الإصلاحات التي كانت تشهد بداية وانتعاشاً في عهد المولى الحسن في جميع الميادين<sup>(١)</sup>، وكان همه هو تكريس الاستبداد بجميع الطرق.

وعند وفاة الرجل القوي أباحماد سنة ١٩٠٠م اختلت الأمور واضطربت على الرغم من محاولة المولى عبدالعزيز القيام بمبادرات إصلاحية في الميدان الاجتماعي والإداري والاقتصادي والعسكري، غير أنها كلها أجهضت بسبب رغبة بعض الوزراء في الاعتماد على القوى الأجنبية وتشجيع قوى دون أخرى في تنفيذ تلك الإصلاحات (٢). ويعزز كذلك هذا بالثقة الكاملة في الأجنبي وحسن الظن به، وتنزيهه عن دور التآمر والطمع في خيرات البلاد. ولذلك وجد الأجنبي صدراً رحباً من القاعدة الشعبية وترحيباً بالإصلاحات التي كان يعتزم إنجازها في المغرب.

<sup>(</sup>١) انظر سلسلة تلك الإصلاحات في مظاهر يقظة المغرب الحديث ١٣٥/١ وما بعدها.

<sup>(</sup>٢) مظاهر يقظة المغرب الحديث ١١/٢ وما بعدها.

توالت الضغوط على المولى عبدالعزيز وجوبه بمؤامرات داخلية، تتجلى في إثارة بعض الثورات للنيل من هيبة الملك وإثارة المشاكل والقلاقل داخل المغرب تمهيداً لاقتطاع جزء من أراضيه ليسهل احتلاله.

وقد شهدت فترة حكم المولى عبدالعزيز عدة مشاكل، تتجلى في ضياع الحقوق وتولي موظفين غير أكفاء وغير مخلصين لمناصب حساسة في الدولة.

قال الحجوي في كتابه «الفرصة الثمينة»: «كل من ينظر في التاريخ لا يجد سبباً للاحتلال والاستعمار في سائر الأقطار، سوى ظلم الولاة وارتشاء القضاة وضياع الحقوق بين عامل جاهل وقاض متجاهل، وعن اهتضام الحقوق تنشأ الثورات والفوضى والفتن»(١).

فعلاً؛ فقد أدت هذه الوضعية المتدهورة إلى ثورات وفتن، أشهرها: ثورة أبي حمارة الذي كان يدعى «بالروكي» أي: الفتان، وقد كان المترجم له الشيخ محمد الكتاني يتمتع ببعد نظر وحصافة رأي ودهاء، بحيث كان يعتقد بأن هذه الثورة ما هي إلا مؤامرة من طرف المقربين من السلطان عبدالعزيز، من أجل التعجيل بدخول الاستعمار الفرنسي إلى المغرب بتواطؤ مع الفرنسيين أنفسهم، بدليل أنه لما انقطعت المعونة عن أبي حمارة من طرف حكام الجزائر الفرنسيين، ضعف وانهزم..

كما كان انعدام الأمن الداخلي وانهيار بيت مال الدولة، بسبب امتداد أيدي موظفي المخزن على خزينة الدولة سبباً اضطر معه المغرب إلى الاستدانة من الدول الغربية ديوناً بفوائد ربوية.

كل هاته العوامل كونت أرضية خصبة، لتكالب القوى الاستعمارية مثل بريطانيا وفرنسا وإسبانيا وألمانيا على المغرب، وشجعتها على محاولة النفاذ إليه بشتى الطرق وأوهاها. فالمغرب يحتل موقعاً استراتيجياً، ويعد مدخلاً

<sup>(</sup>۱) الفكر الإصلاحي في عهد الحماية لآسية بنعدادة: ۱۲۵، وكتاب الحجوي مخطوط خ ع ۱۱٤، الورقة ٣٠٣.

لإفريقية والمشرق الإسلامي، وحارساً على ملتقى البحر الأبيض المتوسط والمحيط الأطلسي، والمغرب كذلك مليء بالثروات المعدنية والزراعية والبحرية، بالإضافة إلى مناخه المعتدل(١) الذي يلائم أغلب المزروعات.

وقد اجتمعت مع كل هذه العوامل غياب جبهة داخلية قوية من شأنها أن تشكل حصناً منيعاً ضد التدخلات الأجنبية.

كانت القوى الاستعمارية الآنفة الذكر تتحين الفرص من أجل الاستئثار بالفريسة. على أنه كانت هناك فترات تهييئية تجرى من أجل التمهيد لذلك خصوصاً وقد أكدت كاتبة إنجليزية: «أن الدول النصرانية لا تنظر بعين العطف إلى عودة قيام دولة إسلامية ناهضة، ولذلك فهي مجمعة على إزعاج السلطان عبدالعزيز، بعد أن كانت سياسة الحسن الأول تهددها بقيام دولة على غرار مصر في أيام محمد علي»(٢).

كما كان الفرنسيون من جهة أخرى، يعترضون على تلقي المغاربة العلم والمعرفة وعلى فتح المدارس المتخصصة، والتدريس باللغة العربية (٣). ففي سنة ١٩٧٧هم/ عقد مؤتمر مدريد للنظر في القضية المغربية خضرته ١٣ دولة أوربية لتتداول فيه مسألة حماية مصالحها بالمغرب. ونشير أنه حينئذ كثرت الحمايات بالمغرب حتى وصلت إلى ١٠٠٠٠ شخص. وفي سنة ١٣٢٢ه/ ١٩٠١ عقد اتفاق إنجليزي بلندن يقضي بتخلي بريطانيا لفرنسا عن المغرب وفي مقابل ذلك تتخلى فرنسا لبريطانيا عن مصر، وانتهت كل تلك المحاولات بعقد مؤتمر الجزيرة الخضراء الذي حضرته ١٠ دول أوربية بالإضافة إلى الولايات المتحدة والمغرب. وكان الهدف الظاهر منه هو إقامة فرنسا وإسبانيا لإصلاحات أمنية واقتصادية ونظامية في المغرب تضم نواحي:

<sup>(</sup>۱) كان الطبيب الطنجي المصطفى الزاودي (وهو تلميذ للشيخ محمد الكتاني) يطلع على الجرائد الأجنبية ويكتب يومياً إلى فاس عاصمة المملكة آنئذ بما جد من أخبار المطامع الأجنبية حول المغرب، مذكرات الشيخ عبدالحي الكتاني خ م ١٣٠٩٦.

<sup>(</sup>٢) جولات في مغرب أمس، ص ١١٢.

<sup>(</sup>٣) مظاهر يقظة المغرب ٣٦٣/٢.

- نظام الشرطة.
- محاربة دخول السلاح للمغرب سراً.
  - إنشاء بنك مخزني مغربي.
- تنظيم الجبايات والمداخيل الجديدة للمغرب.
  - تنظيم إدارة الدولة.

اقترح الشيخ محمد الكتاني الشهيد أن يعقد المؤتمر في المغرب، وأن يكون ممثلو المغرب من الناس الذين لهم غيرة على مصلحة البلاد. كما طالب بعد ذلك بعدم الموافقة على ما جاء في مقررات الجزيرة الخضراء... ولكن الدسائس، ومواقف المغرضين وحاشية السوء كما يقول المؤلف في هذا الكتاب ـ كانت سبباً في إذعان الملك لمقررات الجزيرة الخضراء.

وقد كان من آثار هذا المؤتمر تقسيم المغرب إلى ثلاث مناطق: منطقة إسبانية وهي الشمال، منطقة دولية وهي طنجة، ومنطقة فرنسية وهي باقي المغرب.

فتحت معاهدة الجزيرة الخضراء الاقتصاد المغربي على الاقتصاد الأوروبي والأمريكي واحتاج المغرب بعد هذا إلى خمسين عاماً من أجل الغائها.

كان هذا المؤتمر هو الذي أسرع بخلع المولى عبدالعزيز، لأنه تلاه احتلال فرنسا للدار البيضاء ووجدة سنة ١٣٢٥ه/ ١٩٠٧م، ولم يبال الملك بهذا، بل أرسل جيشاً لقمع المجاهدين في الشاوية ـ بينما كتب الشيخ الكتاني إلى تلامذته بالشاوية يدعوهم للجهاد (١) فشنوها حرباً شعواء على الجيش الفرنسي دامت خمسة أعوام ـ أرسل المولى عبدالعزيز جيشاً لقمع

<sup>(</sup>۱) طالب الشيخ محمد الكتاني بإحداث جيش مغربي يدرب على أحسن الطرق والتداريب العصرية أسوة بالدولة العثمانية، انظر ثنايا هذا الكتاب.

أولئك المجاهدين الذين أخذتهم الحمية، من أجل طرد الفرنسيين ونكل بهم وقتلهم شر قتل.

وبالموازاة مع هذه الأحداث، ظهرت في مراكش وفاس اعتراضات على السياسة المتبعة من لدن المولى عبدالعزيز، والتي تسببت في ضياع عدة أقاليم مغربية من بينها توات وفكيك، وعيون بني مطهر ومدينتا وجدة والبيضاء (١).

غير أن المصلحة العليا للبلاد اقتضت خلع المولى عبدالعزيز، لأنه لم يفعل شيئاً للدفاع عن وحدة البلاد، فالجيش الفرنسي كان يواصل عمليات الاحتلال. إذ ذاك قرر فقهاء وشرفاء وتجار وأعيان فاس خلعه.

توجت هذه الثورة الشعبية بشروط بيعة السلطان عبدالحفيظ بفاس. وقد كان المولى عبدالحفيظ خليفة للسلطان عبدالعزيز في مراكش. ووثيقة بيعته تتكون من ستة عشر شرطاً تبناها بالموافقة عليها كافة ممثلي الرأي العام الفاسى الموقعين على البيعة.

وهي شروط قيد بها الملك الجديد وذلك سنة ١٣٢٥ه/ ١٩٠٧. وقد كانت هذه الشروط هي بداية لحقد الملك عبدالحفيظ على الشيخ محمد الكتاني.

وشروط البيعة الحفيظية تدور في مجملها حول إرجاع السيادة المغربية للمغاربة وتطهير المغرب من دنس الحمايات، واستشارة الأمة والرجوع إليها، وأخذ رأيها في كل الأمور، واعتبارها مصدراً للسلطة في السياسة الداخلية والخارجية.

وتدعو تلك الشروط كذلك إلى عدم استشارة الأجانب، بينما تحث على الاستعانة \_ إذا كان ذلك واجباً \_ بمسلمي الشرق الذين سبقونا للأخذ بمقومات الحضارة مثل الأتراك والمصريين، وهذا الشرط فيه ترغيب في الوحدة الإسلامية.

<sup>(</sup>۱) مظاهر ۳٤٣/۲.

دعمت هذه البيعة الحفيظية من طرف العلماء، رغم ثورة المولى عبدالعزيز ومحاولته مقاومة أخيه، وقد ألقى السلطان عبدالحفيظ القبض على أنصار أخيه، وزج بهم في السجن رغم شفاعة الشيخ محمد الكتاني....

بعد محاولات رأب الصدع هاته، نتساءل: هل استطاع هذا السلطان الجديد أن يتحمل مسؤولياته، ويقوم بما كان منتظراً منه؟. كلا؛ فما إن تولى السلطان عبدالحفيظ الملك، حتى تنكر لكل الإصلاحات التي وعد بإنجازها، وأخذ يعلق إنجازها على اعتراف القوى الأجنبية به ملكاً على المغرب.

كان السلطان عبدالحفيظ شديد الاحترام للشيخ محمد الكتاني ويخاطبه بوالدنا، حتى أنّه ألف كتاباً في الرد على من تهجم عليه من العلماء (١٠). ولذلك ما فتئ الشيخ الكتاني يناشده بتنفيذ وعوده والوفاء بمقتضيات البيعة.

كان الشيخ الكتاني لا يخاف في الله لومة لائم، قوّالاً للحق جاهراً به دائم الخوض في مناقشات علمية مع السلطان عبدالحفيظ ـ الذي كان عالماً ـ ويعقد مجالس علمية وله عدة مؤلفات.

كان المترجم له يخالف السلطان في أمور علمية جوهرية، كتبني مذهب الظاهرية في زيادة الأربع نساء في التزويج، ومسألة حياة الأنبياء (٢) فكان الشيخ الكتاني يخالف السلطان ويجاهر برأيه ويؤلف في الموضوع...

غير أن بعض المغرضين وأنصار الاستعمار وشياطين الإنس ـ كما يسميهم المؤلف في هذا الكتاب ـ من المقربين من السلطان والذين كانوا يعملون ضد مصالح المغرب، كان همهم هو إسكات صوت المقاومة التي كان الشيخ الكتاني من أبرز وأهم أعمدتها.

<sup>(</sup>١) انظر ثنايا هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٢) انظر ذلك بتفصيل في هذا الكتاب.

ولقد وصلت الضغوطات التي تعرض لها الشيخ محمد الكتاني إلى أن ينسى مسألة الإصلاح بالمعرب ويوثر حياة الانعزال، مصداقاً للحديث الذي رواه عن النبي على أبو أمية الشعباني والذي يقول فيه: «إذا رأيت شحاً مطاعاً وهوى متبعاً ودنيا موثرة وإعجاب كل ذي رأي برأيه فعليك بخاصة نفسك».

ولكن رغبته تلك اجتهد في تأويلها من طرف المستعمر وأذنابه من المغرضين الذين يوجدون في كل وقت وحين، حيث نجحوا في الإيقاع بالشيخ محمد الكتاني...

أصبح بعد هذا كل من يدعو إلى الإصلاح يقمع ويسكت صوته مثل جريدة «لسان المغرب» - التي تبناها المترجم، والتي كانت تدعو إلى الإصلاح والحفاظ على وحدة المغرب واستقلاله - فقضي عليها واستولى المخزن على المطبعة التي كانت تطبع فيها.

### عملي في التحقيق:

إن من أولويات عمل المحقق هو العناية بالمتن، ومن أجل هذا كان اهتمامي منصباً حول تصحيح النص من بعض الأخطاء والتصحيفات.

تتبعت مختلف النقول سواء من المخطوطات أو المطبوعات، وأحلت على أجزائها وأرقام صفحاتها، ورجعت إلى المخطوطات لمقارنة النقول بالأصول وذلك إمعاناً في التدقيق والتصحيح.

كما حافظت على تعليقات المؤلف في الهامش، وفرقت بينها وبين عمليه التحقيق واضعة كلمة «المؤلف» بجانب تعليقاته، وكلمة «المحقق» بجانب تحقيقاتي.

عرفت ببعض المصادر التي يحيل عليها المؤلف، أو يرد اسمها في مبحث من المباحث، على أنني انتقيت في عملية التعريف، فلم أعرف إلا بالكتب التي تحتاج في رأيي إلى تعريف.

عرفت ببعض الأعلام الذين ورد ذكرهم في ثنايا هذا الكتاب، ولم أسهب في عملية التعريف هاته، بل أحلت القارئ على أهم المظان.

حددت أماكن وجود المخطوطات تسهيلاً للقارئ المهتم، وتيسيراً له وتعميماً للفائدة.

قارنت النصوص الشعرية بالأصول، وحققت الأشعار الموجودة في المتن، وهذه الأشعار هي عبارة عن دواوين الشيخ محمد الكتاني وأشعار موجودة في «المظاهر السامية في النسبة الشريفة الكتانية» للشيخ عبدالحي الكتاني، و«اللؤلؤة الفاشية في الرحلة الحجازية» لعبدالسلام بن محمد العمراني، وكلها مخطوطة.

وكذلك فعلت بالنسبة للنصوص النثرية التي هي عبارة عن الأحزاب والأوراد والأذكار ورسائل الشيخ ورسائل والده، حيث قارنت بين النقول والأصول، وشرحت بعض المفردات التي قد يستعصي فهمها على القارئ العادي.

أضفت عدة علامات وقف تتجلى في كثير من النقط، والفواصل وعلامات التعجب والاستفهام، التي هي من دون شك تساعد القارئ وتعطي للعبارات والجمل رونقاً خاصاً.

أزلت كثيراً من الإحالات التي كان المؤلف يكتبها في المتن، ووضعتها في الهامش.

قمت بعزو الآيات القرآنية ـ وهي كثيرة في هذا الكتاب ـ وأثبتت العزو في المتن للتقليص من عدد الهوامش، كما حاولت تخريج الأحاديث النبوية وتحريت الدقة ما أمكن مستعينة على ذلك بأمهات كتب الحديث.

وضعت بعض العناوين في بعض المباحث التي لم تكن في الأصل،

وذلك ـ تسهيلاً على القارئ ـ وميزت ذلك بوضع العنوان بين معقوفتين، ليظهر ذلك جلياً للقارئ.

ترجمت لبعض الأعلام الذين ورد ذكرهم ـ وما أكثرهم ـ على أنني في فصل «تلامذته» وهو فصل يضم أكثر من مائتي اسم، اكتفيت بذكر تواريخ الوفيات أو تواريخ مقاربة، وذلك تجنباً للإثقال على القارئ. على أنني لم أعثر في كتب التراجم إلا على النزر القليل منهم. وقد وجدت عنتا كبيراً في تحديد تاريخ وفاتهم حتى إنني اضطررت للرجوع إلى بعض مخطوطات المؤلف، وإلى مخطوطات أخرى، ذكرتها في الهامش علني أجد ما يشفي الصدر. على أن بعضاً من تلامذة المترجم له، تلزمه دراسة ميدانية للمنطقة التي ينتمي إليها ليمكن التعرف عليه.

كما قمت بتخريج الأبيات الشعرية المستشهد بها في الكتاب، وقد بذلت غاية جهدي في ذلك كما عرفت بقائليها وأعطيت نبذة عنهم، وكذلك عن الأدباء الواردة أسماؤهم في الكتاب كما شرحت قدر الإمكان بعض الإحالات التاريخية.

اعتنيت بمؤلفات المترجم له ووصفتها، وأشرت إلى المطبوع منها وتاريخ طبعه، وذكرت أماكن وجود المخطوط منها، تسهيلاً للقارئ المهتم، وكذلك فعلت بالنسبة لجميع كتب العائلة المذكورة في المتن.

في نهاية الكتاب - أي في طبعته القديمة - توجد حوالي ست صفحات، تحتوي على قائمة بمؤلفات المؤلف وردت تحت عنوان: «آثار أقلام المؤلف»، وقد ألحقت تلك القائمة بالترجمة التي خصصتها للمؤلف.

وفي الصفحة الأخيرة من الكتاب أدرج المؤلف خطاباً له، كان قد ألقاه في المؤتمر الأول لرابطة العلماء، وفيه يظهر جزء من آرائه وأفكاره، وقد قمت بإثباته في مقدمة الكتاب، ليتسنى للقارئ أن يكوِّن فكرة عن هذه الشخصة الإسلامة الفذة.

كما أثريت الكتاب بمجموعة من الوثائق والصور التي لها علاقة بالموضوع.

وفي الأخير وضعت مجموعة من الفهارس لتيسير الاستفادة من الكتاب.

وإنني وإن كنت قد بذلت غاية جهدي في إخراج هذا الكتاب، في طبعة جديدة ومصححة، فإني لا أزعم أنني قدمت للقارئ عملاً متكاملاً، ولكن حسبي أن ينتفع القارئ أكثر بهذا الكتاب في طبعته الجديدة وأن يكون أجره ثابتاً لمؤلفه، لقول المصطفى عليه أزكى الصلاة والسلام: «إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث: ولد صالح يدعو له، أو صدقة جارية، أو علم ينتفع به».

ولا يفوتني في ختام هذه المقدمة أن أتقدم بالشكر الجزيل، للدكتور الصيدلي حمزة بن علي الكتاني ـ المهتم بكتب التراث والأدب ـ الذي ما فتئ يحثني على الإسراع في إخراج هذا التحقيق، فشكل هذا العامل حافزاً لي، خصوصا وأنه فتح لي أبواب خزانته وخزانة والده ـ كثر الله من أمثال الابن ورحم الله الوالد ـ والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل.







المؤلف ومن خلفه على الطرفين عبدالرحمن (يميناً) ومحمد (يساراً)

هذه نبذة عن سيرة علم من أعلام المغرب، ورجل من رجال التصوف والسلوك الذين عاهدوا أنفسهم على الإخلاص لدينهم وقيمهم ومبادئهم، وكانوا أعضاء فعالين في هذا الوطن، وبذلوا كل على نفيس من أجل أن ترجع لهذا البلد وحدته واستقلاله وكرامته وسيادته، تامة غير ناقصة غير وجلين ولا خائفين، سائرين على هدي آبائهم وأجدادهم، مصداقاً لقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا عَلَى هَمُ وَالْمَنَامُ مَ وَالْمَا عَلَى هَمُ وَالْمَنَامُ مَ وَالْمَا عَلَى وَالْمَنَامُ مَ وَالْمَا عَلَى الله وَالْمَنَامُ مَنْ عَلِهِم وَالْمَا الله وَالْمَنَامُ مَنْ عَلِهِم قَنْ عَلَهِم قَنْ عَلَهُم قَنْ عَلَه عَلَه عَلَه قَنْ الله عَلَه قَنْ عَلَه عَلَيْ عَلَه عَلَه عَلَيْ عَلَهُم قَنْ عَلَه عَلَه قَنْ الله عَلَيْ عَلَه عَلَه عَلَه عَلَه عَلَيْ عَلَهُم قَنْ عَلَه عَلَه عَنْ عَلَه عَلَه

### أوليته وشيوخه:

هو الإمام المصلح، الفقيه الأثري، المحدث الحافظ، العالم المشارك، والشيخ المربي أبو الهدى الشيخ محمد الباقر بن محمد بن عبدالكبير الكتاني. ولد رضي الله عنه بمدينة فاس سنة ١٣١٩هـ(١)، وتربى تحت رعاية والده، ولم يكد يبلغ ثماني سنوات حتى زج في السجن مع والده الشيخ محمد الكتاني وكل الأسرة الكتانية في المحنة ـ موضوع هذا الكتاب ـ ولما استشهد والده كفله جده الإمام الشيخ عبدالكبير الكتاني.

وقد تلقى علومه الأولى في الكتاب في مدينة فاس، ومنذ نعومة أظفاره كانت علامات النبوغ ظاهرة عليه، ذلك أنه كان يحفظ كثيراً من المتون المتداولة آنئذ، ويجلس في حلقات العلم التي كان يعقدها كبار شيوخ القرويين في وقته، وسنه لم يتعد الحادية عشر، أمثال جده الشيخ عبدالكبير الكتاني المتوفى سنة ١٣٣٣هم، وعمه حافظ المغرب الشيخ عبدالحي الكتاني المتوفى سنة ١٣٨٨، والشيخ المهدي الوزاني المتوفى سنة ١٣٤٢هم والقاضي وزان المتوفى سنة ١٣٧٧هم ورئيس المجلس العلمي بالقرويين أحمد بن محمد ابن الخياط الزكاري المتوفى سنة ١٣٤٢، ورئيس المجلس العلمي كذلك بالقرويين أحمد بن أحمد ابن الخياط الحاج السلمي المتوفى سنة ١٣٤٢هم، والعلامة محمد بن أحمد ابن الحاج السلمي المتوفى سنة ١٣٤٢هم، وقاضي الجماعة بفاس محمد بن أحمد ابن الحاج السلمي المتوفى سنة ١٣٤٢هم، وغيرهم.

ولما انتقل مع عائلته للسكن بعد سنة بالرباط<sup>(٣)</sup> سنة ١٣٣٩ه، أخذ عن كبار علماء هذه المدينة أمثال الشيخ محمد المدني ابن الحسني رئيس

<sup>(</sup>۱) ترجم له ابن سودة في "سل النصال" : ۱۹۷ وفي "إتحاف المطالع" ۱۹۷۲) ومحمود سعيد ممدوح في "تشنيف الأسماع في شيوخ الرواية والسماع"، والجراري في "أعلام الفكر بالعدوتين" ۱۰۲/۲، و"من أعلام المغرب العربي في القرن ۱۴» لوالدنا العلامة عبدالرحمن بن محمد الباقر الكتاني ص ۱۰۲، و"نصب المآثر" للدكتور حمزة بن علي الكتاني وهو لا يزال مخطوطاً، و"منطق الأواني بفيض تراجم عيون أعيان آل الكتاني" له كذلك.

 <sup>(</sup>٢) انظر شيوخه بتفصيل في ترجمة ابنه له في «من أعلام الهغرب العربي في ق ١٤»،
 ص ١٥٥ وما بعدها.

<sup>(</sup>٣) كان هذا الانتقال للعائلة بناء على رغبة للسلطان المولى يوسف وذلك نتيجة لموقف علماء فاس غير المشرف من المحنة الكتانية، انظر «ترجمة الشهيد».

مجلس الاستئناف الشرعي المتوفى سنة ١٣٧٨هـ، والشيخ أبي شعيب الدكالي المتوفى سنة ١٣٥٦هـ، والشيخ أبي حامد المكي البطاوري المتوفى سنة ١٣٥٠هـ.

وحين رحل إلى المشرق لتأدية فريضة الحج وذلك سنتي ١٣٣٧ و ١٣٥٧ه أخذ عن أعلام الحجاز ومصر أمثال الشيخ عمر بن حمدان المحرسي، وعبدالقادر بن توفيق الشلبي، وبدر الدين البياني، وبخيت المطيعي ومحمد بن إبراهيم السمالوطي (١).

وقد مكنته كل تلك الحلقات العلمية التي كان يحضرها، والإجازات العلمية من لدن أئمة المشارقة والمغاربة من التبحر في علوم عديدة، ونشر العلم والدعوة إلى الله والتصدي إلى إرشاد الخلق، وهي مهمة لا يضطلع بها إلا من حباه الله خلقاً حسناً وأسلوباً متميزاً لجذب العقول واستمالتها طمعا في إقناعها، لذلك فقد كان علمه الجم وخلقه الطيب الوديع سبباً في اجتماع الناس حوله وسبباً كذلك في تكاثر مريديه وتلامذته.

وتلامذة الشيخ محمد الباقر الكتاني كثر سواء في المغرب أو في المشرق، فقد كان يقيم دروساً ومجالس علمية في كثير من الحواضر والمدن، والقرى المغربية.

وأثناء وجوده بالحجاز لأداء فريضة الحج، تتلمذ على يده كثير من المشارقة أمثال الشيخ مصطفى الجعفري الكوباني رئيس الطريقة الكتانية بمصر، والشيخ عبدالله الهرري... وغيرهم ممن لا يحصون كثرة، بالإضافة إلى أنه كان يعطي إجازات لكثير من أئمة المشارقة وعلمائهم من أمثال الشيخ زاهد الكوثري رحمة الله عليه.

واعترافاً من تلامذته بمكانته العلمية وحين توقفه في مصر أثناء تأدية فريضة الحج مدحه بعض تلامذته بقصائد جاء في إحداها:

<sup>(</sup>۱) هذه المعلومات موجودة في ثبته المسمى «غنية المستفيد» المطبوع بتطوان سنة ١٣٦٧. وانظر تراجم هؤلاء العلماء في معجم الشيوخ، لعبدالحفيظ الفاسي.

حي الشريف باقر المفضالا نور القدير عليه دوما انه أنوار قطرنا والبلاد جميعها شرفت قطرا أنت فيه معظم والحج مبرور لأنك طاهر فاقبل تحية شاعر يهدي إلى لازلت في عنز وسعد دائم

أعني به الكتاني زاد جلالا من نوره قد فاق فينا هلالا من وجهه الزاهي تضيء جمالا قد زرت آل البيت حزت سؤالا بل فقت أيضاً في الرجال كمالا عليائك الدر الذي يتلالا في فضل باقر نضرب الأمثالا

والشيخ محمد الباقر الكتاني يعد نابغة من نوابغ المغرب وعلمائه ومناضليه، اجتمعت فيه خصال قلما تجتمع في غيره، وهي: العلم والتصوف، والصلاح والولاية، إذا نظرت إليه ترى نوراً يشع من وجهه، لشدة صلاحه وطيبوبته، ودوداً بشوشاً لين الجانب حلو المجلس، كان بيته قبلة للعلماء والمتصوفة والمجاهدين والزعماء، كما كان قبلة للمحتاجين والمعسرين. وقد كانت مشاكل المسلمين في مختلف أنحاء العالم هي همه الأكبر.

### نضاله الوطني:

تلقى الشيخ محمد الباقر شحنات من بغض الظلم والقهر، والتفاني في حب الوطن ونبذ الاستعمار الدخيل، وهو لم يبلغ سن التمييز بعد، حيث اقتيد إلى السجن مع والده وأفراد أسرته ـ كما سبق القول ـ في سبيل القضية الوطنية التي أريد بها اغتيال صوت الحق وهو صوت والده الذي كان ضد دخول الاستعمار للمغرب، وضد الخضوع لهيمنة الأجانب، وضد الإذعان لشروط فرنسا التي أملتها على المغرب من أجل أن تلقى رداء الحماية اللعين عليه.

كبر الشيخ محمد الباقر وهمه هو إكمال رسالة والده الشهيد، التي تتجلى في مقاومة الاستعمار البغيض، وإخراج المستعمر، ومحاربته بجميع الأسلحة المادية والمعنوية، وشعاره ما قاله الشاعر:

إذا مات منا سيد قام سيد قئول لأقوال الكرام فعول

ولذلك كان يفرغ كل طاقاته وجهده في العمل على مكافحة الاستعمار بسلاح الكلمة؛ إذ كان يقيم دروساً علمية في مختلف زوايا ومساجد المغرب، حاثاً الناس على محاربة الاستعمار ومقاطعة سلعه وبضائعه.

وعلى الرغم من أنه كان ممنوعاً من الرحلة إلى البوادي والقرى أيامئذ، مخافة أن تكون لدعواه للجهاد أثر على أتباعه بالخصوص وعلى الناس عموماً فقد كان يزور تلك المناطق سراً \_ كما صرح بذلك في هذا الكتاب \_ وكان يقوم بدعوة الناس إلى الثورة على الاستعمار الفرنسي ومحاربته خوفا على الهوية المغربية.

وقد تنوعت وسائل وطرق الدعوة لمناهضة الأجنبي الدخيل عند الشيخ محمد الباقر؛ لذا فقد كان تارة يبث روح الجهاد في مريديه عن طريق إرساله لرسائل توجيهية لهم تحثهم على المقاومة، وتارة يأمرهم بمقاطعة سلع وبضائع المستعمر.

كما كانت للشيخ محمد الباقر مواقف جريئة وشجاعة ضد الاستعمار والهيمنة أياً كان نوعها، ونتيجة لمواقفه فقد كان يحظى بتقدير خاص من لدن السلطان المولى يوسف رحمه الله، والذي كان دائماً يدعوه إلى حضور الحفلات الرسمية التي كانت تقام في القصر الملكي. وقد كان تردده هو وأفراد العائلة الكتانية على القصر الملكي يثير سخط وغضب الفرنسيين ويزيد من غيظهم وحنقهم على رجال التصوف بالخصوص، وعلى العلماء بصفة عامة، وقد قال له السلطان مرة: «ثقوا بأنه لن يصيبكم ـ إن شاء الله ـ أذى ما دمت جالساً على أريكة العرش المغربي». (انظر الشهيد).

وطالبت العائلة الكتانية باسم الطريقة \_ وعلى رأسها الشيخ محمد الباقر الكتاني \_ باستقلال المغرب وذلك سنة ١٩٤٤، والرسائل موجودة في عدة وثائق لدى العائلة ومنها ما هو مثبت في هذا الكتاب.

ولما تولى الملك محمد بن يوسف (محمد الخامس) كان للشيخ محمد الباقر والطريقة الكتانية مواقف صلبة في الدفاع عن العرش المغربي وعن رمزه، ولذلك لما حاول الفرنسيون خلع محمد الخامس للمرة الأولى

سنة ١٩٥١، وجَّه برقيتين لرئيس حكومة فرنسا ووزير خارجيتها مستنكراً هذا العمل، وقد تركت هاتان البرقيتان صدى حسناً في نفس جلالة المغفور له محمد الخامس: (انظر نص البرقية: «الشهيد»).

وحينما نجحت محاولة إبعاد الملك محمد الخامس سنة ١٩٥٣، والذي كان يعد رمزا للمطالبة باستقلال المغرب وطرد فرنسا، أرسل الشيخ محمد الباقر برقية باسم العائلة والطريقة الكتانية إلى رئيس حكومة فرنسا، منادياً بإرجاع الملك إلى عرشه ومطالباً باستقلال المغرب. إلى غيرها من المواقف الجريئة والشجاعة وهي على شكل رسائل كان يبعث بها إلى المحافل الدولية وإلى حكومة فرنسا وإلى مقيمها العام بالمغرب يطالب فيها باستقلال المغرب.

كما كان الشيخ محمد الباقر الكتاني أحد المؤسسين الأوائل لرابطة علماء المغرب؛ بل انعقد جمعها التحضيري بمنزله الكائن بمدينة سلا.

وقد كانت له أفكار رائدة في جميع المجالات، فقد أراد أن تضطلع رابطة علماء المغرب بالدور الحقيقي المنوط بالعلماء \_ إذ هم ورثة الأنبياء \_ والمتمثل بالاهتمام بمشاكل بلادهم السياسية والاجتماعية والاقتصادية، وأن لا يقزم دورهم في سنن الوضوء ونواقضه (انظر نص خطابه التوجيهي في هذا الكتاب).

ومن ضمن الخطب والكلمات التي تصور مدى جهاد ونضال المترجم، وتعبر عن أفكاره حول المجتمع والنظام الإسلامي: خطابه في الجلسة الأولى لمؤتمر علماء المغرب المنعقد بنزل باليما بالرباط في يومي الأحد والاثنين 70 - 10 - 10 ربيع النبوي 100 - 10 - 10 الخطوط الذي نثبت فيما يلي النص الكامل له، وقد احتوى على الخطوط الرئيسية لما يجب أن يكون عليه المغرب الإسلامي المستقل في نظر علماء المغرب، كما بين من جهة أخرى الاتجاه العام الذي تسير فيه الطريقة الكتانية على الخصوص والطرق الصوفية على العموم في العصر الحاضر.

«الحمد لله والصلاة والسلام على مولانا رسول الله وآله وصحبه» «سادتي، إخواني، أبنائي»

«السلام عليكم ورحمة الله وبركاته»

«وبعد؛ فإن عقد المؤتمرات لحل المشاكل والبحث عن الوسائل

الموصلة إلى الأهداف المقصودة سنة طبيعية في الكون، مضت على وجودها آلاف من السنين، وشهدتها أجيال يخطئها الحصر».

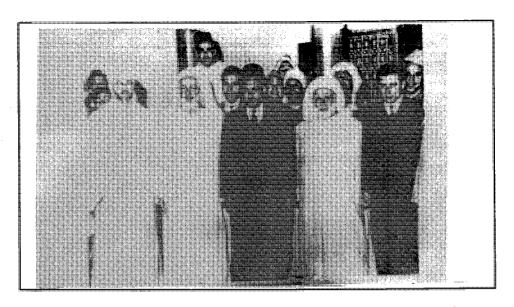
"ولقد شهد المغرب ـ على الخصوص قبل الحماية ـ مؤتمرات هامة قرر فيها مصيره في ركب العروبة والإسلام، ورفع فيها من شأنه ما أصبح به محط أنظار الدول والشعوب. ولئن كان الاستعمار في عهد الحماية البغيض حال دون عقد المؤتمرات التي تعمل لصالح الإسلام والمغرب؛ فإن العراقيل قد ابتعدت عن الطريق منذ اللحظة الأولى من الاستقلال، وأصبح لعلماء المغرب وغيرهم الحق في أن يجتمعوا بحرية ويجاهروا بأفكارهم ومبادئهم بشجاعة بفضل الله سبحانه ثم بكفاح أمير المؤمنين محمد الخامس وعائلته الموقرة وشعبه المخلص، ومساندة العالم العربي والإسلامي والحر أيضاً"...

«ولقد اجتمعنا اليوم في هذا المؤتمر لندرس أوضاعنا ونجاهر بأفكارنا كرجال أحرار في أمة مسلمة لها دينها الصالح لكل زمان ومكان...وتاريخها الحافل بجلائل الأعمال، وهي تريد أن تربط حاضرها بماضيها وتبني مستقبلها على أسس راسخة لترضي الله ورسوله وصالحي المؤمنين».

«نعم؛ نريد أن نصرح أمام الملأ أن الإسلام دين ودولة، وعقيدة ونظام، ومصحف وسيف، يدعو إلى التطور السليم، والسعي في مصلحة البشر. وهو بذلك غني عن أية عقيدة أخرى ونظام وضعي يتبدل بحسب الأفكار والنزعات!».

«نريد أن نعمل على تركيز التعاليم الإسلامية في النفوس ونعطي البرهان على أن الإسلام دين رقي ومدنية، ودين مرونة ويسر، جمع الله فيه ما افترق في غيره من الأديان، وجعله دين الإنسانية، وخوله من التعاليم السامية ما يعصم به بنيه من أوضار المادية والانحلال والإلحاد، ويحملهم على المحافظة على تراثهم الخالد، ويدعو إلى الإصلاح الذي يهدف إلى النهوض بالمجتمع الإسلامي ويدفع عنه كل الأضرار».

«نريد أن نتحرر من رواسب الاستعمار الفكري والخلقي والاقتصادي حتى لا نتنكر لديننا ولغتنا وتاريخنا».



الأستاذ سعيد رمضان وعن يمينه المؤلف ثم الشيخ محمد المنتصر الكتاني، وعن يساره شقيق المؤلف الشيخ محمد المهدي الكتاني

«نريد أن نحكم البلاد بما أنزل الله لنكون مؤمنين حقاً وصدقاً».

«نريد أن نكون من مدارسنا ومساجدنا شعباً قوياً ينهض بالمسلمين إلى القمة حتى يتحققوا أن أعظم تراث خلفه لهم آباؤهم وأجدادهم هو الإسلام الذي يحترم الإنسان ويحقق رسالة الخلافة عن الله في الأرض. وتراث بهذه المثابة يجب أن تبذل الأرواح في سبيله، وتواصل الجهود في سبيل ازدهاره».

«نريد أن يكتمل استقلالنا بجميع مظاهره بإرجاع موريطانيا ومقاطعة توات والقنادسة وسيدي يفني والساقية الحمراء ومدينتي سبتة ومليلية إلى التراب المغربي».

«نريد الاستقلال التام لجميع تراب الجزائر الشقيقة التي ضربت أروع الأمثال في البطولة والتضحية، وذكرتنا بأبطال الإسلام وحماته الأولين».

«نريد أن نعلن حق إخواننا الفلسطينيين في الرجوع إلى أوطانهم وحكمها بكتاب الله وسنة نبيه، وطرد الصهيونيين عنها، أولئك الإخوان

الذين جاهدوا في الله حق جهاده وأخرجوا من ديارهم بغير حق إلا أن يقولوا: ربنا الله، ﴿فَمَا وَهَنُواْ لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللّهِ وَمَا ضَعُفُواْ وَمَا اسْتَكَانُواً وَاللّهُ يُحِبُ الصَّنجِينَ ، ﴿فَيَنهُم مَّن قَضَى نَعْبَهُم وَمِنْهُم مَّن يَنفظِرُ وَمَا بَدَّلُواْ بَدُلُواْ مَا يَعْرضه علينا الواجب الإسلامي المقدس».

«نريد أن نساند كل الحركات الإسلامية ـ سواء بالبلاد الإسلامية أو غيرها ـ ونشاركهم في السراء والضراء، امتثالاً لقوله تعالى: ﴿إِنَّا الْمُوْمِنُونَ إِخْوَةً ﴾، وقوله جل وعلا: ﴿وَإِنَّ هَانِهِ أُمَّتُكُمُ أُمَّةً وَبَعِدَةً ﴾. وقوله في الحديث الصحيح: «مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد؛ إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحمى والسهر».

«نريد أن نعلن لأولي الأمر مطالبتنا بإلغاء التبشير بالأديان عن طريق النشرات التي توزع بين الفينة والفينة في مدن المغرب وبواديه، أو المحاضرات التي تلقى سنوياً (بتيومللين) بناحية مكناس وغيرها، أو عن طريق التعليم أو التطبيب أو دُور الأمومة المتعددة باسم البر والإحسان، أو غيره من أدوات التبشير المقنع».

«وإن ديناً يأمر أتباعه بمعاملة غير المسلمين معاملة كريمة مبنية على المسالمة وحفظ الحقوق ومخاطبتهم بقوله تعالى: ﴿ اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمُ لَنَا أَعْمَلُكُمُ لَنَا وَلَيْنَكُمُ اللَّهُ يَجَّمَعُ بَيْنَنَا وَإِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ ﴾ أَعْمَلُكُمُ أَنْلُهُ يَجَّمَعُ بَيْنَنَا وَإِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ ﴾ جدير بأن تراعى حرمته ولا يحارب في عقر داره ».

«وأخيراً؛ نريد أن نتصف بأوصاف المسلم الكامل؛ سواء كنا في المسجد أو في الشارع أو في المعمل أو في المنزل أو في التفكير أو في العمل؛ لنرسم لغيرنا صوراً حقيقية عن المسلم المثالي كما يحبه الإسلام، ونرغبهم في سلوك النهج الحسن. ﴿رَبُّنا ءَائِنا مِن لَّدُنك رَحْمة وَهَيِّق لَنا مِن أَمْرِنا رَشَدَا ﴿ وَالسلام عليكم ورحمة الله. سلا ٢٦ ربيع الأول ١٣٨٠ه. محمد الباقر الكتاني عفى عنه».

كما أن للمترجم العديد من المقالات النقدية القيمة، والأبحاث الهامة والتراجم النفيسة، نشر بعضها في جريدة «الميثاق» لسان حال رابطة العلماء. وعموماً فكل من كان يعرف الشيخ محمد الباقر، يعجب بتميزه بسمة التفتح على عصره وعدم تزمته.

كما ربط الشيخ محمد الباقر علاقات وطيدة مع زعماء الإصلاح بالمشرق العربي، وكانت له علاقة ببعض ملوكه، كالملك إدريس السنوسي، والشيخ محمد زكي إبراهيم، والأستاذ سعيد رمضان، وقد كان لهؤلاء جميعاً دور مهم في تنسيق العمل الدعوي الإسلامي بين المشرق والمغرب.

ومن مواقفه السياسية ـ أيضاً ـ مطالبته بإلغاء الظهير البربري، ولذلك قام بحملة في صفوف الإخوان الكتانيين للوقوف ضد هذا الظهير الذي كان يهدف إلى زرع الفرقة والشتات والخلاف في المجتمع المغربي (انظر رسالته في هذا الكتاب).

ومن بين مواقفه السياسية - أيضاً، وهي مواقف للطريقة الكتانية في شخصه - مناصرته للقضية الفلسطينية، التي هي قضية المسلمين جميعاً، حيث استنكر استيلاء الصهاينة على أرض فلسطين، وكان يطالب بمد يد المساعدة إليهم، وذلك في وثائق متعددة (انظر الشهيد).

كما كان يطالب بمساندة ودعم جميع الحركات الإسلامية أينما كانت، وقد كانت له أفكار إصلاحية قل نظيرها، من ذلك: اقتراحه أن تمد يد المساعدة إلى الطرق الصوفية ـ التي لها دور كبير في تهذيب النفس وتوجيه الناس إلى التحلي بالفضائل، ونبذ السلوك الرذيل والتخلي عن الرذائل، بالإضافة إلى شحن الناس بحب الوطن والتعلق به والاهتمام بمشاكله، وهمومه ـ وذلك على غرار المساعدات التي تعطى للأحزاب السياسية والمنظمات النقابية (انظر رسالته في الموضوع: الشهيد).

كما اقترح على جلالة المغفور له محمد الخامس، تنظيم الطرق الصوفية على اختلاف مشاربها وشيوخها، وجعلها تتكتل في مشيخة واحدة، على غرار حكومة مصر التي لها تنظيم تجتمع فيه كل الطرق

الصوفية، تحت ما يسمى «بمشيخة الطرق الصوفية» (الشهيد).

كما كان يطالب بمحاربة كل أنواع التبشير أياً كان القناع الذي يرتديه، سواء عن طريق المساعدات الطبية أو التعليمية، أو عن طريق الجمعيات الخيرية (نص خطابه في مؤتمر رابطة العلماء: الشهيد).

ونظراً إلى أنه كان من شيوخ التربية والسلوك، فقد تصدر لتربية المريدين بالزاوية الكتانية بسلا وذلك سنة ١٣٥٦، وبالجامع الأعظم بها، وكذا بمسجد الشراطين ومسجد سيدي أحمد حجي، وبالزاوية الكتانية بالرباط، وكذا بمختلف الزوايا الكتانية بالمغرب أثناء جولاته العديدة وسياحته، من أجل نشر الطريقة الكتانية، مجاهداً بعلمه لا يكل في سبيل توعية الخلق، عن طريق دروسه الإرشادية ومجالسه العلمية، التي كان يحضرها جم غفير من الناس، يزيد عددهم على ثلاثمائة \_ كما ذكر ذلك يحضرها جم غفير من الناس، يزيد عددهم على ثلاثمائة \_ كما ذكر ذلك في سبيل الله».

وتبعاً لهذا؛ فقد قام بفتح فروع للطريقة الكتانية بالمشرق، وساهم في جمع مؤلفات علمائها وحافظ على تراثهم.

وقد كان له الفضل في تجديد الطريقة الكتانية، بعد تنازل شقيقه الأكبر له الشيخ محمد المهدي الكتاني، وذلك سنة ١٣٥٦ه، فقد أضاف أذكاراً وتوسلات لأذكار الطريقة الكتانية، ولذلك فهو يعد مجدد الطريقة الكتانية وإليه تنسب الطريقة الكتانية الباقرية.

#### مؤلفاته:

كان الشيخ محمد الباقر الكتاني موسوعياً في معارفه ومداركه، فقد كان فقيها يدعو إلى العمل بالحديث ونبذ التعصب أياً كان نوعه، كما كانت له عناية بعلوم الحديث، سارداً لكتبه مدرساً لها في زوايا ومساجد الرباط وسلا. وهو من كبار المحدثين والرواة في العالم الإسلامي، وله أكثر من عشرين مؤلفاً في هذا الباب، خصوصاً وأنه نهل تلك المعارف والعلوم، من

كبار الحفاظ والمحدثين والشيوخ في وقته شرقاً وغرباً(١).

كما يعد الشيخ محمد الباقر من أبرز أدباء عصره؛ يتجلى ذلك في نثره الذي يذكرنا بكتب المتقدمين من حيث قوة الأسلوب وسلاسته وحسن تعابيره. كما يتجلى ذلك في أشعاره التي تبلغ الخمسة عشر ألف بيت، في مواضيع وأغراض مختلفة.

وأهم غرض برز فيه هو المديح النبوي، بالإضافة إلى أغراض أخرى:

ا ـ ديوان شعر في مدح النبي الله واسمه: «الجواهر المكنونة والأسرار المصونة في مدح الجلالة النبوية والحضرة المحمدية»، أو: «مفتاح كنوز العرفان في كمالات سيد الأكوان».

٢ - ديوان في مدح والده الشيخ محمد الكتاني واسمه: «أقنوم السعادات في التنويه بأهل المقامات وبالأخص والدي صاحب الكمالات في الهدايات». ويضم كذلك عدة تخميسات له على قصائد والده.

٣ ـ وكذا ديوان في مدح جماعة من الأولياء(٢).

وديوان الشعر الباقري في مدح الجناب النبوي، يحتوي على قصائد طويلة تفوق كل واحدة منها المائة والثلاثين بيتاً.

#### نموذج من نثره وشعره:

قال ممهداً لتائيته الأولى في مدح النبي عليه الله

«الحمد لله الذي وهب العارفين الحكمة وفصل الخطاب، وآتاهم جلائل النعم وفتح لهم الأبواب، ورزقهم الخوض في بطونات المعارف، وهيأهم لاستلام إمدادات العوارف، وواجههم بالنظرات المحمدية والإفاضات الإسعادية الوهبية، وشرفهم بالمفاتيح الاجتبائية، والمواهب الإلهية الاهتدائية، ومنحهم الأفكار الراقية النيرة، وأجرى على لسانهم الأقوال

 <sup>(</sup>١) انظر سلسلة أسانيده في ترجمة ابنه له في كتاب «من أعلام المغرب العربي في القرن
 ١٤»، ص ١٥٨.

<sup>(</sup>٢) هذه الدواوين لا زالت مخطوطة، ويحتوي كل ديوان على أكثر من ٤٠٠ صفحة.

الصحيحة المعتبرة، جل جلاله الأبدي، وعظم سلطانه السرمدي...».

«أما بعد؛ فهذه تائية باقرية، وجوهرة عرفانية، تسبي أهل الكمال، ويعشقها أهل الوصال، في أمداح الجلالة النبوية، والحضرية المحمدية المصطفية، لفظت دررها قريحته الفياضة بالأشواق، ونظمت عقودها سجيتي الناطقة بالألفاظ الرقاق، وها نفائسها تتهادى أمامك أيها المحب المغروم، وعرائسها تزف إليك بفضل الملك القيوم:

أطوف على أرجاء دور أحبتي ألوذُ بها شوقاً وكلً عوالمي أروم مفاتيح الشهود لأنني أبوح بعشق المكرمات شهامةً ولا أرتضي الإحجام فالفضل واسع أروح لتقسيم المفاخر جهرة وأحيى حياة الواصلين لحيها أجر ذيول الفوز في كل رتبة

أهيم بها وجداً لتحقيق نسبتي تتيه بأنوار عن الوصف جلت ولوع بنيل الفتح في كل لحظة وأسكب في تلك المشاهد عَبْرتي ولا أيأسَنُ من نيل فيض ورفعة لعلي أحظى بالمعالي الجليلة وأسلو ولي الخيرات من كل وجهة لها المركز الأسمى وكل مزية

والقصيدة تحتوي على مائة وثلاثين بيتاً.

ويقول أيضاً ممهداً لدالية في المدح النبوي سماها: «العز الأبدي في المدح المحمدي»؛ وهي طويلة تفوق المائة بيت أيضاً:

«أما بعد؛ فهذا «العز الأبدي في المدح المحمدي»، أنظمه لقوت القلوب، وأنثره لتفريج الكروب، وأتلوه بجواهره الباقرية، وانتعاشاً لقريحتي الكتانية، وأهتبل بنثر الكمالات المحمدية، وأتيه بنظم شمائلها الوحيدية، وأتعرض لنفحات الحق، وأسلو برياض الصدق، وأتمتع بجوامعها الطيبة، وألهو بحدائقها الأدبية، حاملاً راية الأمداح، وجائلاً في هاتيك الأمناح ... فاض الفؤاد بحب ذات محمد لهجت قوابل عاشق لمحمد (۱)

<sup>(</sup>۱) وهي قصيدة نظمها سنة ١٣٥٩هـ.

صار الهُيام بحبه متزايداً لم لا أصول به وحبه واجب حقاً أصول بحبه وشهوده ظهر الكمال وزاد شوقي كلما أنى لروح أن توفي حقه أنصت بفكرك للمعالي إنني واصغ بقلبك ولتذق أشعار من

زاد الغرامُ صبابة بمحمد ما زال قلبي يهتدي بمحمد ما عطرت أفكار حب محمد عظم الوجود سعادة بمحمد كلا فخالفنا متيب محمد أسلو بمدحي في خلال محمد سعدت قوابله بمدح محمد نسخت شرائع إخوة لمحمد

والقصيدة لازالت طويلة وتبلغ المائة والثلاثين بيتاً.

وقد بلغت محبته ـ رحمة الله عليه للجناب النبوي ـ أن كان آخر ما اختطت يداه هو كتاب في الإسراء والمعراج الذي ما كاد ينهيه حتى فاضت روحه إلى بارئها.

وللشيخ محمد الباقر عدة تآليف في المولد من بينها:

«روضات الجنات في مود خاتم الرسالات»(١)، و«البساتين الزاهية في مولد نبى الإنسانية».

ويعد الشيخ محمد الباقر من أكبر مؤرخي المغرب، ومن القلائل الذين اهتموا بالتأريخ والترجمة لمعاصريهم من رجال المغرب والمشرق، والاهتمام بتراثهم وبأعمالهم وبكفاحهم ونضالهم الوطني، وذلك في تأليف فريد من نوعه، ذلك أنه اتخذ من مجال الانتساب إلى الطريقة الكتانية مجالاً للترجمة، وذلك في كتاب سماه: «طبقات الكتانيين طريقة»، ولم يقتصر في مؤلفه على الترجمة للرجال، بل ترجم للنساء أيضاً. وهو كتاب ضخم نهج فيه نهجاً إقليمياً، ذلك أنه قام باستقصاء جميع المنتسبين إلى الطريقة الكتانية من العلماء والأدباء، والشعراء والمقاومين، والمناهضين للاستعمار

<sup>(</sup>١) طبع بمطبعة الأمنية بالرباط وذلك سنة ١٩٧٥، وأعيد طبعه أخيراً بالأردن باعتناء حمزة الكتاني.

والمناهضات، في المدن وفي القرى على حد سواء...في مناطق زعير وزمور والرحامنة وغيرها...حيث خصهم بتراجم يعز نظيرها، ذلك أننا نستطيع أن نؤرخ للحركة الوطنية في هذه المناطق عبر تلك التراجم الحافلة.

وبالجملة؛ فقد كان الرجل عالماً موسوعياً، أبعد ما يكون عن الجمود والتعصب، متفتحاً على عصره، استثمر كل أوقاته في التأليف وفي العمل، حتى ترك أكثر من مائتي تأليف في شتى الموضوعات: في الفقه، والتفسير، والحديث، والسيرة، والتصوف، والتاريخ، وفيما يلي جرد للمؤلفات مرتبة على حروف المعجم كما أثبتها هو في مؤلفه هذا:

#### حرف الألف:

أوضح المسالك، في اختصار موطأ الإمام مالك، سبعة كراريس. أسهل المقاصد في أسانيد الشيخ الوالد سبعة كراريس.

إكرام الصادر والوارد بمعجم شيوخ الإمام الوالد، كتب منه كراريس ولازال لم يتم.

أشرف الأماني في ترجمة الشيخ محمد الكتاني (هذا).

آيات التهاني في ترجمة جدنا الشيخ عبدالكبير الكتاني، لم يتم.

إيقاف النبلاء على تراجم جماعة من عالمات النساء، أربعة كراريس، وفي نية المؤلف أن يضيف إليه تراجم أخرى.

أنموذج اليواقيت الغالية في رسائل الشيخ علي العدلوني في الطريقة الكتانية، أربعة كراريس.

إجابة رغبات أهل التصديق، بجمع رسائل الشيخ ابن الطيب الجاوزي في الطريق، أربعة كراريس.

إتحاف المريدين، بأمزاجي على جملة من صلوات العارفين، ثلاثة كراريس.

أحزاب صوفية متعددة في نحو ستة كراريس.

أجوبة مفيدة، عن أسئلة عديدة في الحديث والفقه والتصوف، عشرة كراريس.

## حرف الباء:

بستان العرفان في بعض ما يتعلق بالقرآن، خمسة كراريس.

البساتين الزاهية في مولد نبي الإنسانية، مولد كبير في خمسة كراريس (١).

بدائع النفائس في اتصالنا بالفهارس كراستان.

بغية القاصد في الإجازة بطريق الشيخ الوالد، أجاز بها الأستاذ عبدالحميد الشيمي المصري، أحد محرري مجلة الإسلام المصرية، كراستان.

بلوغ الآمال والأماني في التوسل بالشيخ محمد الكتاني، كراس.

## حرف التاء:

التبيان لفضائل القرآن كراستان.

التيسير في أسانيدنا إلى كتب التفسير، كراستان.

التشوف لمعرفة أسانيد والدنا لكتب التصوف، ثلاثة كراريس.

التاج المرصع بالجوهر الفريد في ترجمة الشيخ الإمام محمد الكتاني الشهيد، ثلاثة أجزاء.

<sup>(</sup>١) رتبه المؤلف على ثلاثة وستين بستاناً عدد سنه ﷺ، وهو في حوالي ٨٠ صفحة، مخطوط في خزانة حفدة المؤلف.

ترجمة ابن عمه سيدي محمد الزمزمي الكتاني كراستان.

ترجمة شقيقه سيدي محمد المهدي الكتاني، كراستان نشرتا بجريدة الشعب.

ترجمة شيخه سيدي المدني بن الحسني كراس نشر بجريدة العهد الجديد.

ترجمة العلامة القاضي الشيخ محمد زويتن الشهير، كراسة.

ترجمة شيخه السيد الصديق الشدادي، كراس.

تخاميس على عدة قصائد، ثلاثة كراريس.

## حرف الثاء:

الثمار اليانع في مختارات من الشعر الممدوح به والدنا الفرد الجامع، خمسة كراريس.

ثدى المريدين مختصر منازل السائرين كراستان.

### حرف الجيم:

الجواهر الشفافة الغالية في تفسير بعض الآيات القرآنية، خمسة كراريس.

## حرف الحاء:

حصول السول في اجتماعاتي بسيدنا الرسول، ثلاثة كراريس.

الحدائق العرفانية في شرح الجامعة الكتانية، كتبت منه ثلاثة كراريس لم يتم.

#### حرف الخاء:

ختمات لعدة كتب في الحديث والسيرة والفقه والنحو.

الخطب المنبرية لأعلام الأسرة الكتانية لم يتم.

الخطب الباقرية الملقاة بين يدي الجلالة السلطانية، ثلاثة كراريس.

#### حرف الدال:

دائرة العلوم والمعارف الكتانية، وهي الترجمة الكبرى لوالده الإمام قدس الله سره، تخرج في ثمانية أجزاء، نجز منها أربعة، والباقي في طريق الإنجاز.

دليل الخيرات في الصلاة على خاتم الرسالات، خمسة كراريس.

ديوان شعر في مدح النبي ﷺ.

ديوان ثان في مدح والده الإمام قدس الله سره.

ديوان ثالث في مدح جماعة من الأولياء، وكل واحد جاوز عشرة كراريس.

الدر العقياني في جمع رسائل الشيخ أبي بكر التطواني، أربعة كراريس.

#### حرف الذال:

الذخائر العرفانية في سماعات الشيخ ابن المعطي العمراني من المشيخة الكتانية، ثلاثة كراريس.

#### حرف الراء:

روض أهل الجنة في الاعتصام بالكتاب والسنة ستة كراريس. الرياض العرفانية في جمع الأذكار، ستة كراريس لم تتم. الروضة الندية في إثبات السقي من الحقيقة الأحمدية، خمسة كراريس. الروض المطيب في شعر ابن الطيب، يعني الجاوزي، ثلاثة كراريس. رسالة في أسباب المحنة الكتانية كراستان.

روضات الجنات في مولد خاتم الرسالات، ثلاثة كراريس ويسمى أيضاً ضياء الأنام (١).

رسالة في كيفية استحضار روحانية النبي ﷺ، كراس.

#### حرف الزاي:

زاد المسير في جمع كلام والدي في التفسير، عشرون كراسة لم يتم.

#### حرف الطاء:

طبقات الكتانيين نسبا جزآن، لم تتم.

طبقات الكتانيين طريقة، أنجز منها أربعة وستتم إن شاء الله في نحو ثمانية.

#### حرف الظاء:

ظواهر الآيات في بعض ما للمصطفى من الكمالات، كراستان.

<sup>(</sup>۱) طبع بمطبعة الأمنية بالرباط سنة ١٣٩٥هـ ـ ١٩٧٥م، وأعيد طبعه أخيراً بالأردن باعتناء حمزة الكتاني.

#### حرف الكاف:

كنوز الحقائق في جمع كلام والدي على حديث خير الخلائق، عشرون كراسة.

الكواكب الزاهية في علماء الشعبة الكتانية، مجلد.

كوثر المعاني في جمع شعر والدنا الشيخ محمد الكتاني، عشرة كراريس.

#### حرف اللام:

لوامع اللئالئ في الأربعين الباقرية العوالي، كراستان.

اللئالئ المفصلة في الأحاديث المسلسلة، سبعة كراريس.

اللفظ المكرم في فضائل الورد الكتاني المحترم، خمسة كراريس.

#### حرف الميم:

منار الاهتداء في الكلام على حديث: «حبب إلي من دنياكم النساء»، خمسة كراريس.

مفتاح الجنة في دلائل شعائر الطريق من الكتاب والسنة، لم يتم. مجموع إجازاته لشخصيات مغربية ومشرقية، عشرة كراريس.

المطرب المعرب عن بعض بيوتات الأشراف بالمغرب، كتبت منه عدة كراريس ولازال لم يتم.

المناجاة الباقرية للحضرة الإلهية كراس.

المعارف الإلهية في جمع صلوات مؤسس الطريقة الكتانية، ثلاثة كراريس. المفاتيح الربانية في جمع الأحزاب الكتانية، ثلاثة كراريس.

المواهب الرحمانية في الإجازة بالطريقة الكتانية، سبعة كراريس أجاز بها العالم العارف السيد الشيخ مصطفى الجعفري خليفته بالجمهورية العربية المتحدة.

المدارج السامية في رسائل الشيخ محمد بن المعطي العمراني في الطريقة الكتانية، ثلاثة كراريس.

#### حرف النون:

نفحات العطر الشذي في اختصار جامع الترمذي، لم يتم. نجوم المهتدين في فضائل سيد المرسلين كراستان.

النفحات المحمدية في الخطب الباقرية، خمسة كراريس.

#### حرف الصاد:

صيد المآثر الشاردة في ترجمة السيدة الوالدة كراستان. الصلات الربانية في خصائص الطريقة الكتانية كراستان.

#### حرف الضاد:

ضياء الأنام بمولد نبى الإسلام مولد صغير، ويسمى روضات الجنات.

#### حرف العين:

عجالة المجتاز في أخبار رحلتنا إلى الحجاز، مجلد.

عوارف المعارف الحقانية، في سماعات الشيخ ابن الطيب الجاوزي.

العقد المكلل في حديث الرحمة المسلسل، كراستان.

العلم الشامخ في أسانيدي لطرق المشائخ، كراستان.

من المشيخة الكتانية، ثلاثة كراريس.

عنوان السعادة الأبدية، في الإجازة بالطريقة الكتانية الأحمدية، ثلاثة كراريس.

#### حرف الغين:

غنية المستفيد في مهم الأسانيد(١).

غنية الوافد في الشعر الممدوح به شيخنا الوالد، عشرون كراسة لم تتم.

#### حرف الفاء:

فتح الباري، في أسانيدي لمؤلفات البخاري، كراستان.

الفتح المبين في التوسل بسيد المرسلين كراس.

الفتوحات القيومية في شرح الصلاة الأنموذجية، كراس.

الفوائد الغالية المتلقاة من أعيان الطريقة الكتانية، ثلاثة كراريس.

#### حرف القاف:

قدم الرسوخ، في معجم الشيوخ لم يتم.

<sup>(</sup>۱) طبعت بتطوان سنة ١٣٧٧هـ

#### حرف السين:

سفينة الجنة في اتصالنا ببعض كتب السنة، كراستان.

سبيل النجاة، في استحضار أسرار الصلاة، ثلاثة كراريس.

سلسلة العسجد، في فهرس والدنا الشيخ محمد، لم يتم.

سراج المريدين، في شرح ورد السادات الكتانيين، كتبت منه خمسة كراريس لم يتم.

السراج المنير، في جمع ما عثرت عليه من رسائل جدي الشيخ عبدالكبير، عشرون كراسة.

#### حرف الشين:

شوارق الأنوار الرحمنية، في جمع ما عثرت عليه من رسائل أعيان الطريقة الكتانية، لم يتم.

#### حرف الهاء:

الهمة العليا، في أسانيدي لمؤلفات الحافظ ابن أبي الدنيا، كراستان.

#### حرف الواو :

وفود الأمداد، في مدارج الإسناد، كراستان أجاز بها الأستاذ عبدالحميد الشيمي المصري.

وصل القاصي والداني بوفيات الشيخ عبدالسلام بن المعطي العمراني، ثلاثة كراريس.

الوصايا الباقرية للإخوان الكتانيين بالأسكندرية، كراس.

#### حرف لام الألف:

الإسعاد في رسائل الوعظ والإرشاد أربعة أجزاء. الأنفاس الرحمنية، في بعض الأذكار الكتانية، كراستان. الأجوبة الباقرية، عن الأسئلة الجعفرية، جزء. الأجوبة الباقرية، عن الأسئلة الشيمية، جزء.

#### حرف الياء:

اليواقيت الأنيقة، في جمع صلوات أعيان الطريقة، كراستان... يواقيت التاج الوهاج في ذكرى الإسراء والمعراج<sup>(١)</sup>. إلى غير ذلك مما لم أستحضره الآن.

#### وفاته :

توفي الشيخ محمد الباقر بمدينة سلا بين العشاءين، وذلك يوم ٢٦ شعبان ١٣٨٤هـ الموافق ٣١ دجنبر ٢٩٦٤م. ودفن بالزاوية الكتائية بسلا.

ونظراً لمكانته العلمية والفراغ الذي تركته وفاته، فقد عبر كثير من أهل الأدب والشعر عن خسارتهم في هذا المصاب الجلل، الذي أصاب الأمة المغربية خاصة، والأمة الإسلامية عامة، وذلك في قصائد شعرية تعتبر من درر الشعر المغربي الحديث، من بينها قصيدة نظمها خالي القاضي المستشار والشاعر المجيد محمد عبدالرحمن بن محمد الزمزمي الكتاني (٢)، وهي:

<sup>(</sup>١) طبع بمطبعة الأمنية بالرباط، وأعيد طبعه أخيراً بلبنان باعتناء وتقديم حمزة الكتاني.

<sup>(</sup>٢) من نبغاء القضاة بالمغرب، يتميز بحس شاعري قل نظيره، مع بروزه في ميدان القضاء حيث عمل مستشاراً بالمجلس الأعلى للنقض والإبرام وغيره من محاكم المغرب والإمارات العربية المتحدة، له دراسات أدبية كذلك في عدة دوريات منها مجلة «الثقافة المغربية» التي كانت تصدرها وزارة الثقافة، كما أن له أبحاثاً قيمة في مجال القضاء الإسلامي متعه الله بالصحة والعافية.

هل يملك المفؤود قلبا ثانيا إذ سامنى فأذلُّ دمعا غاليا حلو البواعث جامدا أم جاريا والنادبين بها الحمى والحاميا سورا يلقنها اليتيم الباكيا حرى كأن يها فتيلا واريا وإذا تسمنع كان سُمّاً ساريا للحب يجرحني وأبرأ شافيا فَقْدى أنا لما فقدت فؤاديا صوتا يسبح كالملائك داعيا نجما وقد كان المنار الهاديا ترتيلُ اسمك إن هتفتُ منادياً برؤاك تحتضن السناء الضافيا بلقاك إذ أهفو إليك مناجيا وحياته والمستطاب الفانيا إن جئته يوم القيامة ساعيا هب لى يقينك إن فقدتُ عزائيا بجميل عطفك والحنان إلاهيا عونا وأسعد بالحياة الباقيا

صوني جمالك قد تركتك ناسيا إني لأَحمَد للعذاب صنيعه لكنه دمع الصبابة سائع أما دموع الفاقدين كرامهم والكاتبين بها رسائل للأسي والمطفئين بها لظي أكبادهم فإذا استجاب عزيزها فمرارة ما في فؤادي لو علمت بقية فلقد براه على صلابة عوده أسكشته يا موت قبل أوانه أطفأته يا موتُ في غَسَق الدّجي يا باقرا ما كان أعذبَ في فمي يا باقري ما كان أسعد ناظري يا باقري ما كان أطيب خاطري يا بائعا لله صَفْو شبايه بشراك فاطلب ما تؤمل عنده يا واهب الصبر الجميل لأهله واشمل بجودك روحه وتوله وارزق عشيرته الثبات وكن لهم

نور الهدى عبدالرحمن بن محمد الباقر الكتاني أستاذة التعليم العالي بكلية الآداب بالدار البيضاء





## ترَجَى الشَّيْخ مِحَدِّلْ النَّابِي الشَّيْخِ الْمُ النَّابِي السَّعْبِيلُ المُسَسَمَّاهُ، المُرَفِ المُمَانِي بَرْجَمَة السِّنِخ شِيرُي محَدَّراً لِكُتَّانِي

حَالَيثَ لالمِثَامِ لَئِي لاَلِمُثَرَّى مِحَدَّلِلْبَاقِرِبِن مِحَدَّبِن جَدَلِلْكِيْدُلِلِكُنَّا فِي (١٣١٩ - ١٣٨٤)

> تقديم الزعيم الكبير مِحَتَّد بنْ عَبْ الكريم المُخطئ ابيْ

جِحقِ فِي قَالِمُ مِنْ الكِتَّانِي نُورًا لهُدَىٰ عَبدالرِّحِنْ الكِتَّانِي





بقلم غازي المغرب دوحة العلم والفضل والسياسة محمد بن عبدالكريم الخطابي (١)

# يِسْسِمِ اللهِ الزَّحْشِ الرَّحَسِمِ اللهِ الزَّحْشِ الرَّحَسِمِ اللهِ العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وتابعيه أجمعين إلى يوم الدين.

وبعد؛ فقد كان يهمني أن تتاح لي فرصة لأقول كلمة في قضية الشهيد، الشيخ المربي، والمرشد السالك العالم سيدي محمد بن سيدي

<sup>(</sup>۱) بطل المغرب محمد بن عبدالكريم الخطابي شخصية مغربية فذة، لها شهرتها العالمية في ميادين البطولة والتضحية والدفاع عن الوطن، وإدارة رحى الحرب بأساليب مبتكرة، وتسيير شؤون الحكم وفقاً للتعاليم الإسلامية السامية، ويرجع الفضل في هذه الشهرة، للحرب التحريرية الكبرى التي قادها ضد الدولتين الإستعماريتين: إسبانيا وفرنسا اللتين اعتدتا على استقلال المغرب، وهي حرب شهيرة رفعت رأس المغرب عالياً، وبرهنت للعالم أجمع على عدم رضاه عن الإستعمار والاستغلال، وقد كتبت في تاريخه عشرات المؤلفات بمختلف اللغات، وحبرت آلاف المقالات في مختلف صحف الدنيا، وهو الشخصية الوحيدة التي لها الحق قبل غيرها في الحديث عن الشيخ الكتاني الشهيد؛ لأنها عاصرته وعرفته، ولأن وحدة الآلام والآمال جمعت بينهما، والكفاح الوطني الذي خاضاه لصالح المغرب برهن على اتحاد آرائهما السديدة، ومن غير ابن عبدالكريم يستطيع الجهر بالحق، ويتجرد عن الأهواء والنزعات؟. ومن أجل ذلك طلبنا منه أن يتفضل بتقديم كتابنا هذا إلى القراء؛ فتفضل مشكوراً بالكلمة القيمة أعلاه. (المؤلف).

عبدالكبير الكتاني؛ فقد اقترن استشهاد هذا العالم الجليل باستشهاد أمة كاملة؛ وهي: أمة المغرب، كما هو معلوم عند كل أحد من المغاربة المعاصرين مثلي للشيخ الشهيد، وللقضية بأكملها.

وقد أتيحت لي هذه الفرصة باطلاعي على الكتاب الذي ألفه نجل الشيخ؛ وهو: العلامة سيدي محمد الباقر، في حق والده المترجم له، وقد تصفحت كل ما دونه في تاريخ هذه القضية، ووجدت في الكتاب غالب ما كنت أعرفه عن هذه القضية، وما عرفته وأنا في مدينة فاس أيام دراستي، وما سمعته وقرأته عنها وأنا في الريف، مسقط رأسي.

بل وجدت في الكتاب زيادة عن ذلك، ولكن هذه الزيادة لا تمس جوهر القضية في شيء؛ إذ الأمر لا يعدو أن يتعلق بسيرة الشيخ الخاصة. أما ما يتعلق بالقضية الكبرى وأسباب المحنة، وعلاقتها بالاحتلال الفرنسي والسلطان عبدالحفيظ الذي بايعه المغاربة على شرط أن يدافع عن استقلال المغرب، ويكافح ضد الاحتلال الأجنبي؛ فقد كان المؤلف موفقا وأمينا في نقل الحقائق في جميع أجزاء القضية، لا تحيز ولا انحراف ولو بقيد أنملة. بل إني لاحظت أن المؤلف كان متحفظا وبالغ في التحفظ مع أن الأمر كان واضحا في أن الشيخ الشهيد على حق، وأي حق، وأن خصومه كانوا على الباطل وكانوا على خطأ في حقه وحق البلاد.

وليس من الغريب في حق مثل هذا الشيخ الشهيد، أن يقف مثل هذا الموقف من الفرنسيس، ومن السلطان عبدالحفيظ، ومن العلماء الذين كانوا يقفون في وجهه ويعاكسونه في دعواه للكفاح على الرغم من الخطر الذي كان يهدد بلادهم.

إنما الغريب هو موقف العلماء وعبدالحفيظ الذين كانوا مسؤولين كل المسؤولية في التهاون بقضية الدفاع عن البلاد وعدم استجابتهم لما يدعو إليه الشيخ من الكفاح، وكان معنى هذا كله: التآمر على الوطن، وإتمام رغبة الفرنسيين الذين كانوا قد أخذوا في غزو المغرب؛ في وجدة ونواحيها وفي الدار البيضاء ونواحيها، حيث قوبل الفرنسيس بمقاومة شديدة في هاتين الناحيتين من طرف الأهالي والقبائل المجاورة.

أما موقف شيخنا الشهيد الكتاني؛ فكان هو القيام بالواجب وتأييد المكافحين والمناضلين، فلو توفق السلطان عبدالحفيظ، ولو اهتدى علماء المغرب الذين كانوا يخاصمون الشيخ ويخالفونه، لو كان هؤلاء اهتدوا لما كان يدعو إليه الشيخ؛ لكانت الأمة المغربية كلها من ورائهم بلا شك ولا جدال.

والحق يقال؛ فما كان يصح للسلطان عبدالحفيظ وما كان يجوز لعلماء المغرب في هذا الوقت أن يختلفوا مع الشيخ في أداء هذا الواجب المقدس والنضال ضد المحتل الغاصب الذي كان بداخل البلاد يصول ويجول، ويهدد بزحف جديد والتوغل في داخل البلاد. أقول لو كان هؤلاء كلهم متفقين؛ لاتحدت الأمة المغربية كلها معهم في أداء هذه المهمة ـ مهمة الدفاع عن الوطن ـ ولانهزم الفرنسيس، ولما جرأ بعد ذلك على احتلال فاس ـ العاصمة ـ ثم احتلال المغرب كله، ولكانت هذه الأحداث والكوارث التي حلت بالمغرب وبأبناء المغرب ما وقعت وما حدثت.

بينما كان الواجب الوطني وواجب الشرف والكرامة والرجولة، يقضي على خصوم الشيخ بتلبية نداء الواجب الوطني؛ وقع العكس.، وكانت الكارثة.، باستشهاد الشيخ ظلما، وفتح الباب على مصراعيه لاحتلال الفرنسين لبلادنا..

ومما يؤيد تأييدا واضحا قاطعا أن الحق كان في جانب الشيخ، والباطل كان في جانب الآخرين: ما كانت تكتبه جريدة «السعادة» ـ لسان حال المستعمر التي كنت أقرؤها ـ تنتقد الشيخ الشهيد، وتطعن في أنصاره من كبار المغرب الذين كانت الغيرة الوطنية لا تسمح لهم بالتهاون في القضية، وكانت تنسب للشيخ القصور وعدم المعرفة والاطلاع، أما خصومه؛ فكانت تنعتهم بأنهم عقلاء متزنون.

كانت هذه الحقيقة الواقعة في قضية الشيخ الشهيد، وكان ما كتبناه أمرا لا يمكن أن يختلف فيه اثنان، لأن وقائع التاريخ تشهد بذلك، والمنطق السليم يؤيده، وقد وقع ما وقع، والواقع لا يرتفع. وكانت الكارثة بسبب التهاون الواضح الذي حدث من السلطان عبدالحفيظ وأتباعه من العلماء الذين انحازوا إليه، وكان الشيخ الشهيد ضحية في سبيل أداء الواجب،

وغالب خصومه اليوم قد رحلوا عن هذه الدنيا، فهناك عند ربهم يختصمون. .!

قد احتل الفرنسيون المغرب، وقاسينا ـ نحن معشر المغاربة ـ ما قاسيناه وما يعلمه كل أحد، فهل اتعظنا اليوم..؟

إن السلطان عبدالحفيظ قد بايعه المغاربة على الشرط الذي أشرنا إليه سابقا، ولكن السلطان عبدالحفيظ لم يقم بالواجب، ولم يدافع عن البلاد، ولم يقم بواجبه أيضاً بالنسبة لداخل البلاد، فهو لم يعمل ولم يسْعَ لتأليف مجلس للأمة في البلاد كما كان واجبا ليشارك في القيام بالواجب، مع أن الظروف التي بويع فيها السلطان كانت تقتضي ذلك، وكان الواجب على عبدالحفيظ أن يجعل الأمة المغربية التي قد تكون ممثلة في مجلسها لو فعل أمام مسؤولياتها في الواجبات وفي الحقوق، إن عبدالحفيظ لم يفعل شيئا من هذا، كما أن عبدالحفيظ كسلطان مسؤول عن الأمة، لم يقف في وجه العدو المحتل كما قلنا سابقا لتكون الأمة من ورائه، وكانت ستكون من ورائه بلا شك لو قام بواجبه وذهب إلى الميدان.

وقضى عبدالحفيظ فترة ما بين ١٩٠٨ / ١٩١٢ في القيل والقال، والنزاع والخصام، في التوافه والبطالة، ونحن اليوم في سنة ١٩٦٢، وبيننا وبين ذلك العهد خمسون سنة، فهل تغير الوضع الآن. . ؟.

إن الأمة المغربية ما فتئت بعيدة كل البعد عن المشاركة في إدارة شؤون البلاد، رغما عن المشاكل الكبيرة التي تجتازها بلادنا، ولم يفكر أحد من المسؤولين في إنشاء مجلس شرعي يمثل الأمة تمثيلا صحيحا نزيها، لتحل المشاكل المتراكمة، الخارجية والداخلية للبلاد . . ولا يزال القانون هو المتحكم . كما لا يزال العلماء في سباتهم العميق، ولا يفكرون في واجبهم على الإطلاق، كأنهم غير مسؤولين عن شيء مما تتخبط فيه البلاد من الفوضى والفساد . . بل لا يزال كل شيء يدعو إلى اليأس لولا النظرية القائلة: ليس في الدنيا شيء اسمه المستحيل . .

فيا أبناء المغرب؛ عليكم أن تعلموا أنكم أنتم وحدكم المسؤولون عما

جرى في الماضي وفي الحال والاستقبال، فعليكم أن تعلموا هذه الحقيقة وتعالجوا الأمور بما تستحقه من الاهتمام، وتتحملوا القيام بواجبكم، وتعملوا وتعجلوا في التفكير بما يجب عمله.

وأول شيء هو: إنشاء «مجلس للأمة» لحل المشاكل المتراكمة المستعجلة، والقضاء على الفساد والفوضى التي حلت بالبلاد، والتي كانت السبب فيما مضى لاحتلال الأجنبي الذي دام على البلاد خمسين سنة. . ولا يزال هذا الاحتلال بكل معانيه قائما، والذي يجب أن ينتهي بسرعة . . ويجب أن يمحى من عقولنا أيضا، قبل أن يقضي علينا تماما كما قضى على اللغة العربية . . أما بقاء الوضع كما هو الآن؛ فمعناه: الانتحار، ومعناه: العار والشنار، ومعناه: مخالفة شريعة الإله ومبارزته بالمعاصي . .

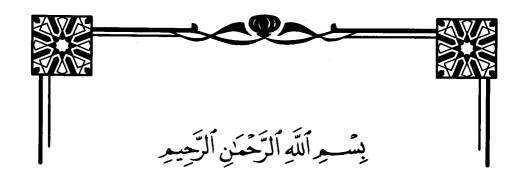
إن الوطن - يا أبناء المغرب - يناديكم بالتعجيل لتخليصه من الحالة السيئة التي مرت عليها أكثر من قرن وهو يعانيها . وأنتم قد شاهدتم وأعني: الجيل الحاضر - قد شاهدتم بأنفسكم هذه المآسي . وهي نفس المآسي التي عاشها آباؤكم وأجدادكم، وذلك بسبب التخاذل والتواكل الذي كان ولا يزال يعيشه المغرب وأبناؤه . .

إن الواجب يقضي على الرجال والنساء الموجودين في هذه الدنيا أن ينتبهوا ويعملوا بسرعة لإنقاذ المغرب من الحالة التعسة والمظالم التي يعيشها أبناء المغرب بسبب تفريطهم وتواكلهم، وعدم اهتمامهم. إذ كل واحد منهم - فيما مضى - كان ولا يزال يعتقد أنه غير مسؤول، وغير مكلف بالاهتمام بشأن أمته. وكل منغمس في البحث على العيش فقط، من غير أن يهتم بالآخرين، ومن غير أن يفكر في الحالة العامة. وهذا هو السبب في هذه الحالة التعسة .

وفقنا الله جميعا . . والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته . تحريرا في ١٩٦٢/٠٦/٣٠م.

محمد بن عبدالكوير الخطابي كان الله له





#### [تمهید]

الحمد لله الذي خلد مآثر الدعاة إليه في بطون الكتب ودواوين الشعر، ورزقهم في مختلف القرون طيب الصيت وجميل الذكر، له الخَلق والأمر، تبارك الله رب العالمين.

وأشهد أنه الله الذي لا إله إلا هو، عالم الغيب والشهادة، هو الرحمن الرحيم. أهل من شاء من عباده لتنظيم شؤون المسلمين، وهدايتهم إلى شريعة نبيه الصادق الأمين، وإصلاح عقائدهم وتقاليدهم، وتهذيب أخلاقهم وأعرافهم، له الحمد في الأولى والآخرة، وهو أكرم الأكرمين.

وأشهد أن سيدنا ونبينا ومولانا محمدا عبده ورسوله، ومصطفاه من خلقه وحبيبه وخليله، خصه بالانقلاب العظيم، وهيأه للإصلاح العميم، الذي شمل سائر الملل والنحل، في البدو والحضر والسهل والجبل، وجعل علماء أمته كأنبياء بني إسرائيل(١)، وأمدهم بروح من عنده وحلاهم بالصبر

<sup>(</sup>۱) قال السخاوي في «المقاصد الحسنة»: «قال شيخنا - ويعني به: الحافظ ابن حجر- ومن قبله الدميري والزركشي: إنه لا أصل له، زاد بعضهم: ولا يعرف في كتاب معتبر، وقد مضى في: أكرموا حملة القرآن: كاد حملة القرآن أن يكونوا أنبياء؛ إلا أنهم لا يوحى إليهم»، ولأبي نعيم في «فضل العالم العفيف» بسند ضعيف عن ابن عباس رفعه: «أقرب الناس من درجة النبوة: أهل العلم والجهاد». المصدر: ٣٤٠، دراسة وتحقيق عثمان الخشت.

الجميل. صلى الله وسلم عليه وعلى آله وأصحابه الذين خدموا الله؟ فأخدمهم عبيده الصادقين، ووهبوا نفوسهم للذود عن دينه؛ فوهب لهم الخلود مع الخالدين.

اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد، معدن الفضائل الإنسانية، ومهبط الرحمات الإلهية، وروح أسرار الموجودات، وحكمة خلق الكائنات، ولسان الشريعة الإسلامية، ومصدر الخيرات العالمية، وأس المعارف الدينية (۱)، ومرجع الطرائق الصوفية، وعلى آله الأنوار اللوامع، وأصحابه الأقمار الطوالع، وسائر التابعين إلى يوم الدين.

أما بعد؛ فهذه ترجمة مختصرة لسيدي ووالدي، وولي نعمتي وعتادي، مجدد الإسلام، ومرشد الأنام، وشيخ السنة، وحامل لواء الفكرة الإسلامية دينا ودولة، وناشر بنود السلام في جل بلاد المغرب، وبعض بلاد المشرق، وباعث الحياة في قلوب مئات الآلاف من المسلمين، والمجاهد الأمين الذي بنى لله تعالى ما يناهز مائة مسجد ولم يضع لنفسه ولا لأولاده لبنة على لبنة، والشهيد الخالد الذي قاوم الاستعمار بنفسه وعائلته وطريقته مقاومة عنيفة بقيت مضرب الأمثال، وستبقى كذلك على ممر القرون والأجيال؛ أبي الفيض سيدي محمد ابن الشيخ سيدي عبدالكبير الحسني والأجيال؛ أبي الفيض سيدي محمد ابن الشيخ سيدي عبدالكبير الحسني الإدريسي الكتاني، عليهما رضوان الله، سميتها: «أشرف الأماني، في ترجمة الشيخ سيدي محمد الكتاني»، ورتبتها على مقدمة وخمسة عشر وصلا وخاتمة:

- مقدمة في فوائد علم التاريخ.
- الوصل الأول في نسبه من قبل أبيه وأمه، وولادته ونشأته ومشيخته.
  - الثاني في الأسباب الداعية لظهور طريقته.
    - الثالث في فقرات من كلامه.

<sup>(</sup>١) الأس والأسس والأساس: كل مبتدإ شيء.

- الرابع في جملة من أوراده.
  - الخامس في رحلاته.
- السادس في نبذة من شعره.
  - السابع في حاله.
  - الثامن في ثناء الكبار عليه.
- التاسع في نبذة من الشعر الممدوح به.
  - العاشر فيما أقرأه من الكتب.
    - الحادي عشر في مؤلفاته.
    - الثاني عشر في تلامذته.
  - الثالث عشر في كفاحه الوطني.
  - الرابع عشر في هجرته ومحنته.
- الخامس عشر في حال طريقته بعد استشهاده.
  - الخاتمة في عاقبة مؤذي أولياء الله.

وأنبه القارئ الكريم إلى أن هذا الكتاب إنما هو مختصر من كتابي: «التاج المرصع بالجوهر الفريد، في ترجمة الشيخ سيدي محمد الكتاني الشهيد» (۱) ، الذي هو بدوره مختصر من كتابي: «دائرة المعارف الكتانية» (۲) ؛ التي هي موسوعة كبرى في ترجمة الشيخ الوالد وذكر جملة من علومه ومعارفه. . ومن أراد مزيد التوسع في هذا الموضوع؛ فليتطلب هذين الكتابين، ففيهما ما يشفي الغليل، ويُبري العليل.

<sup>(</sup>۱) يتكون كتاب «التاج» من ثلاثة أجزاء، قسمه مؤلفه إلى مقدمة وسبعة وثلاثين مطمحاً على عدد سن الشهيد، وخاتمة، تم منها ما يناهز ثلاثة وعشرين فصلاً، ويتخللها كثير من النقص.

<sup>(</sup>٢) «دائرة المعارف والعلوم الكتانية»، ذكر المؤلف أنها في ثمانية أجزاء، تمت منها أربعة أجزاء فقط، كل جزء في عشرين كراسة، وهي لا زالت مخطوطة في خزانة حفدته.

على أني لم أنفرد بالجولان في هذا الميدان، بل سبقني إليه جماعة من العلماء الأعيان؛ كالعلامة الكبير، العارف الشهير؛ أبي العباس أحمد بن الطيب الجاوزي القاسمي، من علماء جامعة القرويين، المتوفى بفاس سنة ١٣٢٤ه؛ له ألفية رجزية في الموضوع؛ اسمها: «الغُنية الفريدة، ذات البها والحُلل الجديدة»(۱)، وشيخنا العلامة المفسر المحدث، أبي عبدالله محمد بن أحمد ابن الحاج السُلمي المِرْداسي؛ من علماء القرويين أيضا، المتوفى بفاس سنة ١٣٦٤ه؛ له مجلد في الموضوع(۲)، والعلامة الجليل العارف بالله؛ أبي عبدالله محمد بن محمد بن المعطي العِمْراني؛ من علماء العارف بالله؛ أبي عبدالله محمد بن محمد بن المعطي العِمْراني؛ من علماء جامعة ابن يوسف، المتوفى بمراكش سنة ١٣٢٩ه؛ له: «روض الجنان، ومسامرة أهل الإيمان، فيما لشيخنا الإمام أبي الفيض من الخصوصية وكمال العرفان»(۱۳)، وغيرهم ممن تُجاوز مؤلفاتهم في الموضوع الأربعين.

أما الذين ترجموه في كتبهم التاريخية على اختلاف أنواعها؟ فأجلهم: مجيزنا الإمام الحافظ أبو عبدالله محمد بن جعفر الكتاني؟ المتوفى بفاس سنة ١٣٤٥ه، في: «النبذة اليسيرة النافعة، التي هي لأستار جملة من أحوال الشعبة الكتانية رافعة»(٤)، والعم [حافظ المغرب] أبو

<sup>(</sup>۱) ترجم المؤلف في أرجوزته «الألفية» للشيخ محمد الكتاني، واستهلها بذكر زمرة من عيون الشعبة الكتانية، ليعقب بنسب المترجم وسيرته، وطريقته، ومؤلفاته، وأوضاعه الصوفية. والأرجوزة تقع في ٤٢ ورقة من حجم متوسط بخط ناظمها، وهي مخطوطة توجد نسخة منها عند حفدة المؤلف. انظر (المصادر العربية لتاريخ المغرب ١٠٨/٢) دليل مؤرخ المغرب الأقصى: ٢٩٤. وقد خرجها وحققها أخيراً الدكتور حمزة بن علي الكتاني.

 <sup>(</sup>۲) للعلامة ابن الحاج تأليف في مجلدين؛ خصص الجزء الأول منه لترجمة الشيخ محمد
 الكتاني، والجزء الثاني منه في شرح الورد الكتاني (طبقات الكتانيين طريقة: قسم
 أعيان المريدين بفاس للمؤلف، مسودة المخطوط).

<sup>(</sup>٣) هذا المؤلف للعمراني عبارة عن ترجمة للشيخ محمد الكتاني، توفي صاحبها دون إكمالها، وهي مخطوطة في خ ع ك ١٠١٢ المجموع من ص ٢٨٢ إلى ٣٠٨ ـ انظر المصادر العربية لتاريخ المغرب للمنوني ١٠٩/٢.

<sup>(</sup>٤) طبع هذا الكتاب بلبنان سنة ١٩٩٨ بتحقيق الشيخ محمد الفاتح الكتاني، والأستاذ عصام عرار.

عبدالله [عبدالحي بن عبدالكبير الكتاني] في: «المظاهر السامية، في النسبة والطريقة الكتانية»(۱)، والعلامة الداعية الصالح الأديب؛ الشيخ أبو المحاسن يوسف بن إسماعيل النّبهاني؛ المتوفى سنة ١٣٥٠ه، في: «جامع كرامات الأولياء»(۲)، والعلامة المؤرخ الأديب؛ أبو عبدالله محمد بن علي الدّكّالي؛ المتوفى بسلا سنة ١٣٦٤ه، في «أدواح البستان، في أخبار العُدُوتين»(۳)، والعلامة المؤرخ القاضي؛ أبو يوسف العباس بن إبراهيم المراكشي، المتوفى سنة ١٣٧٨ه، في «الإعلام، بمن حل مراكُش وأغمات من الأعلام»(٤). والعلامة المؤرخ المسند؛ أبو عبدالكبير عبدالحفيظ بن محمد الطاهر الفاسي في: «المدهش المطرب، بأخبار من لقيت أو كاتبني من المشرق أو المغرب»(٥). وغيرهم ممن تجاوزت كتبهم في الموضوع السبعين. وقد ذكرت أسماء الكل في «التاج»، و«الدائرة»، غير أنه لم يُقدر لجلها النشر إلى الآن.

فإلى جل تلك المؤلفات على العموم، وإلى شقيقي الأكبر العلامة

<sup>(</sup>۱) توفي الحافظ العلامة الشيخ محمد عبدالحي الكتاني سنة ۱۳۸۲ الموافق ۱۹۹۲م وانظر ترجمة له في مقدمة كتابه «فهرس الفهارس» كتبها ابنه العلامة والشاعر عبدالأحد ج ۱ ـ تحقيق د إحسان عباس. وانظر «شجرة النور الزكية» ۲/۳۷۱ «الأعلام» للزركلي ١٨٧/٦.

<sup>-</sup> و«المظاهر السامية» لا زال مخطوطاً، وفي خزانة المؤلف نسخة مرقونة منه، وانظر المصادر العربية لتاريخ المغرب ٢٣٤/٢.

<sup>(</sup>٢) انظر المصدر ٢/٢٢٧.

<sup>(</sup>٣) كتاب «أدواح البستان في أخبار مدينة سلا ومن درج بها من الأعيان»، فيه ما ينيف على ألفي ترجمة لعلماء العدوتين أو الذين زاروها، واستوطنوها، ولصلحائها وأدبائها وملوكها . . . وهو في أربعة أجزاء ضخمة . . سل النصال: ١٠٧ ـ دليل مؤرخ المغرب الأقصى: ١٠٥.

<sup>(</sup>٤) كتاب «الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام»، طبعت جميع أجزائه بتحقيق الأستاذ عبدالوهاب بن منصور، وترجمة الشيخ محمد الكتاني وردت في الجزء السابع منه ص: ١٥٥.

 <sup>(</sup>٥) الكتاب في جزأين وانظر ترجمة الشيخ محمد الكتاني وامتحانه ومحنته في الجزء الأول
 منه ص٤٤. (توفي عبد الحفيظ الفاسي سنة ١٣٨٣ وترجمته في الأعلام ٢٧٩/٣).

المحدث أبي الفضل محمد المهدي الكتاني على الخصوص (١)؛ يرجع الفضل في إبراز هذه الترجمة المختصرة للناس، مؤيَّدة بالوثائق والمستندات التي تضيء كالنبراس. والله أسأل، وبنبيه أتوسل؛ أن ينفع بها وبأصولها عباده المؤمنين الكاملين، ويوفقهم لسلوك نهج أسلافهم المقدَّسين...آمين.

وليُعلم أني ما قصدت بتأليف هذه الكتب التاريخية؛ إلا كشف الستار عن حقبة هامة من تاريخ الإسلام بالمغرب الأقصى، وتعريف أبناء هذا الحيل بداعية إسلامي كبير يُعد بطل الثورات الدينية، والسياسية، والاجتماعية في الثلث الأول من هذا القرن، واستنهاض ذوي الهمم العالية، لاعتناق مبادئه السامية، والاستضاءة بأنواره الربانية، والتملي من أسراره العرفانية، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب.



<sup>(</sup>۱) خص المؤلف أخاه بترجمة مسهبة في جريدة «الشعب» التي كانت تصدر بالرباط في ربيع الأول سنة ١٣٨٠هـ، وفيها أن له عدة مؤلفات لا زالت مخطوطة، منها كناشة في عشرة دفاتر، و«الجوهر الثمين في تراجم أمهات المؤمنين»، وفهرسة في إجازة العلماء له، وكتاب في وفيات معاصريه، ورحلة مختصرة إلى مراكش، و«النصيحة» في عدة أجزاء. توفي رحمه الله بسلا سنة ١٩٥٩ ـ ١٣٧٩. ودفن بالزاوية الكتانية، ترجم له الزركلي في «الأعلام» ١١٥/٧. وابن سودة في سل النصال: ١٧٦.



قال الحافظ أبو زكريا محيي الدين بن شرف النووي؛ المتوفى سنة ٢٧٦ه، عليه رضوان الله، في أوائل كتابه القيم: «تهذيب الأسماء واللغات» ما نصه (١):

«اعلم أن لمعرفة أسماء الرجال وأحوالهم، وأقوالهم ومراتبهم، فوائد كثيرة:

منها: معرفة مناقبهم وأحوالهم؛ فيُتأدب بآدابهم، وتُقتبس المحاسن من آثارهم.

ومنها: معرفة مراتبهم وأعصارهم؛ فيُنزلون منازلهم، ولا يُقصر بالعالي في الجلالة عن درجته، ولا يرفع غيره عن مرتبته. وقد قال الله تعالى: ﴿وَفَرَقَ كُلِ ذِى عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾ [يوسف: ٢٧]، وثبت في صحيح مسلم عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنها: «لِيَلِيَني منكم أولوا الأحلام والنّهي، ثم الذين يلونهم. ثلاثا» (٢)، وعن عائشة رضي الله عنها قالت: «أمرنا رسول الله عنها أن نُنْزِلَ الناس منازلهم» (٣).

<sup>(</sup>۱) المصدر: ص ۱۰ و۱۱ ج/۱/ق/۱.

<sup>(</sup>٢) حديث رقم ٦٥٥، رواه مسلم في صحيحه، كتاب الصلاة.

<sup>(</sup>٣) حديث رقم ٤٢٠٢ رواه أبو داود في سننه كتاب الأدب.

<sup>-</sup> قال الحاكم أبو عبدالله في «علوم الحديث» : «هو حديث صحيح»، وأشار أبو داود في سننه إلى أنه مرسل (المؤلف).

ومنها: أنهم أئمتنا وأسلافنا كالوالدين لنا، وأجدى علينا في مصالح آخرتنا التي هي دار قرارنا، وأنصح لنا فيما هو أعْوَدُ علينا؛ فَيَقْبُح بنا أن نجهلهم، وأن نهمل معرفتهم.

ومنها: أن يكون العمل والترجيح بقول أعلمهم وأورعهم إذا تعارضت أقوالهم، على ما أوضحته في مقدمة شرح «المُهَذَّب»(١).

ومنها: بيان مصنفاتهم وما لها من الجلالة وعدمها، والتنبيه على مراتبها. وفي ذلك إرشاد للطالب إلى تحصيلها، وتعريفٌ له بما يعتمده منها، وتحذيره من الاغترار به...وغير ذلك، وبالله التوفيق».



<sup>(</sup>۱) المهذب في الفروع للشيخ الإمام أبي إسحاق إبراهيم بن محمد الشيرازي الفقيه الشافعي المتوفى سنة ٤٧٦ه (كشف الظنون ٧٢٨/٢).



#### [نسبه من قبل أبيه]:

هو مؤسس الطريقة الأحمدية الكتانية، والنهضة العلمية، والحركة الوطنية الإسلامية، الإمام أبو الفيض سيدي محمد؛ المستشهد بفاس سنة ١٣٢٧ه، ابن شيخ السنة، وصاحب المنة على الأمة، إمام المسلمين، وأعلم الصوفية والعارفين؛ أبي المكارم سيدي عبدالكبير، المتوفى بفاس سنة ١٣٣٧ه، ابن إمام الأئمة، وعارف الأمة، مسند المغرب ورحالته في القرن المنصرم؛ أبي المفاخر سيدي محمد المتوفى بفاس سنة ١٢٨٩ه، ابن العالم النسابة؛ الكبير؛ سيدي عبدالواحد، المتوفى بفاس سنة ١٢٣٤ه، ابن العالم النسابة؛ سيدي أحمد، المتوفى بفاس سنة ١٢٤٤ه، ابن العالم الناظر؛ سيدي عبدالواحد، المتوفى بفاس سنة ١٢٠٤ه، ابن العالم المتوفى بفاس سنة ١١٦٠ه، ابن العالم المتوفى بفاس سنة ١١٦٠ه، ابن الصالح؛ سيدي عمر (١٠) المتوفى بفاس سنة ١٠١٠ه، ابن الصالح سيدي إدريس، المتوفى بفاس سنة ١١٩٠ه، ابن الصالح سيدي علي، المتوفى بفاس حوالي سنة ١٠٥٠ه، ابن العارف سيدي قاسم، سيدي علي، المتوفى بفاس حوالي سنة ١٠٠٠ه، ابن العارف الكبير المعمر، سيدي عبدالعزيز، المتوفى بفاس حوالي سنة ١٠٩٠ه، ابن العارف المعمر، سيدي عبدالعزيز، المتوفى بفاس حوالي سنة ١٩٩٠ه، ابن العارف المعمر، سيدي عبدالعزيز، المتوفى بفاس حوالي سنة ١٩٩٠ه، ابن العارف المعمر سيدي

<sup>(</sup>١) في بعض التقاييد: عمرو (بسكون الميم)، بدل عمر. وهو الأرجح.

مَحمد (فتحا)، المتوفى بفاس أوائل القرن العاشر، ابن العارف المعمر سيدي قاسم، المتوفى أواخر القرن التاسع، ابن العارف المعمر سيدي عبدالواحد، المتوفى بمكناس في العشرة الخامسة من القرن التاسع، ابن الزاهد سيدي علي، المتوفى أواخر القرن الثامن، ابن العلامة المعمر سيدي محمد المتوفى بمكناس أواسط القرن الثامن، ابن العلامة المعمر سيدي على، المتوفى بمكناس أواخر القرن السابع، ابن الصالح المُعَمَّر سيدي موسى، المتوفى بمكناس أواسط القرن السابع، ابن الصالح الزاهد المعمر سيدي أبي بكر، المتوفى بشالّة أواخر القرن السادس، ابن الصالح المعمر سيدي محمد، المتوفى أواسط القرن السادس، ابن الإمام القطب المعمر سيدي عبدالله، المتوفى بقسنطينة أواخر القرن الخامس، ابن العارف المعمر سيدي هادي المتوفى أواسط القرن الخامس، ابن أمير المؤمنين سيدي يحيى الثالث الكتاني، المتوفى بزواوة أواخر القرن الرابع، ابن العارف الكبير، سيدي عمران، المتوفى بتلمسان أوائل القرن الرابع، ابن العارف المعمر سيدي عبدالجليل، المتوفى بالبُليدة أواخر القرن الثالث، ابن أمير المؤمنين سيدي يحيى الثاني، المتوفى بفاس سنة ٢٥٢هـ، ابن أمير المؤمنين الفاتح سيدي يحيى الأول، المتوفى بفاس سنة ٧٤٩هـ، [ابن أمير المؤمنين محي السنة سيدي محمد المتوفى بفاس سنة ٢٢١هـ](١)، ابن أمير المؤمنين الفاتح الشهيد مولانا إدريس الثاني المتوفى بفاس سنة ٢١٣هـ، ابن أمير المؤمنين، وناقل الخلافة الإسلامية من المشرق إلى المغرب، الفاتح الشهيد؛ مولانا إدريس الأول، المتوفى بزَرْهُون سنة ١٧٧هـ، ابن الإمام المحدث القطب الشهيد؛ سيدنا عبدالله الكامل، المتوفى بالكوفة سنة ١٤٣هـ، ابن الإمام المحدث القطب المعمر؛ سيدنا الحسن المثنى، المتوفى بالمدينة سنة ٩٧هـ، ابن أمير المؤمنين، وخامس الخلفاء الراشدين، القطب الشهيد؛ سيدنا الحسن الأول، المتوفى بالمدينة سنة ٥٠هـ، ابن أمير المؤمنين، ورابع الخلفاء الراشدين، الشهيد العظيم؛ سيدنا على، المتوفى بالكوفة سنة ٤٠هم، وابن سيدة

<sup>(</sup>١) سقطت من الأصل.

المسلمين، وصاحبة القطبية العظمى؛ مولاتنا فاطمة الزهراء، المتوفاة بالمدينة سنة ١١هـ، بنت أفضل الخلق وسيد الرسل؛ أبي القاسم وأبي الطاهر، سيدنا ومولانا محمد بن عبدالله صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى آله.

#### نسبه من قبل أمه:

وأما نسبه من قبل أمه؛ فهو: ابن العارفة بالله، صاحبة الكرامات الظاهرة، والأحوال الفاخرة، المُفرَدة ترجمتها بالتأليف<sup>(1)</sup>؛ السيدة فضيلة، المتوفاة بفاس سنة ١٣٣٤، بنت العالم الصالح الغازي في سبيل الله؛ سيدي إدريس، المتوفى بفاس سنة ١٢٨١ه، ابن العارف المعمر سيدي الطايع المُسَلُطَن، المتوفى بفاس سنة ١٢٦٤ه، ابن الفقيه سيدي إدريس، المتوفى بفاس سنة ١١٩٤ه، ابن الفقيه سيدي محمد الزمزمي الحلبي، المتوفى بفاس سنة ١١٧٦ه، ابن العارف المعمر سيدي محمد الفضيل، المتوفى بفاس سنة ١١٦٠ه، ابن الوجيه سيدي العربي، المتوفى بفاس سنة المعمد النامة وهو مجمع فروع الصالح سيدي علي، المتوفى بفاس حوالي سنة ١٠٥٤ه؛ وهو مجمع فروع الشعبة الكتانية، وتقدم ذكره في العمود الأول<sup>(٢)</sup>.

#### بعض الذين أفردوا الكلام على تاريخ العائلة الكتانية بالتأليف:

وقد أفرد غير واحد من علماء المغرب الكلام على تاريخ عائلته الكتانية، وتراجم علمائها وعارفيها بالتأليف، وقد ذكرت في «التاج» أسماء أربعين مؤلفا.

أولها: تأليف للإمام أبي عبدالله محمد بن الطيب القادري المتوفى سنة

<sup>(</sup>۱) لنجلها الشيخ عبدالحي الكتاني: كتاب «ترقية المريدين بما تضمنته ترجمة ألسيدة الوالدة من أحوال العارفين». توجد عدة نسخ منه بمكتبة العلامة الشهيد الدكتور علي بن المنتصر الكتاني.

<sup>(</sup>٢) كل هذه الوفيات منصوص عليها في كتب التاريخ العام والخاص ورسوم العائلة. (المؤلف).

القاضي أبي الخير المبارك بن عمر العَبْدي الآسَفي، المتوفى سنة ١٢٣١ه، وثالثها: كتابات كثيرة هامة لنسابة المغرب؛ الإمام الشهير أبي الربيع الميمان بن محمد بن عبدالله الحَوَّات (٣) الحسني العَلَمي الموسوي، المتوفى سنة ١٢٣١ه، ورابعها: تأليف لمؤرخ العائلة الكتانية في القرن المنصرم، العالم المطلع أبي العباس أحمد بن عبدالواحد الكتاني المتوفى سنة العالم المطلع أبي العباس أحمد بن عبدالواحد الكتاني المتوفى سنة ١٢٤١ه (وخامسها: «عقد الدُر واللآل، في شُرفاء عَقْبة ابن صَوَّال (٥)،

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في "إتحاف المطالع": ٣٥/١، ذكر المؤلف في كتابه "التاج" أن للقادري تأليفاً في الأسرة الكتانية نقل عنه صاحب "الشجرة الزكية" المخطوط/الورقة ٣٧.

<sup>(</sup>٢) يقع هذا المؤلف في سفر وسط كما ذكر ذلك ابن سودة في «دليل مؤرخ المغرب الأقصى» ص٦٩.

<sup>(</sup>٣) «المصادر العربية لتاريخ المغرب» ٢٦/٢، كما ذكر الإمام محمد بن جعفر الكتاني في كتابه «النبذة اليسيرة» أن لسليمان الحوات «كتابات كثيرة تتعلق بالشعبة الكتانية تصحيحاً لنسبها وتحقيقاً له» المصدر: ص١٥.

<sup>(</sup>٤) يقول ابن سودة في «الدليل»: «إن الكتاب يقع في خمسة كراريس»، المصدر: ٥٢، كما يذكر المؤلف في كتابه «التاج» أنه وقف على هذا الكتاب في مكتبة شقيقه الأكبر الشيخ محمد المهدي الكتاني، المخطوط الورقة ٣٧.

<sup>(</sup>٥) إحدى الحارات بمدينة فاس يسكنها الأشراف الكتانيون، ومعلوم أن عائلتنا يدعى أهلها الآن بالكتانيين خاصة، وقديماً بالكتانيين وبالزواويين، وبأمراء الناس وبشرفاء عقبة ابن صوال، فدعاؤهم بالكتانيين نسبة إلى جدهم أمير المؤمنين يحيى بن عمران الكتاني الذي هو أول من دعي بهذه النسبة؛ لكونه استعمل أيام إمارته بزواوة وأحوازها الأخبية من الكتان، وكانت قبل تستعمل من الصوف أو الشعر، ودعاؤهم بالزواويين نسبة إلى زواوة القبيلة البربرية المعروفة بالجزائر الشقيقة، نسبوا إليها لكون جدهم يحيى الذي فر من فاس في العشرة الثانية من القرن الرابع زمن موسى ابن أبي العافية الزناتي المكناسي - الذي كان موالياً للأمراء الأمويين بالأندلس وأراد القضاء على الأدارسة ليضم المغرب إليهم - ذهب إليها واستوطنها، وبقي بها بنوه من بعده ونسبوا عند الإنتقال منها إليها. ودعاؤهم بأمراء الناس نسبة إلى جدهم يحيى المذكور، الذي كان يدعى بأمير الناس، وبقي أولاده بعده يدعون بأمراء الناس. (المؤلف) انظر "النبذة" ص ٧٧، ٢٨. وقد حقق هذا الكتاب؛ أي: "عقد الدر والآل" من طرف الدكتور علي بن المنتصر الكتاني سنة ٢٠٠٠، وهو من منشورات جمعية الشرفاء الكتانيين للتعاون والثقافة. (المحققة).

لقاضي الجماعة بمراكش ثم بفاس، الإمام الجليل أبي محمد الطالب بن حمدون ابن الحاج السُلمي المرداسي، المتوفى سنة ١٢٧٤ه، وسادسها: «الرياض الرَيَّانية، في الشُعبة الكتانية»، لشيخ الإسلام أبي الفضل جعفر بن إدريس الكتاني المتوفى سنة ١٣٢٣ه(١)، وسابعها: «الجوهر النفيس، في النسب الكتاني ذي التقديس» للعلامة المحدث أبي زيد عبدالرحمن بن جعفر الكتاني المتوفى سنة ١٣٣٤ه(٢)، وثامنها: «المظاهر السامية، في النسبة الكتاني المتقدم، وغير ذلك مما لا أطيل بذكره الآن، ولعل والطريقة الكتانية» المتقدم، وغير ذلك مما لا أطيل بذكره الآن، ولعل آخرها: كتابنا «طبقات الكتانيين نسباً» يسر الله على إكماله.

#### بعض كتب التاريخ العام التي تحدثت عن العائلة :

أما كتب التاريخ العام التي تحدثت عن العائلة، أو عن بعض أعيانها ومآثرها؛ فتجاوز المائة، ذكرت أسماءها في «التاج». أولها ـ فيما أعلم ـ كتاب «المسالك والممالك» للوزير أبي عُبيد عبدالله بن عبدالعزيز البَكْري الأندلسي (۳)، المتوفى سنة ٤٨٧ه، وثانيها: «تاريخ الأدارسة» للبُرْنُسي (٤)، وثالثها: «خبر بعض الأعيان» للحافظ النسابة أبي طالب إسماعيل ابن الإمام

<sup>(</sup>۱) يوجد هذا الكتاب تحت الطبع وهو في مجلد ـ من تحقيق الدكتور علي الكتاني، خرج أحاديثه ونصوصه الأستاذ الداعية الحسن بن علي الكتاني، وهو ضمن «الموسوعة الكتانية لتاريخ فاس» رقم: ٥، في مجلد وتوجد منه نسخة في الخزانة العامة «ك» لا والمصادر العربية ١١٥/٢.

<sup>(</sup>۲) هذا الكتاب، عبارة عن أرجوزة تقع في نحو الخمسمائة بيت استهلها ناظمها بقوله: من بعد حمد الله من قد شرفا آل النبي الهاشمي المصطفى انظر المصادر العربية ٢٣٢٠/ ودليل ٢٦٣. وكذا توجد ضمن ديوانه الذي جمعه له العلامة الدكتور علي بن المنتصر الكتاني رحمه الله، وهو الآن تحت الطبع كملحق من ملحقات كتاب «الرياض الريانية» سالف الذكر.

<sup>(</sup>٣) تحدث البكري في كتابه عن الإمامين عبدالجليل بن يحيى الثاني وولده عمران المدفونين بتلمسان وهما من أسلاف العائلة الكتانية. التاج الورقة ٤٦ ـ وانظر عن البكرى: «كشف الظنون» ٤٤/٢٠.

<sup>(</sup>٤) انظر «المصادر العربية» ٤٨/١، ودليل: ٨٩.

الزاهد الواعظ جمال الدين أبي محمد الحسين بن محمد الطيار الأُزُورُقَاني، الحسيني، المتوفى في القرن السابع<sup>(۱)</sup>، ورابعها: كتاب في الأنساب للشيخ النسابة أبي بكر بن محمد السيوطي المَكْناسي<sup>(۱)</sup>، وخامسها: تأليف في الأنساب أيضا، وسادسها: «عقد اللآلي المستضيئة النورانية لنفي ظلام التلبيس، في سلالة مولانا إدريس بن إدريس»، كلاهما للشيخ النسابة أبي زيد عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي المكناسي<sup>(۱)</sup>.

وسابعها: تأليف في الأنساب أيضاً للإمام الجليل أبي العباس أحمد بن محمد بن عبدالله بن جُزَيْ الكلبي، المتوفى في القرن الثامن (ألله)، وثامنها: «كنوز الأسرار، ومعدن الأنوار في التعريف بأولاد النبي المختار»، للشيخ الإمام أبي العباس أحمد بن محمد بن عبدالله المَقْري التِلْمُسَاني، المتوفى سنة ١٠٤١هـ(٥)، وتاسعها: «الدُر السّني، فيمن بفاس من أهل النسب الحسني» للإمام الحافظ الضابط أبي محمد عبدالسلام بن الطيب القادري الحسني، المتوفى سنة ١١٥٠هـ(٢)، وعاشرها: أرجوزة مسماة «بدرة التيجان، ولقطة اللؤلؤ والمرجان، في الإعلام بغرر الأنساب، وذكر بعض

<sup>(</sup>۱) للأزورقاني عدة كتب في الأنساب؛ منها: «خبر بعض الأعيان» هذا، ولا أعلم أين يوجد، ومنها: «بحر الأنساب فيما للسبطين من الأعقاب»، في مجلدين ويوجد في مكتبة برلين بألمانيا كما أفاده الأستاذ حسن قاسم المغربي أصلاً المصري مسكناً في مقال نشره بمجلة «لواء الإسلام» المصرية العدد الرابع المؤرخ بغرة ذي الحجة موافق ٢٣ سبتمبر ١٩٤٩م ومنها: «الفخري في الأنساب» ويوجد بالخزانة الناصرية بسلا في ستة كراريس وما أجدره بالطبع، ومنها: «التعاريف والألقاب» أحال عليه في «الفخري» وقال عنه: «إنه كتاب كبير». (المؤلف) وانظر «دليل»

<sup>(</sup>٢) نقل عنه صاحب «السلوة» ٨٣/١، ولا تعرف له ترجمة، والكتاب مخطوط بالخزانة العامة ك ١٤٥٣، انظر «دليل مؤرخ المغرب الأقصى»: ٤٦.

 <sup>(</sup>٣) يقع هذا الكتاب في نحو الثلاثة كراريس، ويوجد في بعض الخزائن الخاصة. «دليل»:
 ٧٦.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ٧٤١هـ وانظر «كشف الظنون» ١٩١/١.

<sup>(</sup>٥) طبع هذا الكتاب بمصر سنة ١٣٤٧.

<sup>(</sup>٦) طبع هذا الكتاب طبعة حجرية سنة ١٣٠٨هـ. انظر «المصادر العربية» للمنوني ١٨١/١.

الأشراف ذوي الأحساب»، للإمام الكبير أبي عبدالله محمد بن محمد بن محمد بن محمد الأشراف ذوي الدلائي البكري<sup>(۱)</sup>، المتوفى سنة ١١٤٢هـ وغير ذلك، مما لا أطيل به الآن.

#### ولادته ونشأته :

وقد ولد ـ رضي الله عنه ـ في منتصف ربيع الأول سنة ١٢٩٠هـ، وتربى في حجر والده، جبل السنة والدين، محفوفاً بعنايته، مشمولاً برعايته، ولم يفارقه ليلاً ولا نهاراً، سفراً وحضراً، وبفضله سارت نفسه متعلقة بالله، معرضة عن كل ما سواه.

ودخل المكتب لتعلم القرآن؛ فيسر الله عليه جمعه في سُلكتين، وفي الثالثة وقف لوحه على قوله تعالى: ﴿وَلَذِكُرُ اللهِ أَكَرُ ﴾. [العنكبوت: ٤٥]، ومنذ جمعه كان يختم منه سُلكة (٢) في كل يوم، وفي خلال مقامه بالمكتب؛ حفظ من المتون في مختلف الفنون العلمية ما لا يتأتى حفظه لغيره في عشرات السنين، وكانت أولها: حِكم ابن عطاء الله (٣).

ومنذ نشأ وهو ملازم للصلاة في وقتها مع الجماعة، خصوصاً صلاتي العشاء والصبح، لم يتعاهد والده منه الكذب، ولا الحلف لا صادقاً ولا كاذباً في صباه فأحرى بعد ذلك، وزوجه قبل البلوغ صيانة له(٤).

<sup>(</sup>۱) تتكون هذه الأرجوزة من ٣١٣ بيتاً وهي لا تزال مخطوطة، انظر «المصادر العربية» ١٨٢/١.

<sup>(</sup>٢) أي: ختمة في اليوم.

<sup>(</sup>٣) ابن عطاء الله السكندري الصوفي الشاذلي المشهور، والمتوفى سنة ٧٠٩هـ، ولشدة شهرة «الحكم العطائية» فقد فاقت شروحها المائة، واعتنى بها المشارقة والمغاربة على حد سواء، كما نظمها ابن عباد الرندي في ثمانمائة بيت من الرجز، «نفح الطيب»: ٥/٤٧، وانظر «كشف الظنون» ١/٠٠٠.

<sup>(</sup>٤) من رسالة والده إلى الصدر الأعظم في عهد السلطان مولاي عبدالعزيز: أبي العباس أحمد بن موسى السوسى رحمهم الله. (المؤلف).

#### مشيخته:

وإثر خروجه من المكتب؛ انخرط في سلك طلبة العلم الشريف بجامع القرويين وغيره من المدارس والزوايا، فكان يلازم مجالس نحو العشرين شخصا من رجال العلم وقادة المعرفة:

كوالده الشيخ أبي المكارم عبدالكبير بن الشيخ محمد الكتاني (١): أخذ عنه التفسير بابن جرير والجلالين، والحديث بصحيح البخاري مرات كثيرة، وصحيح مسلم وشمائل الترمذي، وشفا عياض، والفقه بمختصر خليل، ونظم ابن عاشر، والتصوف بفتوحات ابن عربي الحاتمي، وعوارف السهروردي، و «المجالس المكية» لأبي حفص الميانسي المكي، و «إحياء علوم الدين» للغزالي، وعهود الشعراني ومننه، وحِكم ابن عطاء الله، و «الإبريز» لابن المبارك اللمطي، الكل بالزاوية الكتانية.

وخاله الشيخ أبي المواهب جعفر بن إدريس الكتاني (٢) أخذ عنه الحديث بصحيح البخاري بجامع الأقواس، والفقه بالمختصر بالقرويين، كما أخذ عنه علمي الكلام والسير..

<sup>(</sup>۱) الإمام عبدالكبير بن محمد الكتاني (جبل السنة والدين)، ولد بفاس سنة ١٢٦٨، زار تونس وطرابلس وحج سنة ١٢٨٦ه والتقى بكثير من العلماء الأعلام، له عدة مؤلفات وحواشي على «الصحيح» و«الشمائل»، وكتاب في حديث: «كنت نبياً و آدم بين الروح والجسد» وغير هذا كثير، ترجم له النبهاني في «جامع كرامات الأولياء»، وابن جعفر في «النبذة»، كما ترجم له ابنه الشيخ عبدالحي في كتابه: «المظاهر السامية»، المخطوط الورقة ٣٨ وفي «فهرس الفهارس» ٧٤٣/٧، توفي رحمه الله عام ١٣٣٣ ودفن بفاس في الزاوية الكتانية. سيترجم له المؤلف لاحقاً.

<sup>(</sup>٢) جعفر بن إدريس الإمام المحدث المشارك، شيخ الإسلام، كان بصيراً بالمذهب وفروعه، ولد سنة ١٤٤٦ له أكثر من مائة تأليف: منها «الرياض الريانية في الشعبة الكتانية»، و«الشرب المحتضر في رجال القرن ١٣» وحاشية على جامع الترمذي، توفي سنة ١٣٢٣ ودفن بضريح سيدي الدراس بن إسماعيل بالقباب خارج باب الفتوح بفاس، انظر ترجمته في «شجرة النور الزكية» ١٣٣/١- «إتحاف المطالع» ١٩٣٥، «رياض الجنة» ١٩٧١. وترجمة موسعة في مقدمة كتابيه «الدواهي المدهية للفرق المحمية»، و«أحكام أهل الذمة» بقلم الدكتور حمزة بن علي الكتاني. طبعة دار البيارق.

وابن خاله الشيخ أبو الفضل محمد بن جعفر الكتاني<sup>(۱)</sup> أخذ عنه السِير بشمائل الترمذي بضريح سيدي أحمد الشاوي، و«دليل الخيرات» بشرح سيدي المهدي الفاسي، بمسجد دَرْب جَمُّوع، والنحو به: «الألفية» في القرويين.

والشيخ أبي عبدالله محمد بن التهامي الوزاني (٢) أخذ عنه الحديث بصحيح البخاري، والفقه بالمختصر بالخرشي والزرقاني وحاشية بناني، و«التحفة» بشرح الشيخ التاودي ابن سودة، والنحو بألفية ابن مالك وبالمَكُّودي، و«المحاذي» لابن هشام وشرحه للأزهري، والمنطق بسُلم الأخضري بشرح بنَّاني، والبيان بمقدمة «التلخيص» شرح سعد الدين، الكل بالقرويين، وهو عمدته مدة تعاطيه للقراءة...

والشيخ أبي عبدالله مَحمد (فتحا) بن قاسم القادري (٣) الحسني: أخذ عنه الحديث بصحيح البخاري، والسير بشمائل الترمذي بشرح جَسُّوس، وحاشيته هو على الشرح المذكور، والأصول به: «جمع الجوامع» بشرح المحلِّي، وحاشية البناني مع تلخيصه مباحث «الآيات البينات»، وكان يقرر في الدرس تعاليقه التي كتبها ـ رحمه الله ـ على المحلي، وذلك بالقرويين، والكلام به: «صُغرى الصغرى» للسَّنُوسِي، وشرح الشيخ الطيب ابن كيران على توحيد «المرشد المعين»، وحاشيته هو عليه، وذلك بالزاوية القادرية.

<sup>(</sup>۱) محمد بن جعفر الإمام الحافظ مؤلف «سلوة الأنفاس»، و«الرسالة المستطرفة»، كما ألف أكثر من سبعين مؤلفاً، ولد سنة ۱۲۷۳ وتوفي بفاس سنة ۱۳٤٥، ترجم لنفسه في كتابه «النبذة اليسيرة»، ذكر فيها تآليفه ومشايخه (و«النبذة» مطبوعة) انظر «الأعلام» /۷۲/۰ «شجرة النور الزكية» ۲۳۲/۱ «سل النصال»: ۳۳. ومقدمة «الرسالة المستطرفة» له بقلم حفيده. خالنا - العلامة محمد المنتصر الكتاني، طبعة دار البشائر.

<sup>(</sup>٢) العلامة المشارك والمفتي، كان رحمه الله كثير التدريس يلقي أكثر من أربعة دروس في اليوم في مختلف العلوم، تولى القضاء بمدينة الصويرة، توفي رحمه الله عام ١٣١١، ودفن بالقباب بفاس، انظر "إتحاف المطالع" ١٣١١/١.

 <sup>(</sup>٣) العلامة المحقق شيخ الجماعة في وقته ولد سنة ١٢٥٩، له عدة تآليف وفهرسة، توفي
 عام ١٣٣١، ودفن داخل باب عجيسة بفاس، "إتحاف المطالع" ٤٠٢/٢، "شجرة النور الزكية" ٤٠٢/١.

والشيخ أبي العباس أحمد بن خالد الناصري السلاوي<sup>(۱)</sup> صاحب «الإستقصا[في أخبار دول المغرب الأقصا]»، أخذ عنه الفقه بعبادات «المختصر» وشرحه للدردير بالقرويين.

والشيخ أبي العباس أحمد بن محمد ابن الخيَّاط الزُكَّاري الحسني (۲) أخذ عنه السير بشمائل الترمذي، بشرح جسوس، بمسجد درب جموع، والأصول ب: «جمع الجوامع» بشرح المحلي، والبناني، وكان يقرأ تقاريره التي كتبها هو على المحلى والبناني، وذلك بالقرويين.

والشيخ أبي محمد التهامي بن المدني جنون المستاري<sup>(٣)</sup> أخذ عنه الفقه بثلثى المختصر بالخرشي، والزرقاني وبناني بالقرويين.

والشيخ أبي محمد عبدالهادي بن أحمد الصِقِلي الحسيني أخذ عنه السِير بهمزية البوصيري وشرحِها لابن حجر الهيتمي بالقرويين.

والشيخ أبي محمد عبدالله بن حمدون بناني؛ المدعو: فرعون النحوي (٥) أخذ عنه النحو ب: «الألفية»، وشرحها للمكودي بخلوة القرويين.

والشيخ أبي محمد عبدالعزيز بن محمد بناني (٦) أخذ عنه العلوم الاثني

<sup>(</sup>۱) الشيخ الإمام العلامة مؤرخ المغرب له تآليف عديدة وديوان شعر، توفي سنة استره، انظر: «سلوة الأنفاس» ۳۰/۳، «الأعلام» للزركلي ۱۲۰/۱، «شجرة النور»: ۲۲۲/۱.

 <sup>(</sup>۲) العلامة المعمر، له أكثر من مائة تأليف ذكرها في فهرسة له، توفي سنة ١٣٤٣هـ،
 انظر «سل النصال» ٣٢، «شجرة النور» ٢٣٦/١.

 <sup>(</sup>٣) العلامة المشارك الفقيه، له تآليف كثيرة وتقاييد مفيدة، توفي سنة ١٣٠٢، ودفن بالقباب بفاس. «إتحاف المطالع» ٤٠٤/٢- «رياض الجنة» للفاسي ١٦٧/١.

<sup>(3)</sup> الفقيه العلامة المحدث قاضي الجماعة بفاس، توفي بالمدينة المنورة سنة  $^{1711}$ ، «إتحاف المطالع»  $^{71}$ .

<sup>(</sup>٥) العلامة المشارك المحقق تولى القضاء بمدينة طنجة والصويرة، توفي سنة ١٣٠٧، ودفن بالزاوية البنانية بحومة الصاغة بفاس، "إتحاف المطالع" ٣٠٦/١.

<sup>(</sup>٦) العلامة القاضي المحقق المطلع، كان متضلعاً في المنطق والأصول والكلام والعربية، له تاكيف كثيرة في مواضيع متنوعة، توفي سنة ١٣٤٠ ودفن بالقباب، «سل النصال»: ٥١.

عشر بقانون اليوسي بجامع الرصيف، كمّا أخذ عنه المنطق ب: «السُّلم» وشرح بناني وحاشية قَصَّارة.

والعالم أبي عبدالله محمد الريفي الفاسي (١): أخذ عنه التوقيت والحساب والهيئة والنجوم والفلك، برسالة المارديني الشهيرة...وغيرهم (٢).

وكان إقباله على طلب العلم بصبر قوي، وذكاء فطري، وهمة سامية، ورغبة متناهية، فكان قليل الأكل جداً وربما كانت الكعكة التي تزوده بها والدته تبقى عدة أيام في جيبه (٣)، وكانت دروسه تقارب العشرة في اليوم، ولا يرجع لداره إذا خرج بعد الصبح إلا قبيل المغرب، وكان من علو همته يطالع على الدرس كتب المتقدمين في ذلك الفن، وكان يطالع على «المختصر» بالخصوص نحواً من عشرين ديواناً، وكان شيخه وعمدته أبو عبدالله محمد بن التهامي الوزاني ـ رحمه الله ـ يقول إذا رأى محفظته تحمل كثيراً من الكراريس: «هل أتيت بحمار يحمل هاته الكراريس الكثيرة!»(٤).

وكان والده يسميه بالفقيه؛ لشدة استغراقه في حقبة الدراسة بالعلوم الظاهرة. وحكى عن نفسه أنه كان شديد التعصب على الصوفية ومشاهدهم؛ حتى قال له والده مرة: «سَتَرِدُ فَتَعْلَم»(٥).

وبعد جهاده النادر في الدراسة؛ اعتكف على مطالعة الكتب النادرة في مختلف العلوم والفنون، فكانت أول أعماله صباحاً وآخرها مساء، بل ثبت

<sup>(</sup>١) العلامة المشارك، كان يدرس بفاس وتوفى مقتولاً سنة ١٣٣٧هـ، «التاج» الورقة ٤٧.

<sup>(</sup>٢) استفدت بعض هذه المقروءات من «المظاهر السامية» والكثير منها باستثناء الأخير من رفيقه في الدراسة مؤرخ العدوتين أبي عبدالله محمد بن علي الدكالي رحمه الله، والأخير من السيد محمد الحجوي صاحب «الفكر السامي» (المؤلف).

<sup>(</sup>٣) من رسالة والده للوزير أحمد بن موسى، والرسالة تتكون من ثمان صفحات، وهي مخطوطة في خزانة المؤلف، وسيعود المؤلف ليستشهد ببعض الفقرات من هاته الرسالة.

<sup>(</sup>٤) من رسالة والده لبعض علماء زرهون (المؤلف).

<sup>(</sup>٥) «المظاهر السامية» الورقة ١٢٦.

عنه أنه كان يطالع الكتاب المشتمل على مجلدات في ليلة واحدة فلا يذهب عن ذهنه شيء منه بعد ذلك<sup>(١)</sup>.

ولم تمض عدة سنوات حتى نبغ في كثير من العلوم، المنطوق منها والمفهوم، ورُزق التبحر في علم التفسير، وأدواته وأسراره، وعلم السنة وأسراره واصطلاحه، وعلم الأصول وعلم الكلام، وعلم الفقه وعلم التاريخ، وعلم السيرة، وعلم الأنساب، وعلم اللغة، وعلم المعاني والبيان، وعلم الحكمة وعلم المنطق، والعلم الطبيعي والعلم الإلهي، والعلم الناظر في المقادر - وهو علم الهندسة - والعلم الأرتماطيقي، وعلم الموسيقى، وعلم الهيئة، وعلم التصوف الذي هو السلوك، وعلم الرقائق، وعلم الحقائق، وعلم الحروف، وعلم الحروف، وعلم المناسبات، وعلم المفردات. . وغير ذلك مما هو مشهور، وفي الدواوين مسطور.

إذا كان عون الله للمرء ناصرا تهياله من كل صعب مراده (۲) وإن لم يكن عون من الله للفتى فأكثر ما يجني عليه اجتهاده

وفي ختمته على البخاري المشتملة على نيف وعشرين علما<sup>(٣)</sup>، وكتابه: «الأمالي في علم الأمهات»<sup>(٤)</sup> المشتمل على نيف وتسعين علما؛ أعظم شاهد على ما أقول:

يا ابن الكرام ألا تدنو فتبصر ما قد حدثوك فما راء كمن سمعا(٥)

<sup>(</sup>١) حدثني بذلك شيخنا أبو عبدالله محمد بن أحمد بن الحاج رحمه الله. (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) البيتان الشعريان للإمام علي كرم الله وجهه (المتوفى سنة ٤٠هـ)، انظر ديوانه ص: ٢٦ جمع وترتيب عبدالعزيز الكرم.

<sup>(</sup>٣) طبعت على الحجر بفاس سنة ١٣١٨.

<sup>(</sup>٤) مطبوع من سلسلة، النفائس الكتانية: الرسالة رقم ١٠ تحقيق الدكتور حمزة بن علي الكتاني.

 <sup>(</sup>٥) هذا البيت ضمنه كثير من الشعراء في قصائدهم وهو من شواهد ابن عقيل على ألفية ابن مالك، المصدر ١٩٦/٢، شرح ابن عقيل علق عليه وأعرب شواهده الشعرية: أحمد طعمه حلبي.

وأما شيوخه في الرواية؛ فجماعة من مشاهير علماء الإسلام مغربا ومشرقا، ويكفي أن أذكر منهم هنا: والده الشيخ عبدالكبير الكتاني، والشيخ ماء العينين الحسني الشنجيطي (۱)، والشيخ حبيب الرحمن الهندي الكاظمي الرَدُلُوِي (۲)، والشيخ أحمد بن إسماعيل الحسيني البَرْزَنْجِي (۳)، والشيخ أحمد بن صالح العباسي السُويْدي (٤)، والشيخ حسين بن محسن الأنصاري الهندي السَبْعِي (۱)، والشيخ نور الحسنين بن محمد حيدر الأنصاري (۱)، الهندي السَبْعِي (۱۰)، والشيخ محمد أبادي (۷)، والشيخ محمد حسين العُمري الإلهابادي (۸). . . وغيرهم .

وقد خرجتُ له في علم الرواية والإسناد عدة فهارس (٩)، كما ذكرت في «التاج» أسانيده لستة عشر فهرسا من فهارس المشارقة

<sup>(</sup>۱) من أشهر علماء عصره وأعظم أثمة التصوف به، كانت له حظوة عند الملوك العلويين الصوفيين الذين عاصرهم، مثل المولى الحسن وعبدالعزيز وعبدالحفيظ، له عدة مؤلفات طبع بعضها. . . توفى بتزنيت سنة ١٣٢٨، انظر «رياض الجنة» للفاسى ٣٧/٣.

<sup>(</sup>٢) الشيخ المحدث العارف بالله الحسيني المدني، من أعلام الحجاز، توفي بعد سنة ١٣٢٤ بالمدينة المنورة، «فهرس الفهارس» ٨/١.

<sup>(</sup>٣) العلامة المحقق مفتي الشافعية بالمدينة المنورة له عدة مؤلفات من بينها: «النصيحة العامة لملوك الإسلام والعامة»، توفي سنة ١٣٣٧-١٩١٩ انظر «رياض الجنة» للفاسي ١٠٦/١ و«الأعلام» للزركلي ١٩٩١.

<sup>(</sup>٤) العلامة المعمر، توفي بالمدينة سنة ١٣٢٤، انظر فهرس الفهارس٢٠٢/٢ - ٣٢٨.

<sup>(</sup>٥) هو شيخ محدثي العصر - كما نعته بذلك الشيخ عبدالحي الكتاني في «فهرس الفهارس» ٨٦/١، كان يتردد بين الهند واليمن لاقتناء نفائس المخطوطات، له عدة مؤلفات، توفي في بومباي بالهند سنة ١٣٢٧- «انظر الأعلام» للزركلي ٢٥٣/٢.

<sup>(</sup>٦) العلامة الجليل شيخ عصره توفي بحيدر أباد سنة ١٣٣٠، انظر «الدليل المشير» ص:٤٢٧ لأبي بكر الحبشي العلوي المكي.

<sup>(</sup>٧) الشيخ العلامة بقية المسندين الأحمد أبادي؛ نسبة إلى أحمد أباد بالهند توفي بعد سنة ١٣٢٥هـ ـ «فهرس الفهارس» ٧٢٦/٢.

 <sup>(</sup>٨) الشيخ العارف المحدث ولد ونشأ بإله آباد، له عدة إجازات، توفي سنة ١٣٢٢، انظر
 «الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام» ١٣٥٧/٣.

<sup>(</sup>٩) انظر أسماءها في ثبتي «غنية المستفيد في مهم الأسانيد» المطبوع بتطوان سنة ١٣٧٦، (المؤلف).

والمغاربة، وسأقتصر الآن على ذكر أربعة منها؛ فأقول:

يروي أوائل العَجْلوني (١) عن الشيخ علي بن ظاهر الوتري، عن الشيخ عبدالغني الميْداني والشهاب أحمد دَحْلان المكي، كلاهما عن الوجيه الكُزْبُري، عن أحمد بن عبيد العطار عنه.

ويروي فهرس الأمير (٢)عن الشيخ أحمد بن إسماعيل البرزنجي عن الشيخ أحمد دحلان عن الشيخ عثمان الدِمْيَاطِي عنه.

وأما فهرس الشوكاني المسمى: «إتحاف الأكابر» (٣)، فيرويه عن الشيخ حسين السبعي، عن القاضي أحمد بن محمد الشوكاني، عن أبيه.

وأما فهرس الشيخ عابد السندي المسمى بن «حصر الشارد»(٤) فيرويه عن والده عن الشيخ عبدالغني الدهلوي عنه، وكان المترجم ثاني رجل أدخله إلى المغرب، إذ الأول هو الشيخ عبدالله السنوسي رحمه الله.

<sup>(</sup>۱) محدث الشام وعالمها، الزاهد الورع، ولد بعجلون سنة ۱۰۸۷ وتوفي سنة ۱۱۹۲ه، و«الأوائل» اشتهرت بالحجاز والهند والشام، وطبعت مراراً، سماها مؤلفها: «عقد الجوهر الثمين في أربعين حديثاً من أحاديث سيد المرسلين»، انظر «فهرس الفهارس» (۹۸/۱

<sup>(</sup>٢) الأمير: هو محمد بن محمد بن المدني بن عبدالقادر، المغربي الأصل، نعته الكتاني في «فهرس الفهارس» بشيخ الشيوخ،وهو علامة الديار المصرية، مالكي المذهب، مصري الدار توفي سنة ١٢٣٢- ويقع الفهرس المشار إليه في نحو أربع كراريس، وهو جامع للمصنفات الحديثية والكتب، انظر «فهرس الفهارس» ١٣٤/١.

<sup>(</sup>٣) هو خاتمة مجتهدي المشرق العلامة القاضي محمد بن علي الشوكاني، صاحب كتاب «نيل الأوطار بشرح منتقى الأخبار» وفهرسه مطبوع بالهند، سنة ١٣٢٨هـ. يقول الشيخ عبدالحي الكتاني في «فهرس الفهارس» بأنه ثبت جامع مهم ـ انظر المصدر ١٠٨٢/٢. وطبع بالهند طبعة أخرى بتحقيق العلامة المسند الشيخ ياسين الفاداني، وتوجد نسخة مخطوطة منه بخط المؤلف الشوكاني في مكتبة ابن أختي سيدي حمزة الكتاني.

<sup>(</sup>٤) محدث الحجاز وحافظه وعالم الحنفية، توفي بالمدينة المنورة سنة ١٣٥٧ه، وفهرس الشيخ عابد يقع في مجلد ضخم، ويقال بأن هذا الفهرس، لا يوجد أوسع منه وأصح. انظر «فهرس الفهارس» ٣٦٣/١. وتوجد نسخة مخطوطة منه بخزانة المؤلف، وأخرى بخط الشيخ عابد السندي بخزانة الدكتور حمزة بن على الكتاني.

وأما رسالة العُجَيْمي في الطرق<sup>(۱)</sup> وقد اشتملت على أسانيد أربعين طريقة؛ فيرويها عن والده عن جده، عن الشيخ محمد بن علي السنوسي الشهير، عن عبدالحفيظ العجيمي، عن طاهر سُنْبُل، عن عارف الفِنْني عنه.

ويرويها عالياً عن الشيخ نور الحَسنَيْن بن محمد حيدر الأنصاري الحيدرأبادي، عن القاضي عبدالحفيظ بن درويش العجيمي المكي $^{(7)}$ ، عن محمد هاشم بن عبدالغفور السِندي $^{(7)}$ ، عن عبدالقادر الصديقي عنه $^{(2)}$ .

وأما تلقيه لعلم التصوف؛ فكان على يد والده الذي أحيى الحقائق، ووطد الطرائق، وجدد رسم القوم بعدما كاد يخبو، وأبان معالم التصوف بعدما أشرف جواد سوابقه أن يكبو، قدس الله سره، وخلد ذكره. فعلى يده تربى وقطع عقبات السلوك على نمط أهل التصوف الإسلامي، ومنه استفاد ما لا يعد ولا يحصى من فوائد شيوخ التصوف الحقيقيين، الذين اجتمع بهم في رحلاته العديدة بالمشرق والمغرب، تلك الرحلات الواقعة في القرن الماضي، والتي كان لها أثر كبير في ربط المغرب بالمشرق، وهو الذي لقنه عدة أذكار كانت سبباً في إشراق قلبه بالإمدادات الإلهية والفيوضات المحمدية.

وقد ذكر عن نفسه أنه كان يلازم ذكر سبعين ألفاً من الهيللة(٥)،

<sup>(</sup>۱) لخص الشيخ السنوسي المكي رسالة العجيمي في الطرق في فهرس سماه «السلسل المعين في السلاسل الأربعين»، وهي في نحو الست كراريس ـ انظر «فهرس الفهارس» ٢٠٩٩/٢.

<sup>(</sup>۲) قاضي مكة المكرمة، انظر «فهرس الفهارس» ۱۰۱/۱ \_ ۲۲٥.

<sup>(</sup>٣) الشيخ الفاضل العلامة، أحد العلماء المبرزين في الفقه والحديث والعربية، ولد ونشأ بأرض السند، له عدة مصنفات، توفي سنة ١٢٧٤، انظر «الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام» ٨٤٢/٢.

<sup>(</sup>٤) شيخ الإسلام بمكة ومفتيها. له فهرس سماه: "إتحاف الأكابر بمرويات الشيخ عبدالقادر"، انظر "فهرس الفهارس" ١٧١/١، وانظر ترجمة الشيخ عبدالقادر في "سلك الدر" ٣/٨٤.

<sup>(</sup>٥) رسالة والده لرئيس مجلس الوزراء أحمد بن موسى. (المؤلف).

وستين ألفاً من الاسم الشريف "سيدنا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى آله" (۱) بتوجه تام، إلى أن فاجأه الفتح، واجتمع بالنبي في يقظة، وأخذ عنه دعوته الإسلامية وطريقته الكتانية، وأذنه في إرشاد الخلق، ودعوتهم إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة؛ ليكون مجدد الإسلام في هذا القرن الرابع عشر، ويحيي من سنن الرسول ما اندثر، تصديقاً لما أخرجه أبو داود في "السنن"، والحاكم في "المستدرك" والبيهقي في "المعرفة" (۱) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله في: "إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها (۳).



<sup>(</sup>١) أسمعة العلامة المشارك أبي الجمال محمد الطاهر بن الحسن الكتاني من المترجَم. (المؤلف).

 <sup>(</sup>۲) «معرفة السنن والآثار» لأحمد بن الحسين بن علي البيهقي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٨هـ
 كشف الظنون ٩٩/٢.

<sup>(</sup>٣) حديث رقم ٣٧٤٠، رواه أبو داود في السنن كتاب الملاحم.

# الحمولمه

العد العداد ما الأرت المنادد العرب المنكر سلا علبكر ورحمن المنعى خرم مركبان في المعرف فيم ب فيها مرز سبن إس العداد فكونول معرف فيم ب العقب الناسي فينم سبا حربر عبد الكم رنكتا ما مانيف والمل المرنبة والولى مى العلم و ما العوب السنوب والما المرنبة والولى على العرب الما المرنبة والما المرنبة والمراح على المعرف المراح على المعرف المراح و على المعرف المناسطين على المعرف المناسطين المناسط

رسالة من الصدر الأعظم محمد المفضل غريط لأمناء دار عديل يوصي فيها بصرف مرتب علماء الدرجة الأولى للمترجم



قد تحدث ـ رضي الله عنه ـ عن زمانه حديثا مقتضبا في إجازته الصوفية؛ فقال (١٠):

"فلتعلم - أخي وصفيي ووليي - أن هذا زمان عَقَمَت فيه القرائح، وبُدلت بإعصار فيه نار سحبه اللواقح، فغرُب الدين، وعز اليقين، وصار الجهل علما، والسنة بدعة، فقل أن تجد أقواما في الأرض يمشون بنور رباني يحملهم على إيثار الحق سبحانه على كل شيء، ويعطيهم الخوف منه، ومراقبته في السر والعلانية، والعمل بطاعته على الآنات، وفي جميع الأزمنة والأوقات؛ فيكونون من الذين إذا رؤوا ذُكر الله (٢)، فأحرى غير ذلك مما أعلى وأعز، وأغلى من المقامات العوالي».

وقال في «رسالة المؤاخاة»(٣):

«قد علمتم \_ إخواني - أن شمس الدين اليوم كُورت، ونجومه

<sup>(</sup>۱) طبعت بمصر سنة ١٣٢٦هـ.

<sup>(</sup>٢) قال رسول الله على: «ألا أخبركم بخياركم؟؛ الذين إذ رؤوا ذكر الله..». الحديث، أخرجه أحمد في «المسند» ٤٨٠، والبخاري في «الأدب المفرد»: ٤٨، عن أسماء بنت يزيد مرفوعاً.

<sup>(</sup>٣) منشورة ضمن سلسلة النفائس الكتانية، الرسالة رقم ١، تحقيق الدكتور حمزة بن علي الكتاني.

انكدرت، وجباله سُيرت، وعِشَاره عُطلت، ونفوس العالم زوجت؛ كل انتظم إلى هواه، وصحف الضمائر والأسرار نُشِرت، وسماء المعالي واقتنائها و المعاني واكتسابها وادخارها كُشِطت، والجحيم سُعرت<sup>(1)</sup>؛ جحيم الجهل بالله تعالى وبرسوله الكريم، وجحيم العوائد الردية، والأعراف المخالفة للسنة الطاهرة الغراء البلجاء التي لا يزيغ عنها إلا هالك<sup>(۲)</sup>، سعرت وأضرمت وشبت نيرانها وتوهجت، وأقامت في كل ربع وحي...».

وكيف لا يكون الأمر كذلك، والبدع منتشرة في كل بلدة وقرية وجهة، والسنن النبوية يُقضى عليها في كل سنة وشهر ويوم، وأوصاف النفاق والغش والخداع تعمل عملها في النفوس، والأجنبي يحاول استعمار البلاد، ووسائل الدفاع عنها تهمل إهمالا كليا، والفارون من العدالة المغربية إلى العدالة الأجنبية يزدادون يوما عن يوم، والفوضى الدينية ضاربة أطنابها في الحواضر بصفة عامة والبوادي بصفة خاصة، فلا صلاة في البوادي، ولا زكاة ولا صيام، ولا حج، والنادر لا حكم له. والأعراف البربرية تُتَبع بصفة عدية، والغارات الحربية تشن لأوهى الأسباب، وأبواب الفسق والفجور مفتوحة على مصراعيها.

فمن أجل ما ذكر؛ لم يسعه إلا أن يشمر عن ساعد الجد والاجتهاد، ويلقي نفسه في ميدان الهداية والإرشاد، ناشرا دعوته الربانية، وطريقته الأحمدية الكتانية، وليست هاته الدعوة والطريقة في الحقيقة، إلا دعوة رسول الله عليها، وطريقته وسنته وشريعته التي دعا إليها، وقاتل الخلق عليها.

وبمجرد ما شرع في العمل؛ أقبلت عليه الخلائق، من كل جهة وصوب وجبل شاهق، فكان يرشدهم لما فيه سعادتهم، ويزرع في قلوبهم التمسك بدينهم، ويذكر لهم من سيرة نبيهم المصطفى الأمين، وسيرة

 <sup>(</sup>١) اقتباس من قوله تعالى في سورة التكوير الآيات من ١ إلى ١٢: ﴿إِذَا ٱلشَّمْسُ كُوِّرَتَ
 ﴿ وَإِذَا ٱلنَّجُومُ ٱنكَدَرَتَ ﴿ وَإِذَا ٱلْجِبَالُ شَيِّرَتَ ﴿ ﴾ . . .

<sup>(</sup>٢) حديث رقم ٤٣ رواه ابن ماجه في سننه كتاب المقدمة.

أصحابه أنصار الدين، ما يجعل أعينهم تفيض من الدمع حزنا أن ضاعت حياتهم سَبَهْلَلا<sup>(۱)</sup>، ويجعل نفوسهم تصمم على عدم ولوج أبواب المعاصي والهوى، وصار يرفع صوته بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، في الإجتماعات العمومية والخصوصية، بفاس وغيرها من مدن المغرب التي زارها، فتنفذ أوامره في الحين.

ورحل لعدة جهات بالبادية قصد دعوة من بها إلى الله، وتوجيههم الوجهة الصالحة، فكان يصيح في كل جهة حلها صيحات تزعج أهلها من سباتهم العميق، وتهب بهم من نومتهم الطويلة، ويظهر الله على يديه كرامات تكون سببا في امتثالهم أوامره واجتنابهم نواهيه، وحينئذ يدعوهم لتجديد إيمانهم، والتوبة مما جنته أيديهم، ويشرع في تعليمهم أحكام الإسلام، وبث تعاليمه السامية في نفوسهم، وأخيرا يلقنهم ورده الكتاني، ويشرح لهم محتوياته.

فما كان يفارقهم حتى يتركهم من المقبلين على الله سبحانه: ﴿ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَشِعُونَ ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغُو مُعْرِضُونَ ﴾ وَالَّذِينَ هُمْ اللَّهُ وَعَلَوْنٌ ﴾ إلّا عَلَى أَزْوَجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيَمنَهُمْ فَإِيّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ﴾ [الـمـؤمنون: ٢، ٦]، ﴿ وَالَّذِينَ هُمُ مَلَكَتْ أَيَمنَهُمْ فَإِيّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ﴾ وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَوَتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴾ وَالَّذِينَ هُمُ عَلَى صَلَوَتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴾ وَالَّذِينَ مَهُمُ وَيَعَافُونَ اللَّهِ وَلا يَنقُضُونَ الْمِيئَاقَ ﴾ وَالَّذِينَ يَصِلُونَ مَمْرُوا المَا أَمَرَ اللّهُ بِهِ اللّهِ وَالّذِينَ يَوْفُونَ بِعَهْدِ اللّهِ وَلا يَنقُضُونَ الْمِيئَاقَ ﴾ وَالّذِينَ مَمْرُوا المَا أَمْرَ اللّهُ بِهِ أَن يُوصَلَ وَيَخْشُونَ بِعَهْدِ اللّهِ وَلَا يَنقُضُونَ الْمِيئَاقِ ﴾ وَالّذِينَ مَمْرُوا المَا لَوْ وَالْمَوا الصَلَوةَ وَانفَقُوا مِمّا رَزَقْنَهُمْ سِرًا وَعَلانِيَةً وَيَدْرَءُونَ بِالْمَسَانِ اللّهُ وَاللّذِينَ عَلَى اللّهُ وَعَلَى اللّهُ وَعَلَيْنَ مَا اللّهُ وَعَلَى اللّهُ وَعَلَى رَبِهِمْ وَاللّهُ وَعَلَى رَبِهِمْ يَتُوكُونَ ﴾ [السوعد: ٢٠ - ٢٧]، ﴿ وَالّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللّهُ وَعِلَتَ قُلُومُهُمْ وَإِذَا مَرُوا بِاللّغُومَ وَإِذَا مُرُوا اللّهُ وَعَلَى رَبِهِمْ يَتُوكُونَ ﴾ [النفال: ٢]. عَمْرُوا عَلَى رَبِهِمْ يَتُوكُونَ ﴿ وَالْمَعُلُونَ اللّهُ وَعِلَى رَبِهِمْ يَتُوكُونَ ﴾ [الأنفال: ٢].

وقد قال تعالى فيمن هذه صفتهم: ﴿ أُوْلَيِّكَ هُمُ ٱلْمُؤْمِنُونَ حَقّاً ﴾ [الأنفال:

<sup>(</sup>١) السبهلل: أي: الباطل والفراغ، وفي الحديث: «لا يجيئن أحدكم يوم القيامة سبهللا».

٤]، وقال فيهم أيضاً: ﴿ أُولَتِكَ فِي جَنَّتِ مُكْرَمُونَ ﴿ المعارج: ٣٥]، وقال فيهم أَولَتِكَ هُمُ المُفلِحُونَ ﴿ ﴾ فيهم أَولَتِكَ هُمُ المُفلِحُونَ ﴿ ﴾ المائدة: ٥]، وقال فيهم: ﴿ وَعِبَادُ الرَّمْنَ ﴾ [الفرقان: ٣٦]، وقال فيهم: ﴿ يُجَرِّرُونَ الْفُرْوَنَ الْفُرْوَنَ الْفُرْوَنَ الْفُرْوَنَ الْفُرْوَنَ الْفُرْوَنَ الْفُرْوَنَ الْفِرْوَنَ الْفَرْوَنَ الْفُرْوَنَ الْفِرْوَنَ الْفَرْوَنَ الْفِرْوَنَ الْفِرْوَنَ الْفِرْوَنَ الْفِرْوَنَ اللهِ اللهِ عَلَيْهُم مِن كُلِّ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهُم مِن كُلِ اللهِ اللهُ عَلَيْهُم عَلَيْهُم عَلَيْهُم مِن كُلِ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهُم عَلَيْهُم عَلَيْهُم عَلَيْهُم عَلَيْهُم عَلَيْهُم عَنِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُم عَلَيْهُم عَلَيْهُم عَنْ كُلِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُم عَلَيْهِم عَلَيْهُم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهُم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهُم عَلَيْهُم عَلَيْهُم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهُ عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهُم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهُم عَلَيْهُ عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهُم عَلَيْهِم عَلِي اللهِ عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِ عَلَيْهِم عَلَيْهِمُ عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهُ

واتخذ من بين تلامذته في كل جهة شخصاً كريم الأخلاق، وطئ الأكناف، هيناً ليناً، ألوفاً كريم المائدة، أسند له الرئاسة عليهم، وأعطاه لقب «المقدم»، وأوصاه بأن ينظر فيهم بعينه، ويكرمهم ويحبهم ويلم شعثهم، ويكون أباً شفوقاً عليهم، ويصبر على ما عساه أن يصدر منهم، ولا يتخلف عن جمعهم، ويتعاهد من تخلف عنهم، فإن كان له شغل يكن في عونه، فيكن الله تعالى في عونه، وإن كان مريضاً يعده، وإن كان مقطوعاً يصله، وإن كان مكروباً يذكره حتى ينزاح عنه ما أصابه من ضيق الصدر، والضنك والحرج، ويبذل مجهوده في نصحهم وإصلاح ذات بينهم، ويحبب النيشبة (۱) للعامة، ويتحافظ على شعائرها، ويشيد أركانها، ويظهر عليه أثرها، ويتخلق بما يبلغه من أخلاق أهل الصدق مع الله، ويحضهم على العلم وتعلمه وتعليمه، حتى يكونوا على بصيرة في دينهم، وحتى يعرفوا ما يتعلق بالعقائد، والاستبراء والوضوء، والغسل والتيمم، والحيض والنفاس، والصلاة والزكاة، والصيام والحج، ويراقبوه تعالى في المعاملات؛ من البيع والشراء، ولا يتعاطوا أمر الربا بجميع أنواعه. . إلى غير ذلك (٢).

وكما وجه عنايته للرجال فخط لهم خطوطا تقرب لهم الوصول

<sup>(</sup>١) الانتساب للطريقة أي: الطريقة.

<sup>(</sup>٢) من رسالة كتبها المترجَم لبعض المقدمين. (المؤلف).

إلى الله تعالى؛ وجه مثل تلك العناية للنساء؛ لأنهن شقائق الرجال في الأحكام (١)، فانتخب من كل قبيلة زارها امرأة، ذات عقل ورزانة، وصاحبة بعل، سعى في تعليمها ضروريات الإسلام، وما لابد منه من آدابها السامية، بنفسه أو بواسطة أحد أقاربها، وبعث فيها غيرة على الشريعة المطهرة، وحفظها سورا من القرآن الكريم، ولقنها عدة أذكار، وخصوصا ورده اللزومي الخاص بالنساء، وأعطاها لقب «المقدمة»، وكلفها بمهام التهذيب والإرشاد في وسطها؛ فكانت تقوم بواجبها أحسن قيام، وتدعو لإصلاح العقائد المشوبة بعدة خرافات، وإلى المحافظة على قواعد الدين والاعتناء بنوافل الخيرات، وطاعة الأزواج وبر الوالدين، واتخاذ الحجاب، والتمسك بالعفة، وترغب في مكارم الأخلاق، وترهب من سيئها.

حتى صارت الدور والخيم والأخصاص المنتمية إليه، مملوءات بالمؤمنات والقانتات، والصادقات والصابرات، والخاشعات والمتصدقات، والصائمات والحافظات فروجهن، والذاكرات الله كثيرا، وقد قال الله تعالى فيمن هذه صفته: ﴿ أَعَدُ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴾. [الأحزاب: ٣٥].



<sup>(</sup>۱) رواه الترمذي في سننه كتاب الطهارة، الحديث رقم ١٠٥. بلفظ: «النساء شقائق الرجال».

الخولير

معبدًا الأع الأرقى المرعادي المراكد الناسط المراكد الكفر ال

رسالة فيها إشارة إلى أن الحكومة المغربية كانت تعد الزاوية الكتانية حرماً يجار من لاذ به وأسس بالحواضر والبوادي، ما يناهز مائة زاوية، للقيام بشعائر الدين، وإحياء سُنن سيد المرسلين، وتلاوة الأذكار القرآنية، والأوراد النبوية، وإيواء المريدين والمنقطعين، والذاكرين والقانتين، ونشر أفكاره السامية، وآرائه العالية؛ فأصبحت بفضل مجهوداته المتوالية، ومجهودات علماء طريقته الكتانية، معابد ومعاهد في آن وإحد، واستلفتت أنظار الأفراد والجماعات، فوردوا على فاس من كل جهة قصد الاستطلاع والاستخبار، كما أن منزله أصبح كعبة الوافدين، وقبلة الزائرين من مختلف جهات المغرب.

ترى الناس في أبوابه ورحابه كأنهم من فرط كثرتهم نمل

قال الإمام أبو عبدالله محمد بن جعفر الكتاني في «النبذة»: «وشُدت له الرحال، من شاسع الأقطار والبلدان والجبال»، وقال أيضاً: «فبهر الناس، من جميع الأجناس، وأتوا إليه من كل حدّب ينسلون، ومما عنده يغترفون، وأخذوا عنه، وتلمذوا له، من سائر الأقطار والبلدان القريبة والنائية، وأعملت له زوايا ومقدمون، في كل زاوية منها أناس يجتمعون»(١).

وقد أتت أعماله - قدس سره - أكلها في الحين، فشاعت تعاليم الإسلام في سائر قبائل البربر، ووقع القضاء على كثير من البدع، وانتشرت السنن النبوية في البوادي والحواضر انتشارا لم يعهد مثله فيما سبق، فكنت ترى البربري الذي كان بالأمس لا يعرف من الدين إلا اسمه؛ أصبح من الغد يذكرك بالسلف الصالح، ويقوم بأعمال قل أن توجد في عواصم الإسلام الكبرى، وتجد عنده تدقيقات في مسائل العبادات والمعاملات، وأذكارا قرآنية ونبوية يتلوها دبر كل صلاة لا توجد إلا عند المتبحر في السنة، هذه حالة البدوى فأحرى الحضرى!

وإذا سخر الإله أناسا السعيد فإنهم سعداء(٢)

<sup>(</sup>١) المصدر: ٢٥٢ تحقيق محمد الفاتح الكتاني وعصام عرار.

<sup>(</sup>٢) البيت رقم ٣٥ من همزية الإمام البوصيري (محمد بن سعيد بن حماد بن محسن بن عبدالله الصنهاجي) المتوفى سنة ٦٨٠هـ، انظر «كشف الظنون» ١١٠/٦- «المجموعة النبهانية» ٧٧/١.

وطرالله ومدعر سرزك ومركاؤهم ووالن

الجريبروع

مير وزلوم كفنا بهر إلى المراب الإنجاز العارى بالهم مؤائ محرا إلفا عبر الهم المرابي التكفية وفا يسمعن المسلم عليا و المسلم علي المرابي المرابي

رسالة من أحمد بن محمد الطريس للمترجم مجيباً عن توصيته بالشيخ إبراهيم وحيث إن أكبر داء أصيب به المسلمون في عصورهم الأخيرة هو: داء الفُرقة والاختلاف، ومنه نشأ انحطاطهم وتأخرهم في ميادين الرقي والعمران، واستعمارهم واستغلالهم من طرف الأجانب، فقد بذل في معالجته جهودا كثيرة، وتضحيات عديدة، سواء بلسانه ـ في حالات القيام والركوب والجلوس والاتكاء ـ أو بقلمه ـ في حالات الحضور والسفر، والصحة والمرض ـ أو بتوجيه الوفود لمختلف المدن، والقرى والمداشر، والقبائل، حتى أصبح المتصلون به، والمنتمون لطريقته كتلة متراصة، وجامعة إسلامية، ينطبق عليها الحديث الشريف، الذي أخرجه الإمام مسلم رحمه الله تعالى عنهما أن رسول الله قال: «مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد؛ إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحمى والسهر»(۱).

كما قام بأعمال جليلة عديدة، في عدة ميادين دينية، وسياسية واجتماعية، سنلم ببعضها إلماما في الفصول الآتية..

وقد كان لمؤلفاته التي وصلت إلى ثلاثمائة، ورسائله التي قاربت ستة آلاف، ودعاة طريقته الكثيرين؛ فضل كبير في نجاح دعوته وشيوع تعاليمه.

وإذا كان كما ذكرنا؛ فليس بمستَغْرَب أن يوضع في صف خلفاء الأنبياء، ودعاة الحق والعدالة والعلم والمعارف، وفاتحي المغرب ومجددي الإسلام به؛ كالإمام أبي العلاء إدريس الأكبر بن عبدالله الكامل الحسني (٢)، وشبله الإمام أبي العلاء إدريس الأزهر (٣)، والإمام أبي سالم عبدالله بن

<sup>(</sup>١) حديث رقم ٤٦٨٥، رواه مسلم في صحيحه كتاب البر والصلة والآداب.

<sup>(</sup>٢) ناشر الإسلام بالمغرب، و مؤسس دولة الأدارسة وأول من دخل المغرب من الطالبيين، عظم أمره في المغرب..، توفي مسموماً في وليلي سنة ١٧٧ه بإيعاز من الخليفة العباسي هارون الرشيد، انظر «الاستقصا» ٢٧/١، و«الأزهار العاطرة الأنفاس» للإمام محمد بن جعفر الكتاني، و«الأعلام» للزركلي ٢٧٩/١.

<sup>(</sup>٣) ثاني ملوك الأدارسة بالمغرب، وباني مدينة فاس سنة ١٩٢ استطاع استمالة أهل تونس وطرابلس الغرب والأندلس إليه، وكان محبوباً من طرف رعيته توفي بفاس سنة ٣١٨ه، «سلوة الأنفاس»، و«الأزهار العاطرة الأنفاس»، و«الأعلام» ٢٧٨/١.

ياسين الجزولي<sup>(1)</sup>... وأضرابهم. ولهذا نرى علماء المغرب وشعراءه يشيدون في نثرهم وشعرهم بأعماله الجليلة، ومواقفه النبيلة، ويعطونه لقب: «محيي السنة»، و«مميت البدعة»، و«مجدد الإسلام في هذا القرن الرابع عشر»، و«خليفة سيد البشر».

وسأُعْنَى الآن بذكر بعض البعض من شعرهم في الموضوع، تاركاً النثر لفرصة أخرى:

قال العلامة الكبير، العارف الشهير؛ أبو الحسن علي بن محمد العَدْلوني (٢) من قصيدة:

كبيرُ المزايا حجةُ الله في الورى وذو الخلق والأخلاق طبق شمائل

وعارفه ومتقيه وشاكره مجدد أهل الدين إذ هو ساتره

وقال أيضاً من قصيدة أخرى: ولا غَرْوَ فهو البدر في ظلمة الدّجى وقد قام داعي الخَلق لله سالكا هلموا عباد الله نسلك مسلكا فهذا سبيل الرشد والحِفظ والهدى

ولا ريب فهو الختم وهو المجدد سبيل اجتباء في السلوك وينشد على نهجه كان النبي محمد ألا فليجب من شاء في الحشر يسعد

وقال قاضي مراكش وشيخ الجماعة بها: أبو محمد المصطفى العلوى (٣) \_ رحمه الله تعالى \_ من قصيدة له:

<sup>(</sup>۱) العلامة الفقيه، كان صاحب دعوة إصلاحية نتج عنها تأسيس دولة المرابطين التي امتد سلطانها من نواحي السينغال إلى سجلماسة، ومن درعة إلى أغمات إلى حاحة والشياظمة. وكان لهذه الدولة الفضل في تمديد واستمرار الوجود الإسلامي بالأندلس أكثر من أربعة قرون، قتل شهيداً من طرف مجوس برغواطة سنة ٤٥١هـ، ودفن في كريفلة طريق زعير، انظر الاستقصاط ٢ ص ٧ ـ ١٨ والمعسول ٢٠/١١- ٤٧.

 <sup>(</sup>۲) العلامة والشاعر، كان خليفة الإمام محمد بن عبدالكبير بدمنات، وبلغ رتبة شيخ الجماعة
 بها. له عدة مؤلفات في الأدب والتصوف. توفي سنة ١٣٦٦هـ التاج: الورقة ١٩.

<sup>(</sup>٣) تولى قضاء مراكش لأزيد من أربعين سنة، وتوفي سنة ١٣٥٢هـ، «إتحاف المطالع» ٢٩٥/، والقصيدة موجودة في «المظاهر السامية» للشيخ عبدالحي الورقتان: ١٩١ ـ ١٩٢ من المخطوط.

سلكت طريق الصالحين ونهجهم ولما لا وأنت وارث بأصالة

محاذ لخير الخلق في كل ما تفرا وفرض فمنك اليوم نقتنص البشرا

وقال أبو الجمال محمد الطاهر بن الحسن الكتاني<sup>(۱)</sup> ـ من علماء القرويين ـ في قصيدة:

أحيى شريعة خير من وطئ الثرى وغدا لدين الهاشمي مجددا

وأزاح شبهة كل ذي خذلان ومرقيا للقاصي ثم الدان

وقال العلامة الجليل أبو عبدالله محمد بن سليمان العلوي عبدالله علماء القرويين ـ من قصيدة:

حريص على إحياء سنة أحمد إذا ما رأى ما لا يحل ارتكابه لعَمْري لقد أحيى موات قلوبنا

وممتثل ما جاء في خير شرعة يغير وجها والفؤاد لبدعة ونبه من قد كان في سوق غفلة

وقال أيضاً من قصيدة أخرى في تهنئته بالحج :

يا أيها الجهبذ الطُّود المجدد من علم الديانة ما أعلامه درست وكعبة حولها الوفود طائفة تقول مظهرة شوقا وقد طربت بشرى لنا بقدوم الشيخ شمس ضيا أقطار ذا الغرب من به البلاد رست

وقال أبو عبدالله محمد بن المعطي العمراني (٢) \_ من علماء الجامعة

<sup>(</sup>۱) العلامة المشارك المحدث، من كبار علماء القرويين، تولى التدريس والخطابة والإفتاء بمدينة فاس، له عدة مؤلفات تبلغ المائة من بينها شرح حكم الشيخ محمد بن عبدالكبير الكتاني، وتاريخ للطريقة الكتانية، وسماعات للشيخ محمد الكتاني، توفي سنة ١٣٤٧هـ - انظر «الأعلام» ١٠٨/١، «سل النصال» : ٩٦.

<sup>(</sup>٢) الفقيه العلامة المشارك، اشتغل بالتدريس بالقرويين إلى أن توفي سنة ١٣٦٠ه، «سل النصال» : ٩٦٠.

<sup>(</sup>٣) كان عالماً صوفياً، ذا قلم بارع في النظم والنثر، أخذ عن كبار علماء مراكش، كما=

اليوسفية بمراكش - من قصيدة:

لله شيخ جد في نشر الهدى ورمى الظلال بداهيات السَمْهَرِي(۱) كم سنة أحيى بعلم ميتها كانت تظن من عظيم المنكر

وقال شاعر طنجة الفقيه العدل أبو محمد عبدالله بن محمد بن الهاشمي الوزاني (٢) \_ رحمه الله \_ من قصيدة :

محيي الشريعة لا يفارق سنة وقواعد الإسلام والإيمان شيخ البرية في العلوم ومن به ظهر الهدى في سائر الأوطان

وقال العلامة الصالح أبو العباس أحمد بن محمد بن الطاهر السباعي  $\binom{(7)}{}$  - رحمه الله - في «نغمات المثاني»:

لأنت الذي كان الخليفة للنبي يجدد أعلام المراتب يعدل

وقال أيضاً:

عن السنة الغرا أباد هوى الردى وعسكره في قطرها يتوغل و اخلف أنواها وأذن صدى العلا أصمت وحكم الجهل في الناس يشمل

<sup>=</sup> كان من أبرز تلامذة الشيخ محمد الكتاني ومن الملازمين له، أخذ عنه الطريقة الصوفية، توفي سنة ١٣٢٩هـ بمراكش، له عدة مؤلفات هامة، وديوان شعر يشتمل على مدائح في الجناب النبوي وعلى مدح الشيخ محمد بن عبدالكبير الكتاني. وفي خزانة حفدة المؤلف نسخة من هذا الديوان، انظر ترجمته بتفصيل في: «الإعلام» لابن إبراهيم ١٧٧/٧، و«فهرس الفهارس» ١٩٦١/١.

<sup>(</sup>۱) من قصيدة طويلة أثبتها الشيخ عبدالحي في «المظاهر السامية»، المخطوط الورقتان 1۸۶- ۱۸۰. السمهري هو: الرمح الصليب العود.

<sup>(</sup>٢) من تلامذة المترجم.

<sup>(</sup>٣) أحمد بن محمد بن الطاهر السباعي السعدي: العلامة الأصولي اللغوي، والشاعر المبدع، توفى بقبيلة مَجاًط عام ١٣٣٧ه، و«نغمات المثاني»: قصيدة لامية اشتملت على ١٠٠ بيتاً، بالإضافة إلى تعليق له على هذه الأبيات، «التاج» الورقة ٢٠، «المظاهر السامية»، الورقة: ٢٠٩.

أخذت بثار الدين والهام في صَدى وأحييته ذاتا وصيتا وعظمه فأضحى قرير العين شمس السماسما(۱) رفعت قباب الدين في ظلّها ترى على وطد العلم السمى أشدْتها

تنادي: ألا اسقونا وفي النضح تمطل رميم محيا وجهه يتهلل عزيزا وأم الغي ثكلى تعلل الذي شاخ في شرخ الفتى يتميل مكان الشريا دونها يتنزل

وقال العالم الجليل العارف بالله تعالى أبو عبدالله محمد بن عبدالهادي القادري الحسني التطواني (٢) في قصيدته الميمية :

وهو المجدد في ذا القرن لما بدا ظهوره بمباديه إلى الأمم

كما أن أصحابه المنتشرين في سائر جهات المغرب وعدة أقطار إسلامية صاروا هم الطائفة القائمة بأمر الله.

أخرج أحمد والبخاري ومسلم عن معاوية رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «لا تزال طائفة من أمتي قائمة بأمر الله، لا يضرهم من خذلهم ولا من خالفهم، حتى يأتي أمر الله وهم ظاهرون على الناس». وأخرجه \_ أيضاً \_ الترمذي في جامعه، وابن ماجه في سننه، وابن حبان في صحيحه، والحاكم في مستدركه.

وقد نص على أن السادات الكتانيين هم الطائفة القائمة بأمر الله في هذا القرن غير واحد من العلماء: منهم: الإمام العلامة المنشارك الشيخ محمد المكي بن عزوز التونسى؛ شيخ الإسلام بالأستانة، عاصمة الخلافة

<sup>(</sup>١) السماسم: الخفيف واللطيف.

<sup>(</sup>٢) العالم الجليل المشارك، نزيل مدينة تطوان، له عدة تآليف: منها تأليف في ترجمة شيخه محمد بن عبدالكبير، وقد كان هذا العالم أحد الأفراد الذين اعتقلوا مع الشيخ أبي الفيض محمد الكتاني بسجن أبي الخصيصات عام ١٣٢٧، وأوذوا في سبيل الله. توفى القادري سنة ١٣٣٩ه ودفن بتطوان.

العثمانية الشهيدة، المتوفى سنة ١٣٣٤<sup>(١)</sup>، قال في رسالة له مشتملة على كراريس، مؤرخة بـ: ١٠ ربيع الثاني سنة ١٣٢٩ ما نصه : "إن في الزوايا خبايا، وفي الناس بقايا، وإنّ أولئك السادة الكتانيين هم الطائفة القائمة بأمر الله، هم العلماء بالله ورسوله وبالدين، هم المعانون من الله في أوقاتهم وكتبهم، هم الذين كلامهم أشد وقعا على المبتدعة من مدافع المتراليوز؛ لا المكي بن عزوز!».

وقد اشتغلت منذ سنوات بتأليف طبقات لعلمائهم وصلحائهم ستخرج ـ إن شاء الله تعالى ـ في عدة مجلدات (٢)، يسر الله علي إتمامها بمنه وفضله . . . آمين .



<sup>(</sup>۱) أوسع وأشمل ترجمة للمكي بن عزوز توجد في «فهرس الفهارس» ۸۷۷/۲، وانظر نص هذا الكلام المستشهد به في نفس المصدر ۱۹/۱.

<sup>(</sup>٢) يشير المؤلف في كلامه هذا إلى مشروع كتابه: «طبقات الكتانيين طريقة»... والذي وقفت عليه هو مسودة، لم تبيض بعد، في خزانة حفدة المؤلف، تخرج في عدة محلدات.



حبب إلي أن أذكر هنا فقرات من كلامه يستفيد منها القارئ الكريم، وجملة من أفكاره النيرة، وآرائه الصائبة؛ ليعلم أن الله تعالى رزق المغرب في هذا القرن إماماً جدد معالم الدين، وأحيى سنة سيد المرسلين، وخط للمسلمين خطوطاً، لو واصلوا السير فيها لجنبوا أنفسهم ويلات الاستعمار والجهل، ولساروا بالدولة الإسلامية سيراً حثيثاً نحو الرقي الصحيح، والمدنية الصادقة.

#### دعوته إلى الكتاب والسنة:

قال في رسالة كتبها لتلامذته بمكناس: «وكم كتبنا من أجل قراءة القرآن في الزاوية؛ الذي هو الورد الحقيقي الذي أذن جل ذكره فيه لنبيه وحبيبه الله عليه، ونحن نؤدي ذلك مشاهرة».

وقال في أخرى كتبها لتلامذته بمراكش: «وكل فقير لا يقرأ خمسة أحزاب قرآنية في اليوم ويتلو ألفاً من اسم الجلالة «الله» قبل الفجر؛ فاعلموا أن باطنه خراب من محبة الله الخاصة، ﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوٓا أَشَدُ حُبًّا يَلَّةً ﴾. [القرة: ١٦٥]».

وقال في كتابه «مدارج الإسعاد الروحاني»(١) «لما اشتغل الطالب طول

<sup>(</sup>١) كتاب مخطوط في خزانة حفدة المؤلف.

عمره بعلوم الآلة؛ فقد اندبغ أديمه - في الجملة - بأدوات التفسير، فهلا انقلب إليه وصرف الوجهة إليه؟، فإن القرآن هو روح العالم وروح الأنبياء والرسل والملائكة عليهم السلام، لأن الإنسان غير عالم بالطبع لولا رُشَاشَات العلم الإلهي، المفاض على العالم، وليس إلا علم القرآن».

وقال ـ أيضاً ـ بعد أن عد أنواعا من علوم التفسير : «وإذا كان هذا محصول علم التفسير، فكيف ينبغي لعاقل أن يتجنبه ولا يشغل كل عمره به، فإن بالخوض فيه يطلع على وجه إعجازه، وبه يعلم صدق الرسول دلالة عقلية، فيكون أعون على الاستسلام والانقياد لكل ما أتى به».

ومعلوم في تاريخه أنه كان يُدرس التفسير بالزاوية الكتانية بفاس وسنه ثمان عشرة سنة، بل نص هو على ذلك في كتابه «إزاحة الأتراح في الجهر بالبسملة»(١).

وقال ـ أيضاً ـ في كتابه «بيان الآفات في حكم اللعبات المسماة بالكرطة والضامة وما شاكلهما» (٢) «إن علامة محبة الله: محبة رسوله. قال تعدالي فَلَّوْ الله وَلَمْ يَحْبِبُكُمُ الله وَيَعْفِر لَكُو دُوْبَكُو دُولا الله ولم يحب القرآن فهو كاذب، وكل من ادعى محبة الله ولم يحب بحبه ويبغض والسكنات فهو كاذب، وكل من ادعى متابعة نبيه، ولم يحب بحبه ويبغض ببغضه، فليس له شاهد يعضد دعواه، وكل من ادعى هذا ولم يكن أعرف بطرق السنة من القطا حتى لا يكاد يشذ عنه شيء من السنة المحمدية باعتبار طرقها المتشعبة المتكاثرة، وخصوصا من يد النقاد الجهابذة النظار الذين أفنوا أعمارهم في تصحيح أحاديثها، وسبر مخرجيها؛ ما رُتبتهم في العدالة والتجريح، فلا يجمل بمريد رضّى اللهِ أن لا يبحث عن كتب الحدالة والتجريح، فلا يجمل بمريد رضّى اللهِ أن لا يبحث عن كتب الحديث، حتى إذا ذكر عنده الحديث لا يعلم من خرجه، ولا من تكلم على معانيه ومآخذه الفقهية واللغوية والأدبية، وأما من لا يعتمد في أحاديثه على معانيه ومآخذه الفقهية واللغوية والأدبية، وأما من لا يعتمد في أحاديثه على معانيه ومآخذه الفقهية واللغوية والأدبية، وأما من لا يعتمد في أحاديثه

<sup>(</sup>١) مخطوط في خزانة حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٢) مخطوط في خزانة حفدة المؤلف.

إلا على «نزهة المجالس»(۱)، وجل أحاديثها الله أعلم بصحتها!، كيف يعترض على من يمارس الكتب الستة، مع ما تيسر من شروحها وحواشيها؟!».

وقال في كتابه «سلم الارتقاء» (۲) «إن العلمين الجليلين الفاضلين المهمين الذين هما مراد الشارع من تربية العالم؛ وهما: علم الحديث، وعلم الرياضة. صارا كالمنسوخين اليوم، أما علم الحديث؛ فلا تجد قائلا به. إذ استدللت بحديث لأحد على جزئية من الجزئيات؛ اغتاظ كأنك أتيت من الدين ما لم يأذن به الله، وعارضك هو بكلام حكيم من الحكماء، أو إمام من الأئمة. أبعد علم رسول الله التحقيد بالوحي السماوي، علم الذي كان منزله مُستراحا لملائكة السماء، وتطأه الملائكة صباحا ومساء، فهو المبين عن الله حقيقة مكنون العبادة التي خلقت الجن والإنس لأجلها، قال جلت عظمته: ﴿ وَمَا خَلَقَتُ اَلِّنِ نَ وَالْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴿ الله الذاريات: ٥١]».

وقال في إجازته لخليفته بسلا العلامة الكبير والصوفي الشهير: أبي بكر بن محمد التطواني (٢) - رحمه الله - بعد الطالعة: «وأوصيك - أخي - بالوصية العامة التي أوصى بها الحق فقال: ﴿ شَرَعَ لَكُم مِنَ الدِّينِ مَا وَصَىٰ بِهِ وَوُحًا وَالَّذِينَ وَكَا لَكُم مِنَ الدِّينَ وَلا نَنَفَرَقُوا وَالَّذِينَ وَلا نَنَفَرَقُوا الدِّينَ وَلا نَنَفَرَقُوا فَي وَعِيسَى الله وَعَيسَى الله وَمَا وَصَي بِهِ الله وَالله الله وَمَا وَصَيّنا بِهِ إِبْرَهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَى أَنَ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلا نَنَفَرَقُوا فِي فَي الله وَمَا وَالله الله والله الله والله الله والله وا

<sup>(</sup>۱) الكتاب لعبدالرحمن بن عثمان الصغوري الشافعي المتوفى سنة ۸۹٤ه، وموضوعه هو: الوعظ والإرشاد، غير أنه مليء بالأحاديث الموضوعة، طبع عدة مرات. انظر «كشف الظنون» ۸۵۳/۲.

<sup>(</sup>٢) طبع على الحجر بفاس سنة ١٣٢١هـ.

٣) أخد العلم على أحمد بن خالد الناصري، وعبدالله بن خضراء، والفقيه محمد بن المدني كنون الكبير، كما تولى القضاء بقبيلة زمور، وكان يدرس بالزاوية الكتانية بسلا وعدة جوامع بها ـ له عدة رسائل في التصوف جمعها الشيخ محمد الباقر الكتاني في كتاب مستقل - توفي سنة ١٣٣٧ وهو قاض بسيدي سليمان وبها دفن، وذكر المترجم في بعض مقيداته أن التطواني ختم عليه ما يقرب من مائة سفر \_ (من أعلام المغرب العربي في القرن الرابع عشر)، للعلامة عبدالرحمن الكتاني ص: ٧٨. والإجازة تقع في ثمان صفحات توجد مخطوطة في مجموع عند حفدة المؤلف.

النبوءة، فابحث عن سنته هذا، وأقم عمودها، واستعد لما تجيبه به إن سألك بعد غد: لأي شيء لم تبحث عما بلغك عن الله عني؛ فإنك إن اتبعتني أحبك الله: ﴿ فُلُ إِن كُنتُر تُحِبُونَ اللّهَ فَاتَبِعُونِ يُحْبِبَكُمُ اللّهُ وَيَغْفِرَ لَكُر دُنُوبَكُم الله وَالْعَبَى الله وَالْعَبَاكُم الله وَالْعَبَاكُم الله وَالْعَبَاكُم الله وَالْعَبَاكُم الله وَالْعَبَاكُم أَلَه وَالْعَبَاكُم وَلَا الله وَالْعَبَاكُم وَلَا الله وَالْعَبَاكُم وَلَا الله وَالْعَبَاكُم وَالله وَاله

"وإياك - أخي - أن تقول كما يقول الفقهاء: هذا الحديث لم يأخذ به مالك. أو كذا. فهو كلام مموّه، وهل الأئمة ليسوا على الطريقة المثلى؟ . بلا؛ فكل من اتبع إماماً من الأئمة يقال فيه: إنه للمعلم الأكبر، الله اتبع؛ لأنهم ما نهجوا إلا على نهجه، وكل اقتصر على ما بلغه من أقواله وأفعاله وأحواله. وقوله: ﴿إِن كُنتُم تُوبُونَ الله فَأَتَبِعُونِ ، فيه هذه النكتة. بل الآية تعطي: أنا لا نقلد إماما واحدا؛ فهذا مما لم يأذن به الله، فكل واحد منهم نجم، ﴿وَبِالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ ﴾. [النحل: ١٦]، فاتبع أي إمام شئت، فما اتبعت في الحقيقة إلا نبيك المأمور باتباعه، فكل واحد منهم رسول من الله إليك أي: لغوي - فكل برزخ بينك وبين غيرك هو رسول، وفي من الله إليك أي: لغوي - فكل برزخ بينك وبين غيرك هو رسول، وفي ولغوي، والآية تشملهما».

"فدونك - أخي - واقتفاء أثر من شئت منهم، فما قلدت إلا النبي الأمي. وهم إنما بلغوا عنه ما بين لنا في الكتب، فما قلد أحد أحدا أصلا، فالناس كلهم مقلدون لرسول الله على حقيقة وصورة ورتبة. فمن بلغك حديثا عن آخر واقتفيت أثره؛ فما اتبعت في الحقيقة والحس إلا المبلغ عنه لا غير، وهم إنما نقبوا على الشريعة حتى أوصلوها لك غضة طرية، فالمقلّد في الحقيقة هو: سيدنا محمد الله وهل يفوه أحد بأنك تقلد جزئية من جزئيات ما بلغك عنه الله وتترك الآخر هملا(۱)؟! هذا مما لم يأذن به الله».

<sup>(</sup>١) الهَمَل: السُّدي، المتروك ليلا أو نهاراً.

"غير أن هاهنا مسألة؛ وهي: أنك مهما سمعت آية أو حديثا، ولم تقدر في ذلك الوقت على المشي عليها؛ فاعلم أنك غير معني بها في ذلك الوقت، فاتقوا الله ما استطعتم، لأن أحوال الخلق هي عين الشؤون الإلهية، فالرب على الصراط المستقيم، والعالم كله مأسور تحت أسر تربيته، وإن رَبّي عَلَى صِرَطِ مُسْتَقِيمٍ. [هود: ٥٦]، فارم حجاب الوهم، واجعل الحق أمامك».

«وهذا علم قد أغفله الناس. وهَبْ أن الشريعة أمرت بشكر الوسائط، وأن اشْتَكُر لِي وَلُولِلاَيْكَ . [لقمان: ١٤]؛ فلا تزد على حد سنن الشكر، حتى تتقيد به، ولا تقلد غيره وتصير كأنك ومذهبهم مِلل لا توارث بينها، لا؛ لا!، بل كل من أمرته باتباع غير مقلّده يجد في نفسه كزازة كأنك أمرته بمعصية».

وهل ترك الإنسان في الدين حجة إذ قال قلدت النبي محمدا(١)

«فالحق هو المشرع، وأما سيدنا على يديه الشرائع لا

<sup>(</sup>۱) بيت من ثلاثة أبيات تنسب للحافظ أبي الكرم الواسطي الحوزي (خميس بن علي بن أحمد بن علي بن الحسن المتوفى سنة ٥١٠ هـ) كان عالماً محدثاً... انظر الوافي بالوفيات ٤٢٠/١٣ اعتناء محمد الحجيري.

غير، بتبيينها للناس: ﴿وَأَنْلَنّا إِلَيْكَ الدِّكِرَ لِتُبَيِّنَ لِلنّاسِ مَا نُزِلً إِلَيْهِ ﴾. [النمل: 33]. فانظر قوله: «لتبين»، ولم يقل: «لتشرع»، فالحق هو المشرع لجميع الأحكام الصادرة منه هي وكون أحواله لم تنضبط: فمرة كان يفعل كذا ومرة كذا. وهلم جرا؛ كل ذلك مراد للحق؛ ليسلك من بلغته إحدى تلك الجزئيات مسلكها. ولأجل هذا المعنى؛ تعدد المجتهدون. تَفَهّم!. فما استنكف حقيقة من استنكف عن متابعة غير مقلده الواحد إلا عن الله ورسوله، فتبين عاقبة التقليد. وهذا بساط طويل الذيل مبسوط في كتبي».

وقال ـ أيضاً ـ في كتاب: «الاجتباء»(۱) الذي أبدى فيه الفرق بين طريقته الكتانية وبين غيرها من الطرق: «نعلم أنه شي سائلنا عن كل حديث بلغنا عنه، ويقول: لأي شيء لم تعمل به؟. ولا يكفيك الجواب بأن إمامك لم يأخذ به؛ فإنه لم يأمرك بالتقيد بمذهب واحد، والمشي على نهج واحد، فكل مجتهد عنده مصيب. وإنما كان مصيبا من حيث بلغته شذرة من شذور ذهب آثاره شي، فقال بها وحض عليها، ولم يحط كل منهم بما له من الكمالات».

وقال فيه أيضاً (٢) «اعلم أن كل من زعم أنه محمدي ثم صار تبلغه الأحاديث عن سند الكل في ويقول: إن هذا لم يأخذ به الإمام؛ فهو أسير تقليد ذلك المقلد. أين قوله: إنه محمدي؟. فكان على المتورع في المنطق أن يقول: نحن مالكيو المذهب، أو شافعيو المذهب، أو غيرهم ممن ألزم نفسه تقليدهم، فلا يقول: إنه محمدي ثم يقول: هذا الحديث لا أعمل به لأن مقلدي لم يأخذ به».

وقد ذكر في كتابه: «إزاحة الأتراح»<sup>(۳)</sup> أدلة قوية على أن كل مجتهد مصيب، لم يسبق إليها، فليراجع.

<sup>(</sup>١) توجد نسختان مخطوطتان منه عند حفدة المؤلف، ويقع في حوالي خمس كراسات.

<sup>(</sup>٢) المخطوط: الورقة ٥.

<sup>(</sup>٣) "إزاحة الأتراح عما يختلج وهم المبسمل جهراً من إيهام خلاف النجاح من الآي القرآنية والأحاديث الصحاح»، مخطوط عند حفدة المترجم.

ومن المعلوم في الأوساط العلمية والشعبية؛ أنه أحيى بالمغرب عدة سنن، وأوذي في سبيلها إذاية شديدة، وألف هو وأصحابه مؤلفات عديدة في تأييد تلك السنن؛ وفي طليعتها: القبض والرفع، وتتبعها يؤدي إلى الطول.

#### عنايته بعلم التوحيد:

للمترجم عدة رسائل في علم التوحيد، ذكر فيها العقائد الستة والستين (۱) بأسلوب مبسط، يستفيد منه العوام مايتطلبه منهم دينهم طلبا أكيدا. جاء في ختام واحدة منها قوله: «يجب على الذكور والإناث والعبيد والمكلفين، أن يحفظوا هاته العقائد، وإذا كان الذاكر للهيللة يستحضر احتواءها على هذه الصفات الكريمة والنعوت القدسية؛ حصل على سرجليل، ونور عظيم، وفائدة تامة، وحسبنا الله ونعم الوكيل».

ثم زاد قائلا: "وهو عهد منا إلى سائر تلامذتنا: أن يحفظوها أولا إجمالا، ثم يبحثوا عن معانيها تفصيلا، وعهد منا إليهم أيضاً: أن مقدمي الطائفة الكتانية عندنا مهما لقنوا الورد لمريد إلا ويشترطوا عليه حفظ العقائد، ويأخذوا عليه العهد بذلك كما أخذناه عليهم. ﴿وَاللّهُ يَهْدِى مَن يَشَآهُ إِلَى صِرَطِ مُسْتَقِيمٍ ﴿ وَاللّهُ يَهْدِى اللّهِ وَ ٢١٣] ».

### دعوته لنشر العلم:

قال في رسالة لأبي عبدالله محمد بن المعطي العمراني المراكشي (٢): «ولا نعذر أحدا من أهل العلم بالزاوية أن يكثر سواد العلم وسواد الدين وسواد النسبة؛ فإن من فيه أهلية للتدريس يدرس، ونعزم عليه في ذلك، ومن ليست فيه أهلية؛ فليلزم القراءة بالجد والحزم، ويحفظ المتون، ويكثر

<sup>(</sup>١) العقائد الستة والستين هي عقائد الأشاعرة التي هي أصول الدين...

<sup>(</sup>٢) سبقت ترجمته، والرسائل التي كان يرسلها الشيخ محمد الكتاني لمحمد بن المعطي توجد مخطوطة عند حفدة المؤلف.

من المطالعات والمراجعات والمذاكرات؛ فإن ذلك لذة الدنيا قبل لذة المعرفة بالله تعالى، وقد كادت البلاد أن تشغر من العلم. ويجب أن يجتمعوا كلهم ويُحضروا النسخ، ويفتحوا «جمع الجوامع»(١) في وقت، و«التلخيص»(٢) في وقت، و«الشيخ الطيب»(٣) في وقت، ويتعاهدوا جميعا، ولا يراعوا رئيسا ولا مرؤوسا، فإن الله لا يُعبد ولا يُتقرب إليه إلا بالعلم، وتفقدوا المتكاسل منهم والمتقاعد».

وقال في «رسالة المواخاة»(٤): «وإذا حضرتم مجلسا؛ فليكن كله ذكرا وتلاوة، ومذاكرة وسرد كتب القوم، أو شرح «الجامع الصغير»(٥)؛ فإن الأمة لا ينفعها إلا إرشاد نبيها، وعلمه الغير المشوب الغض الطري، القريب العهد من الله سبحانه».

وقال فيها أيضاً: "ولتُسرد "الحكم العطائية" كل يوم بين العشاءين مع شرحها، ومشاركة الفقهاء بالزاوية في البيان والإفصاح، والتبيان والشرح، من غير مَيْز لهذا عن هذا؛ فهذا من قَوَّامِيَّتكم بالقسط فيما بينكم،

<sup>(</sup>۱) "جمع الجوامع" في أصول الفقه لابن السبكي، وهو من أثمة الشافعية ومن كبار علماء مصر توفي سنة ۷۷۱ هـ، "فهرس الفهارس" ۱۰۳۰/۲ "كشف الظنون" ٤٦٧/١.

<sup>(</sup>٢) أظن من خلال السياق أن الشيخ يشير إلى كتاب "تلخيص المفتاح في المعاني والبيان"، للشيخ جلال الدين القزويني المعروف بخطيب دمشق، المتوفي سنة ٧٣٩ه، وهذا الكتاب من أعظم ما صنف في علم البلاغة، انظر "كشف الظنون" ٨٨٤/١.

<sup>(</sup>٣) الشيخ الطيب ابن كيران (١١٧٦-١٢٧٨ه) يقال عنه: إنه آخر الحفاظ والبلاغيين، نظراً لبروزه في الفنين معاً، والشيخ إما يقصد كتاب ابن كيران في شرح «المرشد المعين» (مخطوط الخزانة العامة: ك ٨١) أو يقصد كتابه في البلاغة وهو عبارة عن أرجوزة في الاستعارة والمجاز (م.خ.ع ك ضمن مجموع رقم ٢٢٣٢. الحياة الأدبية في عهد الدولة العلوية لمحمد الأخضر: ٣٤٥.

<sup>(</sup>٤) انظر ص: ٦١ من رسائل الإمام محمد بن عبدالكبير الكتاني، الآنفة الذكر.

<sup>(</sup>٥) «الجامع الصغير من حديث البشير النذير» للشيخ الحافظ جلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ وأشهر شروحه: فيض القدير لعبدالرؤوف المناوي الشافعي المتوفى سنة ١٠٣٠هـ، «كشف الظنون» ٤٤٢/١.

ولا تُصْلِحُوا الجماعة ما لم تَصلُحُوا أنتم، وتكونوا على قلب رجل واحد، وتتجردوا عن الحظوظ النفسية، والأغراض الشخصية، وتتذاكروا كلكم وتتباحثوا كلكم. والذي يسرد يقول للجماعة: ما ظهر لكم؟. بقلب سليم مخبت أواه أواب منيب<sup>(۱)</sup>. فإن القلوب ليس بينها وبين الله حجاب؛ فاقرعوها، واستخرجوا ما لله \_ جل اسمه \_ من الخبايا والأسرار في عباده، وتمعنوا أسرار النبوة في قوله: من رأى منكم رؤيا فليقصها علينا<sup>(۱)</sup>. وذلك ليطلع على أسرار الله في خلقه؛ إذ كل واحد بينه وبين الله \_ سبحانه وجهة خاصة، لا يشاركه فيها غيره»<sup>(۱)</sup>.

ووقفت على ورقة بخطه وجهها لبعض كُتابه، مشتملة على ما يأتي: «اكتب رسالة لولد قلبنا سيدي محمد ابن المعطي واطلب منه أن يدمن على قراءة ابن السبكي<sup>(3)</sup>، ويسرد «حاشية الكمال»<sup>(6)</sup> عليه، وإن لم تكن عنده؛ يرسل إليها؛ فإنها بالزاوية، ويطيل المجلس؛ ولابد. ويفتح الشيخ الطيب على «المرشد»<sup>(7)</sup>، ويقرره تقريرات عجيبة، ويقبل ويرد في جامع ابن يوسف. ويقرأ الاستعارات أيضاً ـ بمسجد قرب داره، ومهما أشرف على ختم كتاب من هذه الكتب؛ فليجعل له ختمة حافلة، وليستدع الطلبة. وأكد عليه على لساني إلخ..».

وقال في «رسالة المواخاة» $^{(v)}$ : «وانظروا إلى «إحياء علوم الدين» $^{(\Lambda)}$ ،

<sup>(</sup>١) المخبت: المتواضع. الأواب: الكثير الرجوع إلى الله. المنيب: من الإنابة وهي الرجوع إلى الله بالتوبة.

<sup>(</sup>٢) حديث رقم ٢٠٦٢، رواه الدارمي في سننه كتاب الرؤيا.

<sup>(</sup>٣) من رسائل الإمام ص: ٦٢.

<sup>(</sup>٤) يشير إلى كتابه «جمع الجوامع» في أصول الفقه.

<sup>(</sup>٥) «حاشية الكمال» نسبة إلى الإمام، العالم المحدث اللغوي الفقيه محمد بن عبدالواحد بن عبدالحميد كمال الدين؛ الشهير بابن الهُمام السكندري، وهو من كبار علماء الحنفية، توفى سنة ٦٨١ه، انظر «الفوائد البهية» ص:٥٦ للعلامة اللكنوي.

<sup>(</sup>٦) يعنى به الطيب ابن كيران الآنف الذكر.

<sup>(</sup>٧) انظر رسائل الشيخ محمد الكتاني ـ ص: ٣٧.

<sup>(</sup>A) "إحياء علوم الدين" لحجة الإسلام الإمام أبي حامد الغزالي المتوفى بطوس سنة=

فما أتى على المسلمين إلا من عدم تأبطهم ل: «الإحياء»، حضرا وسفرا، قياما وقعودا وعلى جنوبهم. . إلخ».

وقال أيضاً: «أحب أن تبحثوا عن «منازل السائرين» للإمام الهروي(۱) كتاب صغير الحجم عظيم الجدوى والفائدة، وإن لم يوجد هناك؛ فكاتبونا عليه، واختموه فيما بينكم المرة بعد المرة، وتكلموا فيه حسبما يهبكم واهب الجود جل أمره، وتكون المذاكرة مناوبة لا مناهبة (۲) كما كان الصحابة الكرام؛ فإن الأمر جد، والناقد بصير، والعلماء إذا لم يرثوا نبيهم في أحواله ففيم يرثونه؟!».

#### نوع من حملاته على علماء طريقته:

قال في "رسالة المواخاة" "إنه - جل عدله - أمنكم على تبليغ شرعه إلى أَعْبُدِه، وجعلكم أوعية لحمله، ومكنكم من الإفصاح والتبيان عما استحفظكم، وأعطاكم فسحة من عز تمشون بها في الناس، وأعطاكم مقاليد النفوذ فيهم، فما عذركم مع الله سبحانه ومع رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى آله، ومع أملاكه الكرام، ومع العلم الذي حُملتموه، ومع الإنسانية التي بها عرفتم، ومع تطويق الخلافة عن أهل الله - سبحانه - فيمن ائتمنوكم على أصحابهم ومريديهم وتلامذتهم في هذا التقاعد والتكاسل والعجز، وعدم النهضة الإيمانية، وعدم القيام على ساق في النصح لعباد إلله وتذكيرهم بأيام الله، وعدم إرشادهم ودلالتهم على الله تعالى، والسكوت

<sup>=</sup> ٥٠٠ه، وهو من أجل كتب السلوك والمواعظ وأعظمها؛ حتى قبل فيه: لو ذهبت كتب الإسلام وبقي «الإحياء» لأغنى عما ذهب ـ انظر الحديث عنه بتفصيل في «كشف الظنون» ٨٣/١.

<sup>(</sup>۱) «منازل السائرين إلى الحق المبين»، لشيخ الإسلام عبدالله بن محمد بن إسماعيل الأنصاري الهروي الصوفي المتوفى سنة ٤٨١هـ، وهو كتاب في أحوال السلوك، انظر «كشف الظنون» ٢٩٥/٢.

<sup>(</sup>٢) المناهبة: المباراة في الجري. والمقصود: نشر العلم والتنافس الشريف.

٣) رسائل الشيخ محمد بن عبدالكبير الكتاني، ص: ٤٣-٤٢.

والمحاباة، والتلبس بالأغراض الشخصية، والتذرع بالأحوال الطبيعية، وعدم النهضة لله بالله مع الله في الله لا لأمر نفساني أصلا، ولا لمحبة محمدة، ولا لقصد ثواب ولا حظ أخروى؟؟؟».

## رأيه في أخوة العلماء:

قال في "رسالة المواخاة" ("وصورة الأُخوة التي أعقد بينكم: أن تتجردوا كلكم عن الأحوال الشخصية والأغراض الطبيعية، وتتحركوا حركة إيمانية، ونهضة روحانية، وتكونوا في الحق سواء، وكان عمر ـ رضي الله عنه وقافا عند كتاب الله تعالى (٢)، لا يكن فيكم عال ولا نازل، ولا مقدم ولا مؤخر، ولا شريف ولا عالم، ولا رئيس ولا متعال، بل كونوا في الحق سواء ﴿قَوْبَمِينَ وَالْأَقْرَبِينَ فَ الناء: ١٣٥]».

وقال أيضاً (٣): «وروح هذا الإخاء: أن تكونوا عارين عن الحظوظ الطبيعية، وعن ملاحظة الأحوال الشخصية، وأن تكونوا عونا على الحق لا على مقتضيات النفوس، وإذا قمتم؛ فقوموا بالله لله عن أمر الله، مراعاة لحقوق الله ولو على أنفسكم».

وقال أيضاً (٤): «ومن روح هذا الإخاء: الانتصاب لدوام النصح لعبيد الله تعالى، وتلون الدعوة إليهم، كل حسب قابليته، وكم من واحد ينجح في النصح، ويُساء به الظن أنه لا يقبله، وأقرب الناس من الله أبعدهم منه».

## نوع من حملاته على أصحاب الامتيازات الأجنبية:

قال في «ختمة الآجرومية» (ه) أثناء حديثه عن علامات محبة النبي ﷺ:

<sup>(</sup>١) المرجع السابق: ص: ٤٣.

<sup>(</sup>٢) حديث رقم ٤٢٧٦، رواه البخاري في صحيحه، كتاب «تفسير القرآن».

<sup>(</sup>٣) الرسائل، ص: ٥٠.

<sup>(</sup>٤) الرسائل، ص: ٦١.

<sup>(</sup>٥) أملاها بالزاوية الكتانية بفاس سنة ١٣٠٩ أمام جمهور غفير من مختلف طبقات الشعب. وتوجد نسخة منها في مكتبة الدكتور على الكتاني رحمه الله تعالى.

"ومنها: بغض كل من انتمى للكفرة \_ أي: أرباب الإحتماء بهم \_ وقد حذر الحق من ذلك في غير ما آية: ﴿لَا يَتَخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَفِرِينَ أَوْلِيكَةَ مِن دُونِ الْمُؤْمِنِينُ وَمَن يَقْعَلُ ذَلِكَ فَيَسَ مِن اللّهِ فِي شَيْءٍ . [آل عمران: ٢٨]. أفادت الآية: النهي عن موالاة الكفار، إما استقلالا وإما اشتراكا مع المؤمنين، والصورتان داخلتان في منطوق النهى».

«قال في «الكشاف»، و«روح البيان»: يعني: إنه منسلخ من ولاية الله رأسا. وقال بعضهم: أي: فليس من أهل دين الله؛ لأن الشخص إنما ينتظم في أصل الدين نفسه. وفي «الجلالين»: فليس من دين الله في شيء؛ أي: إنه بريء منه ومفارق دينه».

"وقال تعالى: ﴿وَمَن يَتَوَلَّمُ مِنكُمْ أَيْتُهُ مِنهُمْ ﴾. [المائدة: ٥١]، قال ابن عباس: أي: كافر مثلهم. وقال الزَجَّاج (١): من اتخذهم عضدا على المسلمين؛ فهو منهم. وقال ابن عطية (٢): من تولاهم بمعتقده ودينه؛ فهو منهم في الكفر واستحقاق النقمة والخلود في النار، ومن تولاهم بأفعاله من العضد في النصر ونحوه، دون معتقد ولا إخلال بإيمان؛ فهو منهم في المقت والمذمة الواقعة عليهم وعليه».

<sup>(</sup>۱) إبراهيم بن السري بن سهل: أبو إسحاق الزجاج عالم بالنحو واللغة، له عدة مؤلفات من بينها: «معاني القرآن»، توفي ببغداد سنة ٣١١هـ. الأعلام للزركلي ٢٠/١.

<sup>(</sup>٢) الإمام أبو محمد عبدالحق بن أبي بكر بن غالب بن عطية الغرناطي، المتوفي سنة 78ه، عرف بتفسيره «المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز» أثنى عليه ابن حيان فقال: هو من أجل من صنف في علم التفسير. «كشف الظنون».

<sup>(</sup>٣) الكشاف عن حقائق التنزيل، للإمام العلامة أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي، المتوفى سنة ٥٣٨ه، وقد كان الزمخشري معتزلي الاعتقاد، «كشف الظنون» ٢٠٣/٢.

نفاقهم، وأن إيمانهم ليس بإيمان. وفي «الجلالين»(١): أي: خارجون عن الإيمان».

"وعلى كل؛ فالاحتماء بهم ومصادقتهم واتخاذهم أصدقاء؛ جرحة في الدين. قال في "الكشاف" : فإن موالاة الولي وموالاة عدوه متنافان:

تود عدوي ثم تزعم أنني صديقك؛ ليس النَوْك عنك بعازب(٢)

أي: ليس الحمق عنك ببعيد».

وسيأتي في وثيقة «البيعة الحفيظية»<sup>(٣)</sup> التي كان له شرف وضع شروطها؛ أنه: طالب بتطهير المغرب من دنس الحمايات.

دعوته إلى إقامة العدل، والإخلاص في العمل، وأداء الشهادة ابتغاء وجه الله:

قال في «رسالة المواخاة»(٤): «أمر \_ سبحانه \_ عباده المؤمنين أن

<sup>(</sup>۱) تفسير الجلالين، من أول التفسير إلى سورة الإسراء هو للعلامة جلال الدين محمد بن أحمد المحلي الشافعي المتوفى سنة ٨٦٤هـ ولما توفي كمله الشيخ جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١هـ، ويقال بأنه لب التفاسير، «كشف الظنون» ٣٦٥/١.

<sup>(</sup>٢) البيت البشار بن برد العقيلي، وهو من أشهر المولدين على الإطلاق، أدرك الدولتين الأموية والعباسية واتهم بالزندقة فمات ضرباً بالسياط ودفن بالبصرة حوالي سنة ١٣١ه، «الأعلام» للزركلي ٢/٢٥.

<sup>(</sup>٣) اجتمع أشراف فاس وعلماؤها برئاسة الشيخ محمد الكتاني في فاتح ذي الحجة ١٩٢٥ الموافق ٣ يناير ١٩٠٨، ووضعوا سنة عشر شرطاً لهذه البيعة من أهمها: الحكم بالعدل، رفع ما أضر بالأمة من الشروط الحادثة بالجزيرة الخضراء (الخزيرات)، تقييد سلطة السلطان وخضوعه لمبدأ الشورى، تطهير المغرب من الحماية، عدم استشارة الأجانب في أمور الأمة، إرجاع الجهات المأخوذة من الخدود المغربية، رفع ضرر المكوس. وغيرها من الشروط التي كانت سبباً في إيغار صدر السلطان عبدالحفيظ على الشيخ الكتاني، انظر هذه الشروط بتفصيل في ص ١٩٩ من هذا الكتاب، وفي اتحاف أعلام الناس» لابن زيدان ج ١٩٤١.

<sup>(</sup>٤) انظر «الرسائل» من تحقيق حمزة الكتاني. ص: ٤٣ ـ ٤٤.

يكونوا قوامين بالقسط؛ أي: العدل، فلا يعدلوا عنه يميناً ولا شمالاً، ولا تأخذهم في الله لومة لائم، ولا يصرفهم عنه صارف. وأن يكونوا متعاونين متساعدين، متعاضدين متناصرين فيه، وقوله سبحانه: ﴿ شُهَدَآهَ لِلَّهِ ﴾. [النساء: ١٣٥]. هو كقوله جل ثناؤه: ﴿ وَأَقِيمُوا الشّهَادَةَ لِللَّهِ ﴾. [الطلاق: ٢]، أي: أدوها ابتغاء وجه الله: ف: ﴿ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ إِلَّا وَجَهَامُ ﴾. [القصص: ٨٨]، أي: كل شيء ابتغي به غير وجه الله هالك مضمحل، لا أثر له ولا نور، ولا تهذيب للنفس يصحب فعله، ولا نتيجة يجدها المكلف من التلبس بفعله، إذ الشرائع كلها أدوية روحانية، وطب إلهي للأمراض الحاصلة للأرواح والعقول والنفوس والأسرار».

"فإنما سماه - جل اسمه - هالكاً؛ لأنه لا أثر له في الوجود ولا في نفس العامل ولا في الواقع، ولا يجد له المكلف ثمرة يوم التغابن، إلا وجهه؛ أي: إلا ما ابتُغي به وجهه جل سناه. فإذا أديت الشهادة ابتغاء وجه الله؛ كانت صحيحة خالية من التحريف والتبديل والكتمان، ولذلك قال جل علاه: ﴿وَلَوْ عَلَى آنفُسِكُم ﴿ . [النساء: ١٣٥]، أي: اشهد الحق ولو عاد ضرره عليك، وإذا سئلت عن الأمر؛ فقل الحق فيه، ولو عاد ضرره عليك،

### دعوته إلى الصدع بالحق:

وقال فيها أيضاً (١): «لا يحدث من الصدع بالحق ضرر أصلاً؟ لقول الله جل مجده: ﴿إِن نَصُرُواْ الله يَصُرُكُمْ ﴿ ولم يقل سبحانه يخذلكم - ولم يقل سبحانه: «ويزلزل أقدامكم». فالوهم والخيال نسخ هذه الآية الكريمة وأشباهها، وفي الحقيقة: محبتنا المنزلة في قلوب الخلق وحُب المحمدة والعلو في الأرض؛ هو الذي نسخها، فلذلك لم ننصر الله ولم ينصرنا: ﴿ وَلَيَنصُرُنَّ اللهُ مَن يَنصُرُهُ ﴿ إِنَكَ اللّهُ لَقَوِي عَزِيرٌ ﴾ . [الحج: ٤٠]».

<sup>(</sup>۱) «رسالة المؤاخاة»: ٤٤.

# رده على من يزعم أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يسقط من قلوب الخلق:

وقال فيها أيضاً (١): "يتوهم أهل الحجاب أن أمرهم بالمعروف، ونهيهم عن المنكر، يسقطهم من قلوب الخلق، وهو وهم كاذب؛ إذ الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام، والورثة الكاملون، لم يسكتوا طرفة عين عن النصح للخلق كافة، لكن مع السياسة العادلة الشرعية؛ فنتج نصحهم، وقبل رشدهم، وصادف محلا للقبول. إنما كان قصدهم بالنهي عن المنكر: حفظ الأمة، والأخذ بزمام الشهوات والشبهات في الدين؛ فردوها كما تُرد جِماح الخيل باللجُم (٢)، وكان قصدهم: امتثال أمر الله ـ جل قدسه ـ بما طوقهم من حُسن الرعاية في الرعية، والقيام على حفظها عن أمر الله سبحانه».

"وقد بالغ الخاتم الماحي، صلوات الله وسلامه عليه، في النصح ورد الشوارد، وقمْع الأوابد إلى جلال الربوبية، إلى أن أسلم شيطانه صلوات الله وسلامه عليه فصار لا يأمره إلا بخير (٣)، وللعلماء الوارثين حظ من هذا الباب أيضا...إلخ».

### تأنيبه لمن يهمل الإنسانية:

وقال فيها أيضاً (٤): «لم تبق إلا الأغراض والشوائب، والحظوظ والرياسات التي لا تسمن ولا تغني من جوع، ولا يحصد منها الإنسان ثمرة فيزَمَ تَجِدُ كُلُ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتَ مِنْ خَيْرِ مُحْضَرًا ﴿ [آل عـمـران: ٣٠]. ﴿ وَوَمَ لَا يَفَعُ مَالًا وَلَا بَوُنَ ﴿ إِلَّا مَنْ أَنَى اللّهَ بِقَلْبِ سَلِيمِ ﴿ إِلَّا مَنْ أَنَى اللّهَ بِقَلْبِ سَلِيمِ ﴿ إِلَّا مَنْ أَنَى اللّهَ بِقَلْبِ سَلِيمٍ ﴿ إِلَّا مَا سُواه جل سلطانه».

<sup>(</sup>۱) «المصدر»، ص: ٤٤ ـ ٥٠.

<sup>(</sup>٢) إشارة إلى البيت السادس عشر من بردة البوصيري: «المجموعة النبهانية» ٢/٤: من لي برد جماح من غوايتها كما تُرد جماح الخيل باللجم (٣) حديث رقم ٢٨١٥، أخرجه مسلم في صحيحه عن عائشة رضى الله عنها.

<sup>(</sup>٤) المصدر ص: ٤٧.

"وكل من يقوم مع حظوظ نفسه وشهواته وأغراضه؛ فقد أهمل الإنسانية وأوضاعها. وكل من لا إقدام له على المعالي والمعاني والتجرد عن الأحوال الشخصية؛ فلم يظهر شرف الإنسانية، إذ من خاصية الإنسانية: الشهامة والإقدام، بل من خواص الحيوانية أيضاً!».

# رأيه فيما وصل إليه الأجانب من النفوذ في العالم:

وقال فيها أيضاً (١): "وقد علمتم ما وصل إليه الأجانب اليوم من النفوذ في العالم؛ فإنما وصلوا لذلك بأمور؛ منها: الحرية. التي عبر عنها الشرع الكريم بالقسط. والعدل والنصح، وعدم المُحاباة والقيام في كل موطن وما يقتضيه، ومعرفة كل منصب وما يطلبه، وعدم إهمال بعضها بعضاً، ومعرفتهم بحق من ظهر فيه أدنى نبوغ وتيقظ، وعدم إهماله حقه، وعدم رفضه. بخلاف غيرهم».

### معوقات الإسلام في نظره:

وقال فيها أيضاً (٢): «إن من أسباب انحطاط الأمة الإسلامية في كل صقع: إهمال من نبغ فيهم كاتباً أو شاعراً، أو مشيراً، أو صانعاً يحسن صنعة التَجْبيص أو البناء، أو الأواني أو الثياب، أو صاحب صوت حسن، أو تنحاش إليه الخلق؛ يرمونه رمية واحدة عن قوس واحد. ولم يكن صدر الإسلام كذلك!».

"ومن أسباب انحطاط الملة أيضاً: عدم الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، واشترطوا له شروطاً قل أن تتفق؛ فعرقلوا مساعي الشرع بتلك الشرائط، والله سبحانه يقول: ﴿فَلَوْلًا كَانَ مِنَ ٱلْقُرُونِ مِن قَبْلِكُمُ أَوْلُوا بِقِيَةٍ الشرائط، والله سبحانه يقول: ﴿فَلَوْلًا كَانَ مِنَ ٱلْقُرُونِ مِن قَبْلِكُمُ أَوْلُوا بِقِيَةٍ يَنْهُونَ عَنِ ٱلْفَسَادِ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾. [هود: ١١٦]. وقال بعد أن قسم بني إسرائيل فسرقا: ﴿وَإِذْ قَالَتُ أُمَّةٌ مِنْهُمْ لِمَ يَعِظُونَ قَوْمًا آللهُ مُهْلِكُهُمْ أَوْ مُعَذِبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا

<sup>(</sup>١) المصدر ص: ٤٨.

<sup>(</sup>٢) نفسه ص: ٤٨-٤٨.

قَالُواْ مَعْذِرَةً إِلَى رَبِّكُمُ وَلَعَلَهُمْ يَنَقُونَ شَهَى . [الأعراف: ١٦٤]. فطائفة أمرت ونهت، نجاها سبحانه، وطائفة نهت من نهى عن المنكر، وقالوا: «الله مهلكهم أو معذبهم»، وطائفة لم تأتمر ولم تنته؛ فأهلك جل سلطانه الطائفتين: ﴿وَأَخَذَنَا الَّذِينَ ظَلَمُواْ بِعَدَابٍ بَعِيسٍ بِمَا كَانُواْ يَفْسُقُونَ ﴿ [الأعراف: ١٦٥]، ﴿ فَعَلَنْهَا نَكَنَلًا لِمَا بَيْنَ يَدَيّهَا وَمَا خَلْفَهَا وَمَوْعِظَةً لِلْمُتَقِينَ شَهُ ﴿ [البقرة: ٦٦]، مع أن النهي وقع عن المكروه زمن النبوة، وعن ترك المندوب وعن ترك المندوب

وقال فيها أيضاً (۱): «إن من أسباب انحطاط الملة: ذكر الأحكام مجردة عن أسرارها، وقول أهل الفروع: هذا تعبدي، هو عجز منهم عن بيان الحكمة والسر، والشرع كله مكشوف لأهل العلم بالله ليس عندهم فيه شيء غير معقول المعنى، و«من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين» (۲)، والفقه: الفهم، أي: عن الله في شرعه، وهو: المعنى بالغريزة في حديث: «إذا حفظ الرجل القرآن، واحتسى من أحاديث رسول الله، وكانت هناك غريزة؛ فهو خليفة من خلفاء الرسل»».

وقال فيها أيضاً (٣): «ومن أسباب انحطاط الإسلام: عدم العمل على كتب الحديث في باب التأديب والتهذيب، والأخلاق والمعاشرة، والرقائق والآداب».

### دعوته إلى النظام الشورى:

وقال فيها أيضاً (٤): «وإذا أردتم إبرام أمر؛ فليكن شورى بينكم، وليس أحد منكم أحق بالإيثار بالحق من الآخر. فمن لاح على لسانه الحق؛

 <sup>«</sup>الرسائل» ص: ٦٥.

<sup>(</sup>٢) حديث رقم ٦٩، رواه البخاري في صحيحه، كتاب العلم.

<sup>(</sup>٣) «الرسائل»: ص71.

<sup>(</sup>٤) «الرسائل»: ٥٥ ـ ٥٦.

فليتبع. واستحضروا سر قول الشارع: «والله لو سرقت فلانة لقطعت يدها»(۱). يعني: فاطمة الزهراء عليها السلام؛ وحاشاها. وتذكروا قوله عند قرب أجله على: «من ضربته ـ أو كذا أو كذا ـ فليقتص مني»(۲)، ومن يعدل إذا لم يعدل الله ولا رسوله صلى الله تعالى عليه؟!. وتذكروا نقله عن الله ـ جل سلطانه ـ آيات مفزعة، محرقة مهولة، لولا أن الأمر حق ونبوة؛ لما ظهرت تلك الآيات، ولكتمت. وكان ذلك من إحدى علامات النبوة...إلخ».

وسيأتي في الوصل الثالث عشر، أنه: أول من دعا إلى الملكية الدستورية في الشروط التي اشترطها على الملك عبدالحفيظ أثناء بيعته بفاس، كما يستفاد ذلك من المادة التالية:

"إذا عرض ما يوجب مفاوضة مع الأجانب في أمور سلمية أو تجارية؛ فلا يبرم أمرا منها إلا بعد الصدع به للأمة، حتى يقع الرضى منها بما لا يقدح في دينها، ولا في عوائدها، ولا في استقلال سلطانها...».

#### تمنيه إصدار مجلة:

وقال فيها أيضاً (٣): «وكان ينبغي لعلماء الملة لما رأوا هذه الجرائد العجمية انتشرت؛ أن يفهموا أن ظهورها حرب بالأقلام في الحقيقة لأهل الملة، فكان ينبغي لهم أن يضعوا تأليفا ـ ولو أن تشترك فيه جمعية دينية ـ ويكلف كل واحد بتحرير كتاب فيه، وينسب الكتاب لجمعيتهم؛ في أسرار الشريعة المطهرة، وبيان مواقع نجومها المُقْسَم بها في قوله سبحانه: ﴿فَلاَ أُقْسِمُ بِمَوْقِع ٱلنَّجُومِ ﴿ الواقعة : ٧٥]. ويطبعوا هذا التأليف مجاناً لله ولرسوله وشكرا للأمانة، وحفظا للإيمان في قلوب الأمة، ورعيا للوطن،

<sup>(</sup>١) حديث رقم ٣٢١٦، رواه البخاري في صحيحه كتاب: أحاديث الأنبياء.

<sup>(</sup>٢) «من كانت له قبلي مظلمة فليقم فليقتص مني» \_ الحديث رقم ٢٦٧٦، رواه الطبراني في «المعجم الكبير» ٨٩/٣.

<sup>(</sup>٣) «الرسائل» ص: ٦٦.

ومقابلة للحرب بالسلم، وإدحاضاً للأباطيل وعرقلة لمساعيها بالحجج الدامغة، ويطبعوا منه الآلاف من النسخ، ويفرقونه في الدنيا لله. ولو وقع مثل هذا؛ لحدثت أمور في العالم خيرية وسماوية. ولكن إهمال القرائح وعقمها أنتج نتائج وخيمة لا تحمد. فأنيبوا إخواني وأحبابي وتداركوا ما أمكن تداركه».

## صور من ثورته على المجتمع:

وقال فيها أيضاً (۱): «تجد المسلمين كأنهم مِلل لا يتوارثون، يعرض هذا بوجهه ويعرض هذا بوجهه، وفي الحديث: «لا تدخلوا الجنة حتى تومنوا، ولا تؤمنوا حتى تحابوا. ألا أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحابيتم؟؛ أفشوا السلام بينكم (۱). وفي الحديث: «تصافحوا يذهب الغل من قلوبكم (۱). فالمصافحة السنية طب إلهي مذهب للضغائن والأحقاد. وقد جعل - جل ثناؤه - العداوة والبغضاء في القرآن أشد من شرب الخمر، وأقبح وأظلم وأشنع؛ فقال: ﴿إِنَّا يُرِيدُ الشّيطانُ أَن يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَوة والبغضاء وأَلْمَ مَن أَمْ مُنتُونَ فَي القرآن أشد من أهل البقاع العداوة والبغضاء - ﴿وَيَصُدُكُمُ عَن ذِكْرِ اللّهِ وَعَنِ الصّلَوةِ فَهَلَ أَنتُم مُنتُونَ فَي [المائدة: ومن لا؛ فلا: ﴿وَنَرَعْنَا مَا فِي صُدُوهِم مِن عَلِ إِخْوَنًا عَلَى شُرُرٍ مُنقيلِينَ ﴿ الله الجنة، ومن لا؛ فلا: ﴿وَنَرَعْنَا مَا فِي صُدُوهِم مِن عَلَ إِخْوَنًا عَلَى شُرُرٍ مُنقيلِينَ ﴿ الله العلى العظيم طاهرة من اللغو، فضلا عن آفات اللسان المذكورة في أي عما حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم».

«فأصل كل معصية وغفلة وشهوة: الرضى عن النفس. وأصل كل طاعة ويقظة وعفة: عدم الرضى منك عنها. وأن تصحب جاهلاً لا يرضى

<sup>(</sup>۱) «البرسائل» ص: ۵۸.

<sup>(</sup>٢) حديث رقم ٨٧٢٣، رواه أحمد في مسنده ـ باقي مسند المكثرين.

<sup>(</sup>٣) حديث رقم: ١٤١٣، رواه مالك في الموطأ كتاب: الجامع.

عن نفسه؛ خير لك من أن تصحب عالماً يرضى عن نفسه، وأي علم لعالم يرضى عن نفسه؛ . . . إلخ»(١).

وقال أيضاً (٢): «العلماء إذا لم يرثوا نبيهم ومتبوعهم ـ صلى الله عليه ـ في هذه الأحوال؛ ففيم يرثونه؟!».

وقال أيضاً (٣): «جل أخوة الناس اليوم نفاق، ولم يستح الشارع من الصحابة إذ قال: «أثقل الصلاة على المنافقين: صلاة العشاء وصلاة الفجر» (٤)، وقال الصحابي: «ولقد رأيتُنا وما يتخلف عنها أي: الصبح - في الجماعة إلا منافق...إلخ».

وقال أيضاً (٥): «قد صارت جموع المسلمين كلها خوضاً في الباطل، وقد ذكر سبحانه قوماً سئلوا لأي شيء سلكوا سقر؟؛ فقالوا: ﴿ قَالُوا لَا نَكُ مِنَ اللَّهُ مِن اللهُ يومن بيوم المدرد: ٣٤ ـ ٤٥]. وكأن أعمال الناس اليوم صارت أعمال من لا يومن بيوم الحساب!».

# نوع من حملاته على المواطنين الذين يهملون البضائع المغربية ويتهافتون على البضائع الأجنبية:

قال في كتابه «بيان الآفات» (٢): «فإنا لله على ضعف إيماننا حتى تركنا الشعائر الإسلامية، وأقمنا الوظائف الرومية. فكيف لا يغلبوا علينا وقد هجرنا سنن نبينا، وعمرنا أوقاتنا بسننهم وآلاتهم، وبضائعهم

<sup>(</sup>۱) «الرسائل» ص: ٥٩.

<sup>(</sup>۲) «الرسائل» ص: ۷۷.

<sup>(</sup>٣) «الرسائل» ص: ٥٧.

<sup>(</sup>٤) حديث رقم ٩١٢٢، رواه أحمد في باقى مسند المكثرين.

<sup>(</sup>o) «الرسائل» ص: ٦٥.

<sup>(</sup>٦) «بيان الآفات في حكم اللعبات المسماة بالكرطة والضامة»، وهو مخطوط، منه نسختان في خزانة حفدة المؤلف.

وزخارفهم، ومحدثاتهم التي تشغل القلوب والأبصار؟. حتى إذا سمعك شخص تقول: إن النصراني الفلاني قدم ومعه الزخارف الدنيوية، والأشغال التي تنسينا الآخرة وأهلها، وتقسى قلوبنا وتزهدنا في الحِرَف الإسلامية التي يَتَمَعَّشُ بها المساكين والدراويش الذين غلب عليهم طيب الأكلة، فأظمئوا نهارهم، وأسهروا ليلهم فيها، ولما ينكبُّ المسلمون على تلك الوساوس تضيع حرفة ذلك المسكين. وإلى أين يذهب؟، أسرج دابته، وأيقظ نفسه ـ ولو بعد العشاء الأخيرة ـ ودفع الكسل عن نفسه، وربما لم يصل العشاء تعللا بأن الكسل غلبه. ويذهب عنده، ولا يجده في محله. أو يجده ولا يأذن له في الدخول عليه؛ فيرجع، ويتكرر تردده عليه لأجل الهوايات، وإذا استدعاه مومن خالص الإيمان، ويتكرر تردده عليه لأجل الهوايات، وإذا استدعاه مومن خالص الإيمان، أو طلبه لشفاعة ـ إن كانت له وجاهة ـ أو سمع جنازة مسلم، أو طلبه أن يستقرضه أو يسلفه أو يستخدمه؛ لما وجد شيئا أثقل عليه من ذلك».

«وكل هذا سببه أمران: هُجران علم الرياضة اليوم بالمغرب، وعدم المذاكرة فيه، وعدم التأليف فيه، وعدم استعماله حتى يعلمه الناس. و: عدم بث الشعائر الإسلامية، وإظهارها من أهل الفضل والعلم؛ فتجد المساجد خالية، ما فيها إلا أهل الحِرف والصنائع، مع أن أهل العلم ينبغي لهم أن لا يُهملوا حضور الجماعات؛ لينتفع الناس ولو برؤيتهم وتُؤدِتهم وأناتهم، وإماطتهم الأذى عن الطريق، ومحافظتهم على الرواتب، وجُثيهم على الرُكب بين يدي الله في المساجد، والإكثار من تلاوة القرآن جهرا حتى يتذكر العالم، ويتأسى الغافل».

«فالعُصاة جهروا بمعاصيهم وما استحيوا، وأهل الفضل كتموا طاعتهم. فمن يُظهر الشعائر الإسلامية، ومن يعلن بالوظائف المحمدية؟، ف: «رحم الله عبدا أظهر من نفسه قوة»؛ كما في الحديث»(١).

<sup>(</sup>١) حديث رقم ١٨١٥٢، رواه أحمد في مسنده مسند الكوفيين.

## نوع من علاجه لداء الفرقة والاختلاف:

قال في عهوده الكتانية (١): «العهد الأول: حفظ الرابطة الإخائية، والمودة الإيمانية، مع بعضكم بعضا، بحيث تجعلون جميعكم نفسا واحدة، قائمة بذات واحدة، ولينظر كل واحد منكم هذا النظر؛ فربما تَحَسَّل منه نتائج، الإخلال بها هو الذي أوصل العالم الإسلامي لهذا الحد في جميع معمور الأرض، فقد تجد الجمع مجتمعا وهو يصدق عليه قول العالم: ﴿ تَحَسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّنَ ﴾. [الحشر: ١٤]».

"وما شرع الله - سبحانه - الجماعة والجمعة والأعياد، وصلاة الكسوف والخسوف، والاستسقاء والموسم الأكبر بعرفه؛ إلا للألفة والائتلاف، وحسن التآخي، ولطف تحكيم الروابط الدينية، حتى تأتلف القلوب على محبة الدين وخدمته، والتشرف بالتلبس بشعائره، والقيام بوظائفه. وقد يسري الأمان منا لبعضنا بعضا؛ فلا نطمح إلا لمحاسن بعضنا وذكرها ونشرها. وبذلك ينتظم شمل الأخوة الإسلامية، ويدوم التعاضد والترقي في المعارج التي توجب رضوان الله الأكبر، وتنتج رضى الخلق أيضا. فما شرع - سبحانه - الشرائع؛ إلا ليستر قبائحنا ومساوئنا لو علمنا سر مشروعيتها. لأنا إذا امتثلناها؛ قامت بنا المحامد، واجتنبنا المذام. وبذلك يحصل قصد الشارع:

على نفسه فليبك من ضاع عمره وليس له منها نصيب ولا سهم (٢)

دعوته إلى الثبات في باب الله وتحمل الشدائد في سبيل الدين: قال في رسالة بعثها من مراكش سنة ١٣١٤ لتلامذته بفاس:

<sup>(</sup>۱) «العهود الكتانية» هي: المسماة ب: «سفن النجاة وكهوف العباد» وهي مطبوعة ضمن «رسائل الشيخ محمد بن عبدالكبير الكتاني» السالفة الذكر وذلك من الصفحة ٢٦٧ إلى ٢٧٩. تحقيق د. حمزة الكتاني.

<sup>(</sup>٢) البيت الأخير من قصيدة مشهورة لابن الفارض: عمر بن علي بن مرشد بن علي الحموي الأصل، المصري الدار والمولد والوفاة، لقب بشرف الدين وبسلطان العاشقين، شاعر صوفي، توفي بمصر سنة ٢٣٢هـ، يضم ديوانه سبعاً وسبعين قصيدة. انظر ديوانه شرح عبدالغني النابلسي، والأعلام النزركلي ٥/٥٥.

"إعلموا - إخواني - أن عنوان المجد والشرف، وترجمان السعادة الأبدية، والقرب المعنوي من رب الأرباب، وبرنامج رضى الله الأكبر؛ هو: الثبات في باب الله تعالى، وعدم التزلزل عن بابه إذا بدت النكبات والمنزلات: ﴿وَلَنَبُلُونَكُمْ حَتَى نَعْلَمُ الْمُجَهِدِينَ مِنكُرُ وَالصَّيْمِينَ وَبَلُوا أَخْبَارَكُمُ الله والمنزلات: ﴿وَلَنْبَلُونَكُمْ حَتَى نَعْلَمَ الْمُجَهِدِينَ مِنكُرُ وَالصَّيْمِينَ وَبَلُوا أَخْبَارَكُمُ الله والمنزلات: ﴿وَلَنَبُلُونَكُمْ حَتَى اللّهُ اللّهِ وَالصَّيْمِينَ وَلَيْعَلَمَنَ الْكُذِينِ الله والمنزلات والمنازلين من قبلِهِم فَلَيْعَلَمَن الله الله الله؛ ذهبتم جفاء، وكنتم مع المعتونين بالحظوظ النفسية، والقواطع الوهمية. وإذا ثَبَتم؛ انخرطتم في الممتونين بالحظوظ النفسية، والقواطع الوهمية. وإذا ثَبَتم؛ انخرطتم في ملك الربيين، ﴿فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُم في سَبِيلِ اللهِ وَمَا صَعْفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا وَاللّه المنازلين وإذا لم عمران: ١٤٦]، وما جزاء الصبر إلا الصبر. وإذا لم يساعدكم الدهر على ما تريدون؛ فساعدوه على ما يريد، وإذا قام بكم الزمان؛ فاجلسوا واسكنوا ولا تُطاولوه؛ فإنه لا يُقاوَم، فليس في الإمكان أبدع مما كان (١٠). «لا تسبوا الدهر؛ فإن الله هو الدهر» كما في الحديث الصحيح...».

"غير أن الصبر مُر، لا يتجرعه إلا حُر، والنكبة واحدة؛ فإذا جزعت فهما اثنتان، ولا ينجيكم من تجليات الدهر إلا الصبر عليها، فإن صبرتم؛ أحبكم الله، وإذا أحبكم؛ لا يعذبكم. فاستوصوا بأنفسكم خيراً، ولا تهملوها حتى يقع لها التلف من حيث لا تشعرون، وفي الحديث: "إن لنفسك عليك حقا»(").

وبعد أن استعرض جماعة من أئمة الإسلام، وقادات التصوف الإسلامي الذين امتحنوا في سبيل الله؛ قال: «ولو ذكر الإنسان ما وقع للأنبياء والصحابة، والخلفاء والملوك على اختلاف طبقاتهم، والأدباء على اختلافهم، والمشايخ على اختلافهم؛ لما وسع ذلك مجلدان أو أكثر، ومع

<sup>(</sup>۱) هذه الجملة منسوبة إلى الإمام الغزالي رحمه الله، وللمؤلف ـ رضي الله عنه ـ شرح عليها ضمنه في كتابه «خبيئة الكون»، المطبوع على الحجر.

<sup>(</sup>٢) حديث رقم ٤٤٥٢ رواه البخاري في صحيحه كتاب: تفسير القرآن.

<sup>(</sup>٣) حدیث رقم: ۱۸۳۲، رواه البخاری فی صحیحه.

هذا كله؛ فمقادر أهل المجد محفوظة، على منصة التبجيل بأعين الاحترام ملحوظة، وعند الممات تظهر التركات».

وقال في أخرى كتبها من مراكش أيضاً: «وكم قاسى مولانا رسول الله في بداية البعثة من الشدائد، حتى اضطره الحال إلى أن اختفى الله ثلاث سنين في دار الأرقم ابن أبي الأرقم، إلى أن أسلم عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فكان ذلك من أسباب الفتح؛ لحِكَم اقتضتها المشيئة الإلهية. وكذلك سير الصحابة ـ رضي الله عنهم ـ للحبشة، فراراً من إذاية أهل مكة لهم، ومعهم بنته الله الم كلثوم».

"وكم أوذي الله حتى قال: "ما أوذي أحد بمثل ما أوذيت" (١). وسلاه الحق آلافاً من المرات في القرآن الكريم؛ حتى لا يتنغص بمكائدهم، ولا يكترث بخدعهم، فإن الباطل له جولة، ثم يضمحل، والحق له صولة، ظهر أو خفي».

"ومن جملة أسباب ذكر القصص في القرآن، والتفنن في تعدادها المرة بعد المرة، وذكرها على أساليب مختلفة في سورة واحدة: تسليته هي وتطمين قلبه المكرم. قال الله تعالى: ﴿وَقَدْ نَمْلَمُ - يا محمد - إِنَّهُ لَيَحْزُنُكَ اللَّهِى يَقُولُونَ فَإِنَّهُم لَا يُكَذِّهُونَكَ وَلَكِنَ الظّلِمِينَ بِكَايَتِ اللّهِ يَجْحَدُونَ . [الأنعام: ٣٣]، ﴿وَلَقَدْ كُذِبُوا وَأُودُوا حَتَى آلنَهُم نَصْرُوا عَلَى مَا كُذِبُوا وَأُودُوا حَتَى آلنَهُم نَصْرُوا وَلَا مُبَدِلُ لِكِلَمَتِ اللّه وَلَقَدْ جَاءَكَ مِن نَبْإِي الْمُرسلِينَ ﴿ الأنعام الله وَلَقَدْ جَاءَكَ مِن نَبْإِي المُرسلِينَ ﴿ الأنعام الله وَلَقَدْ عَالَم الله وَلَقَدْ عَامَكَ أَنت المُرسلِينَ ﴿ وَلَا الله وَلَقَدُ اللّه وَلَقَدْ عَلَيْكُ أَنت المُحلق في جانب الله والمتكن أنت كذلك! ».

"على أن هذا من جملة الإرث الذي ينبغي للعلماء أن يرثوه من الأنبياء في حديث: "العلماء ورثة الأنبياء" ( )، فإذا بهم إذا سمعوا من أوذي في جانب الله بسبب تعاونه مع إخوانه على البر والتقوى ؛ يجعلون ذلك من

<sup>(</sup>١) حديث رقم ٢٣٩٦، رواه الترمذي في سننه، كتاب: صفة القيامة والرقائق والورع.

<sup>(</sup>٢) حديث رقم ٢٦٠٦، رواه الترمذي في سننه كتاب: العلم.

أسباب الطعن فيه، والتوصل للتمضمض بعرضه، ولا يعدونها من مناقبه؛ حيث ظهر فيه نعت من نعوت أصفياء الله من خلقه، وهو من عدم إنصاف من لم يعرف هذا الملحظ، ومن عرفه ولم يفهمه للخلق فقد غلط العامة وغالط نفسه، وخاطر بنفسه، قال تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللهُ مِيثَقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَبَ لَتُبَيِّنُنَهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ ﴿ [آل عمران: ١٨٧]. وغير خفي أن الإحسان ما تظاهر به إلا الدين: إيمان وإسلام وإحسان. وغير خفي أن الإحسان ما تظاهر به إلا العارفون رضي الله عنهم، وهو ملزوم؛ يلزمه: الإيمان والإسلام، كما أن المتكلمين قاموا بوظائف الإيمان، وأهل الفقه قاموا بشعائر الإسلام، والإحسان: «أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك»(١). وبالجملة؛ فاثبتوا في باب الله».

وقال في رسالة بعث بها من تادلة إلى والده ـ قدس سره ـ سنة ١٣١٥ : «أنا أحب أن أكون ممن أوذي في ذات الله؛ فإني أعشق مقام خُبَيْب (٢) رضي الله عنه، ومقام سعيد بن جُبَيْر (٣)، المذكور في آخر «القول الشافي» (٤).

### دعوته لتعليم المرأة:

قال في بعض رسائله: «ومن حقوق الزوجة على الزوج: أن يعلمها

<sup>(</sup>١) حديث رقم ٤٨، رواه البخاري في صحيحه كتاب: الإيمان.

<sup>(</sup>٢) خبيب بن عدي الأنصاري، صحابي جليل شهد بدراً، وكان أسيراً عند بني الحارث بن عامر بن نوفل، لأنه قتل أباهم الحارث، فلما خرجوا به ليقتلوه قال: دعوني أصلي ركعتين، فكان أول من صلى ركعتين عند القتل؛ وهو القائل:

فلست أبالي حين أقتل مسلماً على أي جنب كان في الله مصرعي توفي خبيب سنة ثلاث للهجرة، انظر «الاستيعاب» لابن عبدالبر ٢/٤٤٠ تحقيق علي محمد البجاوي.

<sup>(</sup>٣) سعيد بن جبير: من أعلم التابعين، قتله الحجاج بن يوسف الثقفي سنة ٩٥ه، قال عنه الإمام أحمد بن حنبل: قتل الحجاج سعيداً وما على وجه الأرض أحد إلا وهو مفتقر إلى علمه، انظر طبقات ابن سعد ١٧٨٨.

<sup>(</sup>٤) «القول الشافي والبيان الكافي في أن فاعل القبض في الفريضة غير جافي»، وتوجد نسخة منه في خزانة حفدة المؤلف.

أحكام الحيض، وأوقاته، وزيادته ونقصانه، وأحكام الاستحاضة، وعلم أوقات الإظهار، وليغنها بذلك عن سؤال غيره والظهور للرجال».

"وكان ينبغي أن يجعل الولاة للنساء فقهاء أولياء، يؤمَّنون على النفوس والأعراض والعورات، ويقومون بتعليم النسوة. فالمرأة لا تحضر مجالس التعليم والتأديب، والولاة لا يلتفتون لذلك، والزوج لا يعتني بما يصلح. . فمن يعلمها؟ . ولذلك ورد: "لا يلقى الله عبد بذنب أعظم من جهالة أهله"(١).

رفي الخبر المشهور: "كفى بالمرء إثما أن يُضيع من يعول" (١) ويقال: أول من يتعلق بالرجل يوم القيامة: زوجته ووُلْده، فيوقفونه بين يدي الله عز وجل؛ فيقولون: يا ربنا؛ خذ حقنا من هذا؛ فإنه ما علمنا ما نجهل، وكان يطعمنا الحرام ونحن لا نعلم به. فيقتص لهم منه. وفي خبر: "إن العبد ليوقف للميزان وله من الحسنات أمثال الجبال، فيسأل عن رعاية عياله، والقيام بهن، وعن ماله: من أين اكتسبه وفيم أنفقه؟. حتى تستفرغ تلك المطالبات جميع أعماله، فلا تبقى له حسنة، فتنادي الملائكة عليهم السلام: هذا الذي أكل عياله حسناته في الدنيا، وارتهن اليوم بأعماله")»...إلخ.

## نهيه عن الكلام في الحقائق وغوامض العلوم ومتشابه التوحيد:

قال في رسالة لأهل الرباط: «وإياكم والكلام في الحقائق وغوامض العلوم، ومتشابه التوحيد، وما يشوش الأفكار، قال تعالى: ﴿ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْعٌ فَيَكَبَّهُ مَا تَشَكِهُ مِنْهُ ٱلْقِئَاءَ ٱلْفِتْنَةِ وَٱبْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِمْ زَيْعٌ فَيَكُوبُهُمُ مَا تَشَكَمُ تَأْوِيلُهُ ۖ إِلَّا

<sup>(</sup>۱) قال الشوكاني في «الفوائد المجموعة»: ٣٩٤/١: قال في المختصر: «لا أصل له»، قلت: أي: لا أصل له من حديث النبي ﷺ، ولعله من كلام بعض السلف. انظر المصدر وهو من تحقيق العلامة عبدالرحمن يحيى المعلمي، ط ٣.

<sup>(</sup>٢) حديث رقم ١٤٤٢، رواه أبو داود في سننه كتاب «الزكاة».

٣) حديث رقم ٤٢٣٥، رواه ابن ماجه في سننه كتاب: الزهد.

ٱللَّهُ وَٱلزَّسِحُونَ فِي ٱلْمِلْمِ يَقُولُونَ ءَامَنًا بِهِء كُلُّ مِنْ عِندِ رَبِّنا ۗ وَمَا يَذَكَّرُ إِلَّا أُولُواْ ٱلْأَلْبَكِ﴾. [آل عمران: ٧]».

"ولو كان لطرق القوم محتسب يدقق أعمالهم؛ لمنعهم من إنشاد الشعر الذي فيه الحقائق. بل إن كانوا في المجالس العامة؛ فحسبهم الأمداح النبوية: "البغدادية" (۱)، و "الهمزية"، و "البردة"، وإن كانوا في حِلَق الذكر؛ فالشعر المشتمل على العشق ومحبة الله تعالى ومحبة رسوله هذا، والشعر المشتمل على مراتب الفناء، وشرائط الطريق مما ينحو منحى المعاني المطاقة، المرققة للقلوب، الآخذة لها، والجاذبة لها من الاستغراق في الحس والأغيار (۲).

"وقد أوقف سبحانه أبا سعيد الخَرَّاز (٣) رضي الله عنه وهو: من رجال «الرسالة القُشَيرية» (٤) فقال له: أما تستحي مني؛ تشبهني بليلي، وزينب، والكأس، وكذا وكذا؟، فاعتذر أبو سعيد الخراز؛ فقال له سبحانه: لولا أني أعلم الصدق من قلبك؛ لقطعت الوُصلة التي بيني وبينك!».

«فليحذر الإخوان من إنشاد أشعار الحقيقة الطامة؛ فإنها توهم التشبيه والتجسيم. وما كَفَرت اليهود ـ لعنهم الله وخذلهم ـ إلا بحملهم النصوص على ظواهرها؛ فكفروا. قال تعالى: ﴿ كُونُواْ رَبَّانِيِّعَنَ ﴾. [آل عمران: ٧٩]. قال

<sup>(</sup>۱) «البغدادية» نسبة للبغدادي، وهو محمد بن أبي بكر بن رشيد البغدادي، أصله من قصر كتامة وتسمى قصائده بد: «الوترية في مدح خير البرية»، ولكثرة ما جاء فيها من المواعظ والنصح سمي صاحبها بالواعظ البغدادي. توفي ابن رشيد سنة ٣٦٣هـ «كشف الظنون» ٢٠٠/٢. وانظر ترجمته في «الذيل والتكملة» ٨: ٢٧٤.

<sup>(</sup>٢) الأغيار: السوى: كل ما سوى الله تعالى.

<sup>(</sup>٣) أبو سعيد الخراز: أحمد بن عيسى، بغدادي الأصل، قيل إنه أول من تكلم في علم البقاء والفناء، توفى سنة ٢٧٧ه «الرسالة القشيرية» : ٤٠٩.

<sup>(</sup>٤) «الرسالة القشيرية» في علم التصوف للعلامة العارف بالله أبي القاسم عبدالكريم بن هوازن القشيري النيسابوري، المتوفى بنيسابور سنة ٤٦٥ه، والرسالة ألفها القشيري سنة ٤٣٨ه، ووجهها إلى الذين عادوا التصوف، فهي تعطينا صورة كاملة عن التصوف ورجاله منذ ظهوره حتى عصر المؤلف، وتضم مدخلاً وأربعاً وخمسين باباً، وأربعة فصول، (انظر المصدر نفسه، تحقيق معروف مصطفى زريق).

الإمام البخاري: هم الذين يربون الناس بصغار المسائل قبل كبارها . . . » . الخر.

# تنويهه ببقى ابن مَخْلَد والألوسى والشوكاني:

قال الشيخ عبدالسلام بن المعطي العمراني ـ رحمه الله ـ في «اللؤلؤة الفاشية في الرحلة الحجازية» (١) ـ أثناء حديثه عن إقامة المترجم بطنجة في شهر جمادى الأولى سنة ١٣٢١ في طريقه للحجاز ـ ما لفظه: «سمعته ـ رضي الله عنه ـ يذكر بعض العلماء الماضين، وقال: تبارك الله على سيدنا محمد في وأمته؛ تقدم فيها أناس لولا أن النبوة ختمت به؛ لادُعِيَتْ فيهم النبوة!. فذكر منهم: بقى بن مخلد (٢)، وأثنى عليه الثناء الجميل، وقال: إنه ألف ستمائة مجلد».

وقال المترجم في جزء ألفه في سن رفع اليدين في الصلاة في المواطن الثلاثة (٣): «وقد ورد علينا تفسير من قِبَل بغداد؛ اسمه: «روح المعاني»، واسم مؤلفه: محمود الألوسي البغدادي (٤)، في تسعة أجزاء. ما ساعدني القلم والإملاء الروحي إلا أن أسميه: عالم المشرقين والمغربين، لا المغرب ولا المشرق، ولا المشرقين، ولا المغربين، ولو شئت أن أقول: عالم المشارق والمغارب لصدقني من مارسه وخالطه وكانت له ممارسة كبيرة قبل بمجموع التفاسير الموجودة والخفية، فهناك ربما يشهد بمثل ما شهدت.

 <sup>(</sup>١) هي رحلة حجازية في ٢٩ ورقة من الحجم الكبير، لا زالت مخطوطة في خزانة حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٢) بقي بن مخلد بن يزيد الأندلسي القرطبي، حافظ مفسر، توفي سنة ٢٨٦هـ، له تفسير قال عنه ابن بشكوال في «الصلة»: لم يؤلف مثله في الإسلام. المصدر: ق ١١٨/١.

<sup>(</sup>٣) توجد نسخة مصورة بخط يد الشيخ محمد الكتاني عند حفدة المؤلف.

<sup>(3)</sup> محمود بن عبدالله الحسيني الألوسي: مفسر ومحدث من أهل بغداد، كان سلفي الاعتقاد، صوفي المشرب، له عدة مؤلفات من أشهرها «روح المعاني في التفسير»، اتسم باعتناء مؤلفه بالتفسير الإشاري، وهو في تسع مجلدات، توفي ببغداد سنة ١٢٧٠هـ، انظر «الأعلام» ١٧٦/٧.

وإن وقعت له غفلات؛ فسبحان من لا يغفل، ولو ادعى الاجتهاد لما نازعته فيه!».

"وكذا شرح "منتقى الأخبار" لابن تيمية، للحافظ المتقن المتبحر محمد بن على الشوكاني الصنعاني اليمني، سماه: "نيل الأوطار" (1)، لو ادعاه؛ لسُلم له أيضا، كما يُعلم بمراجعته، مع يد بيضاء في العلوم، وذهن وقاد، وقلب يقظان، وهمة عُليا. وهذان الإمامان الجليلان مما يضِن وجودهما آخر الزمان. والألوسي الألوسي؛ فلله النوع الإنساني حيث كان هو منه، ولله التدبير الإلهي حيث استخلف سيدنا آدم في الأرض حتى استخرج من ظهره أمثاله، ﴿ وَكَانَ اللّهُ عَلَى كُلّ شَيْءٍ مُقْنَدِرًا ﴾. [الكهف: ١٥]».

وهو كلام ينبئ عن المكانة السامية التي يحتلها في قلبه هؤلاء الأعلام وأشباههم من أئمة الإسلام؛ الذين كان لهم علم جم، واطلاع نادر، وقدرة على الاجتهاد وأخذ الأحكام من كتاب الله وسنة رسوله، وكانوا يعلنونها حربا شعواء على التعصب المذهبي.

### نماذج من حكمه:

قال في حكمه القدسية (٢):

- ـ نعم العبد أنت لو أنك لا تخرج عن قانون العلم.
- ـ نعم العبد أنت لو صاحبت الحركات والسكنات بالورع الكلي.
  - ـ نعم العبد أنت لو قمت في الأوقات بالآداب.
  - ـ نعم العبد أنت لو وفيت كل موطن وما يقتضيه.
- ـ نعم العبد أنت لو خرجت عن اللطيف والكثيف، وكنت مع الله بلا حال.

<sup>(</sup>۱) "نيل الأوطار من أسرار منتقى الأخبار"، يقع في ثمان مجلدات، لمحمد بن علي بن محمد بن عبدالله الشّوكاني الفقيه المجتهد، من كبار علماء اليمن، له ١١٤ مؤلفاً، توفى بصنعاء، وكان قاضياً بها سنة ١٢٥٠هـ، «الأعلام» ٢٩٨/٦.

<sup>(</sup>٢) طبعت بفاس سنة ١٣٢١.

- ـ نعم العبد أنت لو دامت لك وحدة الشهود.
  - ـ نعم العبد أنت لو راعيت أوائل الأوقات.
- ـ نعم العبد أنت لو لم تشتغل اليوم بما تلوم نفسك عليه غدا.
  - ـ نعم العبد أنت لو كنت لا تتعبد إلا بالسُنة صرفا.
  - ـ نعم العبد أنت لولا عدم صدقك مع الله في التكليف.
- ـ نعم العبد أنت لو أنك لا تخرج عن السنن الأصلية والشرع النبوي.
  - ـ نعم العبد أنت لو اقتفيت أثر نبيك في المنشط والمكره.
    - ـ نعم العبد أنت لو علمت ما رُشِّحت له.
      - ـ نعم العبد أنت لولا أنك نفور عنه.
- أوحى الله سبحانه إلى بعض أنبيائه عليهم السلام: «لو يعلم المدبرون عني اشتياقي إليهم؛ لتقطعت أوصالهم شوقا إلي. هذا في المدبرين عني؛ فكيف حبي للمقبلين علي؟!».
  - ـ نعم العبد أنت لو أتبعت السيئات الحسنات.

#### أركان طريقته:

قال في إجازته المطبوعة (١): «إن لطائفتنا الكتانية المحمدية الأحمدية أركانا أربعة:

«الركن الأول: التوبة مما جنته يداك من حين التكليف إلى وقتك الذي أنت فيه. والتوبة تجُب ما قبلها، وهي: الندم والإقلاع. وفي الحديث الكريم: «الندم توبة»(٢)، «ما أصر من استغفر ولو عاد في اليوم سبعين مرة»(٣)، وقد كان سيد أهل الأرض يدمن الاستغفار دائما، ولا يظن ظان -

<sup>(</sup>۱) طبعت سنة ۱۳۱۲هـ، وطبعت كذلك ضمّن «النفائس الكتانية»، الرسالة رقم: ٧، المصدر: ١٩٥٠.

<sup>(</sup>٢) حديث رقم ٢٥٠٧٧، رواه أحمد في مسنده باقي مسند الأنصار.

<sup>(</sup>٣) رواه الترمذي (٣٥٥٤)، وأبو داود (١٥١٤) عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه، وقال الترمذي: حديث غريب إنما نعرفه من حديث أبي نصيرة وليس إسناده بالقوي.

«الركن الثاني: تصحيح مقام التقوى؛ وهي: امتثال الأوامر، واجتناب النواهي، ظاهرا وباطنا. وهي مراتب: أدناها اتقاء الشرك، وأوسطها: حفظ الجوارح ظاهرا وباطنا، وأعلاها: اتقاء خطور سوى الحق سبحانه على القلب؛ وهي: الخِصِّيصة التي لا يؤتاها كل أحد. وهؤلاء قال قائلهم:

ولو خطرت لي في سواك إرادة على خاطري سهوا قضيت بردتي (١)

ومن أكثر من قرع الباب على يد الأكابر أهل الكلمة المسموعة، والشفاعة التي لا ترد في حضرة الله؛ يوشك أن يُفتَح له».

"الركن الثالث: التماس المعاذير لسائر عباد الله، على اختلاف مراتبهم واتساع مجال آرائهم، وتباين مذاهبهم. فمن لم يسلم عليك ـ مثلا ـ أو كان سلمت عليه فلم يرد عليك؛ تعتذر أنت عنه بأنه لم يسمعك، أو كان مشغول البال. وقس واستعن على هذا بدوام استحضار أن الحق تعالى هو الآخذ بالنواصي، ولا فاعل سواه: ﴿مَا مِن دَابَتَةٍ إِلّا هُوَ مَاخِذًا بِنَاصِينِهَا إِنَّ رَقِي عَلَى صِرَطٍ مُسْتَقِيمٍ . [هود: ٥٦]. فتأمل؛ فإنه إذا كان الحق في نفسه على الصراط المستقيم، وهو مع ذلك آخذ بالنواصي؛ فما ثم بهذا الاعتبار إلا الصراط المستقيم! ولا تزد على الإنكار على المنحرف بلسان الشرع، ومن كان هكذا؛ أنكر وهو أب شفيق رحيم».

«الركن الرابع: نظرة التعظيم في سائر الموجودات. فإن أرباب البصائر يشهدون أن لكل نَسْمَة وِجهة ونسبة خاصة تستحق تلك أن تُعَظَّم من أجلها.

<sup>(</sup>١) البيت لابن الفارض...، والمراد بالردة هنا: الرجوع لبداية غفلاته، لا الردة الشرعية. كما في «خبيئة الكون» للمترجم. (المؤلف).

وتَفَهَّم سر قوله تعالى: ﴿ اللهُ نُورُ السَّكَوَتِ وَالْأَرْضِ ﴾. [النور: ٣٥]. وهذا بساط طويل الذيل، وقد أومأتُ إلى المقصود».

هذه مواد هامة من القانون الإسلامي الذي وضعه المترجَم لإخوانه المسلمين وتلامذته المؤمنين، ليعملوا على تنفيذه بعزائم فولاذية، وضمائر حية. وفعلا؛ نفذ في حياة المترجم، وحياة والده الإمام قُدس سرهما رَغْما عن المعارضة التي لقيها من الجامدين والجاهلين. وهو ـ ولا شك ـ قانون يستحق العناية والتقدير، والتنفيذ والتطبيق من كل العاملين المخلصين، الهادين المهديين، الذين يريدون أن يسيروا بأمتهم في طريق العزة الإسلامية وظل الشريعة المحمدية.





قبل أن أذكر جملة من أوراده و أذكاره التي كان يلقنها لتلامذته ومحبيه، أورد كلاما نفيسا للإمام ابن قيم الجوزية (١) رحمه الله، في موضوع الذكر، نقلا من كتابه النفيس «مدارج السالكين شرح منازل السائرين»؛ ونصه (٢):

"ومن منازل: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾. [الفاتحة: ٥]: منزلة الذكر، وهي: منزلة القوم الكبرى التي منها يتزودون وفيها يتجرون، وإليها دائما يترددون، والذكر: منشور الولاية؛ الذي من أعطيه اتصل، ومن مُنعه عزل. وهو قوت قلوب القوم التي متى فارقها صارت الأجساد لها قبورا. وعمارة ديارهم؛ فمتى تعطلت عنه صارت بورا. وهو سلاحهم الذي يقاتلون به قطاع الطريق، وماؤهم الذي يطفئون به التهاب الحريق، ودواء أسقامهم الذي متى فارقهم انتكست منهم القلوب، والسبب الواصل والعلاقة التي كانت بينهم وبين علام الغيوب».

إذا مرضنا تداوينا بذكركم فنترك الذكر أحيانا فننتكس

<sup>(</sup>۱) ابن قيم الجوزية: محمد بن أبي بكر الدمشقي؛ المتوفى سنة ٧٥١ه، وكتابه «مدارج السالكين» شرح فيه كتاب «منازل السائرين» للإمام الهروي وقد سبقت الإشارة إليه. كشف الظنون ٢٦٦/٢.

<sup>(</sup>٢) المصدر: ٣٩٥/٢ ـ ط٤ تحقيق محمد المعتصم بالله.

«به يستدفعون الآفات، ويستكشفون الكربات، وتهون عليهم به المصيبات. إذا أظلهم البلاء فإليه ملجؤهم، وإذا نزلت بهم النوازل فإليه مفزعهم؛ فهو رياض جنتهم التي فيها يتقلبون، ورؤوس أموال سعادتهم التي بها يتجرون. يدع القلب الحزين ضاحكا مسرورا، ويوصل الذكر إلى المذكور، بل يدع الذاكر مذكورا. وعلى كل جارحة من الجوارح عبودية مؤقتة، والذكر عبودية القلب واللسان؛ وهي غير مؤقتة، بل هم يأمرون بذكر معبودهم ومحبوبهم في كل حال ﴿ قِينَمًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِم ﴾. [آل عمران: ١٩١]. فكما أن الجنة قيعان (١) وهو غراسها، فكذلك القلوب تكون بوارا خرابا وهو عمارتها وأساسها».

"وهو جلاء القلوب وصقالها ودواؤها إذا غشيها اعتلالها، وكلما زاد الذاكر في ذكره استغراقا؛ ازداد المذكور محبة، وإلى لقائه اشتياقا. وإذا واطأ في ذكره قلبه للسانه؛ نسي في جنب ذكره كل شيء، وحفظ الله عليه كل شيء، وكان له عوضا من كل شيء. به يزول الوقر عن الأسماع، والبكم عن الألسن، وتنقشع الظلمة عن الأبصار. زين الله به ألسنة الذاكرين، كما زين بالنور أبصار الناظرين. فاللسان الغافل كالعين العمياء، والأذن الصماء، واليد الشلاء، وهو باب الله الأعظم، المفتوح بينه وبين عبده ما لم يغلقه العبد بغفلته».

«قال الحسن البصري<sup>(۲)</sup> رحمه الله: تفقدوا الحلاوة في ثلاثة أشياء: في الصلاة، والذكر، وقراءة القرآن. فإن وجدتم، وإلا؛ فاعلموا أن الباب مغلق».

«وبالذكر يصرع العبد الشيطان كما يصرع الشيطان أهل الغفلة

 <sup>(</sup>١) قيعان: جمع قاع: أرض واسعة سهلة مطمئنة، مستوية؛ لا حزونة فيها ولا ارتفاع ولا انهباط.

<sup>(</sup>٢) الحسن بن يسار البصري: تابعي، كان إمام أهل البصرة، وهو أحد العلماء الفقهاء الشجعان النساك، توفي بالبصرة سنة ١١٠هـ، قال عنه الغزالي: كان الحسن البصري أشبه الناس كلاماً بكلام الأنبياء وأقربهم هدياً من الصحابة. «الأعلام» للزركلي ٢٢٦/٢.

والنسيان. قال بعض السلف: إذا تمكن الذكر من القلب؛ فإن دنا منه الشيطان صُرع كما يصرع الإنسان إذا دنا منه الشيطان، فيجتمع عليه الشياطين فيقولون: ما لهذا؟!. فيُقال: مسه الإنسي. وهو روح الأعمال الصالحة، فإذا خلا العمل عن الذكر؛ كان كالجسد الذي لا روح فيه...والله أعلم».

ثم زاد ابن القيم (١) يقول: «وهو في القرآن على عشرة أوجه: الأول: الأمر به مطلقا ومقيدا. الثاني: النهي عن ضده من الغفلة والنسيان. الثالث: تعليق الفلاح باستدامته وكثرته. الرابع: الثناء على أهله والإخبار بما أعد لهم من الجنة والمغفرة. الخامس: الإخبار عن خسران من لها عنه بغيره السادس: أنه سبحانه جعل ذكره لهم جزاء لذكرهم له. السابع: الإخبار أنه أكبر من كل شيء. الثامن: أنه جعله خاتمة الأعمال الصالحة كما كان مفتاحها. التاسع: الإخبار عن أهله في أنهم أهل الانتفاع بآياته وأنهم أولو الألباب دون غيرهم. العاشر: أنه جعله قرين الأعمال الصالحة وروحها، فمتى عدمته كانت كالجسد بلا روح».

«أما الأول؛ فكقوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ اَذَكُرُواْ اللّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ﴿ يَسَيِّحُوهُ أَكُرُهُ وَاللّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ﴿ يَسَيِّحُوهُ أَكُرُهُ وَأَصِيلًا ﴿ إِنَّى هُو اللّذِى يُصَلِّى عَلَيْكُمْ وَمَلَتَهِكُتُهُ لِيُخْرِمَكُم مِّنَ الظَّلُمَاتِ إِلَى النَّوْرِ وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا ﴿ إِنَّ الْأَحْزَابِ: ٤١ ـ ٤٣]. وقوله تعالى: ﴿ وَاذْكُر رَبِّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً ﴾. [الأعراف: ٢٠٥]. وفيه قولان: أحدهما: في سرك وقلبك. والثاني: بلسانك بحيث تسمع نفسك».

"وأما النهي عن ضده؛ فكقوله: ﴿وَلَا تَكُن مِّنَ ٱلْغَفِلِينَ ﴾. [الأعراف: ٥٠]، ﴿وَلَا تَكُن مِّنَ ٱلْغَفِلِينَ ﴾. [الأعراف: ٢٠٥]، ﴿وَلَا تَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ نَسُواْ ٱللَّهَ فَأَنسَنْهُمْ أَنفُسَهُمْ ۚ . [الحشر: ١٩]».

«وأما تعليق الفلاح بالإكثار منه؛ فكقوله: ﴿وَٱذْكُرُواْ اَللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّمُوا لَعَلَّمُوا الله النَّاء على أهله، وحسن جزائهم؛ فكقوله:

<sup>(</sup>١) المصدر: ٣٩٧/٢.

﴿إِنَّ ٱلْمُسْلِمِينَ وَٱلْمُسْلِمَتِ ﴿ إِلَى قوله - ﴿ وَٱلذَّكِرِينَ ٱللَّهَ كَشِيرًا وَٱللَّكِرَتِ أَعَدَ الله عَنه ؛ الله مُنه مَغْفِرة وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴾ . [الأحزاب: ٣٥]. وأما خسران من لها عنه ؛ فكقوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا نُلْهِكُمْ أَمُولُكُمْ وَلَا أَوْلَلُكُمْ عَن ذِكِ لَهُ مَن وَكُولِهُ وَمَن يَفْعَلُ ذَلِكَ فَأُولَتِكَ هُمُ ٱلْخَسِرُونَ ﴾ [المنافقون: ٩]. وأما جعل ذكره لهم جزاء لذكرهم ؛ فكقوله: ﴿ فَاذْكُرُونَ آذَكُرَكُمْ وَاشْكُرُوا لِى وَلَا تَكَفُرُونِ ﴿ إِلَى اللهِم وَاللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ اللهِ مَن اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

«وأما الإخبار عنه بأنه أكبر من كل شيء؛ فكقوله تعالى: ﴿ أَتَلُ مَا أُوحِى إِلَيْكَ مِنَ الْفَحْسَاءِ وَأَقِمِ الصَّكَاوَةُ إِنَ الصَّكَاوَةُ يَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْسَاءِ وَأَقِمِ الصَّكَاوَةُ إِنَ الصَّكَاوَةُ يَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْسَاءِ وَأَلْمُنكُرُ وَلَيْكُمُ اللّهِ أَكْبَرُكُ . [العنكبوت: ١٤٥]. وفيها أربعة أقوال؛

أحدها: أن ذكر الله أكبر من كل شيء؛ فهو أفضل الطاعات؛ لأن المقصود بالطاعات كلها: إقامة ذكره، فهو سر الطاعات وروحها.

الثاني: إن المعنى: أنكم إذا ذكرتموه؛ ذكركم؛ فكان ذكره لكم أكبر من ذكركم له. فعلى هذا: المصدر مضاف إلى الفاعل، وعلى الأول: مضاف إلى المذكور.

الثالث: أن المعنى: ولذكر الله أكبر من أن يبقى معه فاحشة ومنكر، بل إذا تم الذكر؛ محق كل خطيئة ومعصية. هذا ما ذكره المفسرون».

ولهذا كان خاتمة الحياة الدنيا، وإذا كان آخر كلام العبد؛ أدخله الله الجنة».

"وأما اختصاص الذاكرين بالانتفاع بآياته؛ وهم: أولو الألباب والعقول. فكقوله تعالى: ﴿إِنَ فِي خَلْقِ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَفِ النَّيلِ وَالْعَقول. فكقوله تعالى: ﴿إِنَ فِي خَلْقِ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَفِ النَّيلِ وَالنَّهَارِ لَآيَكَ فِينَمًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمُ وَالنَّهَارِ لَآيَنَ فِينَمًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمُ وَبَنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطِلًا سُبَحَنَكَ فَقِنَا عَذَابَ وَلَنَا عَذَابَ النَّادِ النَّالِ اللَّهُ عَمِران: ١٩٠، ١٩٠]».

"وأما مصاحبته لجميع الأعمال، واقترانه بها، وأنه روحها؛ فإنه سبحانه \_ قرنه بالصلاة؛ كقوله: ﴿وَأَقِمِ الصَّلَوٰةَ لِذِكْرِيَ ﴾. [طه: ١٤]. وقرنه بالصيام وبالحج ومناسكه، بل هو روح الحج ولبه ومقصوده، كما قال النبي ﷺ: "إنما جُعل الطواف بالبيت والسعيُ بين الصفا والمروة، ورميُ النبي الجمار؛ لإقامة ذكر الله (١). وقرنه بالجهاد وأمر بذكره عند ملاقاة الأقران ومكافحة الأعداء، فقال تعالى: ﴿يَتَأَيُّهُا النِّينَ مَامَوًا إِذَا لَقِيتُمْ فِينَةً فَاتَبُتُوا وَالْمَوْنَ فَيْكُمُ لُقُلِحُونَ ﴿ وَالْنَفَالَ: ٥٤] ».

"وفي أثر إلهي: يقول الله تعالى: "إن عبدي كلّ عبدي: الذي يذكرني وهو ملاق قرنه" سمعت شيخ الإسلام ابن تيمية ـ قدس الله روحه ـ يستشهد به، وسمعته يقول: المحبون يفتخرون بذكر من يحبونه في هذه الحال؛ كما قال عنترة:

ولقد ذكرتك والرماح كأنها أشطان بئر في لبان الأدهم (٣)

<sup>(</sup>١) حديث رقم ١٦١٢، رواه أبو داود في سننه، كتاب المناسك.

<sup>(</sup>٢) حديث رقم ٣٥٠٤، رواه الترمذي في سننه، كتاب الدعوات.

<sup>(</sup>٣) البيت ٧٧ من معلقة عنترة بن شداد العبسي، أشهر فرسان العرب في الجاهلية، ومن شعراء الطبقة الأولى، عاش طويلاً ومات مقتولاً حوالي سنة ٢٢ ق.ه. وقد ورد البيت في معلقته برواية أخرى:

يدعون عنترة والرماح كمأنها أسطان بئر في لبان الأدهم \* أشطان: حبال، لبان الأدهم: صدر حصانه الأدهم. (انظر شرح المعلقات السبع للزوزني)

وقال الآخر:

ذكرتك والخطي يخطر بيننا وقد نَهَلَت منا المثقفة السُمر(١)

وقال الآخر:

ولقد ذكرتك والرماح شواجر نحوي وبيض الهند تقطر من دمي (٢)

«وهذا كثير في أشعارهم، وهو مما يدل على قوة المحبة؛ فإن ذكر المحبوب محبه في تلك الحالات التي لا يهم المرء فيها غير نفسه، يدل على أنه عنده بمنزلة نفسه أو أعز منها، وهذا دليل على صدق المحبة والله أعلم»(٣).



<sup>(</sup>۱) البيت لأبي عطاء السندي (أفلح بن يسار) شاعر فحل نشأ بالكوفة وكان معاصراً للدولتين الأموية والعباسية وتشيع للأموية وهجا بني هاشم توفي بعد سنة ١٨٠هـ. انظر فوات الوفيات ٧٣/١.

<sup>(</sup>٢) البيت من معلقة عنترة السالفة الذكر، انظر شرح المعلقات السبع للزوزني.

<sup>(</sup>٣) «مدارج السالكين» : ٢/٠٠٠.



### ورد السحر

يستيقظ المريد الكتاني في الثلث الأخير من الليل، ويتوضأ ويصلي إحدى عشرة ركعة، ثم يتوجه إلى الله بخشوع وأدب قائلا(١):

أعوذ بالله العظيم، وبوجهه الكريم، وسلطانه القديم، من الشيطان الرجيم. (١ مرة).

أستغفر الله العظيم الذي لا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه. (٢٥ مرة).

﴿ بِنَسِهِ اللّهِ الرَّحْنِ الرَّحِيدِ ﴿ الْعَكَمَدُ لِلّهِ رَبِ الْعَكَمِينَ ﴾ الرَّحْمَنِ الرَّحِيدِ ﴿ الْعَكَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيدِ ﴿ الْعَلَمِينَ الرَّحِيدِ ﴿ الْعَلَمِينَ اللّهِ اللّهِ الْمُسْتَقِيدَ ﴾ وسرطُ الذينَ الْعَمْتَ عَلَيْهِمْ عَيْرِ الْمُعْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الْعَبَالِينَ ﴿ ﴾ [سورة الفاتحة]. (٧ مرات).

بسم الله الرحمن الرحيم: ﴿ قُلُ أَعُوذُ بِرَبِ ٱلنَّاسِ ﴿ مَلِكِ ٱلنَّاسِ ﴾ وَالنَّاسِ ﴾ وَالنَّاسِ فِ النَّاسِ فِ النَّاسِ ﴿ وَالنَّاسِ فَ النَّاسِ ﴾ وَالنَّاسِ فَ مُدُودِ ٱلنَّاسِ ﴾ . [سورة الناس]. (٧ مرات).

<sup>(</sup>١) الأرقام التي بجانب كل لفظ ورد تعني عدد المرات التي يجب فيها على المريد قراءته. وقد أضفنا للرقم لفظ: مرة، أو مرات. للتمييز.

بسم الله الرحمن الرحيم: ﴿قُلْ أَعُودُ بِرَبِّ ٱلْفَكَقِ ۚ فِينَ شَرِّ مَا خَلَقَ فَ وَمِن شَرِّ عَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ۚ ﴿ وَمِن شَكِّرِ ٱلنَّفَاثَاتِ فِى ٱلْمُقَادِ ﴾ وَمِن شَكِّرِ ٱلنَّفَاثَاتِ فِى ٱلْمُقَادِ ﴾ وَمِن شَكِرٍ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴾ [سورة الفلق]. (٧ مرات).

بسم الله الرحمن الرحيم: ﴿ قُلَ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ ۚ ۚ اللَّهُ الصَّحَدُ ۗ ۚ لَكُ اللَّهِ الصَّحَدُ ۗ ۚ لَمُ مَكِلًا لَهُمْ مَكُوا أَحَدُنُ ۚ ۚ السَّورة الإخلاص]. (٧ مرات).

بسم الله الرحمن الرحيم: ﴿قُلْ يَكَأَيُّهَا ٱلْكَفِرُونَ ۚ ۚ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿ وَلاَ أَنتُمْ عَنبِدُونَ مَا أَعْبُدُ ۞ وَلاَ أَنَّ عَابِدٌ مَا عَبَدَّتُم ۞ وَلاَ أَنتُهُ عَبِدُونَ مَا أَعْبُدُ ۞ لَكُمْ دِينَكُمْ وَلِىَ دِينِ ۞ . [سورة السكافون]. (٧ مرات).

﴿ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَقُ الْعَقُومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَن ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِندُهُ، إِلَّا بِإِذْنِدِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ اَيْدِيهِ مَ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُجِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءً وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَتِ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُجُودُهُ حِفْظُهُما وَهُو الْعَلِيُ الْعَظِيمُ ( الله وَ الله وَ ١ الله وَ ١ الله وَ ١ الله وَ ١ الله و الله و ١ مرات ) .

سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. (٧ مرات).

اللهم صلِّ على سيدنا ومولانا أحمد، سر الذات، ولوح التَشَكُّلات، وآله وصحبه وسلم. (٧ مرات).

اللهم اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين والمؤمنات، والمسلمين والمسلمات، الأحياء منهم والأموات، إنك مجيب الدعوات. (٧ مرلت).

اللهم افعل بي وبهم، عاجلاً وآجلاً في الدين والدنيا والآخرة من المعرفة ما أنت له أهل، إنك غفور حليم، جواد كريم، رؤوف رحيم. (٧ مرات).

﴿ سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْعِزَةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿ وَسَلَمُ عَلَى ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ وَٱلْحَمَّدُ اللَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ الصافات: ١٨٠ ـ ١٨٢]. (١ مرة).

اللهم صل على سيدنا ومولانا أحمد، الذي جعلت اسمَهُ متحدا باسمك ونعتِك، وصورة هيكله الجِسْماني على صورة أُنموذُج حقيقةِ خلق الله سيدنا آدم على صورته، وفجرت عنصر موضوع مادة محموله من أَيْتَةِ أَنَا الله. (١ مرة)(١).

الله. (۳۰۰ مرة).

بل حتى إذا جاءه لم يجده شيئاً ووجد الله عنده، وآله وصحبه وسلم. (١ مرة).

﴿ سُبُحَنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿ وَسَلَنُمْ عَلَى ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ وَالْحَمَّدُ اللَّهِ وَالْحَمَّدُ اللَّهِ مَنْ الْعَلَمِينَ ﴿ وَالْحَمَدُ اللَّهِ مَنْ الْعَلَمِينَ اللَّهِ ﴿ ١ مَرَةً ﴾ (١ مَرَةً ).

يا ربنا بم ظهر الشهود (۲) وعنصر الفضل ومادة الرسل ابسط علينا من أيادي الامتنان وافتح علينا من فيوض المدد واشرح صدورا بالتجلي والكشوف واسبل علينا الستر والأمانا واستعمل الأشباح في الطاعات وجرد النفس من الكثافة وجرد العقل من العقال وهذبن بفضلك الأخلاقا وعلمن منك العلم المكنون واحفظ علينا السمع من آفات

ومصدر الفيض على الوجود وسدرة السير لمنتهى الوصول مايثلج الصدر له مدى الزمان لجج بحر ما لها من عدد واغسل ظغائنا أليمها مخوف فرح قلوبا وأزح أحزانا كنذا الأرواح للمشاهدات وحلها بحلل اللطافة وتوج السر بتاج الكمال ويسرن بحودك الأرزاقا وغمنا من فيض سرك المصون والشم والذوق من العاهات

<sup>(</sup>١) وهي الصلاة المعروفة بالأُنموذجية.

<sup>(</sup>٢) هذا الرجز من إنشاء المترجم، وهو المعروف عند الإخوة الكتانيين بالتوسل الكبير (المؤلف).

كذا اليدان وكذا الرجلان واستعملنها في رضاك يا ودود واحفظها يا رب من الشيطان بحق قيوم السماوات ومن وحق من إليه تلجأ الورى مُن علينا بحلاوة الإيمان نحن ووالدينا والأهلونا كذا بنونا ما بقوا منعمين واحفظ عليهم دينهم واكلاهم عما أمرتهم به أعيذهم واغننا يا غنى يا وهاب واشفنا يا شافي فقد عم الحرج واكفنا ياكافي إذا دُهِمنا واكشف خطوب الدهريا قوى واسبل علينا الستريا قيوم وزج بي في لجة المشاهدة لكى أكون شاربا بالكاسين یا رہنا یا رہنا یا رہنا وطهر العقول من شكوك مهيمن قدوس يا رحمن سلم جموعنا من التكسير

والأصغران وكذا العينان وحببن إليها كثرة السجود ومدها من مدد الرحمن له الشؤون كل يوم تظهرن عند الشدائد فتنحل العرى والانخراط في بساط الإحسان كذا الأُصَيْحابِ أنل فنونا في الدين والدنيا مع المستيقنين من الشياطين فلا تفتنهم بكلماتك التي تنجدهم حسى كسريسم رؤوف تسواب اشتدي أزمة وعجل بالفرج(١) بضغطات الدهر لا ذهلنا حيى قيوم عظيم ولي فى كىل لىحىظة لىنا يىدوم ولا تشبطني عن المجاهدة ومعطيا شعائرا بالعلمين یا رہنا یا رہنا یا رہنا واحفظ أوامرى من التروك عطوف یا حنان یا منان أدم كمالنا بلا تغيير

في كل وقت يا كريم يا مجيب مع المعاند الغبى الظلوم خيب فُخوخ الكافرين يا جليل امحل خلجانهم وخصب مرعاهم أوقعها بهم بجب الأخاديد وقد خلت من قبلهم المَثُلات في الجزئيات وكذا النوامس بالبطشة الكبرى بأمر قد قُدِر اقهر عدوى وانتقم يا جبار واذهب بنورهم ياحق يا بصير واشمل إيماننا بجند الزغبوت وزدها ريسا بتآخى الأنام ومدنا بدون حصر الأكؤس(١) منهم على الفور بلا توانى ومن حصون الحفظ جودا يا ودود والنذات والنصفات يا إلهي لنا ولاذ وأنله مَغْنَما حسا ومعنى وملاذا للعباد أجب دعانا عاجلا يا رحمن مسسيد الإسمان والإسلام واكشف شجوني وأمط همومي ماحدا حاد بحمى الكرام

واجمع قلوبنا عليك يا قريب واكفنا شر الحسود الغشوم بما تشاء یا مذل یا وکیل واكسف عقولهم واركس مسعاهم واعقم تدابيرا لهم والمصائد أذقهم اللهم بؤس المُشتَمات واجعل آراءهم لها تناكس وخندهم أخنذ عنين مقتدر ورد کیدهم بهم یا قهار وشتت الجموع منهم يا قدير وعُمهم منك بجند الرَهَبُوت واحفظ علينا بيضة الإسلام أيد عقولنا بروح القُدُس وخيب القصود والأمانى أدِرْ عــــــــــــا مـــن دروع وزرود بحق سرباء بسم الله لا تخفرن ذمتنا فيما انتمى واجعل رحابنا مناهل الوراد هذا الدعاء وعليك التكلان بالمصطفى لبئة التمام أزح كمروبي واذهبن غمومي بآك وصحبه العظام

\* \* \*

<sup>(</sup>١) كأس تجمع على: كؤوس وأكوس وكِتاس.

﴿ رَبَّنَا وَلَا تَخْمِلَ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتُهُ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَكِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِدِ قَاعَتُ عَنَا وَٱغْفِرْ لَنَا وَٱرْحَمَّنَا أَنْتَ مَوْلَدَنَا فَٱنصُرْنَا عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْكَافِرِينَ ﴾. [البقرة: ٢٨٦]. (٣ مرات).

﴿ رَبَّنَا ٱغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِي آَمْرِنَا وَثَيِّتْ أَقَدَامَنَا وَٱنصُرْنَا عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْكَامِنَ [آل عمران: ١٤٧]. (٣ مرات).

اللهم إني أعوذ بك من جدب البلاء، ودُرُك الشقاء، وسوء القضاء، وشماتة الأعداء. (١ مرة).

اللهم إني أعوذ بك من الهم والحزن، والعجز والكسل، والجبن والبخل، وضَلَع الدَيْن وغلبة الرجال. (١ مرة).

اللهم اغسل عني خطاياي بماء الثلج والبرَد، ونق قلبي من الخطايا كما يُنقى الثوب الأبيض من الدنس، وباعد بيني وبين خطاياي، كما باعدت بين المشرق والمغرب. (١ مرة).

اللهم إني أسألك بأنك أنت الله لا إله إلا أنت الأحد الصمد، الذي لم يلد ولم يولد، ولم يكن له كفؤاً أحد، اغننا بحلالك عن حرامك، وبفضلك عمن سواك. (١ مرة).

اللهم مالك الملك، تؤتي الملك من تشاء، وتنزع الملك ممن تشاء، وتعز من تشاء، وتذل من تشاء، بيدك الخير، إنك على كل شيء قدير. (١ مرة).

رحمن الدنيا والآخرة وراحمهما، أنت تعطيهما من تشاء، وتمنعهما من تشاء، فارحمني رحمة تغنني بها عن رحمة من سواك. (١ مرة).

اللهم فارج الهم، كاشف الغم، مجيب دعوة المضطرين، رحمن الدنيا والآخرة ورحيمهما، فارحمني رحمة تغنني عن رحمة من سواك. (١ مرة).

اللهم إني عبدك وابن عبدك وابن أَمتِك، ناصيتي بيدك، ماض في حكمك، عدل في قضاؤك، أسألك بكل اسم هو لك، سميت به نفسك، أو أنزلته في كتابك، أو علمته أحداً من خلقك، أو استأثرت به في علم

الغيب عندك، أن تجعل القرآن الكريم ربيع قلبي، ونور صدري، وجلاء حُزني، وذهاب همي وغمي، بجاه سيدنا ومولانا أحمد صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى آله.

الله. الله. الله. يا رب. يا رب. يا رب. يا حي يا قيوم، يا ذا الجلال والإكرام، أسألك باسمك العظيم الأعظم، أن ترزقني رزقا حلالا طيبا مباركا، برحمتك الواسعة يا أرحم الراحمين يا رب العالمين، اللهم إنا نعوذ بك أن نشرك بك شيئا نعلمه ونستغفرك لما لا نعلمه.

ومن مواهبك استغنيتُ عن عَرَض لديك كل الغنى يا كنز كل ولي \*

وقایة الله أغنت عن مضاعفة ما سامني الدهر ضیما واستجرت به ولا التمست غنی الدارین من یده ومن تكن برسول الله نصرته من یعتصم بك یا خیر الوری شرفا

من الدروع وعن عال من الأطم (1) إلا ونلت جوارا منه لم يضم إلا استلمت الندى من خير مُسْتَلَم إن تلقه الأُسْدُ في آجمها تجم (٢) فالله حافظه من كل منتقم

\* \* \*

یا أكرم الخلق على ربه كم مسني الكرب وكم مرة ولن ترى أعجز مني فما فبالذي خصك بين الورى

یاخیر من فیهم به یُسأل(۳) فرجت کربا بعضه یذهل لـشدة أقری ولا أحرل برتبة عنها العُلا تنزل

<sup>(</sup>۱) الأبيات الثلاثة الأولى هي الأبيات رقم ۷۸، ۷۹، ۸۰ من «البردة» - والأَطُم: الحصون ج أطمة، «المجموعة النهائية» ١٠/٤.

<sup>(</sup>٢) البيتان ١٣٤ و١٣٥ من «البردة»، نفس المصدر السابق ١٤/٤.

<sup>(</sup>٣) تنسب هذه الأبيات للشاعر التونسي الورغي (أبو عبدالله محمد بن أحمد) شاعر من أثمة البلاغة، له ديوان شعر مطبوع، كانت وفاته سنة ١١٩٠هـ، انظر «الأعلام» للزركلي ٦٥/٦.

عجل بإذهاب الذي أشتكي فحيلتي ضاعت وصبري انقضى فأنت باب الله أي امرئ صلى عليك الله ما صافحت

وقد توقف بيك أسأل ولست أدري ما الذي أفعل؟ أتاه من غيسرك لا يدخل زهر الروابي نسمة شَمأل

\* \* \*

يا أكرم الخلق ما لي من ألوذ به ولن يضيق رسول الله جاهك بي فإن من جودك الدنيا وضرتها يا نفسي لا تقنطي من زلة عظمت لعل رحمة ربي حين يقسمها يا رب واجعل رجائي غير منعكس والطف بعبدك في الدارين إن له مولاي صل وسلم دائما أبدا

سواك عند حلول الحادث العمم إذا الكريم تجلى باسم منتقم ومن علومك علم اللوح والقلم إن الكبائر في الغفران كاللمم تأتي على حسب العصيان في القسم لديك واجعل حسابي غير منخرم صبرا متى تدعه الأهوال ينهزم على حبيبك خير الخلق كلهم(1)

وأستغفر اللهم عدد المستغفرين، وما يستغفر به أهل السماوات والأرضين، استغفارا يفوق ويفضُل كفضل الله على سائر خلقه. (٧ مرات).

اللهم يا لطيف نسألك اللطف فيما جرت به المقادر. (٧ مرات).

اللهم صل على سيدنا محمد عبدك ورسولك النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم. (٣ مرات وفي الثالثة يزيد: تسليما).

اللهم إنا نسألك إيمانًا دائما، ونسألك قلبا خاشعا، ونسألك علما نافعا، ونسألك يقينا صادقا، ونسألك دينا قيما، ونسألك العافية من كل بلية، ونسألك تمام العافية، ونسألك دوام العافية، ونسألك الشكر على

<sup>(</sup>١) الأبيات الأخيرة من «البردة»، «المجموعة النبهانية» ١٥/٤.

العافية، ونسألك الغِنى عن الناس، اللهم أحسن عاقبتنا في الأمور كلها وأجرنا من خزي الدنيا وعذاب الآخرة. (٣ مرات).

﴿ سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿ وَسَلَتُمْ عَلَى ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ وَالْحَمَّدُ اللَّهِ وَالْحَمَّدُ اللَّهِ مَا الْمُرْسَلِينَ ﴿ وَالْحَمَّدُ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَنَّا اللَّهِ مَنْ الْعَلَمِينَ اللَّهِ ﴿ ١ مرة ﴾ (١ مرة).

حسبنا الله ونعم الوكيل. (١ مرة).

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، بسم الله الرحمن الرحيم: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِي لَيْلَةُ الْقَدْرِ فَي اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ هِي حَتَى مَطْلَعِ الْفَرْرِ فَي اللَّهُ عِي حَتَى مَطْلَعِ الْفَرْرِ فَي اللَّهُ اللَّهُ عَلَي اللَّهُ عَلَي اللَّهُ عَلَي اللَّهُ عَلَي اللَّهُ اللَّهُ عَلَي اللَّهُ عَلَي اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللللَّهُ اللَّهُ اللّه

يا ربنا اجعل خير عُمْري آخره وثبت اللسان عند النزع وثبت اللسان عند النزع تولنا عند حلول الرمس وكن مُؤنسي إذا الأهل ذَهَبُ وارحم عظامي حين تبقى نخره انا المُسَيْكِنُ أنحتُ وزرى وقابل المسيء بالإحسان وهب مسيئنا لمن قد أحسن أنا الكسير قد أنخت رحلتي إنا رجوناك لدفع المعضلات يارب إن عذبت كل مصاب

وكن لنا عند كروب الآخرة بالقول الشابت وفاق الشرع ولا تعاملنا بشر النفس عني وصرت مُوحشا بين التراب من أشرات حَشيات زاخرة بأكرم الكرام فارفع قدري واستر عُويْرات لهذا الجاني وأششنة تُعرف فيما قد جنى بباب من أرجوه يوم شدة في الدين والدنيا ورفع الدرجات (٣ مرات) فلا تعذبني بذل الحجاب(١)

لا إله إلا الله، محمّد رسول الله. (١٢ مرة).

<sup>(</sup>١) هذا الرَجَزُ من إنشاء المترجم، وهو المعروف عند الإخوان به: «التوسل الصغير» (المؤلف).

الصلاة الأنموذجية (١ مرة).

اللهم صل على من روحه محراب الأرواح والملائكة والكون، اللهم صل على من هو إمام الأنبياء والمرسلين، اللهم صل على من هو إمام أهل الجنة عباد الله المؤمنين وآله وصحبه وسلم. (٣ مرات، وفي الثالثة تزيد: «وعلى»، قبل: آله).

﴿ سُبْحَنَ رَبِكَ رَبِ الْعِزَةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿ وَسَلَنُمْ عَلَى اَلْمُرْسَلِينَ ﴿ وَالْحَمَّدُ لِلَّهِ وَالْحَمَّدُ اللَّهِ مِن الْعَلَمِينَ اللَّهِ . لِنَّهِ رَبِّ اَلْعَلَمِينَ اللَّهِ ﴾.

اللهم مغفرتك من ذنوبنا ورحمتك أرجى عندنا من عملنا. (٣ مرات).

سبحان ذي الملك والملكوت، سبحان ذي العِزة والجبروت، سبحان الحي الذي لا يموت، سبوح قدوس رب الملائكة والروح، مل الميزان، ومَبْلغ العلم، ومُنتهى الرضى، ومنتهى الرحمة، وعدد ما خطه القلم وسبقت به المشيئة. (٣ مرات).

يا أول الأولين، ويا آخر الآخرين، ويا ذا القوة المتين، ويا أرحم المساكين، ويا أرحم الراحمين، اللهم إنك تعلم سريرتي وعلانيتي، فاقبل معذرتي، وتعلم حاجتي فاعطني سؤلي، وتعلم ما في نفسي فاغفر لي ذنبي، اللهم إني أسألك إيماناً يباشر قلبي، ويقيناً صادقاً حتى أعلم أنه لا يصيبني إلا ما كتبت لي، ورضني بما قسمت لي.

وَاللّهُ لَطِيفُ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَن يَشَآةً وَهُو الْقَوِيُ الْعَزِيرُ اللهِ . [السورى: ١٩]، وَلَا تُدرِكُ الْأَبْصَارُ وَهُو اللّطِيفُ الْخَيْرُ اللهِ . [السورى: ١٩]، وَإِنَّ رَبِي لَطِيفُ لِمَا يَشَآهً إِنّهُ هُو الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ . [يوسف: ١٠٠]، وَإِنَّ رَبِي لَطِيفُ لِمَا يَشَآهً إِنّهُ هُو الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ . [يوسف: ١٠٠]، وَالْمَ تَرَ أَبُ اللّهَ أَنزَلُ مِن السَّمَآءِ مَآءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُعْصَرَةً إِنَّ اللهَ لَمْوَلَ مِن السَّمَآءِ مَآءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُعْصَرَةً إِنَّ اللهَ لَطِيفُ خَيدٌ الله . [فاطر: ١٣]، ويَبُني إِنَّهَا إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَةِ مِنْ خَرْدَلِ فَتَكُن فِي صَخْرَةِ أَوْ فِي السَّمَاوَتِ أَوْ فِي اللهَمْوَتِ أَوْ فِي اللّمَاوَتِ أَوْ فِي اللّهَا اللهُ إِنَّ اللّهَ لَطِيفُ خَيدٌ الله . [لـفـمـان: ١٦]، وَوَاذْكُرْنَ مَا يُتَلَى فِي بُيُوتِكُنَ مِنْ ءَايَتِ اللّهِ وَلِيفُ مَنْ عَلَى وَلَيْتِ اللّهِ وَيُرَاقُ مَن عَلَى اللّهُ كَانَ لَطِيفًا خَيرًا إِنَّ اللهُ . [الأحـزاب: ٣٤]، وَالْمَلْتُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ اللهُ يَعْلَمُ مَنْ عَلَى وَهُو اللّطِيفُ الْخِيدُ (إِنَّ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ المُولِي اللهُ الل

اللهم صل على سيدنا محمد النبي الأمي، وأزواجه أمهات المؤمنين، وذريته وأهل بيته، كما صليت على سيدنا إبراهيم، وعلى آل سيدنا إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد. (١ مرة).

﴿ سَلَنُمٌ فَوْلًا مِن زَبِ زَحِيمٍ ۞ ﴿ [يس: ٥٨].

اللهم يا لطيفاً بخلقه، يا عليماً بخلقه، يا خبيراً بخلقه؛ الطف بنا. يا لطيف يا عليم يا خبير. (١ مرة).

يا لطيف. (١٠٠ مرة).

الله لطيف بعباده إلى . . . خبير . (١ مرة) .

يا لطيف. (٢٩ مرة).

الله لطيف بعباده إلى . . . خبير . (١ مرة)(١).

التواب الغافر الحسيب الوكيل الكافي، الرزاق السلام المومن السريع (٢٢ مرة).

ثم الحزب المُطَلْسَمُ الشهير (٢).

ثم صلاة القاسم<sup>(۳)</sup>. (۱۰ مرات).

﴿ سُبُحَنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿ وَسَلَمُ عَلَى ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ وَٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ الْكِيلَ ﴾.

وينبغي للإخوان أن يفرغوا من ورد السحر مع آذان الصبح.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) يعرف هذا اللطيف عند الإخوان باللطيف الصغير، ومن عوائد الطريق قراءته أثناء عيادة المرضى. (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) طبع بفاس عدة مرات وله خصائص هامة (المؤلف).

<sup>(</sup>۳) سيأتي نصها في «الورد اللزومي». (المؤلف).

## ورد الآذان

بعد الإنصات للمؤذن وحكاية أذانه؛ يقرأ الإخوان الورد الآتي:

لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير. (١ مرة).

اللهم صل على سيدنا ومولانا أحمد الذي جعلت اسمه متحدا باسمك ونعتك. . . إلخ. (١ مرة).

اللهم رب هذه الدعوة التامة، والصلاة القائمة؛ آت سيدنا محمدا صلى الله تعالى عليه وسلم الوسيلة والفضيلة، وابعثه المقام المحمود الذي وعدته، إنك لا تخلف الميعاد. (١ مرة).

اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد، صلاة تنجينا بها من جميع الأهوال والآفات، وتقضي لنا بها جميع الحاجات، وتطهرنا بها من جميع السيئات، وترفعنا بها أعلى الدرجات، وتبلغنا بها أقصى الغايات من جميع الخيرات في الحياة وبعد الممات. (١ مرة).

﴿ سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْعِزَةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿ وَسَلَمُ عَلَى ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ وَٱلْحَمْدُ اللَّهِ مَا يَصِفُونَ ﴿ وَالْحَمْدُ عَلَى ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ وَٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ اللَّهِ مَنْ الْعَلَمِينَ اللَّهِ ﴾.

#### # # #

# ورد هيللة الآذان

بعد الفراغ من ورد الآذان؛ يذكر المؤذن وحده أو مع بعض الإخوان الهيللة بصيغة خاصة ثلاث مرات، أو خمسا، وإثر الفراغ يقرأ الذاكرون والإخوان الحاضرون الورد الآتي:

صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى آله. (١ مرة).

جزى الله عنا سيدنا ونبينا ومولانا محمدا صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى آله ما هو أهله.

رضيت بالله ربا، وبالإسلام ديناً، وبسيدنا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم نبياً ورسولاً. (١ مرة).

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم. (١ مرة).

ما شاء الله ولا قوة إلا بالله. (٣ مرات).

﴿ رَبَّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِى لِلْإِيمَنِ أَنَّ ءَامِنُواْ بِرَتِكُمْ فَعَامَنَا ۚ رَبَّنَا فَأَغْفِرُ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَئْفِرَ عَنَّا سَيِّعَاتِنَا وَقَوَفْنَا مَعَ ٱلْأَثْرَارِ ﴿ رَبِّنَا وَءَالِنَا مَا وَعَدَّنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ وَلَا تُحْزِنَا يَوْمَ ٱلْقِينَمَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ ٱلِمِيعَادَ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهَ اللَّه (1 مرة).

الحمد لله رب العالمين بجميع محامده كلها، ما علمت منها وما لم أعلم، على جميع نعمه كلها، ما علمت منها وما لم أعلم، عدد خلقه كلهم، ما علمت منهم وما لم أعلم. (١ مرة).

اللهم إنا نعوذ برضاك من سخطك، وبمعافاتك من عقوبتك، وبك منك، لا أحصى ثناء عليك، أنت كما أثنيت على نفسك. (١ مرة).

﴿ رَبَّنَا لَا تُرِغُ قُلُويْنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِن لَدُنكَ رَحَمَةً إِنَّكَ أَنتَ الْوَهَابُ ﴿ إِنَّا خَلَمْنَا أَنفُسَنَا وَإِن لَمْ تَغْفِرُ لَنَا وَرَّحَمَّنَا الْوَهَابُ ﴿ إِنَّا مَرْتَحَمَّنَا وَإِن لَمْ تَغْفِرُ لَنَا وَرَّحَمَّنَا لَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَسِرِينَ ﴿ إِنَّا عَرَافَ : ٢٣]. (مرة واحدة).

﴿ سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْمِزَةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿ وَسَلَمُ عَلَى ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ وَالْحَمْدُ اللَّهِ مَا اللَّهِ وَالْحَمْدُ اللَّهِ مَا الْمُرْسَلِينَ ﴿ وَالْحَمْدُ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَنْ الْمُنْسَلِينَ ﴿ وَالْحَمْدُ اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّ

وإثر الفراغ من هذا الورد ـ الذي الصبح وغيره فيه سواء ـ يصلي المؤذن أو غيره من رجال المديح النبوي على النبي الله بالصيغ التالية، وذلك في الصبح خاصة:

الصلاة والسلام عليك يا أكرم الخلق على الله. (١ مرة).

الصلاة والسلام عليك يا طور التجليات الإحسانية. (١ مرة).

الصلاة والسلام عليك يا عروس المملكة الربانية. (١ مرة).

الصلاة والسلام عليك يا روح جسد الكونين. (1 مرة).

الصلاة والسلام عليك يا غوث الثقلين. (١ مرة).

الصلاة والسلام عليك يا مقدم جيش المرسلين. (١ مرة).

الصلاة والسلام على صورتك في الصور، وعلى اسمك في الأسماء، وعلى روحك في الأرواح، وعلى جسدك في الأجساد، وعلى قلبك قلب القلوب، وعلى سرك في الأسرار، وعلى قبرك في القبور، وعلى آلك وأصحابك وعلى جميع الأنبياء والملائكة والمرسلين، وعلى جميع أهل السموات والأرضين الأولين والآخرين، وعلينا معهم ملأ الميزان ومنتهى العلم، ومبلغ الرضى وزنة العرش وعدد كلمات ربنا التامات، ونسألك اللطف فيما جرت به المقادر. (١ مرة).

ثم يقومون لصلاة الفجر.

\* \* \*

#### ورد الفجر

وبعد الفراغ من سنة الفجر؛ يقرأ الإخوان الورد التالي: يا حي يا قيوم لا إله إلا أنت.(٤٠ مرة).

سبحان الله وبحمده، سبحان الله العظيم. أستغفر الله.(١٠٠ مرة).

﴿ أَن لَا إِلَنَهَ إِلَا أَنتَ سُبْحُننَكَ إِنِّ كُنتُ مِنَ ٱلظَّٰلِلِمِينَ ﴿ ﴾. [الأنبياء: ٨٧]. (١٠٠ مرة).

ثم يقومون لصلاة الصبح.

\* \* \*

## ورد صلاة الصبح

بعد الفراغ من أداء فريضة الصبح؛ يقرأون الورد الآتي :

أستغفّر الله العظيم الذي لا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه. (٣ مرات).

أستغفر الله العظيم الذي لا إله إلا هو الحي القيوم بديع السموات والأرض وما بينهما، من جميع جرمي وظلمي وإسرافي على نفسي وأتوب إليه. (٣ مرات).

اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد، كما صليت على سيدنا إبراهيم وعلى آل سيدنا إبراهيم، وبارك على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد، كما باركت على سيدنا إبراهيم، وعلى آل سيدنا إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد. (٣ مرات).

السكوت هنيهة لقراءة الباقيات الصالحات سرآ(١).

اللهم أجرنا من النار.(٧ مرات).

لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، يحي ويميت، وهو على كل شيء قدير.(١٠ مرات).

بسم الله الرحمن الرحيم: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَـٰدُ ۞ اَللَّهُ اَلصَـٰحَدُ ۞ لَكُ الصَّحَدُ ۞ لَمُ سَكِدُ ۞ لَمُ سَكُن لَهُ كَفُوًّا أَحَـٰدُ ۞ (١٠ مرات).

سبحن الله العظيم وبحمده. (٣ مرات).

بسم الله الرحمن الرحيم، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. (١٠ مرات).

يا حي يا قيوم، برحمتك أستغيث، أصلح لي شأني كله، ولا تكلني إلى نفسى طرفة عين ولا إلى أحد من خلقك. (٣ مرات).

الصلاة والسلام عليك وعلى آلك يا سيدي يا رسول الله. (١ مرة).

الصلاة والسلام عليك وعلى آلك يا أكرم الخلق على الله. (١ مرة).

الصلاة والسلام عليك وعلى آلك يا سيدي يا حبيب الله. (١ مرة).

ثم الورد اللزومي، فدرس التفسير أو الحديث، فالورد القرآني؛ وهو: حزبان من القرءان الكريم، ثم صلاة الضحى.

#### \* \* \*

### الورد اللزومى

أعوذ بالله العظيم، وبوجهه الكريم، وسلطانه القديم، من الشيطان الرجيم (١). (١ مرة).

بسم الله الرحمن الرحيم. (١ مرة).

﴿ اللَّهُ لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَ الْحَى الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَن ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِندُهُ، إِلَّا بِإِذَنِهِ ۚ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمُ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ ۚ إِلَّا بِمَا شَاءً وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَتِ

<sup>(</sup>۱) تعوذ نبوي أخرجه أبو داود من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه. (المؤلف).

# وَٱلْأَرْضُ وَلَا يَتُودُمُ حِفْظُهُما ۚ وَهُوَ ٱلْعَلِيمُ الْعَظِيمُ الْعَالِمُ الْعَالِمُ

دَسْتُور<sup>(۱)</sup> يا رسول الله، دَسْتُور يا أهل النوبة.

أستغفر الله لى وللمؤمنين والمؤمنات. (٢٧ مرة).

اللهم صل على سيدنا ومولانا أحمد، الذي جعلت (٣) اسمه متحداً (٤) باسمك ونعتِك (٥)، .....

- (۱) دَستور كلمة فارسية مُعَرَّبة ولها عدة معان، ومعناها هنا: الاستيذان؛ أي: أطلب الإذن منك يا رسول الله في جميع الطاعات، وخصوصاً في هذا الذكر. قال المترجم في بعض إجازاته: وبهذا تحفظ على الإنسان جوهرة روحانية، وقد أضاع هذا الباب الخلق ولله الأمر من قبل ومن بعد. (المؤلف).
- (٢) أخرج الطبراني في «الكبير» من حديث أبي الدرداء رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «من استغفر الله للمؤمنين والمؤمنات كل يوم سبعا وعشرين، أو خمسا وعشرين مرة، أحد العددين؛ كان من الذين يستجاب لهم، ويرزق بهم أهل الأرض». (المؤلف)
- (٣) جعل لها معان عديدة؛ ذكرها المترجم في كتابه: «لسان الحجة»، ص ١٤٦ و١٤٧، ومنها: التصيير؛ أي: وصيرت يا الله إسم حبيبك وصفيك متحداً باسمك. (المؤلف).
- (3) المراد بالاتحاد هنا: الاقتران. قال المترجم في "لسان الحجة": "إن الاتحاد هنا لم يقصد به إلا ما صرحت به الأحاديث النبوية، واستفاض خبره في جميع كتب الإسلام، من أن الإسم الشريف المحمدي مكتوب مع اسمه سبحانه في جميع أمكنة السموات والجنان، والقصور والغرف، ونحور الحور العين، وورق شجرة طوبي، وورق سدرة المنتهي، وأطراف الحجب، وبين أعين الملائكة عليهم السلام، بل جعل ورق سدانه التعبد بتعظيم ذكره كالتعبد بتعظيم ذكره" إلخ . . . ونظراً لهذا الارتباط، عبر عن الإسمين الكريمين بالاتحاد، ونحن نرى الخطب والرسائل والآذان والإقامة والتشهد لا يذكر الله فيها إلا وذكر معه إسم الرسول، والقرب الحسي ينبئ عن القرب المعنوي، وما هو بأول مجاز ارتكب في الإسلام.
- ويعجبني قول المترجم في "لسان الحجة": "إن الاتحاد هنا لا يلزم عليه ما ألزم في إطلاق الاتحاد في جانب الحق على ما يفهم من ظواهر كلام بعض أهل الشهود، وإلا؛ فحاشاهم أن يقصدوا ما قُول عليهم، فالاتحاد المذكور للإسم لا يلزم عليه محذور». (المؤلف).
- (٥) أي: وجعلت يا الله نعته متحداً بنعتك؛ فقرنت طاعته بطاعتك، وحكمه بحكمك، وبيعته ببيعتك، وعزته بعزتك...كما في القرءان (انظر «لسان الحجة»). (المؤلف).

وصورة هيكله (١) الجِسْماني على (٢) صورة أُنموذُج (٣) حقيقة «خلق الله سيدنا آدم على صورته (٤)، وفجَّرت عُنْصُر موضوع مادة محموله من (٥)

(٤) أخرج البخاري وغيره عن أبي هريرة، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "خلق الله آدم على صورته"، الحديث، واختلف العلماء في معاد الضمير؛ فمنهم من أعاده على سيدنا آدم، والمعنى: أن الله خلق آدم من أول الأمر بشراً سوياً كامل الخلقة، بخلاف غيره، فإن له أطواراً، ومنهم من أعاد الضمير على الله سبحانه، مستدلاً برواية غير البخاري أن صورة وجه الإنسان على صورة الرحمن، ومعلوم مذهب السلف في الموضوع من إقراره كما جاء من غير اعتقاد تشبيه، وإحالة العلم إلى علم الله. ومنهم من قال: إن الإضافة في الحديث تكريم وتشريف، لأن الله خلق آدم على صورة لم يشاركه فيها شيء من الصور في الجمال والكمال. ويعجبني قول الرازي صدر تفسيره: «أي: خلقه على صفته في كونه خليفة في الأرض متصرفاً في جميع الأجسام الأرضية كما أنه تعالى نافذ الأمر في العالم". (المؤلف).

قال المترجّم في «لسان الحجة»: «إن سيدنا آدم مخلوق على الشكل المحمدي، إذ لم ينقل أن من تقدمنا من الأمم السالفة على غير الشكل المحمدي؛ فيؤخذ من هذا: أن ما فعل بسيدنا آدم من المكانات إلى أن أسجد له الملائكة، وعلمه الأسماء كلها، وانسلخت منه الذوات الجسمية؛ فكله في الحقيقة إدماج لجلالة هذه الحقيقة المحمدية المخلوق على صورتها، وشفوف لها على مراتب الأكوان. ولأجل موقع هذه النكتة؛ زاد في الصلاة: حقيقة، وقوله: وصورة هيكله. مفعول لجعلت، أي: جعلت اسمه مقارناً لاسمك، وجعلت صورته في ملكك هي الأصل، وعليها شكلت الصور، وعلى مورتها خلقت الخلائق، وعلى مثال حروف اسمها «محمد» أبرزت الأجسام». (المؤلف)، انظر المصدر ص ١٧٥ وهو مطبوع (المحققة).

(٥) وفجرت \_ يا الله \_ أي: شققت عنصر النور الأعظم، أول بارز من حضرة الغيب، وأول منشق انشق عن حضرة العناية، وهو: النور المحمدي، موضوع الأشياء الذي عنه انسلخت الكائنات، وتكونت الأشياء كلها؛ علويها وسفليها، من بحر نوره، وسعة حقيقته. مادة الأشياء التي لا شيء إلا وهو به منوط، ولم ينفصل عنها شيء، ولم يخرج عن دائرتها شيء من الأشياء. بل هو الدائرة الكبرى التي عنها كانت الدوائر، والنقطة الشاملة التي منها تفرعت النقط، محموله شبه إسناد المحكوم به، وهو: كون=

<sup>(</sup>١) الهيكل العظيم من كل شيء - كما في «القاموس» - في إحدى إطلاقاته. (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) على بمعنى: في، لأن حروف الجر مشتركة؛ ينوب بعضها عن بعض. (المؤلف).

<sup>(</sup>٣) الأنموذج: مثال الشيء، أي: صورة تتخذ على مثال صورة الشيء ليعرف منه حاله. كما في «القاموس» مع شرحه. (المؤلف). والمقصود بالشرح: «تاج العروس»، للحافظ مرتضى الزبيدي. (المحققة).

أَنِيَةِ (١): «أَنَا الله»(٢). بل (٣) ﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُ لَرْ يَجِدْهُ شَيْئًا وَوَجَدَ ٱللَّهَ عِندَهُ ﴾، وعاليه وصحبه وسلم(٤).

- = هذه الحقيقة الأحمدية هي مدد الكل، ومنها المبدأ، ولم يخرج شيء عن كونها الأصل فيه، والسبب في وجوده للموضوع بحمل الشيء على الشيء كحمل الجلالة المحمدية على صفحات السموات ليلة الإسراء بجامع الكون على الكل، والمخالطة والإثبات له. ثم اقتصر على لفظ المشبه به، فكانت استعارة تصريحية، ثم اشتق من الحمل بالمعنى المجازى المحمول، فكانت الاستعارة في المصدر أصلية، وفي الوصف تبعية، ولا حامل في الحقيقة ولا محمول، ولا واضع ولا موضوع. ولم يزل العقلاء والفضلاء من أهل كل فن يورون باصطلاحات العلوم في خلال كلامهم المنظوم الذي يضيق عن تحمل المعاني المودعة في النفس، فكيف بالمنثور الذي لا ضيق فيه؟. كذا في «لسان الحجة». (المؤلف). المصدر: ص ٢٠٦.
- (١) لفظ الأنية هنا: أريد به مدلول قول الحق جل جلاله: «أنا الله لا إله إلا أنا»، وغيرها من الآيات الدالة على تفرده سبحانه بالثناء على نفسه، وهي كلمة استعملها الصوفية قديماً. (المؤلف).
- (٢) أي: من أنية قول الحق: أنا الله. وحَذْفُ القول كثير في الكتاب والسنة وكلام العرب. قال تعالى: ﴿ يَوْمَ تَبْيَشُ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُ وَجُوهٌ فَآمًا الَّذِينَ اَسْوَدَتَ وُجُوهُهُمْ أَكَفَرْتُم ﴾. أي: يقال لهم.

#### وقال الشاعر:

حتى إذا جن النظلام واختلط جاؤوا بمَذْق: هل رأيت الذيب قط المنذق: هو اللبن الممزوج بالماء. أي: يقولون فيه عند رؤيته: هل رأيت الذيب؟. والبيت من شواهد ابن عقيل ١١٨/٢ (المحققة).

والمعنى - كما في «لسان الحجة»: إنك - يا الله - شققت نور الحقيقة المحمدية من نورك، أي: لم تكن عليها هيمنة؛ لا للعناصر الترابية، ولا للمواد الطبيعية. بل تجليت عليها من حضرة البهاء والجمال والكمال، فكونتها من نورك، وقلت لها: كوني محمداً؛ فكانت. (المؤلف). المصدر ص: ٢١٤ (المحققة).

- (٣) بل: لها معان كثيرة، ذكرها المترجم في «لسان الحجة»، المصدر ص: ٢١٤...، ومنها: الانتقال؛ كما في قوله تعالى: ﴿ فَلَ أَلْكَ مَن تَزَكَّ ۚ ۚ أَنْ وَذَلَرَ أَسَدَ رَبِهِ فَصَلَىٰ ۚ ۚ إِنَّ تُوْفِرُونَ النَّعَيْوَةُ الدُّنَيَا ۚ إِنَّ ﴾، وقوله تعالى: ﴿ وَاللّهُ مِن وَرَآبِهِم تُحِيطٌ ﴿ أَنْ بَلْ هُو فُرُهَانٌ مَعَالَى عَبِدُ أَنْ اللّهُ مِنْ فَرَابِهِم تُحِيطٌ ﴿ إِنَّ اللّهُ وَقُولُهُ مِنْ وَرَآبِهِم تُحِيطٌ ﴿ إِنَّهُ مَلْ اللّهُ وَلَولُهُ مِنْ وَرَآبِهِم تَحِيطٌ ﴿ إِنَّ اللّهُ وَقُولُهُ مِنْ وَرَآبِهِم تَحِيطٌ ﴿ إِنَّ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللللللللللللللل
- (٤) استعمل هنا الاقتباس؛ وهو متفق عليه عند السلف والخلف، والمعنى كما في «لسان الحجة» : أن الإنسان الكامل لو نظر إليه الناظر المكاشف، نظراً قدسياً، وجاءه من جهة ما أنزله فيه ربه جل جلاله من المنزلة والمكانة؛ لوجده أعظم من مظاهر=

يا أحد<sup>(١)</sup>.(٣٧ مرة).

السلام عليك يا عين العيون (٢)، السلام عليك يا روح الأرواح (٣)،

قال الشيخ جسُّوس في "شرح الشمائل" عند قوله صلى الله عليه وسلم: "من رآني فقل رأى الحق": "يحتمل أن يكون مفعولاً به، أي: فقد رأى الحق سبحانه وتعالى؛ لأنه صلى الله عليه وسلم المجلى الأعظم، والمرآة الكبرى لظهوره تعالى وظهور صفاته، إذ أقواله وأفعاله وأحواله كلها دائرة على الدلالة على الله تعالى والتعريف به، فمن رآه؛ شهد فيه جلال الله وجماله، وعليه؛ فالكلام على حذف مضاف؛ أي: وجد جلال الله وجماله عنده».

ولهذه الصلاة المعروفة عند الناس بالأنموذجية خمسة عشر شرحاً: سبعة منها للمترجم، والباقي لتلامذته، وقد كان ظهورها من أسباب نشاط الحركة الفكرية في العشرة الثانية والثالثة من هذا القرن، وبقيت عدة سنوات موضع تعاليق الأوساط العلمية بالمغرب؛ لعنايتها بشمائل النبي صلى الله عليه وسلم الباطنة، في أسلوب فلسفي عالي لم يعهده الناس من قبل، ولا يوجد نظيره إلا في كتب الشيخ الأكبر محيى الدين ابن عربي وأحزابه، رضي الله عن جميع أهل الله آمين. (المؤلف).

- ا) لهذا الإسم خصيصة عظيمة؛ وهي: أنه يترك حرارة قوية في نفس الذاكر به، فيحبب له الطاعة ويكره له المعصية، كما أنه يثبت قلب صاحبه على المبادئ الإسلامية، ويكون فيه روح التضحية بالنفس في سبيل عزة الإسلام. ومن أجل ذلك كان سيدنا بلال رضى الله عنه يكرره وهو يعذب في الله، كما في علم السيرة النبوية.
- (٢) المراد بالعيون هنا: أعيان المملكة الربانية في الأرض، وهم: مائة ألف نبي وأربع وعشرون ألف نبي، وفيهم ثلاثمائة وأربعة عشر من الرسل، كلهم يسلم عليهم باعتبار ظهور أنواره صلى الله عليه وسلم فيهم، وانتشار كمالاته عليهم. ولما قال عليه السلام: «ما من أحد يسلم علي إلا رد الله علي روحى حتى أرد عليه السلام»، وقد سلمنا عليه باعتبار تجرده في الخارج، وباعتبار ظهوره في الأعيان في قولنا: يا عين العيون. صار كل من سلم عليه بهذا السلام تقع له الردود بعدد كل من سلم عليه، ولا تسأل ما يحصل للإنسان وللألف من أولاده ببركة رد واحد منه عليه السلام، فضلاً عن هذه البركات التي لا يوازيها شيء بعد الإيمان والإسلام. (كذا في بعض رسائل المترجم). (المؤلف).
- (٣) المراد بالأرواح: سكان العالم العُلوي. فهو يسلم عليه صلى الله عليه وسلم باعتبار ظهوره عليه السلام في أعين العالم الروحاني العلوي، فيجاب أيضاً باعتبار أعدادهم، وما يعلم جنود ربك إلا هو، فيكون قد وصل العالم العلوي والسفلى=

السلام عليك بلسان: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ ٱللَّهَ ﴿(١٠).(١٠) مرات).

لا إله إلا الله محمد رسول الله. (١٠٠ مرة).

صل عليه وعلى آله وأصحابه وأمهات المؤمنين، وعلى جميع الأنبياء والملائكة والمرسلين، وعلينا معهم، يا أرحم الراحمين يا أرحم الراحمين يا أرحم الراحمين، بقدر عظمة ذاتك في كل وقت وحين. (١مرة).

اللهم صل على سيدنا ومولانا أحمد، الذي جعلت اسمه متحدا باسمك ونعتك . . . إلخ . (١ مرة) .

﴿ سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿ وَسَلَتُمْ عَلَى ٱلْمُرْسِلِينَ ﴿ وَٱلْحَمَّدُ لِللَّهِ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلْمِينَ ﴿ اللَّهِ ﴾.

اللهم صل على سيدنا ومولانا أحمد، الذي جعلت اسمه متحدا باسمك ونعتك . . . إلخ . (١٩ مرة) .

اللهم صل على سيدنا ومولانا أحمد، القاسم أمداد الخزائن الإلهية، على أجناد الدوائر المُلْكية، من لُجة قاموس بحر جودك الأعظم، الطامحة لشآبيب فيضه قوابلُ الممكنات في عالم البطون والظهور، الذي جعلت اسمه الجامع المُفيضَ ميازيب<sup>(٢)</sup> رَحَمات العطايا، الراعي برعاية الله والحامي بحرز الله والكالئ بكلاءة الله متحدا باسمك الأعظم، الذي به انتظم أمرُ العالم واستقام أمر السموات والأرضين من مَنِّك ونعتِك، ووضعت في عالم التخطيط من التجلي الرحماني، صورة هيكله الجسماني، مثالا انطبعت

<sup>=</sup> واتخذ الأيدي عندهم؛ فبالضرورة لا يسلموه للأهوال والمشاق، ولا لأهوال يوم القيامة، ولا لحلول النكبات والأزمات. كذا في بعض رسائل المترجم. (المؤلف).

<sup>(</sup>١) هذا أدب معه هذا فكأنه يقول: مهما تفانيت في إيجاد صيغ السلام اللائقة بمقامكم النبوي؛ فإني لا أستطيع القناعة بواحدة منها، ومن أجل ذلك أسلم عليكم في المرة الثالثة بلسان أصحابكم المشهود لهم بعلو المقام من بارئ الكون سبحانه، القائل فيهم: ﴿إِنَّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) ميازيب: ج ميزاب؛ وهي: القناة يجري فيها الماء.

الكائنات أجمعُها بشكله المحمدي عنوانا للسعادات الأبدية السَرْمَدِية، على صورة أُنْموذُج الأشياء من رحمة بحرِ حقيقة : «خلق الله سيدنا آدم على صورته»، وفجّرت عُنْصُر موضوع مادة محموله، روح العالم، وآدم آدم، ونقطة باء كُتُب الغيوبات من أَنِيَة : «أنا الله»، بابك الأعظم، وصراطِك الأقدس الأقوم، السابح في بحار عظمة نور وجهك، الدال عليك بك في جميع الحَضَرَات والحيثيات، وزُج بي في أرض الأنوار، واحملني بعنايته على مَطية الأسرار، وأشهدنيه حتى أتحققه وُجدانا وعِيانا، وأغرقني في عين حياة طوالع سعود حقيقته الربانية حتى أكون به ومنه وإليه، بل: ﴿حَقَّ إِذَا حَامَهُ لَمْ يَعِدُهُ شَيْئًا وَوَجَدَ الله عِندَهُ مَ والله وصحبه وسلم تسليما، عدد رضاك عنه يا الله . يا

﴿ سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿ وَسَلَئُم عَلَى ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ وَالْحَمَّدُ لِلَّهِ وَالْحَمَّدُ الْعَالَمِينَ الْعَالِمَا الْعَالَمِينَ الْعَالَمِينَ الْعَالَمِينَ الْعَالَمِينَ الْعَلَمُ عَلَى الْعُرْسَلِينَ اللهِ وَالْحَمَّلُونُ الْعَالَمِينَ اللهُ الْعَلَمُ عَلَى الْعُرْسَلِينَ اللهِ وَالْحَمَّلُونَ اللهِ وَالْحَمَّالُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر. بسم الله على نفسي وديني، بسم الله غير على أهلي ومالي، بسم الله على كل شيء أعطانيه ربي، بسم الله خير الأسماء، بسم الله الذي لا يضر مع اسمه داء، بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الأرض ولا في السماء وهو السميع العليم، بسم الله ابتدأت، وعلى الله توكلت. الله الله ربي لا أشرك به شيئا. أسألك اللهم بخيرك من خيرك، الذي لا يُعطيه أحد غيرك، عز جارُك، وجل ثناءُك، ولا المه غيرك، اجعلني في عِيَادك، واحفظني من شر كل ذي شر خلقته، وأحترز بك من الشيطان الرجيم. اللهم إني أحترس بك من شر كل ذي شر خلقته، وأقدم بين يدي: بسم الله الرحمن الرحيم: ﴿ وَلَمْ مَن اللهِ مَن اللهُ الرحمن الرحيم: ﴿ وَلُمْ اللهُ أَكُمُ اللهُ أَكُمُ اللهُ الصَكُمُ اللهُ اللهِ مَن اللهِ مَن اللهُ اللهِ وَلَمْ يَكُن لَهُ صَامِعُ اللهِ اللهِ اللهِ مَن اللهُ اللهِ مَن اللهُ اللهِ مَن اللهُ اللهُ اللهِ مَن اللهُ اللهِ مَن اللهُ الله

<sup>(</sup>۱) التعليق على الصلاة الأنموذجية، يلقي أضواء على صلاة القاسم هاته؛ التي هي مزج لها. ومن أراد مزيد البيان؛ فعليه بمطالعة شرحها المسمى: «حل الطلاسم في شرح صلاة القاسم»، لعارف مراكش أبي عبدالله محمد بن المعطي العِمراني رحمه الله، وقد طبع بالقاهرة سنة ١٣٢١. (المؤلف).

ومن خلفي مثل ذلك، وعن يميني مثل ذلك، وعن يساري مثل ذلك، ومن فوقى مثل ذلك، ومن تحتى مثل ذلك<sup>(١)</sup>.

(ثم يسكت هنيهة يقرأ فيها فاتحة الكتاب سرا، مفتحة بالبسملة ومختتمة بآمين، في نفَس واحد إن استطاع (٢)، ويهديها لروحانية مولانا رسول الله ﷺ، ويترضى عن شيخه ووالديه وأبنائه وإخوانه).

[اللهم صل على سيدنا محمد عدد من صلى عليه من خلقك، وصل على سيدنا ومولانا على سيدنا ومولانا محمد كما ينبغي لنا أن نصلي عليه، وصل على سيدنا ومولانا محمد كما أمرتنا أن نصلي عليه وآله وصحبه]. (١٠ مرات صباحا فقط)

اللهم إنا نعوذ برضاك من سخطك، وبمعافاتك من عقوبتك، وبك منك لا أحصي ثناء عليك، أنت كما أثنيت على نفسك<sup>(٤)</sup>، سبحان ربك...إلخ.

الصلاة والسلام عليك وعلى آلك يا سيدي يا رسول الله. الصلاة والسلام عليك والسلام عليك وعلى آلك يا أكرم الخلق على الله. الصلاة والسلام عليك وعلى آلك يا سيدي يا حبيب الله (٥٠).

<sup>(</sup>۱) هذه الحافظة رواها عن النبي صلى الله عليه وسلم خادمه سيدنا أنس بن مالك - رضي الله عنه - كما أخرجه ابن سعد عن أبان بن عياش. (المؤلف).

وللعالم الصوفي أبي عبدالله محمد بن الجيلالي الحداد الفلالي الطنجي - رحمه الله - شرح عليها بالخصوص؛ سماه: «بلوغ الأماني في شرح حافظة الراتب الكتاني». (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) أخرج الديلمي عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: "من قال: بسم الله الرحمن الرحيم، ثم قرأ فاتحة الكتاب، ثم قال: آمين. لم يبق مَلَكُ في السماء ولا مُقَرب في الأرض إلا استغفر له». (المؤلف).

<sup>(</sup>٣) ما بين القوسين ساقط في الأصل.

<sup>(</sup>٤) دعاء نبوي أخرجه مسلم عن عائشة رضي الله عنها. (المؤلف).

<sup>(</sup>٥) شرح هذا الورد الكتاني جماعة من العلماء، أعرف منهم: عمنا أبا عبدالله له عليه شرحان: أحدهما صغير في عدة كراريس، والثاني كبير في مجلد؛ ويحمل اسم: «السر الحقي الامتناني الواصل إلى ذاكر الراتب الكتاني»، وقد طبع بفاس سنة ١٣٢٥ه، وشيخنا أبا الجمال محمد الطاهر بن الحسن الكتاني له عليه شرح لم يتم، =

<sup>=</sup> وشيخنا أبا عبدالله محمد ابن الحاج السُلمي له عليه شرح نفيس، أدمجه في الجزء الثاني من ترجمته للمترجّم، وأبا الحسن علي بن محمد العدلوني شرحه في رجز سلس ومفيد، والعلامة الناسك أبا عبدالله محمد بن أبي بكر المريني؛ مدير المدرسة المحمدية بسلا، له عليه شرح نفيس يخرج في مجلد، ولكاتبه - سامحه مولاه - شرحان عليه؛ أحدهما: صغير؛ واسمه: «الحدائق العرفانية، في شرح الجامعة الكتانية»، والثاني كبير؛ واسمه: «سراج المريدين في شرح ورد السادات الكتانين»، وله جزء خاص في فضائله؛ واسمه: «اللفظ المكرم، في فضائل الورد الكتاني المحترم» (المؤلف).



للمترجَم أحزاب سبعة: الحزب المُطلسم (۱)، الحزب الواقي، الحزب التخلل. التضرعي، الحزب السيفي، حزب اللطف، حزب البسط، حزب التذلل. وقد عين لقراءتها أوقاتا مختلفة، وسأقتصر هنا على ذكر الحزب السيفي.

وقد قال عنه في مقدمته: «إنه يقرأ لتشريد أعداء الله تعالى وأعداء رسوله الكفرة المتمردين، ويقرأ بنية هزم جيوش الكفار، ورد الكرة عليهم بجنود سماوية، ﴿عَسَى اللَّهُ أَن يَكُفّ بَأْسَ الَّذِينَ كَفَرُواْ وَاللَّهُ أَشَدُ بَأْسَا وَأَشَدُ تَنكِيلًا ﴾. [النساء: ٨٤]».

كما قال عنه: "إن كيفية قراءته: أن يقرأه القارئ على طهارة، وتقديم التوبة النصوح حتى يصلح للشفاعة، ويقدم بين يدي نجواه سيد الاستغفار؛ وهو: اللهم أنت ربي، لا إله إلا أنت، خلقتني وأنا عبدك، وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت، أعوذ بك من شر ما صنعت، أبوء لك بنعمتك علي، وأبوء بذنبي فاغفر لى فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت. وإن شاء أن يقدم

<sup>(</sup>١) طبع الحزب المطلسم طبعة عصرية سنة ١٤١٦، باعتناء الدكتور حمزة الكتاني، أما الأحزاب الأخرى؛ فهي مطبوعة على الحجر.

<sup>-</sup> عرّف ابن عياد الشاذلي في كتابه «المفاخر العلية» الأحزاب بقوله: . . . وهي في الاصطلاح: مجموع أذكار وأدعية وتوجهات وضعت للذكر والتذكر، والتعوذ من الشر، وطلب الخير، واستنتاج المعارف، وحصول العلم، مع جمع القلب على الله. المرجع ص: ١٤٢.

صلاة التسبيح قدمها. ثم يقرأ الفاتحة، وثلاثاً من الإخلاص ويهديها لروحانية حضرة صاحب الرسالة، صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى آله، ويستحضر روحانيته العظيمة القدسية.

كل أمر تعنى به تقلب الأعه يان فيه وتعجب البصراء(١)

ثم يقول: ﴿ وَأُفْرِضُ أَمْرِى إِلَى اللَّهِ ۚ إِنَ اللَّهَ بَصِيرٌ وَالْعِبَادِ ﴾ [غافر: عافر: عشرة مرة، ثم يشرع بإخبات وخشوع، وسكينة ووقار واضطرار وبكاء أو تباك، ويستحضر تضاؤل الإسلام وضعفه، وقوة أهل الصدر الأول وضعفنا، وقوة إيمانهم وضعف إيماننا؛ فإن هذا الاستحضار ربما ينتج له بعض اضطرار وإقلال من الشهوات والمخالفات والعزلة والشغل بما يعنى، والله يقول الحق وهو يهدي السبيل».

وفيما يلي نصه:

بسم الله الرحمن الرحيم، والسلامان على الرؤوف الرحيم، وآله وصحبه عدد كمالاته

أعوذ بالله العظيم، وبوجهه الكريم، وسلطانه القديم، من الشيطان الرجيم: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الْمَلَا مِنْ بَنِى إِسْرَهِ بِلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَى إِذْ قَالُواْ لِنَبِي لَهُمُ الرجيم: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الْمَلَا مِنْ بَنِى إِسْرَهِ بِلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَى إِذْ قَالُواْ لِنَبِي لَهُمُ الْمَثَ لَنَا مَلِكًا فَقَتِلُ فَي سَبِيلِ اللّهِ وَصَدَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ اللّهِ فَتَنَالُ اللّهِ اللّهِ وَقَدْ أَخْرِجْنَا مِن دِينُونَا وَأَبْنَا إِنَّا فَلَمَا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ تَولَّواْ إِلّا قَلِيلًا مِنْهُمُ وَاللّهُ عَلِيمُ إِلْفَالِمِينَ اللّهِ اللهِ وَاللّهُ عَلِيمُ الْقِتَالُ تَولُواْ إِلّا قَلِيلًا مِنْهُمُ وَاللّهُ عَلِيمُ إِلْفَالِمِينَ اللّهِ . [البقرة: ٢٤٦].

قدير على ما يريد.

﴿ لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ ٱلَّذِينَ قَالُوٓا إِنَّ ٱللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَآهُ سَنَكُمُتُ مَا

<sup>(</sup>١) البيت رقم ٤٠٢ من همزية البوصيري المشهورة، التي مطلعها:

كيف ترقى رقيك الأنبسياء يا سماء ما طاولتها سماء (المجموعة النبهانية ٧٧/١).

قَالُوا وَقَتْلَهُمُ ٱلْأَنْبِيكَآءَ بِغَيْرِ حَقِّ وَنَقُولُ ذُوقُوا عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ ﴿ اللَّهُ . [آل عمران: ١٨١].

قوي لا يحتاج إلى معين.

﴿ أَلَةُ تَرَ إِلَى اَلَذِينَ فِيلَ لَمُهُمْ كُفُّواْ أَيْدِيَكُمْ وَأَقِيمُوا الصَّلَوٰةَ وَمَاثُواْ الزَّكُوٰهُ فَلَمَّا كُبِبَ عَلَيْهِمُ الْفِئَالُ إِذَا فَرِيْقُ مِنْهُمْ يَغَشَوْنَ النَّاسَ كَخَشْيَةِ اللَّهِ أَوْ أَشَدَّ خَشْيَةٌ وَقَالُواْ رَبَّنَا لِرَ كَتَبْتَ عَلَيْنَا ٱلْفِئَالَ لَوَلاَ أَخْرَنَنَا إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِبِ قُلْ مَنْئُمُ الدُّنْيَا قَلِيلُ وَٱلْآخِرَةُ خَيْرٌ لِمَنِ النَّقَىٰ وَلَا نُظْلَمُونَ فَئِيلًا ﴿ ﴾ [النساء: ٧٧].

قهار لمن طغى وعصى.

﴿ وَأَتَّلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ٱبْنَى ءَادَمَ بِٱلْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانًا فَنُقُبِلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُنَقَبَلُ مِنَ ٱلْمُنَّقِينَ اللَّهُ مِنَ ٱلْمُنَّقِينَ ﴿ مَا يَنَقَبَلُ ٱللَّهُ مِنَ ٱلْمُنَّقِينَ ﴿ مَا المائدة: ٢٧].

قدوس يهدي من يشاء.

وَٰقُلَ مَن ۚ رَبُّ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ قُلْ أَفَا َغَذَنُمُ مِن دُونِدِةِ أَوَلِيَآهَ لَا يَسْلِكُونَ لِإِنَّهُ مِنْ الْطُلُمَتُ وَالنَّوْرُ أَمْ لِمَنْ مَنْ مَلْ مَسْتَوِى الظُّلُمَتُ وَالنُّورُ أَمْ جَعَلُوا لِللَّهِ مُثَلِّمَةً خَلِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَجُدُ الْفَهُدُ لِللَّهُ خَلِقُ كُلِ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَجِدُ الْفَهَدُ لِللَّهُ خَلِقُ كُلِ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَجِدُ الْفَهَدُ لِللَّهُ . [الرعد: 17].

قيوم يرزق من يشاء.

يا الله. يا عظيم. يا عظيم. يا عظيم؛ تَوِّجْنا بتيجان هيبة رهْبة عَظَمُوتية جلال قهر كبرياء جبروتك، حتى لا يقدر علينا جبار من عَبيدك، ولا شيطان مَريد، ولا شانئ جريء غَضَنْفَر(١).

وأقصم اللهم بتجليات قهرك الفاتك، وبطشِك الذي لا يقاومه مقاوم، وجبروتيتك التي تضمحل في جانبها جميع العَظَمُوتيات (٢) والرَهَبُوتيات

<sup>(</sup>١) شانئ: مبغض، والغضنفر: الجافي الغليظ، وهو اسم من أسماء الأسد.

<sup>(</sup>٢) العظموتيات: الكبر.

والقَهْريات جميع ظهور الأعداء ومريدي كيد الإسلام.

﴿ فُطِّعَتْ لَمُنُمْ ثِيَابٌ مِن نَارِ يُصَبُّ مِن فَوْقِ رُءُوسِهِمُ ٱلْحَبِيمُ ﴿ يُصْهَرُ بِهِ، مَا فِي بُطُونِهِمْ وَٱلْجُلُودُ ﴿ وَلَمْمُ مَقَامِعُ مِنْ حَدِيدٍ ﴿ كَالَمَ الْوَرُوا أَنَ الْحَرِيقِ يَخُرُجُواْ مِنْهَا مِنْ غَيِّهِ أَعِيدُواْ فِيهَا وَذُوقُواْ عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ ﴿ [الحج ١٩ - ٢٢].

وأُدِرُ اللهم فواعل فاتكات الدوائر، وابسُط عليهم أَثَرات نيرانِ غضبِ كبرياء محيطات بطش انتقاماتك التي لا يَنْجَعُ فيها خاتَم ولا دروع، ولا وقاية ولا حصن ولا حِرز، وأمطر عليهمُ الأرواح الخبيثة النارية المختلسة عقول الجبارين والمتمردين والطاغين والمتجرئين، وألبِسْهُم جلابيب: ﴿فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطُ عَذَابٍ ﴿ الفَجرِ ١٣]، ﴿وَأَسْفَنَتُمُواْ وَخَابَ كُلُ جَبَادٍ عَنِيدٍ ﴿ اللهِ عَنَابٍ مِنْ مَلَا مِن وَرَابِهِ عَلَا يَكُلُ جَبَادٍ عَنَابٍ عَنِيدٍ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَمَا هُو بِمَيتِ وَيِن وَرَابِهِ عَذَابُ عَنِيدٍ هِ اللهُ وَمَا هُو بِمَيتِ وَين وَرَابِهِ عَذَابُ عَلَيْهِ الْمَوْتُ مِن كُلِ مَكَانٍ وَمَا هُو بِمَيتِ وَين وَرَابِهِ عَذَابُ عَلَيهِ اللهُ ال

﴿ فُطِّعَتْ لَمُنُمْ ثِيَابٌ مِن نَارٍ يُصَبُّ مِن فَوْقِ رُءُوسِهِمُ ٱلْحَمِيمُ ﴿ يُصَهَرُ بِهِ، مَا فِي بُطُونِهِمْ وَٱلْجُلُودُ ﴿ وَلَمْمُ مَقَامِعُ مِنْ حَدِيدٍ ﴿ اللَّهِ كُلَّمَا أَرَادُوَا أَن يَخْرُجُوا مِنْهَا مِنْ عَمِّ أَعِيدُوا فِيهَا وَذُوقُوا عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ ﴿ اللَّهِ ﴾.

وخرب اللهم دور حصون زرود بروج مُشَيَّدات مصانع المتسلطين علينا بإثارة نار الفتن والأهوال فيما بينهم، ورُدِّ كيدهم في نحورهم، وضَعْ رأيهم، واكسف اللهم نور عقولهم. وفاجئهم بالنكبات والطوارق والصدَمات، حتى لا يشتغلوا بغير ما أثاروه علينا، المواجهةُ لهم أنى توجهوا، ﴿ وَلَا يَحِيقُ اَلْمَكُرُ السَّيِّقُ إِلَّا بِأَهْلِهِ أَلَى الطوارة علينا، المواجهةُ لهم أنى

اللهم عليك بهم فإنهم لا يعجزونك.

وتوّجْنا اللهم يا قهار يا جبار يا منتقم بسيفك الباتر القاصم غيباً وشهادة، حتى لا يكيدَنا حاسد بمكيدة إلا رد عنا سيفُك القاطع مكيدتهم،

علمنا بذلك أو لم نعلم، ﴿إِنَّ رَبُّكَ لَبِٱلْمِرْصَادِ ﴿ ﴾. [الفجر: ١٤].

يا عزيز. يا عزيز. يا عزيز أعزنا بعزك المنيع الرفيع الذي لا يطاوَل، حتى تجعل لنا فوق البدر مِهاداً، وُتهَيء لنا شِيَماً وثناء، وأعمالاً صالحة تجعل لنا الجوزاء تحت يدينا وساداً.

﴿ فَأَمَا نَمُودُ فَأَهْلِكُواْ بِالطَّاغِيَةِ ﴿ وَأَمَا عَادٌ فَأَهْلِكُواْ بِرِيجِ صَرَصَرٍ عَانِيَةٍ إِنَّ سَخَرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالِ وَثَمَنِيَةً أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ ﴿ إِنَّ ﴾ [الحاقة: ٥ ـ ٧].

﴿ فَطَعَتْ لَمُمْ ثِيَابٌ مِن نَادٍ يُصَبُّ مِن فَوْقِ رُءُوسِهِمُ ٱلْحَمِيمُ الْ يُصْهَرُ لِي يُصْهَرُ لِي يُصَهَرُ لِي يُصَهَرُ لِي يُصَهَرُ اللهِ عَلَمَ وَلَمُ مَقَاعِعُ مِنْ حَدِيدٍ اللهِ كُلُمَ أَرَادُوَا أَن يَعْرَجُوا مِنْهَا مِنْ غَيِر أَعْدِلُوا فِيهَا وَذُوقُوا عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ اللهِ .

وأظهر اللهم أَثَرات حلول البؤس والانتقام والهلاك والبوار بهم. بمقتضى: ﴿ غُذُوهُ فَعُلُوهُ ﴿ أَنَ لَلْهَ عِيمَ صَلُّوهُ ﴿ أَنَ لَهُ عَلَيْمَ مِيعًا صَرْصَرًا فِي يَوْمِ نَحْسِ فَاسَلُكُوهُ ﴿ أَنَاسَ كَانَهُمْ أَعْجَادُ نَعْلِ مَنْقِعِ ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيعًا صَرْصَرًا فِي يَوْمِ نَحْسِ فَاسَلَكُوهُ ﴿ السَّاعَةُ الْمَصَرِ ﴿ السَّقَ مَرْعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ أَدَهَى وَأَمَرُ ﴿ إِنَا السَّاعَةُ الْمَعْمِ وَالسَّاعَةُ أَدَهَى وَأَمَرُ ﴿ إِنَا السَّاعَةُ اللَّهُ وَيُولُونَ اللَّهُ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ صَيْحَةً وَعِدَةً فَكَانُوا كَهَشِيمِ اللَّحْفِلِ ﴿ فَهُ اللَّهُ السَاعَةُ اللَّهُ وَيُولُونَ اللَّهُ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ صَيْحَةً وَعِدَةً فَكَانُوا كَهَشِيمِ اللَّحَظِيمِ ﴿ فَكَانُوا لَهُ السَاعَةُ اللَّهُ وَعُولُونَ ﴿ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ اللَّهُ وَعُولُونُ وَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعُولُونُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلُولُونُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعُولُونُ وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعُولُونُ وَلَا عُلَيْهُمُ اللِيمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ ال

﴿عَلَيْهِمْ دَآبِرَةُ ٱلسَّوْءِ ﴾. (١٠ مرات).

﴿ وَغَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَعَنَهُمْ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَهَنَّمْ وَسَآءَتَ مَصِيرًا ﴿ . [الــفــــح: ٢]، ﴿ فَأَرْبَقِبَ يَوْمَ تَأْتِي ٱلسَّمَآءُ بِدُخَانِ مُبِينِ ﴿ يَعْشَى ٱلنَّاسُ هَلَا عَذَابُ أَلِيمُ ﴿ فَأَرْقِهِمْ . [الدخان: ١٠، ١١].

﴿ زَبَّنَا ٱكْشِفْ عَنَّا ٱلْعَذَابِ إِنَّا مُؤْمِنُونَ ۞ . [الدخان: ١٢]. (٧ مرات).

وعمر اللهم مسامعهم وأبصارهم وأذواقهم وشمهم وآلات حركاتهم بعذابك الواصب، تتلوه البطشة الكبرى إلى أن تلقيه في أمر مريج (١).

﴿ فَطِعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِن نَادٍ يُصَبُّ مِن فَوْقِ رُءُوسِهِمُ ٱلْحَمِيمُ آلَ يُصْهَرُ اللهِ يُصْهَرُ اللهِ عَلَمَ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمَ اللهُ عَلَمَ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمَ اللهُ عَلَمُ عِلْمُ عَلَمُ عَا عَلَمُ عَ

وأرسل اللهم عليهم شُواظا من نار كما أثاروا علينا نار الفتن والأهوال والتشويشات، من بين أيديهم ومن خلفهم، وعن أيمانهم وعن شمائلهم، ومن فوقهم ومن تحتهم. واسقهم اللهم ـ يا شديد البطش يا جبار، يا منتقم يا مهيمن ـ من أثر غضب سَطُوة مكرك الخفي بأعاديك وأعادي أوليائك ماء حميما فقطع أمعاءهم، مع ما يحيط بهم من كونهم تَلْفَحُ وجوههم النار وهم فيها كالحون، ﴿وَإِن يَسْتَغِيثُوا يُعَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهُلِ يَشْوِى ٱلْوَجُومُ ﴾. [الكهف: فيها كالحون، ﴿وَإِن يَسْتَغِيثُوا يُعَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهُلِ يَشْوِى ٱلْوَجُومُ ﴾. [الكهف: عَمْنَاتُهُمُ اللهُ مِن حَيْثُ لَرَ يَعْسَبُوا ﴾. [الحشر: ٢]، ﴿فَأَخَذَتُهُمُ الصَّيْحَةُ بِاللَّحِقِ فَجَعَلْنَهُمُ مُثَانًا فَبُعْدًا لِلْقَوْمِ الطَّلِلِمِينَ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ حَيْثُ لَرَ اللهوبينَ الله مَنْ الله والمؤمنون: ٤١].

## وواجِهْهُم بمقتضى :

﴿ فَطِعَتْ لَمُهُمْ ثِيَابٌ مِن نَارٍ يُصَبُّ مِن فَوْقِ رُءُوسِهِمُ ٱلْحَمِيمُ الْ يُصْهَرُ لِلْ يُصْهَرُ لِهِ يُصَهَرُ لِهِ بَعُلُودُ اللهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَٱلْجُلُودُ اللهِ وَلَهُمْ مَقَاعِعُ مِنْ حَدِيدِ اللهِ كُلَمَا أَرَادُوَا أَن يَعْرَجُوا مِنْهَا مِنْ غَيْمِ أَعِيدُوا فِيهَا وَذُوقُواْ عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ اللهِ ﴿ .

واكلأنا اللهم من غوائل مكايد مصايد مخادع حِيَلِهِم وخدعهم بحصن دروع كلماتك التامات، التي لا يضر معها شيء في الأرض ولا في السماء، وأنت السميع العليم. واحرُسنا اللهم بحصن كلاءة حفظ صون صيانة ملاذ سترك المنيع العزيز الشان، العظيم السلطان، حتى لا تنفذ فينا مكيدة شيطنة شعبذة (٢) زخارف أباطيل شياطين الإنس والجن، واقذف اللهم في قلوبهم الرعب مما أتيتنا من سطوة قهر مجد فخر عز كمال سلطانك، وعظمة

<sup>(</sup>۱) مریح: مضطرب.

<sup>(</sup>٢) المشعبد: الهازئ كالمشعوذ.

جبروتية عظموتية تاج برهانك، الذي توجت به أهل كهف الرعاية والعناية، والمجادة والصيانة، حتى جعلت من بين يدي مؤذيهم سدا، ومن خلفهم سدا، فأغشيناهم فهم لا يبصرون طُرُقَ المُخادعات والمقارضات والمقارصات (۱)، يا من أمرُه بين الكاف والنون. سبحانك سبحانك، كلما أوقدوا ناراً للحرب أطفأها الله. أطفأها الله. أطفأها الله.

يا خيل الله اركبي. . (٧ مرات).

﴿ فَطِعَتْ لَمُمْ ثِيَابٌ مِن نَارٍ يُصَبُّ مِن فَوْقِ رُءُوسِهِمُ ٱلْحَبِيمُ ﴿ يُصْهَرُ اللَّهِ يَصْهَرُ اللّ يَدِ، مَا فِي بُطُونِهِمْ وَٱلْجَلُودُ ﴿ وَلَمْمُ مَقَامِعُ مِنْ حَدِيدٍ ﴿ كَا حَكُمَا أَزَادُوٓا أَن يَغُرُجُواْ مِنْهَا مِنْ غَيْمَ أَعِيدُواْ فِيهَا وَذُوقُواْ عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ ۞ ﴾.

الله أكبر. الله أعز من خلقه جميعاً، الله أعز مما أخاف وأحذر. أعوذ بالله الذي لا إله إلا هو الممسك السماء أن تقع على الأرض إلا بإذنه (٢)، من شر عبدك فلان... وأتباعه وأشياعه من الجن والإنس.

اللهم كن لي جاراً من شرهم، جل ثناؤك، وعز جارك، ولا إله غيرك.. (٣ مرات).

واجعل اللهم خافقات رايات المجد والعز، والحفظ والصون، تخفق فوق هامات رؤوسنا أنى توجهنا

ورَبَّنَآ ءَامَنَا بِمَآ أَنزَلْتَ وَأَتَبَعَنَا الرَّسُولَ ﴾. [آل عمران: ٥٣]. ﴿ وَأَكْتُبُ لَنَا فِي هَذِهِ اللَّهُ وَالْكَنَّ الْكَانِّ اللَّهُ وَفَلَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ إِنَّا هُدُنَا إِلَيْكَ ﴾. [الأعراف: ١٥٦]، ﴿ فَلَا مُسَكِنُهُم ﴾. لَشَمِت فِي الْأَعْدَاءَ ﴾ [الأعراف: ١٥٠]. ﴿ فَأَصْبَحُوا لَا يُرَى إِلَّا مَسَكِنُهُم ﴾. [الأحقاف: ٢٥]، «الله أكبر، خَرِبَتْ خَيْبَر» (٣). إنا إذا نزلنا بساحة قوم ﴿ فَسَآءَ صَبَاحُ الْمُنذَرِينَ ﴾. [الصافات: ١٧٧] (٤).

<sup>(</sup>١) المقارصات: من القارصة؛ أي: الكلمة المؤذية.

 <sup>(</sup>٢) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿وَيُمْسِكُ ٱلسَّكَمَاءَ أَن تَقَعَ الآية ٦٥ سورة الحج.

<sup>(</sup>٣) كلمة قالها النبي صلى الله عليه وسلم عند فتح خيبر سنة ٧ه انظر صحيح البخاري باب غزوة خيبر ٦٠٣/٢...

<sup>(</sup>٤) قال تعالى في الآية ١٧٧ من سورة الصافات: ﴿ فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَنِيمٌ فَمَآءَ صَبَاحُ ٱلمُنذَرِينَ ﴿ ﴾.

أعوذ بالذي يمسك السماء أن تقع على الأرض إلا بإذنه، من شر ما خلق وذرأ، ومن شر نَفَئَات الشياطين وإلقاءاتهم. وأُدِرْ يا عزيز يا جبار بدوائر مكايدهم دوائر فواعل صوائل غارات وجعلنالكم الكرة عليهم مقدمة جيوش ﴿وَاللّهُ أَرْكَسُهُم بِمَا كَسَبُواً ﴾. [النساء: ٨٨].

﴿ فَطَعَتْ لَمُهُمْ شِيَابٌ مِن نَادٍ يُصَبُّ مِن فَوْقِ رُءُوسِهِمُ ٱلْحَبِيمُ ﴿ يُصَهَرُ مِن مَقَدِهُ مِن حَدِيدٍ ﴿ كُلَمَ أَزَادُوۤا أَن مِهُمُ مَا فِى بُطُونِهِمْ وَٱلْجَلُودُ ﴿ وَلَهُم مَقَدِيعُ مِنْ حَدِيدٍ ﴿ كُلَمَ أَزَادُوۤا أَن يَغْرُجُوا مِنْهَا مِنْ غَيْم أَعِيدُوا فِيهَا وَذُوقُوا عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

حَسْبُنَا الله لديننا، حسبنا الله لما أهمنا، حسبنا الله لمن بغى علينا، حسبنا الله لمن حَسَدَنا، حسبنا الله عند الموت، حسبنا الله عند المسألة، حسبنا الله عند الميزان، حسبنا الله عند الصراط، حسبنا الله لا إله إلا هو عليه توكلت وإليه أنيب.

وأثخنِ اللهم كاهل صناديد دواهي سحرة رؤوس أفاعلهم، واعكس فواعلها في فاعلها، وأزمِن عصا تُيَار توجهات هِمَمِهِمُ الشريرة حتى لا تنفذ لهم فعلة من الفعلات، في لحظة من اللحظات.

حسبنا الله ونعم الوكيل. (١٠ مرات).

التي لا يجاوزهُنَّ بَرٌّ ولا فاجر من شر ما خلق وذرأ وبرأ.

ولرُبّ حادثة يضيق لها الفتى ذِرْعا وعند الله منها المخرجُ كَمُلت فلما استحكمت حلقاتها فُرِجَت وكان يظنّها لا تُفْرج (١)

﴿ فَطَعَتْ لَمُمُ ثِيَابٌ مِن نَارٍ يُصَبُّ مِن فَوْقِ رُءُوسِهُمُ ٱلْحَمِيمُ ۚ ۚ يُصَهَّرُ اللهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَٱلْجَلُودُ ﴿ وَلَمْمُ مَقَامِعُ مِنْ حَدِيدٍ ﴿ كَالَمَ أَوَادُوا أَن يَعْرَجُوا مِنْهَا مِنْ غَيْمِ أَعْدِدُوا فِيهَا وَذُوقُوا عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ ۞ ﴾.

واشدُد اللهم وطأتك على أهل العتو والعناد المتمردين من الضالين، ﴿ وَمَنْ اللَّهِ مِنْ الْصَالِينَ، ﴿ وَمَصْلِيَهُ جَمِيمٍ ۞ إِنَّ هَٰذَا لَمُوَ حَقُّ ٱلْمِقِينِ ۞ فَسَيَّعَ بِأَسْمِ رَبِّكَ ٱلْمَظِيمِ ۞ [الواقعة: ٩٣ ـ ٩٦].

﴿ أَلَدْ نَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصَّنَ الْفِيلِ ﴿ أَلَهُ بَجْعَلَ كَيْدَمُو فِي تَضَلِيلٍ ﴾ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴾ تَرْمِيهِم بِحِجَادَةِ مِن سِجِيلِ ﴾ فَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَأْتُصُولٍ ﴾ [سورة الفيل] (١٠ مرات).

<sup>(</sup>١) البيتان الشعريان للإمام الشافعي، أحد الأثمة الأربعة، ولد في غزة بفلسطين، وزار مصر، وبها توفي سنة ١٩٩ه، قبره معروف هناك، قال عنه المبرد: كان الشافعي أشعر الناس، وأعرفهم بالفقه والقراءات، له عدة مؤلفات مشهورة وديوان شعر يضم ١٣١ قصيدة، انظر «الشافعي شعره وأدبه»، تحقيق الدكتور محمد إبراهيم نصر: ٣٦.

اللهم إله جبريل وميكائيل وإسرافيل، وإله إبراهيم وإسماعيل وإسحاق، عافني يا من لا تاخذه سنة ولا نوم، ولا تسلطن أحداً من خلقك علينا بشيء يكيدنا بنائبة من نوائب الدهر، وأتمم اللهم يا قريب يا شهيد، يا حسيب يا عفو، يا مغيث يا وكيل، نور كمال جمال إتمام عطاء جود كرم فيض نعمك المتواترة علينا، يا من له ما في السموات وما في الأرض مُلكا وعبيدا، يجير ولا يُجار عليه، أبلس نفوسهم حتى لا يقدرون، وأذهب ما بقلوبهم حتى لا ينقهون، واصمُم آذانهم حتى لا يسمعون، واطمس على أعينهم حتى لا يبصرون، وخذ بقوة شمهم حتى لا يشمون، واختم على أفواههم حتى لا يتكلمون إلا بخير، "وامسَحْهُم على مكانتهم فما استطاعوا مضيا ولا يرجعون" (١).

يا جباريا قابض يا ناصر، يا خافض يا ضار، يا جليل يا محيط، يا عظيم يا وكيل، يا مذل يا منتقم، يا مهلك يا مخذل، يا ذا القوة المتين، يا ذا البطش الشديد، يا ذا العرش المجيد، يا فعّال لما يريد، عُلَّهم بأغلال الانتقامات، وصَفدهم بقيود البطشيات، واسحبهم بسلاسل الجبريات، وارجفهم بسلاسل المكر الخفي، يا قوي يا غالب، يا قهاريا منتقم، يا مؤخريا متكبر. وأمطرهم برشاشات خِذلان ذل الهموم والغموم، والأحزان والقواصم، والعوافص (٢) والنزلات القاصماتِ ظهورَ الطغاة والمتمردين، عاجلا عاجلا.

یا قاصم یا جبار یا مذل، (۹ مرات).

وفاجئهم بطوارق غوائل صوائل، عواصف الجنود الريحية، والصعقية والمطرية والخسفية والمسخية، وألبسهم شِيَعاً، وأذق بعضهم بأس بعض، وَمَن ذَا ٱلَّذِي يَشْفَعُ عِندَهُ، إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴿ مَن ذَا ٱلَّذِي يَشْفَعُ عِندَهُ، إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴾.

<sup>(</sup>۱) إشارة إلى آية: ﴿وَلَوْ نَشَكَاءُ لَتَسَخَنَهُمْ عَلَىٰ مَكَانَتِهِمْ فَمَا ٱسْتَطَلْعُواْ مُضِيتًا وَلَا يَزْجِعُونَ ﷺ [يس: ٦٧].

<sup>(</sup>٢) العوافص: الأشياء المرة البشعة، التي يعسر ابتلاعها.

﴿ فَطَعَتْ لَهُمْ شِيَابٌ مِن نَارٍ يُصَبُّ مِن فَوْقِ رُءُوسِهِمُ ٱلْحَجِيمُ ﴿ لَيُ يُصْهَرُ لِللَّهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَالْجَلُودُ ﴿ وَلَهُمْ مَقَامِعُ مِنْ حَدِيدٍ ﴿ اللَّهِ كُلَّمَا أَرَادُوَا أَن يَغْرُجُوا مِنْهَا مِنْ غَيْرٍ أَعْدِيدُوا فِيهَا وَذُوقُوا عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ ﴿ اللَّهِ ﴾.

وأسمعهم خوارق بوارق جلاجل سلاسل تأجُّج مكر نيران ﴿ سَمِعُواْ لَمَا تَغَيُّظُا وَزَفِيرًا ﴾. [الفرقان: ١٦]، وأصبِح اللهم ما لهم على الأرض صعيداً جُرُزاً، ومُد على جناتهم حُسباناً من السماء فتُصبح صعيداً زلقاً، أو يصبح ماؤها غَوْراً فلن تستطيع له طلباً.

﴿ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِ مَ وَمَا خَلْفَهُمْ ﴾. [البقرة: ٢٥٥]، ﴿ أَوَ كَصَيِبِ مِنَ السَّمَآءِ فِي مَا خَلْفَهُمْ ﴿ وَلَا يَعْلَمُ مِنَ الصَّوْعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللّهُ عُيطًا مِا لَكُنفِينَ وَرَعْدُ وَبَرْقُ يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي ءَاذَانِهِم مِّنَ الصَّوْعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللّهُ عُيطًا مِالكَنفِينَ اللّهُ ﴾. [البقرة: ١٩]، ﴿ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلّا بِمَا شَاءً ﴾. [البقرة: ٢٥٥].

وأسبل اللهم جيوش عواصف عوافص طَعَانات سيوفك القاصمة، التي لا تدع جباراً عنيداً ولا شيطاناً مَريداً إلا أتلفته ومزقت أيادي نعمه، وموائد مننه، وكسرت نصال أباطيل ترهات تمويهات ما خبأته الأعادي لما يرجع عليها وفيها ومنها وعليها. واخبأنا في ظلال زوايا خبايا مكامن ستور حصنك المنيع، الرفيع المُطَرز بالكلمات التامات والتحيات المباركات، يا من وسيح كُرْسِيّهُ السَّمَونَةِ وَالأَرْضَ . واجعل اللهم دروعهم وحصونهم وستورهم أوهن من بيت العنكبوت.

الغارةَ عليهم أنى توجهوا وخيموا. (٧ مرات).

يا فتاح يا عليم. (٧ مرات).

﴿ سَلَنَّمُ قَوْلًا مِن زَّبٍّ زَّحِيمٍ ۞ [يس: ٥٨]. (٧ مرات).

﴿ وَأَمْتَنُوا الْيُومَ أَيُّهَا الْمُجْرِمُونَ ۞ . [يس: ٥٩]. ﴿ وَلَا يَتُودُمُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْمَعْلِمُ وَهُوَ الْمَعْلِمُ الْمُعْلِمُ مُونَا لَهُمَ الْمُعْلِمُ مُونَا لَهُمْ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

اللهم وما قصر عنه رأينا، ولم تنطو عليه نيتنا، ولم تبلغه مسألتنا، من خير وعدته أحدا من عبادك، فإنا نرغب إليك فيه، ونسألك برحمتك رب العالمين.

إن أبطأت غارة الأرحام وابتعدت فأقربُ الشيء منا غارة الله (١) يا غارة الله حدي السير مسرعة في حل عُقدتنا يا غارة الله (١)

لا حول ولا قوة إلا بالله، ولا حيلة ولا احتيال ولا ملجأ ولا منجا من الله إلا إليه (٧ مرات).

اللهم إني أسألك بأن لك الحمد لا إله إلا أنت الحنان المنان، بديع السماوات والأرض، ذو الجلال والإكرام؛ ارزُقنا بالألف ألفة وإيمانا وأمنا وأوبة، وبالباء بركة، وبالتاء توبة وتَرَقيا وتِهياما(٢)، وبالثاء ثوابا، وبالجيم جمالا، وبالحاء حكمة وحِلما وحنانا، وبالخاء خيرا وخوفا وخِبرة وخُبرا،

<sup>(</sup>۱) وجدت هذين البيتين في: «مرآة المحاسن» للشيخ العربي بن يوسف الفاسي، حيث ينسبهما المؤلف تارة إلى الشيخ أبي عبدالله بن وفا المصري المتوفى سنة ٧٩٥ه، الأعلام ٧/٣٧؛ وتارة إلى الولي العارف سيدي محمد العجيل اليمني، المتوفى سنة ١٠٦٧ه، «معجم المؤلفين» ٣: ٥٩. انظر المصدر ص: ٩١، تحقيق الدكتور حمزة بن علي الكتاني.

<sup>(</sup>٢) التهيام هو: الهيام. وإنما زيدت التاء للتكثير.

وبالدال دليلا، وبالذال ذكاء وذكرا، وبالراء رحمة ورأفة، وبالزاي زكاة، وبالسين سعادة دينية ودنيوية وبرزخية وأخروية، وبالشين شفاء، وبالصاد صدقة وصلة وصدقا، وبالضاد ضياء، وبالطاء طراوة، وبالظاء ظَفَرا، وبالعين علما واعتقادا وعيانا وعرفانا، وبالغين غنى، وبالفاء فلاحا، وبالقاف قُربة، وبالكاف كفاية وكرامة، وباللام لطفا، وبالميم موعظة وملاذا إليك وإلى رسولك، وبالنون نورا في قلبي، وفي قبري، ومن بين يدي ومن خلفي، وعن يميني وعن شمالي، ومن فوقي ومن تحتي، وفي سمعي وفي بصري، وفي شعري وفي بشري، وفي الحمي وفي دمي وفي عظامي، وبالواو وصلة، وبالهاء هِداية، وبالياء يقينا.

اللهم صل على سيدنا، ومولانًا محمد، عدد ما في علم الله، صلاة دائمة بدوام مُلك الله اه.

ولعل القارئ الكريم يُدرك من بعض هذه الأوراد، أنني قصدت بها إعطاء البرهان على أن المترجم، لم يكن يقتصر في كفاحه الوطني ضد الاستعمار، على الوسائل العملية فحسب، بل كان يضيف إليها الوسائل الروحية حسبما يأمر به الإسلام ونبيه عليه الصلاة والسلام.

فبينما نقرأ في تاريخه أنه كان يحتج على تدخل فرنسا في المغرب، واستيلائها على مراكز عديدة من أرضه التي هي كل لا يتجزأ، ويدعو المغاربة لولوج ميدان الجهاد المقدس، الذي يفرضه الإسلام على كل مسلم، فيستجيبون له، ويسجلون صفحات ذهبية في تاريخ المقاومة المغربية، للحماية الفرنسية، نقرأ أيضاً أنه كان يأمرهم بقراءة التوسل الكبير المتقدم، والحزب السيفي هذا، وكل منهما نال شهرة كبيرة في مختلف الأوساط المغربية إذ ذاك، حتى إن الأخير طبع مرات عديدة.

ومن غيرُ الله يُلجأ إليه في كشف الخطوب وتفريج الكروب؟!. غير أن الحكمة الإلهية تقتضي تارة التعجيل، وكرة التأخير. ولله في خلقه شؤون.





أهم رحلات المترجم: رحلته لمراكش، ورحلته للحجاز. وسأتحدث عنهما معا باقتضاب.

# أ ـ رحلته لمراكش

كان المترجم - قُدس سره - محسودا من شخصيات بارزة في عدة طبقات في الأمة: طبقة الأشراف، وطبقة المتفقهين، وطبقة المتصوفين.

فشخصيات من النوع الأول؛ كانت ترى أنها تشاركه في الشرف الطيني، ومع ذلك لم تظفر بالجاه القوي والنفوذ العظيم الذين كان يتمتع بهما.

وشخصيات من النوع الثاني؛ كانت ترى أنها تشاركه وصف العالمية، ومنها من كان رفيقه في الدراسة، ومع ذلك لم يُقبل عامة الناس على الاستفادة منها، ولم تحظ بالمشيخة التي حظي بها، ولم يشتهر ذكرها في البدو والحضر كما اشتهر ذكره.

وشخصيات من النوع الثالث؛ كانت ترى أن طريقته الكتانية أدركت شهرة كبرى في مدة وجيزة، وأن مدينة فاس أصبحت كعبة يحج إليها الناس

من كل جهة قصد التلمذة له، واعتناق أفكاره ومبادئه، وأنه إن واصل نشاطه فربما يتضاءل نفوذهم، ويضعُف أمرهم، فعزم جميعهم على الوقوف في وجه طريقته ومعارضة دعوته.

وكانت رحلته الإرشادية الأولى لصحراء تافيلالت، فرصة مواتية لإظهار عدائهم له، والانتقام منه، فأشاعوا عنه عدة إشاعات، وعمروا المجالس بانتقاده، بل وشتمه، ودعوة الناس للابتعاد عنه، لكن أعمالهم هذه باءت بفشل ذريع وخيبة كبرى.

وبعد أن رجع من الصحراء وضاعف نشاطه في ميدان الهداية والإرشاد، ونفع البلاد والعباد؛ ضاعف خصومه بفاس نشاطهم في ميدان الدس والمكر، وكل ما يجلب له الضر، محاولين القضاء على دعوته التجديدية، وإطفاء نور البرية، وكان شطرهم من ذوي الرياسة والجاه، الذين كانت تحظى آراؤهم بالتصويب، ومطالبهم بالقبول من لدن الأوساط الرسمية بمراكش، عاصمة المغرب الإدارية إذ ذاك.

وقد شاء أولئك الخصوم أن يبرروا عداوتهم له بانتقاد جملة من آرائه وتعابيره الصوفية، التي كان يربي بها جملة من أصحابه تربية خاصة، لم يُرشَّحوا لفتح مقفلها، والكشف عن غامض سرها، لعدم دراستهم لعلم التصوف، ومعرفتهم باصطلاحات أهله، وعدم مراجعتهم لكتب الحاتمي والفارضي والجيلي<sup>(1)</sup> وأضرابهم من فحول هذا الشأن وأئمته، وزهدهم في رجال الإرشاد الأحياء، واقتصارهم على التعلق برجال الله الأموات. ذلك التعلق الذي لم يكن يجاوز نطاق الأوراد والأذكار، مع الاشتغال بالغيبة والنميمة وغيرهما. وتغافلوا عن العشرات من مؤلفاته، والمئات من رسائله، والآلاف من مجالسه، التي كان يربي بها الجماهير تربية عامة، ويدعوهم

<sup>(</sup>۱) القطب الجيلي: هو عبدالكريم بن إبراهيم بن عبدالكريم، من علماء الصوفية، اشتهر بكتابه: «الإنسان الكامل في معرفة الأوائل والأواخر»، وهو كتاب على اصطلاحات الصوفية، يشتمل على نيف وستين باباً. توفي الجيلي سنة ۸۳۲ه «كشف الظنون» 1۹۳/، «الأعلام» ٤/٠٥.

فيها لإحياء الدين، واتباع تعاليم سيد المرسلين، ولكن الأمر كما قال البوصيري رحمه الله:

قد تنكر العين ضوء الشمس من رَمَدِ وينكر الفم طعم الماء من سَقَم (١)

وفي هاته الحقبة كانت الرسائل تتوارد عليه من مريديه وأنصاره بالصحراء، يلحون عليه في الخروج إليهم من جديد، لمواصلة دعوته الإسلامية، والقيام بواجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، فلم يسعه إلا تلبية هاته الدعوة، وإسعاف هاته الرغبة، فخرج من فاس في يوم الأحد الواحد والعشرين من شهر ذي القعدة الحرام سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة وألف.

وبمجرد ما شاع هذا النبأ في الأوساط الفاسية؛ أصاب خصومه حزن أفقدهم رشدهم وجعلهم يخبطون خبط عشواء، وأدركوا أن مثل هاته الرحلات تقوي مركزه الاجتماعي وتُضاعف نفوذه الديني، وأجمعوا أمرهم وقرروا في هاته المرة الاتصال بقاضي فاس إذ ذاك<sup>(۲)</sup>، والتأثير عليه في كتابه رسالة للسلطان أبي فارس مولاي عبدالعزيز<sup>(۳)</sup> ـ رحمه الله ـ في شأنه، فنجحوا في مسعاهم، ولم تكد تمضي عدة أسابيع حتى كانت الرسالة بين يدي السلطان، ووزيره الأول أحمد بن موسى (٤) مشتملة على تهمة

<sup>(</sup>۱) البيت ١٠٤ من قصيدة «البردة» للإمام البوصيري. «المجموعة النبهانية» ١٢/٤.

<sup>(</sup>٢) وهو: محمد بن رشيد العراقي المتوفى سنة ١٣٤٨هـ.

<sup>(</sup>٣) عبدالعزيز بن الحسن العلوي ولد سنة ١٢٩٥هـ، واجهته صعوبات في حكمه نتيجة ضعف إمكانياته المادية نظراً للظروف التي كان يعيشها المغرب آنئذ حيث رفض المصادقة على قرارات الجزيرة الخضراء (١٣٢٣) التي عرفت عند العامة «بشروط الخزيرات» لأنها شكلت إجحافاً في حق المغرب ومساساً بسيادته وملكه، فطلب منه التراجع عن موقفه. . وقد أدى تسلسل هذه الأحداث إلى احتلال فرنسا لوجدة والدار البيضاء والشاوية، ولذلك عزل عن الملك سنة ١٣٢٥هـ، وتولى أخوه عبدالحفيظ مكانه. توفي السلطان عبدالعزيز بطنجة ودفن بفاس سنة ١٣٦٢هـ الدرر الفاخرة لابن زيدان ١١١ ـ التاريخ الدبلوماسي للتازي م ١٦٤/١٠.

<sup>(</sup>٤) أحمد بن موسى بن أحمد بن مبارك السوسى، ولد سنة ١٢٥٧هـ ودرس بالقرويين، =

خطيرة تبرر القضاء النهائي على المترجم، ودعوته وطريقته، ألا وهي اتهامه: بطلب الملك!.

هكذا تنكر الحقائق، وتقلب الأعيان...

مع أن كل من اطلع على مؤلفاته ورسائله، وحضر دروسه العلمية ومجالسه الإرشادية؛ يعرف أن الأسباب الحقيقة لعداوة خصومه له هي:

دعوته الإسلامية الجامعة، وانتقاداته الدينية والاجتماعية، التي شملت جميع طبقات الشعب، من أمراء ووزراء وقضاة وباشوات ورؤساء طرق، وأتباع مختلف هاته الطبقات، وعلماء المعاهد الدينية، وكتب التدريس بها وأساليبه العقيمة، وكذلك صيحاته المتوالية على العلماء، الذين كانوا لا يفهمون روح الإسلام، ولا يعتنون بدراسته من جميع نواحيه، ويفنون أعمارهم في تعليم الطلبة «المختصر» و«التحفة»، وعلمي المنطق والحساب، ويتركون دراسة كتاب الله وسنة رسول الله في يكتسبوا منهما روحا جديدة تحملهم على إزالة عوامل الانحطاط، التي أصابت أمتهم، وأخرتها عن قافلة الأمم الراقية، وتحطيم أغلال الذل والهوان المسلسلة بها، وإبعاد شبح الاستعمار المهددة به إذ ذاك، وجلب وسائل السعادة والرفاهية لها، وإقامة النظام الشوري بالمغرب، والسير به إلى مواطن العزة والخلود...إلى غير ذلك مما لا زال محفوظا في كتبه ورسائله.

فكان لسان القوم يقول: ﴿ لَوْ كَانَ خَيْرًا مَا سَبَقُونَا إِلَيْكُ . [الأحقاف: الآ]، ولسان الإنصاف يقول: ﴿ وَإِذْ لَمْ يَهْ تَدُواْ بِهِ فَسَيَقُولُونَ هَلَا إِفْكُ قَدِيمٌ ﴾. [الأحقاف: 11].

كما كانوا يرون أن انتشار دعوته الإسلامية وتنفيذ مطالبه من لدن

<sup>=</sup> كان حاجباً في عهد السلطان المولى الحسن، ثم وزيراً وسياسياً محنكاً وصدراً أعظم في عهد المولى عبدالعزيز، كان له الدور الكبير في استقرار أمور المغرب منذ وفاة المولى عبدالعزيز، خصه بعض الكتاب بتأليف خاص اسمه: «الثغر البسام في مآثر الوزير أحمد بن موسى الهمام»، توفي سنة ١٣١٨هـ بمراكش، «الإتحاف» لابن زيدان الراهيم ٢٧٢/١.

السلطان وحكومته؛ أشياء تؤدي إلى تنحيتهم عن ميدان القيادة والتوجيه، وضعف مركزهم الديني والاجتماعي والسياسي.

وبإشارة من والده الشيخ عبدالكبير - قُدس سره - قصد مراكش الحمراء قصد الاجتماع بالسلطان ووزيره، وتفنيد التهمة الملصقة به، وما أن وصل اليوم الخامس عشر من محرم الحرام، فاتح سنة أربعة عشر وثلاثمائة وألف، حتى أشرقت شمسه عليها، فأحط رحله أولا بالزاوية الدرقاوية البدوية (۱۱)، التي أقام فيها نحو أسبوع، زار أثناءها الوزير الأول، وشرح له الغاية من زيارته لمراكش، وتحدث له عن الأهداف التي يقصدها من دعوته الإسلامية ومواقف خصومه منه، فرحب به وأخبره أنه سينزل ضيفا على السلطان مدة إقامته، وسلم له مفاتيح روض بهيج، كائن بحومة «جِنان ابن شقراء»، فانتقل إليه المترجم، وجعله محلا لإقامته، وبعد مدة وجيزة سلم له أيضاً مفاتيح روض الزيتون» قرب الأول، ليتخذه وأيضاً مفاتيح روض آخر كائن بحومة «رياض الزيتون» قرب الأول، ليتخذه «زاوية كتانية» يقيم فيها شعائر طريقته وتعاليم حركته.

وما إن علم أهل مراكش بوجوده بين أظهرهم، حتى صاروا يتواردون عليه زَرَافات ووحدانا يرحبون بمقدمه، ويحضرون دروسه التي صار يعقدها كل يوم بالروض المذكور، تلك الدروس التي كانت تنتهي بتهافتهم على اعتناق دعوته وأخذ طريقته، وإبداء تأييدهم له، والحمل على خصومه وأعدائه.

ولعارف مراكش وأديبها أبي عبدالله محمد بن المعطي العمراني قصيدة نونية في تهنئة المترجم بدخوله لمراكش؛ هذا نصها(٢):

هبت رياح مسرة وتهان فتمايلت منها غصون البان

<sup>(</sup>۱) الزاوية الدرقاوية البدوية: نسبة للعارف سيدي أحمد البدوي زويتن المتوفى عام ١٢٩٧هـ، تلميذ الشيخ مولاي العربي الدرقاوي انظر ترجمته في: «السلوة» (٢٣٦/٣)، و«إتحاف المطالع»: (٢٧٢/١).

<sup>(</sup>٢) لأبي عبدالله محمد بن المعطي العمراني ديوان شعر يتكون من مدائح في الجناب النبوي وفي مدح شيخه محمد بن عبدالكبير الكتاني، والديوان مخطوط في خزانة حفدة المؤلف، والقصيدة قورنت بالأصل، «الديوان» الورقة ٦.

وشذا الحمام على الأراك مغنيا وبلابل خطبت بخضر منابر وسعت سليمي للوصال بعيد زف فسقت بكف الحب كأس سلافة تحكى بحدتها سيوف لحاظها يا حسنها من غادة هيفاء قد مالى سلو إن ذكرت خيالها شيخ الطريق وركنه وعماده الطاهر الأصل الشريف المرتضى باب الحقيقة والشريعة والتقي سر الإله وكيمياء(١) وجوده بل رحمة قد أهديت للخلق من لله ما يحويه من فيض ومن يا من بغي شبها له؛ أقصر فما إن رمت حصر صفاته أحجمت من دون العشير وعدت كالولهان

> وإذا الفتى بلغ النهاية سؤددا والعبى أليق ما يكون بمادح ولربما كانت فهاهة باقل ما ضره حسد الحسود وإن نما لم لا أتيه على الوجود ومقلتي

يكسو شجيا خلة السلوان بجوامع العرصات والحيطان رات الهوى والدمع والأحزان عادية تسبى نهى الفتيان فكأنها وكأنها مشلان عز النظير لمثلها والثان إلا الإمام الأوحد العرفاني كهف السلوك وغفلة العجلان بحر العلوم ودرة التيجان العارف بن العارف الصمداني بل حجة ظهرت على الأكوان جود الندا المدرار بالآمان فنضل ونور ساطع رباني شبها تنظمه كعقد جمان

عادت مدائحه من النقصان إذ تستفيض شواهد البرهان في موطن تعلو على سُحبان<sup>(٢)</sup> فى الخافقين ولا عتو الشان قرت برؤية طلعة الكتاني

<sup>(</sup>١) كيمياء الوجود: يعرف الصوفية الكيمياء بقولهم: هي تخليص القلب عن الكون باستئثار المكون، «التعريفات للجرجاني» ص ١٢٧.

<sup>(</sup>٢) فهاهة باقل: الفهاهة هي: العي والسقطة، وباقل: إسم رجل من ربيعة كان يضرب به المثل في العي، وهي من الأمثال العربية في باب التشبيه، وسُحبان: من ربيعة أيضاً، وكان لسناً بلمغاً.

والدهر أسعد باللقاء بعيد ما يا بغيتي يا عمدتي يا عدتي قد ضقت ذرعا من ذنوب دونها وأتيت من سفه جرائم أنتجت إن لم يكن للعبد منك عناية حاشا وشم الأنف تحمي غيرة أرجو وآمل عطفة يحلو بها ولأنت أنت جُذَيْلها(٢) إذ كنت من الماجدين الأطهرين ذوي العلا صلى عليه بالسلام إلهه والتابعين وتابع من بعدهم

ضنت لياليه بنيل أماني يا منية المتعطش اللهفان ضرب الرقاب وهَدة الأركان شكل البوار وغاية الحرمان دارت عليه دوائر الخسران عبد الإباق وجيرة العصيان (۱) مر الزمان وعيشة الرضوان من نسل الكرام الممطري الإحسان رهط النبي محمد العدناني مع آله والصحب والجيران

ما غردت ورق على أغصان

ولم تمض إلا أيام قلائل، حتى أخبره الوزير بأن السلطان أمر جمعاً من كبار العلماء، بإجراء مناظرة معه بالقصر الوزيري؛ المعروف بـ: «الباهية»، وأن هاته الفكرة كانت بإيحاء منه؛ قائلاً: «وقد قصدت بها دفع التهمة الملصقة بكم، وحصر نقط الخلاف في مقدار قيمتكم العلمية، وهل أنتم مستحقون للمشيخة بمعناها المعروف عند كبار الصوفية أم لا»، فأبدى استعداده لذلك (۳).

وقد افتتحت الجلسة الأولى بتلاوة ما ورد عليهم في شأنه من فاس، ولم يكد القارئ يأتي على آخر الكلام، حتى ابتدأ المترجم الكلام بقوله تعالى: ﴿ فَاتَغِذْهُ وَكِيلًا ﴾. [المزمل: ٩]، ثم التفت إلى الوزير قائلا: «أنشدك

<sup>(</sup>١) الإباق: هرب العبد من سيده.

<sup>(</sup>Y) جُذيلها: تصغير للجذل، قال بعضهم أنا جذيلها المحكك! وهو هنا الأصل من الشجرة تحتك به الإبل فتشتفي به،أي لك علم ورأي يشتفى بهما كما تشتفي الإبل الجربي بالجذل، والتصغير زيادة في المدح.

<sup>(</sup>٣) المظاهر السامية الورقة ٦٠.

الله!؛ هل ليس في فاس منكر يكتب لكم به إلا التعرض لأهل الله؟».

فأجابه بعض أعضاء مجلس المناظرة بقوله: «لا ينبغي للإنسان أن يخرج عن سَنَن السلف والصحابة»، يشير إلى أن التجمل بالثياب الذي كان من عادة المترجم، ليس من سنن السلف والصحابة.

فرد عليه بقوله: «أسمعنا شيئا من سيرتهم، لعلنا نعلمها!». فسكت.

وحينئذ أطلق المترجم عذبة لسانه شارحا حقائق الإسلام، ومنتقدا على علماء عصره وصوفيته، عدة أشياء، وملفتا نظرهم إلى أن الوصف الحقيقي للصوفي، هو: اتباعه للكتاب والسنة ودعوته إليهما.

وقد تعددت مجالس المناظرة، وشملت جميع العلوم التي يتقنها أعضاء اللجنة وكبار علماء المغرب إذ ذاك، غير أن أغلبها كان في علمي: الكلام والتصوف.

فمن علم الكلام: الوجود: هل هو صفة نفسية، أو من المعاني المعنوية، أو من السُلوب؟، وهل هو زائد على الذات أو عينها؟، وما ملحظ القائل بكل؟، وهل توافقا على محل واحد أو اختلفا؟. وما الفرق بين الوجود العام والخاص؟. وهل هو ماهية؟، والحال عند الأشاعرة؟.

ومن علم التصوف: الإذن الذي يذكره القوم في كلامهم، وممن هو؟، وكيفيته، وحكم إفشاء الحقائق وبثها للعوام، والحال عند القوم والرقص، والغيبة في الذكر والقوة من الجهتين، وما ينسب إلى القوم من الكلام المشعر بالحلول والاتحاد، والتفاسير الموهمة. . إلى غير ذلك مما يطول أمره (١).

وقد جال مناظروه جولات عديدة في ميدان التعصب والجمود، وحاولوا غير ما مرة تعجيزه، ولكنهم باؤوا بالفشل الذريع، واعترفوا في غيبته بعلمه الجم، واطلاعه النادر، ومقدرته الكاملة؛ لأنه كان يدعم كلامه

<sup>(</sup>١) من رسالة كتبها المترجم من مراكش إلى والده بفاس. (المؤلف).

ببراهين عقلية، وشرعية وحسية، وأدبية وفتحية... كانت تحظى بالقبول من بعض الأعضاء وبالجدال المُحرم من البعض الآخر. ولم يكن قصد المجادلين إلا السعي في تعجيزه وتصديق خصومه الفاسيين، كي يتم لهم ما أرادوا من قتله أو سجنه أو منعه من مواصلة نشاطه على الأقل. ﴿وَيَمَكُرُونَ وَيَمَكُرُونَ وَيَعَالَى وَيَعَالَى وَيَعَالَى وَيَعَالَى وَيَعَالِهُ وَيَعَلَى وَيَعَلَى الْأَوْلِ وَيَعَلَى وَيَعَالَى وَيَعَالِهُ وَيَعَلَى وَيَعَالَى وَيَعِنَا وَيَعَالَى وَيَعَالَى وَيَعَالَى وَيَعَالَى وَيَعَالَى وَيَعَالَى وَيَعَالَى وَيَعَالَى وَيَعَالِكُونَ وَيَعَالَى وَيَعَالِي وَيَعَالِي وَيَعَالِي وَيَعِمَالِهُ وَيَعَالَى وَيَعَالَى وَيَعَالَى وَيَعَالَى وَيَعَالَى وَيَعَالِهُ وَيَعَالَى وَالْعَالَى وَعَالَى وَعَلَى وَالْعَالَى وَعَالِي وَعَلَى وَالْعَالَى وَعَلَى وَالْعَالَى وَعَلَى وَالْعَالَى وَعَلَى وَعَلَى وَعَلَى وَالْعَالَى وَعَلَى وَالْعَلَى وَالْعَالَى وَعَلَى وَالْعَالَى وَعَلَى وَالْعَالَى وَعَلَى وَعَلَى وَعَلَى وَعَلَى وَعَلَى وَعَلَى وَالْعَلَى وَعَلَى وَعَلَى وَعَلَى وَالْعَلَى وَعَلَى وَعَلَى وَعَلَى مِنْ وَعَلَى مِنْ وَعَلَى مِنْ وَعَلَى مِنْ وَعَلَى مِنْ وَالْعَلَى وَعَلَى مِنْ وَعَلَى مِنْ وَعَلَى مِنْ وَالْعَلَى وَعَلَى مِنْ وَعَلَى مِنْ وَعَلَى مِنْ وَ

وبلغ بهم التعصب، أو على الأصح: الجهل بعلم السنة؛ إلى القول بأن جُل أحواله على خاصة به، فكان إذا استدل على أصوبية رأيه بأحوال النبي على قالوا: «هذا خاص به على»، فإذا خاطبهم بالدليل؛ عجزوا وانتقلوا لتوجيه سؤال آخر. وفي بعض الجلسات كانوا يوجهون له أسئلة، فإذا تلقوا الجواب الشافي الكافي؛ قالوا: «لسنا عن هذا نسألك!»، فيضطر إلى تعداد الأجوبة حتى لا يجدوا مناصا من إظهار الاقتناع.

وقد كان جلهم أبواقا ينفخ فيها أعداؤه بفاس. والأمر لله.

وقد دامت مجالس المناظرة ما يقرب من شهرين، وكانت تستغرق أربع ساعات في أغلب الأحيان، وكم حاولوا فيها التغلب عليه غير ما مرة، أو ترجيح أنظارهم على أنظاره على الأقل، ولكنهم كانوا يبوؤون بالعجز، ويرجعون القهقرى حينما كان يطالبهم بالدليل أو المرجح.

قال صاحب «المظاهر» ما لفظه (۱): «فكانوا يطالعون ويجتهدون، ويلقون عليه الأسئلة المتنوعة في كل فن؛ فيجيبهم على البديهة فوق ما يتطلبون».

وقال ابن الطيب في ألفيته (٢) :

فاحتف جمع غير مرة به ولونوا العلوم والمسائل فلم يبؤ كل بغير العجز

لم يلتفت واشتد جأش قلبه لم يأل جهدا كل من يسائل وباء جمع منهم بالرجز

<sup>(</sup>١) المخطوط الورقة ٦٥.

<sup>(</sup>٢) يقصد المؤلف هنا: أحمد بن محمد بن الطيب الجاوزي الفيلالي، المتوفى سنة ١٣٢٤ هـ، والبيتان مأخوذان من ألفيته: «الغنية الفريدة»، وقد سبقت الإشارة إليها في مقدمة الكتاب.

وقال أبو الحسن علي بن محمد العَدلوني (١) في شرحه لحكم ابن عطاء الله: «إنه أجاب عن جميع الأسئلة التي أوردوها عليه؛ حتى أعجزهم».

وقال المترجم نفسه في رسالة كتبها لتلامذته بفاس ما لفظه: "وتبرأنا من كل شيء يخالف ظاهر الشرع، لا في الماضي ولا في المستقبل، وأما ما في كتبنا؛ فليس بمخالف لظاهر الشرع، وألزمتهم على ذلك إلزامات؛ فأبدوا من من عُوارات الجهل ما يُطوى ولا يحكى، ومن وجد خيرا فليحمد الله».

ولم تخل المحادثات في الجلسات الصوفية من الكلام على مقالات نسبت إليه ولأصحابه، فأقر منها ما قاله في مؤلفاته ودروسه، مستدلاً على أصوبيته من الكتاب والسنة، وكلام أيمة التصوف. وأنكر ما لم يقله مما أذاعه عنه خصومه وأعداؤه، وزاد فأكد براءته من جميع الأقوال والأحوال، المخالفة لظاهر الشرع المطاع، المنسوبة إليه ولأصحابه.

ومع كل هذا اشتد النزاع إلى درجة أصبح معها الوفاق مستحيلاً. فطالبهم بأن يبحثوا عن رجل صالح عالم عامل زاهد متورع لا تاخذه في الله لومة لائم، ولا ينتصر لنفسه، ويعرف السنة النبوية، وتاريخ الصحابة الكرام والأولياء الأعلام، واصطلاحاتهم ومشاربهم، ليعاشره ويناظره، وحينئذ ينجلي الصبح لذى عينين، وتظهر الحقيقة بدون مين. فواعده الصَدْرُ بإجابة رغبته، فشق وعده على القوم، واقترحوا عقد جلسة ختامية قالوا عنها: إنها ستكون حاسمة للنزاع. فساعدهم الوزير، ثم رفعت الجلسة على أمل في الغد.

وما كاد الليل يرخي سدوله، حتى عقدوا جلسة سرية دونوا فيها رسالة مشتملة على انتقاداتهم على تائيته العرفانية (٢) المطبوعة بفاس، معتقدين أنهم

<sup>(</sup>١) سبقت الإشارة إليه.

<sup>(</sup>٢) تقع التائية في ١١٣ بيتاً ومطلعها:

سقتني بثغر الوصل قهوة حسنها مشعشعة دارت بألحان نشأتي وقد وردت أيضاً في كتاب: «من رسائل الإمام محمد بن عبدالكبير الكتاني» من ص ٣٢٠ إلى ٣٢٧ المشار إليه آنفاً.

سينتصرون عليه انتصاراً باهراً، ويحظون بتأييد الوزير. ولكنهم ما كادوا يستقرون في المجلس، ويأذن الوزير بافتتاح الجلسة؛ حتى شعروا بالخيبة وباؤوا بالفشل: ذلك أنهم طلبوا من المترجَم أن يُنصت إلى رسالة كتبوها في الرد عليه، فأجابهم بقوله: «على رسلكم حتى أُسْمِعَكُم كلمات»، ثم شرع في تلاوة مؤلف حافل مشحون بالأدلة العقلية والشرعية والنقلية، أجاب فيه عن انتقاداتهم المدونة في رسالتهم التي أرادوا قراءتها، ألهمه الله إلى تأليفه في نفس الساعة التي كانوا يؤلفون فيها رسالتهم المذكورة؛ وهو المعروف من بين كتبه به: «البحر المسجور، في الرد على من أنكر فضل الله بالمأثور» في أربعة كرارس(۱۱)، وهو برهان واضح على علمه الجم، ولهجته القوية في مجلس المناظرة، وكيفية دفاعه عن آرائه وأفكاره. وحقيق برجال التصوف الإسلامي أن يتخذوه سلاحاً يحاربون به أعداءهم أينما كانوا. وقد كان له تأثير قوي على الوزير؛ فكان يولي اهتماماً كبيراً لما يقرأه المترجم منه، ويبدي علامات الإعجاب والتقدير، وينطق بكلمات في حقه تستحق منه، ويبدي علامات الإعجاب والتقدير، وينطق بكلمات في حقه تستحق التدوين.

وب: «البحر المسجور»، سكنت القلاقل في الجملة.

ومن اللطائف هنا: قول أبي الحسن العَدْلوني في شرحه لحكم ابن عطاء الله: «إن سيدنا وشيخنا ومولانا محمدا الكتاني ـ رضي الله عنه ـ طلب منه القاضي السيد العربي المُنَيْعِي (٢) ـ وحمه الله ـ أيام الاختبار بمراكش، بمحضر الوزير السيد أحمد بن موسى ـ رحمه الله ـ لما أعجزهم

<sup>= -</sup> خمست التائية من طرف الشيخ محمد الباقر الكتاني (المؤلف) واسم التخميس: «الجواهر الفرقانية في تخميس التائية الكتانية». يوجد بخزانته، وله شرح مقتضب عليها اسمه: «تقرير أسرار الفيض على أبيات والدي أبي الفيض» وهو يتألف من ٣٩ صفحة ولا يخلو من فوائد طريقية هامة.

<sup>(</sup>١) هذا التأليف مخطوط عند حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٢) العربي بن المقدم المنيعي، كان عارفاً بالقراءات وبالعربية، وصاحب نظم ونثر، تولى الوزارة في عهد المولى الحسن الأول، كما تولى القضاء والتدريس بمراكش، وتوفي سنة ١٣١٨هـ، انظر «الإعلام» لابن إبراهيم ٢٧/٩.

في إلقائهم الحجج، وجوابه رضي الله عنه عن جميعها ـ أن يُظهر لهم كرامة تدل على صدق دعواه المشيخة والولاية؛ فقال له رضي الله عنه: «ما تقول في قول سيدنا نوح عليه السلام لما قال له قومه: ﴿ فَانِنَا بِمَا تَعِدُنَا إِن كُنتَ مِن الصَّدِقِينَ ﴾. [الأعراف: ٧٠]. فأجابهم بقوله: ﴿ إِنَّمَا يَأْنِيكُم بِهِ اللهُ إِن شَاءً وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِنَ ﴾ [هود: ٣٣]؛ هل هذا قبل نبوته أو بعدها؟. فإن قاله قبل النبوة؛ فيحتاج ذلك إلى تاريخ، وإن قال بعدها؛ فيسعنا ما يسع الأنبياء عليهم الصلاة والسلام». فأفحمه».

هذا وقد صرح المترجم للوزير، إثر انفضاض الجلسة الأخيرة برغبته في العودة لفاس؛ لأن الاتفاق التام بينه وبين مناظريه أصبح من المستحيلات، ورجا منه محادثة السلطان في الموضوع، واطلاعه على حقائق الأشياء. وبعد أيام؛ أبلغه موافقته على ذلك بشرط وقوع إشهاد عليه، يحتوي على ما صرح به غير مرة في مجالس المناظرة، من أنه: يتبرأ إلى الله من كل ما يخالف الشريعة، ويلتزم بعدم إفشاء علم الحقيقة في مجالسه العامة، ويدفع له مؤلفاته فيه كي يُطْلِعَ عليها العِلْمَ الشريف، ويرى فيها رأيه، ذاكرا أنه مضطر إلى اتخاذ هذا التدبير ليرضي به بعض الأوساط الرسمية بفاس، التي كانت لا ترضى بغير القضاء عليه بديلاً.

وحيث إن الله تعالى حفه بالألطاف الخفية، من أول هذه القضية الهائلة إلى آخرها.

وحيث أنّه انتصر انتصاراً باهراً على أعدائه، في إقناع الوزير بإلغاء طلب المُلك من قائمة التهم الموجهة إليه.

وحيث أنه مل من مناظرة أناس لا يمتون إلى العلم الصحيح والأخلاق الفاضلة بصلة، وكلما قهرهم بدامغ الحجج، وروائع البيان، إلا وتلقوا من خصومه بفاس، رسائل يغذونهم بها تغذية كريهة، من نوع جديد، تكون سببا في امتداد حبل النزاع أسبوعاً آخر.

وحيث أنه يسعى في نشر أفكاره الإصلاحية، ودعوته التجديدية، وإحياء السنة، وإماتة البدعة، وهذا السعي يفرض على صاحبه استسهال كل صعب في سبيل نجاحه.

وحيث أنه اشتاق إلى والديه وعائلته ووطنه شوقا شديدا...

فقد رأى أن يجيب الوزير إلى اقتراحه، ويقبل وقوع إشهاد عليه بما ذكر، وفعلا تم أصل الإشهاد في خامس ربيع الثاني، عام أربعة عشر وثلاثمائة وألف وعند تحرير صيغته النهائية، زيدت فيه مقدمة، اشتملت على أهم المسائل التي وقعت المناظرة فيها، بأسلوب لم يخلُ من الدس والمكر، بل والكذب أيضا، كما وقع حرص شديد على تكرير لفظ: «التوبة»، وتجاهلوا قوله تعالى: ﴿سَتُكْنَبُ شَهَندَ ثُهُمٌ وَيُسْتَكُونَ الزخرف: ١٩].

وبعد مضي نحو أسبوع على الإشهاد؛ أنهى الوزير إلى علم المترجم، أنه كتب عن الأمر الشريف، رسالة إلى الشيخ الإمام المصلح أبي الفضل محمد مصطفى ماء العينين الشنجيطي الحسني<sup>(1)</sup> يستدعيه فيها للقدوم لمراكش قصد إعطائه الكلمة الأخيرة في كثير من القضايا الهامة، التي كانت تشغل النفيس من أوقاته، وأهمها: قضية المترجم، والاطلاع على مؤلفاته الصوفية بحسب النيابة عن السلطان، وهل ما فيها موافق للشرع، وهل صاحبها جدير بحمل لقب المشيخة، والقيام بأعباء الدعوة إلى الله؟!، وأشعره أنه قصد بذلك تحقيق رغبته التي أبداها في بعض مجالس المناظرة؛ فأبدى استعداده لذلك، لما يعلمه من تبحر الشيخ المذكور في علمي الظاهر والباطن، وإخلاصه لله تعالى في السر والعلن، وطهارة قلبه من العلل الظاهرة والباطنة.

ولما أشرقت شمسه على مراكش بعد انتظار دام ثلاثة أشهر، لم يتخلف أحد من أهلها عن استقباله، وكان في طليعة الكل: الوزير الأول، وأمراء البيت العلوي الشريف. بحيث كان يوما مشهودا، وموسما من مواسم الخيرات معدودا، أظهر فيه السلطان ووزراؤه وشعبه، ما يكنونه من محبة وتقدير، للشيخ ماء العينين، العامل لمصلحة دينه وبلاده.

<sup>(</sup>۱) الشيخ الشهير، والمربي الكبير، والعلامة المشارك، كان له أتباع كثيرون في جل أنحاء المغرب، له عدة تآليف في فنون عديدة، عمر طويلاً، توفي بتزنيت سنة ١٣٢٨هـ. «شجرة النور الزكية» ٤٣٣/١، «إتحاف المطالع» ٢٨٥/١.

وكان أول عمل قام به بعد استراحته من أتعاب السفر، هو: اجتماعه بالمترجم، ومحادثته معه في مختلف المسائل التي اشتد النزاع فيها في مجالس المناظرة، والاطلاع على مؤلفاته الصوفية. وكان اجتماعا هاما، عرف منه الشيخ ماء العينين حقائق الأشياء، وخُبث نوايا أعداء المترجم، وأبدى إعجابا كبيرا بعلمه الجم ومعرفته الكبرى، واطلاعه النادر وآرائه الإصلاحية، وجهوده المبذولة لصالح الإسلام والمغرب، وصرح بأنه لا بأس بتلقينه علوم كبار الصوفية لجماعة من تلامذته، وحمل على مناظريه وأعدائه حملات عنيفة، قرأ على إثرها قوله تعالى: ﴿ بَلْ كَذَّبُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعِلْمِهِ وَلَمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعِلْمِهِ وَلَمَا لَمْ الله على الله والنهار (١).

وأخيرا رجا منه أن يكتب له شرحا على صلاته «الأنموذجية»، فألف: «لقطة عجلان» في نحو كراس<sup>(۲)</sup>، وبمجرد اطلاعه عليه كتب تقريظا ضمنه رأيه في المترجم ومؤلفاته، «ولا يعرف الفضل لأهل الفضل إلا أهل الفضل»<sup>(۳)</sup> كما في الحديث الشريف.

وقد كان تقريظ الشيخ ماء العينين القول الفصل في محنة المترجم هاته، قطع ألسنة مناظريه وأعدائه، وعاشوا عدة شهور في غاية الحسرة، ومزيد الألم، مع أنهم كانوا حديثي عهد بانتصار جديد أحرزوا عليه بفاس؛ حيث نجح بعضهم في التأثير على بعض الأوساط الرسمية بفاس، حتى وجهت عدلين إلى والد المترجم ليشهدوا عليه الالتزام بعدم قراءة الصلاة الأنموذجية بالزاوية الكتانية الفاسية.

ولكنه لم تمض على ذلك إلا أيام قلائل؛ حتى من الله سبحانه على

<sup>(</sup>١) يقول تعالى في الآية ٤٤ من سورة النور: ﴿ يُقَلِّبُ ٱللَّهُ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارُّ ﴾.

<sup>(</sup>٢) «القطة عجلان في شرح الصلاة الأنموذجية» طبع طبعة حجرية سنة ١٣١٤هـ.

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن الجوزي عن طريق الخطيب البغدادي كما في تاريخه، بعد إيراده لطرق الحديث وإسناده (٣٢٢٧ رقم: ٣٢٠٤)، قال الألباني في الضعيفة ٣٢٢٧: «فالحديث بهذه الأسانيد موضوع»... قلت: إذا كان الحديث بهذه الأسانيد لا يصح؛ فإن لمعناه شواهد صحيحة، قال تعالى في سورة الرحمن الآية ٦٠: ﴿ مَلَ جَزَاءُ ٱلْإِحْسَنِ إِلَّا الْإِحْسَنِ اللَّهِ الْإِحْسَنِ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ ال

المترجم، بأكبر انتصار حصل عليه في رحلته المراكشية هاته:

ذلك أن السلطان مولاي عبدالعزيز ـ رحمه الله ـ أصدر ظهيرين شريفين: أولهما لخليفته بفاس الأمير مولاي عرفة العلوي<sup>(۱)</sup> رحمه الله، وثانيهما: لقضاة فاس؛ يحتويان على أمره بقراءة الصلاة الأنموذجية، وقد بلغ من عنايته بالتقريظ العيني، أن أدمجه في ظهيره لقضاة فاس.(صورة من الظهيرين)

وهذا نص المقصود من الظهير الثاني:

«قد أطلعنا الشيخ البركة السني الأفضل الأجل، سيدي ماء العينين على صلاته المعلومة؛ فسلمها له، حيث لم يجد فيها ما ينكر، وكتب له عليها ما نصه:

«الحمد لله وحده. والسلامان على أفضل من عَبده. هذا؛ وليعلم الواقف هنا من جميع أهل العلم، أني أيها الكويتب لهذه الحروف، غفر الله لي وأعاذني من كل مخوف، تصفحت كلام هذا السيد الجليل، فلم أجد ما أنقم عليه فيه مما لا يحتمل تأويلا صحيحا، وأظن أن أحد ثلاثة لا ينقم عليه شيئا مما قال؛

«أحدهما: رجل ذاق مذاقه، وشاهد مشهده».

«والثاني: رجل تبحر في لسان العربية، وعلم دقائقه من مجاز واستعارة، وعموم وخصوص... وغير ذلك من أنواع العلوم العربية التي تحتوى عليه».

«والثالث: رجل طالع كتب القوم الذين يتكلمون بمثل هذا الكلام، ولو لم يتركوا لضاع الدين، وضاع كثير من الذين سلكوا هذا المسلك».

«والأصوب عندي: أن لا يتعرض له من لم يفهم كلامه، بل قُصارى

<sup>(</sup>۱) عرفة ابن السلطان سيدي محمد بن عبدالرحمن العلوي، الخليفة بفاس في عهد المولى الحسن، توفى بفاس سنة ١٣٢٤هـ، «إتحاف المطالع» ٣٦٩/١.

خبره إن لم يقبله: أن يقول له: الله أعلم بك، وبما تقول. لاسيما ما دام يجد له احتمالاً ولو شاذاً أو ضعيفاً، لكون المومن من شأنه التماس المعاذر، والله يتولانا وأحبتنا بالتمام، على المحبة والسلام. عبد ربه ماء العينين ابن شيخه الشيخ محمد فاضل بن مامين غفر الله لهم، وللمسلمين آمين، وفي 10 رجب عام ١٣١٤».

«ولأجل هذا؛ آذنا له في قراءة الصلاة المذكورة؛ لتكونوا من الإذن له على بال. وقد أجبنا ابن عمنا مولاي عرفة بمثله والسلام».

وقد وقفت في رسالة لوالد المترجم، على كلمة قيمة صدرت من الوزير الأول إثر اطلاعه على التقريظ العيني، وهي أن: «جميع من أنكر على الشيخ الكتاني، أخرجه شيخنا من الأصناف الثلاثة، وأنه ليس له حظ ولا نصيب منها. ومثل شيخنا من يختبر (١)».

وبمجرد إثبات التقريظ العيني في الظهير السلطاني؛ أصبحت الأوساط الرسمية، تعتقد أن ملك المغرب هو الذي يقول: إن المنكرين على الشيخ الكتاني لم يذوقوا مذاقه، ولم يشهدوا مشهده، ولم يتبحروا في لسان العربية، ويعلموا دقائقه من مجاز واستعارة وعموم وخصوص. . وغير ذلك من أنواع العربية التي تحتوي عليه، كما أنهم لم يطالعوا كتب القوم الذين قبله، الذين يتكلمون بمثل هذا الكلام، ولو لم يتركوا لضاع الدين، وضاع كثير من الذين سلكوا هذا المسلك.

وقد طال مُقام المترجم بمراكش نحو خمسة عشر شهراً، كان جامعاً فيها بين التدريس في أوقات، والتأليف في أوقات، وتربية المريدين في أوقات، وإرشاد السالكين في أوقات؛ فختم صحيح البخاري به: «فتح الباري»، وألف أزيد من عَشَرين مؤلفاً (۲)، واعتنق طريقته آلاف من مختلف طبقات مراكش والجنوب.

<sup>(</sup>١) تقريظ الشيخ ماء العينين هذا، مطبوع بآخر «لقطة عجلان» في حياة الشيخين الكتاني والشنجيطي. (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) ذكر أسماءها في نهاية كتابه في القبض.

ومن حِكَمه التي صدرت منه بمراكش: أن شخصا قال له: «كم أقمت عند السلطان، وكم مضى على فراقك لأهلك؟». وكان قصده التهويل بأن شأن المقبلين على الله أن يقولوا للشيء: كن؛ فيكون، لا يسيروا بسير العبودية. فقال له: «مُكثي عند السلطان أَدْوَنُ من مُكث سيدنا يوسف عليه السلام في السجن، وغيبتي عن أهلي أقصر من غيبة نبي الله سيدنا يوسف عن أهله، ولو ارتقيت ما ارتقيت، لا أبلغ رتبة سيدنا يوسف عليه السلام، ولو ارتقى ما ارتقى ما بلغ رتبة سيدنا يعقوب عليه السلام، والرب وللعبد عبد!!!»، فلم يجد جوابا(۱).

وفي اليوم السابع عشر من شهر ربيع الثاني؛ بارح مراكش صحبة السلطان مولاي عبدالعزيز، قاصدا قبيلة الشاوية، وبعد مقامه بها ما يقرب من ثلاثة أشهر؛ قصد فاسا، حيث وصلها في شهر رجب الفرد عام خمسة عشر وثلاثمائة وألف، وورد عليه وعلى والده سيل من التهاني نظما ونثرا.

وبهاته الرحلة؛ قطعت الطريقة الكتانية مرحلة التكوين والتأسيس، والاعتراف من الأوساط الرسمية بصلاحيتها لخوض غمار الإصلاح والإرشاد، وقضت على المؤامرة التي دُبرت ضدها، واستقبلت عهدا جديدا عَظُم فيه أمرها، وارتفع في الوجود ذكرها، وتشبث بأذيالها أئمة كبار، وشيوخ عظام، أعانوا منشئتها على تجديد صروح الإسلام بهذه الديار، وإبادة معاقل البدع والضلال.



## ب ـ رحلته للحجاز

بعد أن نشر المترجم - عليه رضوان الله - دعوته الإسلامية بالمغرب،

<sup>(</sup>١) «المظاهر السامية» المخطوط الورقة ٨٢.

وأقام لها مراكز عديدة، ونصب لها خلفاء وعمداء، ودعاة في مختلف الجهات؛ اشتاقت نفسه الكريمة لأداء فريضة الحج، وزيارة قبر رسول الله على والاتصال بقادة الدعوة الإسلامية، والهيئات العلمية ببلاد الشرق، ودراسة الأحوال العامة بها إثر اتصالها بالأجانب، والوقوف على الإصلاحات التي أدخلت عليها، ومعرفة الأخطاء التي أدت إلى استعمار بعضها، وربما ستؤدي إلى استعمار واستغلال البعض الآخر.

وكان يوم الأحد السابع عشر من شهر ربيع النبوي، عام واحد وعشرين وثلاثمائة وألف، موعداً لهذه الرحلة المباركة، فبارح مدينة فاس وبصحبته أهله وأولاده، ونخبة من تلامذته، بعد أن ودعه جمهور غفير من مختلف الطبقات بفاس ونواحيها، معربين عن تأسفهم لفراقه، وتقديرهم لجنابه.

وقد أنشده في حفلة الوداع شيخ الإسلام وأمير الإفتاء بالمغرب، أبو المواهب جعفر بن إدريس الكتاني الأبيات التالية:

أشمس الغرب حقا ما سمعنا وأنك قد عزمت على طلوع لقد زلزلت منا كل قلب

بأنك قد سئمت من الإقامة إلى شرق سموت به علامة بحق الله لا تقم القيامة(١)

وواصل السير إلى أن وصل «مكناس» يوم الثلاثاء، وقبل الوصول إليها بعدة كيلومترات، استقبله جمهور غفير من أهلها، ودخل إليها في مظاهرة كبرى قل نظيرها، فبدأ بزيارة المسجد الكبير اقتداء برسول الله على البداءة بالمسجد كلما دخل المدينة، وبعد أن صلى فيه عدة ركعات أمام

<sup>(</sup>۱) قرأت في «نفح الطيب» ج ٣ ص ٢٥٠ من الطبعة الأولى: أن القاضي أبا البركات البلفيقي لما عزم على الرحلة إلى المشرق؛ كتب إليه ابن خاتمة: أشمس الغرب إلخ... فحلف أبو البركات أن لا يرحل من إقليم فيه من يقول مثل هذا. (المؤلف).

<sup>-</sup> وقد سبق التعريف بالإمام جعفر بن إدريس المتوفى سنة ١٣٢٣هـ (المحققة).

المحراب؛ قصد منزل تلميذه الشهم الهمام، العارف بالله أبي العباس (۱) أحمد بن محمد بناني رحمه الله، ولم يجاوز مقامه بها ثلاثة أيام، كان فيها قبلة للزوار من مكناس ونواحيها، فكان لا يألوا جهدا في تبليغ الدعوة إلى كل الناس وتحبيب الله إلى عباده، وفي يوم الجمعة ٢٣ منه أدى فريضة الجمعة بمسجد النجارين؛ الذي هو المسجد العتيق، ثم فارق مكناس قاصدا سلا، فودع بقلوب مملوءة أسفا وألما على فراقه، وكان السيد أحمد بناني ينشد البيت الآتى:

فحيث توجهتم حبتكم سعادة ويرعاكم الرحمن من كل جانب

وكان وداعه للفوج الأخير من مودعيه بقصبة «تُولالة»، فرجع السيد بناني المذكور وهو ينشد قول البوصري رحمه الله:

ورجعنا وللقلوب التفاتا ت إليه وللجسوم انثناء (٢)

ولا أستطيع أن أصف الحفاوة الكبرى التي استقبل بها من طرف قبيلة «زَمُّور الشَلْح» التي أنقذها من الضلال والفوضى، وجعل منها مراكز للأمن والسلام، بعد أن كانت مراكز للسلب والنهب، وزرع في أهلها حماسا للدين منقطع النظير، حملها بعد ذلك على الوقوف في وجه الجيش الفرنسي وقوف الأبطال. وهكذا توالت الاستقبالات إلى أن وصل «سلا» في اليوم الثاني من ربيع الثاني.

قال حاكمها إذ ذاك: العالم الأديب الوطني الكبير؛ أبو محمد عبدالله بن محمد بن سعيد السلاوي $^{(r)}$  في رسالة كتبها لوالد المترجم متحدثا

<sup>(</sup>۱) العلامة المشارك المطلع القاضي، له عدة مؤلفات توفي سنة ١٣٤٠هـ. «الإتحاف» لابن زيدان ٤٦٣/١.

<sup>(</sup>٢) البيت رقم ٣٢٦ من همزية البوصيري.

<sup>(</sup>٣) عين عاملاً على العدوتين طيلة سنتين، لكنه نفي إلى وجدة بسبب معارضته لفرض ضريبة «البطانطا» على التجار والصناع، توفي بمدينة سلا سنة ١٣٢٤هـ. «الإتحاف الوجيز» ص ١٤٨٨، تحقيق مصطفى بوشعراء.

عن هذه الزيارة: «وكان يوما مشهودا، سطعت فيه الأنوار على جدرانها وأرضها وأشجارها وأحجارها، وذراتها، ونزل بدارنا التي هي داره، والحمد لله الذي جمعنا به ولم يحرمنا رؤيته، وقد أملى لنا بالمسجد الأعظم، بعد صلاة الجمعة، ثلاث ساعات في حديث زيادة الإيمان(١١)؛ أبدى فيها من المرقصات المطربات ما بهر الألباب، كما أملى ليلا قبله في بيت المادح:

لك ذات العلوم من عالم الغيب بومنها الآدم الأسماء(٢)

والحاصل: على أن البلدة وأهلها ترقص طربا بحلوله الكريم، ويتعوذون من فاجع ارتحاله...». إلخ.

وفي اليوم الحادي منه؛ ارتحل له: «الرباط»؛ فكان استقباله أروع، وخرج لاستقباله على شاطئ البحر علماء الرباط وجميع طبقاتها، وفي طليعتهم: الإمام العلامة القاضي أبو عبدالله محمد بن عبدالرحمن البُريْبِري (٣) رحمه الله، وقد تعرض جملة من الشعراء الرباطيين للحفاوة الكبرى التي قوبل بها في قصائد قدموها إليه؛ ذكرنا جملة منها في «التاج» و«الدائرة»، وأقرأ بالمسجد الأعظم درسا جامعا حضرته كل الشخصيات العلمية بالرباط، حتى القاضي البريبري المذكور، وشيخ الجماعة أبو حامد المكي بن محمد بن علي البطاؤري (١٤) ونقل منه في شرحه على «الهمزية»، كما حضر دروسه الأخرى التي كان يلقيها في الجموع والمحافل.

وبعد أن أقام بالرباط أياما؛ بارحها قاصدا الدار البيضاء للإبحار منها

<sup>(</sup>۱) الحديث رقم ٤١٩٧ أخرجه البخاري في كتاب تفسير القرآن باب زيادة الإيمان ونقصانه: وقوله تعالى: ﴿وَزِدْنَهُمْ هُدُى﴾ وقوله كذلك ﴿وَزِدْنَهُمْ هُدُى﴾

<sup>(</sup>٢) البيت الخامس من همزية البوصيري، المجموعة النبهانية ٧٧/١.

 <sup>(</sup>٣) العلامة المطلع الشهير، والفقيه الكبير، تولى القضاء بمدينة الرباط التي توفي بها سنة
 ١٣٢٦ («إتحاف المطالع» ١٣٢٦/١).

<sup>(</sup>٤) أبو حامد البطاوري، عالم مشارك ناظم وناثر (ومن أعلم أهل الرباط وأعلاهم قدراً) له عدة تآليف، توفي بالرباط سنة ١٣٥٤هـ «سل النصال»: ٨٠، «إتحاف المطالع» ٢٧٥/٢ وغيرهما.

إلى طنجة، وكانت جموع الشعب تستقبله بتقدير كبير، وحماس منقطع النظير، إلى أن وصل ل: «فضالة» التي حملت اسم «المحمدية» اليوم.

وفي قنطرة وادي الملح القريبة منها؛ وفد عليه جمع من علماء مراكش الذين استدعاهم لمصاحبته للديار الحجازية، ومشاركته في الدعوة إلى الله بتلك البقاع السامية، وأعرف منهم: شيخ الجماعة بمراكش أبا عبدالله محمد الصالح بن قطب الدين المدني العمراني<sup>(۱)</sup>، والعلامة المفتي أبا محمد عبدالسلام بن محمد بن المعطي العمراني<sup>(۲)</sup>، والعلامة المشارك أبا الحسن علي بن محمد بن عبدالقادر الحسني العدلوني؛ فسر بهم غاية السرور، ورحب بهم أتم ترحيب.

وفي يوم الجمعة ٢٨ منه؛ أمر بإقامة فريضة الجمعة، وكلف الشيخ عبدالسلام المذكور بالخطبة، وكان موضوعها: شرح أركان الإسلام، واستعراض أنواع من تعاليمه، والدعوة إلى التشبث بها.

قال الخطيب ـ رحمه الله ـ في رحلته المسماة بـ: «اللؤلؤة الفاشية (۳) بعد أن أثبت نص الخطبة: «ثم بعد الفراغ من الصلاة؛ أتيته ـ رضي الله عنه ـ فقبلت بيده الكريمة، وجلست بين يديه، فقال: تقبل الله. ودعا لي بخير، فبقيت جالسا وقد أقبل على زيارته خلق كثير، فرأيته يكافح الناس بأحوالهم الباطنة، وبما في ضمائرهم؛ فيقرون بذلك، ومن ذلك: أن رجلا كان قد عق أمه وفر عنها، أراد تقبيل يده، فانكمش ـ رضى الله عنه ـ وجمع يده،

<sup>(</sup>۱) العلامة المشارك شيخ الجماعة بمراكش أبو عبدالله محمد الصالح بن المدني العمراني. توفي عام ١٣٤٧هـ التاج الورقة ٢٠ وانظر كذلك «من أعلام المغرب العربي في القرن ١٤٤»، ص: ١٨٢.

<sup>(</sup>٢) الشيخ العلامة، والفقيه المشارك، والأديب، مفتي الحضرة المراكشية عبدالسلام العمراني السرغيني، المتوفى سنة ١٣٥٠ه بمراكش.

<sup>(</sup>٣) «اللؤلؤة الفاشية في الرحلة الحجازية» لعبدالسلام بن المعطي العمراني المراكشي، الكتاني طريقة السالف الذكر، وهي في مائة وسبعين صفحة، وتوجد نسخة مخطوطة منها عند حفدة المؤلف، أنظر خ ع ك ٣/١٠١٢، وكذا «المصادر العربية» : ٣٣٦/٢.

وقال له: ألك أم؟، فقال الرجل: ليس لي أم ولا أب، إنما عندي الله تعالى!. فقال الشيخ: الناس كلهم ولو كانت لهم آباء وأمهات عندهم الله تعالى، ولكن لابد من الصدق. فقال الرجل: يا سيدي؛ نعم لي أم، ولكنها في الدار البيضاء. فقال رضي الله عنه: وحيث كانت في الدار البيضاء وأنت معنا، وبينكما نحو أربع ساعات، فلماذا فارقتها ولم تبر بها؟، اذهب فلا ينفعك نبي ولا ولي إلا إن رضيت عنك أمك وصرت بارا بها!، فبهت الرجل وتعجب الحاضرون من ذلك...».

وقال أيضا: «ثم بعد فراغ الناس من الزيارة؛ ركب رضي الله عنه، وركب من كان معه من أعيان الفقراء المودعين من أهل الرباط، وأهل سلا، وأهل مراكش، ومن قبائل شتى لا يحصون كثرة، فتقدم في موكب جميل، وزي حفيل، بعد أن ودع أهل البلد وأوصاهم بالمحافظة على الصلاة والصدق مع الله تعالى، والجد والاجتهاد. وشرع في السير، فكان لا يسير خطوات إلا وتتعرض له طائفة من الخلق، فيحبس بغلته حتى يزورون، ويوصيهم بالصلاة، وكثرة التهليل، ويأمر النساء، باتخاذ اللثم واعتزال صف الرجال...».

وقال أيضاً (۱): «ثم صلى العصر وركب ولا زالت وفود الناس تتلقاه من كل جانب ويتبركون به، ويقبلون حافر بغلته؛ حتى شككنا ـ من أجل ذلك ـ في إدراك الدار البيضاء ذلك اليوم، ومع ذلك أشرفنا عليها في الاصفرار، فرأينا خيل «أولاد حريز» ـ فرقة من «الشاوية» ـ وهي عدة صافنات جياد تلعب فرحا به، ورأينا وفود أهل الدار البيضاء التي خرجت للقاءه، وقد جللت البسيطة من ركبان ورجال وصبيان، وفرح الجميع بقدومه، وارتجت البلد فرحا وسرورا».

وقال \_ أيضاً \_ بعد عدة صفحات؛ سجل فيها جملة من إنباءاته وإملاءاته: «وسمعته \_ رضي الله عنه \_ يقول: كل من لم يحصل على

<sup>(</sup>١) «اللؤلؤة الفاشية»: المخطوط، الورقة ١١٤.

مقامات اليقين التسع التي هي من مبادئ التصوف المشار إليها بقول «المرشد»(۱): «ويتحلى بمقامات اليقين»؛ فليس بفقير، وإلى الآن لم يدخل الطريق. قال رضي الله عنه: «ودرجات التوكل ٤٥٦، وقد كنت في أوائل الفتح كثير الاعتناء بقطع درجاته، فأسافر بلا زاد ولا ركوب، وأريض نفسي على ذلك، حتى كنت هذه مدة قطعت من ذلك ٢٢٤ درجة». ثم ذكر قضية توكل أم موسى حين أمرها الله تعالى بإلقائه في اليم. وإلخ، قال تعالى: ﴿إِذْ أَوْحَيْنَا إِلَى أَيْكُ مَا يُوحَى ﴿ إِنْ اقْذِفِهِ فِي التَّابُوتِ فَاقْذِفِهِ فِي الْيَمِّ فَلْيُلْقِهِ النَّابُوتِ فَاقْذِفِهِ فِي الْيَمِّ فَلْيُلْقِهِ النَّابُولِ فَاللَّاعِلِ يَأْخُذُهُ ﴾ [طه: ٣٨، ٣٩]».

وقال أيضاً: "وسمعته - رضي الله عنه - يقول: "من كان يذكر بالأسماء وهو لا يستحضر معانيها ولا الثناء بها، وإنما جرى على لسانه ما لا يقصد؛ فليس بمتكلم فضلاً عن كونه ذاكراً، فضلاً عن كونه مثاباً، فضلاً عن كون الحق جليسه، فضلاً عن كونه مثنياً.. فهذا عابث ومتعب نفسه من غير طائل وفَوَيْلٌ لِلْقَنْسِيَةِ قُلُوبُهُم مِّن ذِكْرِ اللَّهِ . [الزمر: ٢٢]". قال رضي الله عنه: "وأما الذاكرون أسماء الله تعالى بقصد استجلاب خواصها؛ فهؤلاء يعذبون قبل عبدة الأوثان؛ لأنهم يعبدون الله على حرف، والله تعالى يقول في حق عبدة الأوثان: وما نعبده إلا ليقربونا إلى الله زُلِفَيَ . [الزمر: ٣]، ولسان حال هؤلاء يقول: ما نعبده إلا ليقربنا إلى الدنيا!. فاحذر خساسة هذا المقصد"...".

وقبل غروب يوم السبت سادس جمادى الأولى؛ ركب باخرة صغيرة خاصة به أقلته وتلامذته إلى طنجة، التي وصلها صبيحة الأحد الموالي له.

قال ابن المعطي (٢): «فتلقانا أعيانها \_ منهم من وصل في الفلك قبل النزول \_ فلما طلع سلم المرسى؛ أذن \_ رضي الله عنه \_ في إتمام الصلاة

<sup>(</sup>۱) "المرشد المعين على الضروري من علوم الدين"، منظومة في الفقه المالكي لعبدالواحد بن عاشر الأنصاري، الفقيه الأندلسي الأصل، نشأ وتوفي بفاس سنة ١٠٤٠ه. "سلوة الأنفاس" ٢٧٤/٢.

<sup>(</sup>٢) «اللؤلؤة الفاشية»: الورقة ١١٦ ضمن مجموع.

الرباعية، وقدمت له ـ رضي الله عنه ـ بغلة الأخ البار النائب يعني: السيد الحاج محمد الطريس؛ نائب السلطان مولاي عبدالعزيز بطنجة (۱)، المشهور بإيمانه الكامل ووطنيته الصادقة ـ فقال: «أنا لا أركب عليها بهذه المجاديل الحريرية»، فنزعت في الحين، وأبدلت بخيوط القنب والصوف، فركبها ودخل في موكب عظيم، وزي كبير، فوجدنا داراً كبيرة عجيبة البناء، تامة المرافق، بها خصة بالصحن، وفيها نحو ١٦ مسكناً، تنسب للجناب العالي بالله، معدة لنزول أصحابه، وروضاً أنيقاً أعد لنزوله ـ رضي الله عنه ـ فبمجرد نزوله؛ جاء الإذن الشريف بتعيين الأئمة للصلوات الخمس.

وبعد أن أقام ثمانية عشر يوما بطنجة، كانت كلها أعياداً ومواسم ودعوة إلى الله، ونشراً للعلم، ودفاعاً عن المثل العليا، وقد أرخ أنباءها ابن المعطي في نحو كراسين؛ تضمنت تسجيل بعض إملاءاته العرفانية، وأفكاره السديدة النيرة؛ بارحها على ظهر باخرة ألمانية كبيرة جميلة، زوال يوم الجمعة ٢٦ منه، قاصدا مصر.

ومن الملاحظ أنه: قابل بطنجة مبعوثاً خاصاً من السلطان مولاي عبدالعزيز رحمه الله، سلم إليه هدية السلطان السنوية لأهل الحرمين الشريفين، ليوزعها عليهم حسب نظره. وقدرها: عشرون ألف ريال كما في رحلة ابن المعطى.

وقد قضوا في الباخرة أياما سعيدة، عامرة بالعلم والأدب بالرغم عن هيجان البحر.. وفي رحلة ابن المعطى مساجلات شعرية بين المترجم وتلامذته. وقد تضمن شعر المترجم: استسهال كل صعب في سبيل إدراك الآمال، والإشادة بالنبي الله والدعاء إلى الله بإظهار الإسلام على الدين كله، كما تضمن شعر تلامذته: الإشادة بمناقبه ومزاياه، والتأكيد بأنهم لا يخشون هول البحر ما داموا بجانبه.

وقد اغتنموا فرصة إرساء الباخرة بميناء مرسيليا، صبيحة يوم الثلاثاء

<sup>(</sup>١) كان رئيساً للوفد الذي مثل المغرب في مؤتمر الجزيرة الخضراء سنة ١٣٢٤هـ الموافق ١٩٠٦م (مظاهر يقظة المغرب الحديث ١٩٩/٢).

متم جمادى الأولى؛ فنزلوا إلى اليابسة للوقوف على مدى الحضارة التي وصلت إليها أوربا بجل أنحاء المدينة، وزاروا معمل السكر، وكانت للمترجم رغبة كبرى في زيارته والوقوف على أجهزته، ومعرفة العيوب التي تساعده على شل حركته؛ لأنه المعمل الوحيد الذي صار يكتسح أموال المغاربة أكثر من غيره، ويسعى في اختلال أنظمة الجهاز الاقتصادي بالمغرب، ومعلوم أن المترجم كان يمنع شرب الشاي على أتباعه، ويحاربه في الجموع والمحافل، ويصرح بأنه مقدمة لاحتلال المغرب، وأن الأموال التي تصرف فيه لو صرفت على تجهيز المغرب من الناحية العسكرية؛ لاستطاع أن يقاوم كل خطر يهدد كيانه.

ودعوة المترجم لمقاطعة البضائع الأجنبية ـ وفي طليعتها الشاي والسكر ـ شهيرة بالمغرب، قل من لا يعرفها، حتى إنها تسببت له في عداوة كثيرة مع شخصيات بارزة، رسمية وغير رسمية، والأمر لله.

وفي المساء؛ رجعوا إلى الباخرة، واستأنفوا سيرهم إلى أن وصلوا إلى مدينة نابولي الإيطالية يوم الخميس، فقضوا فيها يوما وقفوا أثناءه على معالمها التاريخية ومرافقها الحيوية.

وفي صبيحة يوم الجمعة ثالث جمادى الثانية؛ بارحوها قاصدين بر الصعيد، وكان وصولهم إليه: زوال يوم الثلاثاء السابع منه، وما كادت الباخرة ترسو به حتى صعد إليها الأستاذ الشاعر، ذو الفكر النير، والوطنية الصادقة؛ أبو الحسن علي بن أحمد زُنَيْبر السلاوي<sup>(۱)</sup>، مبعوث سفير المغرب بالقاهرة الشهم الهمام السيد الحاج محمد لحلو الفاسي مرحبا بالمترجم، ومخبرا بأن السفير وجهه لاستقباله ببر الصعيد، وأنه بقي ينتظره به عشرين يوما، فشكره على عنايته وعناية السفير، واعتذر له بأن تأخره يرجع إلى عدم وجود باخرة تقله في الأيام الأولى من وصوله لطنجة إلى بر الصعيد.

<sup>(</sup>١) العلامة المشارك، والشاعر الأديب، توفى سنة ١٣٢٨هـ، «إتحاف المطالع» ٣٩٤/١.

ولما نزلوا للمدينة؛ اكترى المبعوث المذكور منزلين؛ أحدهما للمترجم، والثاني لتلامذته، ولم يجاوز مقامهم ببر الصعيد يومين، استراحوا فيهما من أتعاب البحر الأبيض المتوسط، واجتمعوا مع شخصيات عديدة من أهل العلم والتصوف؛ في طليعتها: العلامة المفسر المحدث الشيخ عبدالفتاح بن أحمد الجمل<sup>(1)</sup> رحمه الله.

وفي صبيحة يوم الخميس الرابع منه؛ بارحوها قاصدين القاهرة على متن السيارات، بعد أن حضرت لوداعه شخصيات بارزة، في طليعتها: نائب السلطان السيد عبدالحميد العثماني (٢) رحمه الله.

وبعد ست ساعات؛ وصلوا إليها، فوجدوا في استقبالهم: السفير المغربي، وبصحبته الإخوان المغاربة المقيمون بمصر، وجمهور من إخواننا المصريين. وبعد تقديم عبارات الترحيب والتهنئة؛ ركبوا ثمان عربات أعدها السفير لهم، وقصدوا منزله.

قال ابن المعطي: «وقد ـ أعد أي: السفير ـ داره لمولانا الشيخ، وروضا لنا، فنزلناه، وبر بنا وأكرم مثوانا، وبقينا عنده إلى أن جاء إبان الحج...».

وقد أقام بالقاهرة ما يقرب من شهر؛ زار أثناءه الصحابة والتابعين، وآل بيت سيد المرسلين، والأولياء والصالحين، والعلماء العاملين، كما زار المآثر التاريخية، ووقف على المنجزات العمرانية، واجتمع برجال العلم والتصوف والسياسة، وتبادل معهم الآراء والأفكار حول مستقبل الإسلام، والأخطار التي تهدد شريعة سيد الأنام، واستجازه كثير من علماء الأزهر، وأخذوا عنه طريقته الأحمدية، وانتصب جمع منهم للدعوة إليها في الأوساط الدينية، وأقرأ في الجامع الأزهر درسا حافلا، برواق المغاربة على كرسي

<sup>(</sup>۱) العلامة المفسر المحدث عبدالفتاح بن أحمد الجمل، ولد في مدغشقر سنة ١٣٠٢هـ ونقله والده إلى زنجبار؛ فأخذ عن أكثر علمائها وأنبغهم، توفي بزنجبار سنة ١٣٥٣، «لوامع النور» ٢٣٤/٢.

<sup>(</sup>٢) توفي السلطان عبدالحميد سنة ١٩٠٨/١٣٢٦م الأعلام للزركلي.

جيد، وكلف شيخ الإسلام أعوانه بالحضور حفظا للنظام كما صرحت بهذا جرائد مصر إذ ذاك.

وكان موضوع الدرس: قوله الله على الصحيحين عن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما: «بني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وحج البيت، وصوم رمضان»(١)، وقد تكلم عليه من عدة مطامح تفوق العشرة:

المطمح الأول: في الكلام على رجال سنده على عادة الأقدمين، ثم نتف في التعريف برجال الحديث من حيث الكلام على لطائف إسناده، ثم استطرد سر ابتداء الكتاب العزيز بالفاتحة، وبين ثلاثة أسرار قدسية في سر الابتداء بالفاتحة.

المطمح الثاني: في علم اللغة.

المطمح الشالث: في علم الكلام؛ وفيه مرصدان؛ الأول: في الإلهيات، وفيه مواقع أربع؛ الأول: في استخراج العقائد التي يجب على المكلف معرفتها من الكلمة المشرفة، الموقع الثاني: في ذكر أصول الصفات الإلهية التي لا يعذر المومن من معرفتها، وهي محل الخلاف في المقلد الذي شاع وذاع، وملأ الأصقاع، الموقع الثالث: في ذكر أقسام التوحيد، الموقع الرابع: في أن بالتوحيد عمران العالم الشهادي، وبالكفر خراب العالم. المرصد الثاني: في الرساليات، والكلام فيه في مسلك واحد لعدم اتساع الوقت، وفيه: الكلام على معجزات الرسل الدالة على نبواتهم، وفيه: ذكر وجوه إعجاز القرآن على وجه غريب.

المطمح الرابع: فيما في الحديث من علمي المعاني والبيان.

المطمح الخامس: في علم المنطق.

<sup>(</sup>۱) حديث رقم ۲۷۷۰، رواه أحمد في مسنده (مسند بني هاشم).

المطمح السادس: في علم الفقه.

المطمح السابع: في أصول الفقه.

المطمح الثامن: في علم المصطلح؛ وفيه: بيان لطائف هذا الإسناد.

المطمح التاسع: في تعداد روايات الحديث، ومن أخرجه، والأجوبة عن بعض إشكالات من هذا المعنى.

المطمع العاشر: في الأسئلة الواردة على الحديث الكريم وأجوبتها. المطمع الحادي عشر: في الاستنباطات المأخوذة منه.

وقد حضره جمهور غفير من علماء مصر وطلبتها، ومختلف طبقات أهلها، وأقر الجميع له بالعلم الجم، والمعرفة الكبرى، والمقدرة التامة، والثقافة العالية، والفضل الكبير. وتحدثت عنه الجرائد المصرية، كما تحدث عنه الشعراء المصريون في قصائدهم. قال الشيخ أحمد رواق الشامي في قصيدة هنأ فيها الشيخ الإمام الوالد بدخوله لمصر:

والأزهر المعمور من درسه قد كاد من فرح به أن يطير

ولازالت أصداؤه تتجاوب بين أساطين الجامع الأزهر إلى الآن؛ فقد زرت مصر سنة ١٣٥٧، ووجدت جماعة من رجاله يتحدثون عنه بإعجاب وتقدير، وقد تحدث الإمام محمد بن جعفر الكتاني في "النبذة" عن هذا الدرس؛ فقال: "وأملى بالجامع الأزهر من مصر درساً حضره الخاص والعام، وانبهروا منه انبهاراً عظيماً في ذلك العام"(١).

ومن أهم الشخصيات السياسية التي قابلها: أمير مصر السيد عباس باشا الخديوي (٢)، وقد قال عنه ابن المعطى: «إنه رجل تقي نقي، صغير

<sup>(</sup>١) المصدر ص ٢٢٥، تحقيق عصام عرار ومحمد الفاتح الكتاني.

<sup>(</sup>٢) هو أحد من حكموا مصر من أسرة محمد علي، خلّعته الحكومة البريطانية من الحكم إبان الحرب العالمية الأولى فقضى بقية حياته مغترباً بسويسرا، توفي سنة ١٩٤٤ - ١٩٣٣، انظر «الأعلام» للزركلي ٢٦٠/٣.

السن؛ عمره سبع وعشرون سنة، يصحب معه الأيمة والمؤذنين حضرا وسفرا، مطهرين من رذيلة الدخان التي عمت بلواها عند أهل مصر وغيرها، يجمع أهل الفضل والعلماء والصالحين كل شهر مرة، وله زوجة تركية من الصائمات الصالحات، شأنها: أن تصلي الفريضة وتقرأ في المصحف وردا معلوما دائما، وتصوم الثلاثة أشهر: رجب وشعبان ورمضان، وليس للسلطان عبدالحميد التركي عليه إلا السيادة والخراج...». إلخ.

وقد احتفل به الأمير عباس احتفالا رائقا، وجرت بينهما مذاكرات سياسية وعلمية هامة، وأثناء المذاكرة؛ أتى الخدم بأواني القهوة مصنوعة من فضة ومحلاة بالذهب؛ فحول المترجم الحديث للكلام على تعاليم الإسلام؛ ومنها: تحريم استعمال أواني الذهب والفضة. فشعر الأمير بذلك، وأمر حينا بإبدال تلك الأوانى بأخرى عادية.

وبعد الانتهاء من الحفلة؛ طاف به على أهم مرافق القصر، إلى أن وصل إلى بهو توجد فيه الآلة الكاتبة، فبادر الأمير إليه وطبع رسالة ترحيب بالمترجم، فلما ناولها له؛ شكره شكرا جما على عنايته بالعلم وأهله.

وبعد إتمام الطواف؛ ودعه بباب قصره بمثل ما قابله به من الاحترام بعد أن طلب منه الدعاء الصالح، وأن يهب الله له غلاما زكيا؛ ففعل . . . وإثر ذلك اشترى المترجم الآلة الكاتبة من مصر، وصار يستعملها بالمغرب.

ومن أهم الشخصيات العلمية التي زارته بمصر: شيخ الإسلام، الإمام العلامة؛ الشيخ علي الببلاوي المالكي<sup>(۱)</sup>. وقد أظهر عناية كبرى به، وخصوصا حينما أقرأ بالأزهر درسه الشهير. والإمام الكبير، اللغوي الشهير؛ الشيخ محمد محمود الشنجيطي<sup>(۲)</sup>؛ المتوفى بمصر سنة ١٣٢٢، ومعروف

<sup>(</sup>۱) عالم مشارك، توفي بالقاهرة سنة ۱۳۲۳، له عدة مؤلفات، انظر: «الأعلام الشرقية في المائة الرابعة عشرة الهجرية» لزكى مجاهد ٢٥١/٤.

 <sup>(</sup>۲) محمد محمود الشنجيطي: كان علامة عصره في اللغة والأدب، أقام بمصر ثم رحل إلى
 مكة المكرمة، له عدة تصانيف، توفي بمصر سنة ۱۳۲۲هـ، «معجم المؤلفين» ۳/۷۰۰.

عن هذه الشخصية أنها لم تكن تنقاد لأحد، ولما اجتمعت بالمترجم؛ انقادت له انقيادا كليا، حتى إنها لم تكن تفارقه، وقالت له: «ما جاءنا من المغرب مثلك!»، ومدحته بقصيدة.. ومفتى الديار المصرية: الإمام العلامة الشيخ عبدالقادر الرافعي الحنفي الأزهري (۱)، وقد أشاد بالمترجم في إجازته لشقيقي الأكبر أبي عبدالله محمد المهدي رحمه الله (۲). وخطيب الجامع الأزهر العلامة الكبير الشيخ محمد السقا الشافعي (۱)، وشيخ الحنابلة بالديار المصرية العلامة الشيخ أحمد البستيوني (۱)، وشيخ الطريقة الخلوتية وأحد علماء الشافعية العلامة الصالح الشيخ سعيد بن علي الموجي (۵)، ومدرس العلوم الرياضية بالأزهر العلامة المعقولي الشيخ أحمد الحملاوي الشافعي، والعلامة المجل المؤلف المجيد الشيخ محمد حسنين العدوي الشافعي، والعلامة الجليل المؤلف المجيد الشيخ عبدالمجيد الشرنوبي (۷)، والعلامة المسند المعمر الشيخ عبدالبر بن أحمد منة الله الأزهري المالكي (۸)...وغيرهم من الذين لا أحصيهم كثرة.

<sup>(</sup>١) فقيه حنفي من علماء الأزهر، كان يلقب بأبي حنيفة الصغير، له عدة مؤلفات، توفي سنة ١٣٢٣، انظر «الأعلام» ٤٦/٤.

<sup>(</sup>٢) ترجمة هذا المفتى طبعت في مصر في مجلد (المؤلف).

<sup>(</sup>٣) العلامة المشارك، الفقيه الخطيب بالأزهر والمدرس به، إمام السقا من أهل مصر، له تصانيف عديدة، توفى سنة ١٣٤٦، انظر «رياض الجنة» ١٥٨/١.

<sup>(</sup>٤) شيخ الحنابلة بمصر، له عدة مؤلفات، كان حيا سنة ١٣٢٣هـ، انظر «فهرس الفهارس» ٢٠٦/٢.

<sup>(</sup>٥) الموجي الغرقي الشافعي، له نظم في طريق الصوفية، فرغ منه سنة ١٢٩٦هـ، انظر «معجم المؤلفين» ٧٦٧/١.

<sup>(</sup>٦) أحمد بن محمد الحملاوي، تخرج بدار العلوم، ثم بالأزهر، له عدة كتب، كما أن له ديوان شعر أكثره مدائح نبوية، توفي سنة ١٣٥١، «الأعلام» للزركلي ٢٥١/١.

<sup>(</sup>۷) عبدالمجيد الشرنوبي، العلامة المالكي الشهير، والفقيه المحدث اللغوي المتصوف، له عدة مؤلفات، كان حيا سنة 1980، انظر ترجمته في «رياض الجنة» 190، و«شجرة النور» 117/1.

<sup>(</sup>A) «فهرس الفهارس» ۲/۱۵۰ ضمن مجموع.

وكان للمترجم عناية كبرى بالتردد على الجامع الأزهر؛ لما أسداه للإسلام من خدمات جليلة لا ينساها التاريخ.

وقد قال ابن المعطي عن الأزهر: "إنه ملآن بطلبة العلم المجاورين، وليس فيه موضع خطوة بلا طلبة، وعددهم على ما هو محصى في دفاتر الأروقة ـ اثنان وعشرون ألفا، وعدد المدرسين به: ثلاثمائة وخمسون"(۱).

وفي ليلة اليوم السادس من شهر رجب الفرد؛ بارحوا القاهرة قاصدين ثغر السويس، حيث وصلوها قبل الفجر، فأقاموا فيها أياما اجتمعوا فيها بشخصيات علمية وصوفية.

وفي ليلة الجمعة العاشر منه؛ بارحوها قاصدين جدة، فوصلوها فوق ظهر باخرة، ضحوة يوم الإثنين ١٣ منه، وبعد أن زاروا فيه ضريح أم العالم مولاتنا حواء عليها السلام، واجتمعوا ببعض علمائها؛ قصدوا مكة المكرمة، ذات الأماكن المعظمة، وبعد الطواف والسعي؛ تحللوا من العمرة، وبها كانوا أحرموا أولا، واكترى المترجم دارا بجوار الكعبة المشرفة بأربعين إبرة لمدة ستة شهور. كما اكترى تلامذته دارا أخرى بعيدة عن الحرم بثمن يسير. وكان مطوفهم هو: الشيخ عبدالمعطي الحريري رحمه الله.

وما كاد نبأ وصول المترجم إلى مكة ينتشر بها؛ حتى هرع إليه سكانها والواردون عليها من مختلف بلاد العالم، يستفيدون من علمه ومعرفته، ويلتمسون دعاءه الصالح، ويهتدون بأفكاره النيرة.

<sup>(</sup>١) «اللؤلؤة الفاشية» : ١٤٧.

يشكاه دلاكاهبريه

دولتو افتدم حفيرى



رسالة من مدير عموم الأوقاف العثمانية يوصى فيها بالمترجم

ارمسك

وفتح التفسير ابتداء من سورة آل عمران بالبيت الحرام. وأمر تلامذته العلماء بالتدريس أيضاً؛ ففتح الشيخ علي العدلوني: «الشفا»، والشيخ عبدالسلام العمراني: «جوهرة اللقاني»(۱) في التوحيد، والشيخ الصالح العمراني: كتاب الحج من «المختصر»(۲). وهكذا شاركوا في النهضة العلمية بمكة مشاركة رفعت رأس المغرب عالياً، وأبانت للحجاج أن المغرب يتوفر على دعاة من نوع السلف الصالح.

كما أن شربف مكة الأمير عون الرفيق ـ رحمه الله ـ استدعاه غير ما مرة لقصره، واحتفل به احتفالات شائقة. وكان يقوم إجلالاً له كلما رآه، فأشار له مرة بعدم القيام، فأنشده هذين البيتين الشهيرين كما في بعض دواوين العالم الصوفي أبي عبدالله محمد بن عبدالهادي القادري (٣) رحمه الله:

قيامي للعزيز علي فرض وترك الفرض أنى يستقيم فهل أحد له عقل ولب ومعرفة يراك ولا يقوم؟!

وجرت بينهما مذاكرات تاريخية هامة، سمع أثناءها من فم المترجم ما أدهشه من علم نافع وأفكار صالحة، حتى قال له يوماً: «ما جاءنا من المغرب مثلك!»، ووجده عازماً على هدم البقية الباقية من بعض الأضرحة المقدسة بمكة؛ فشرح له الغاية من بنائها، وعدد له الأدلة التي اعتمد عليها الأمراء السابقون في تشييدها، وألفت نظره إلى الأخطار المحدقة بالإسلام من جراء تكالب الدول الاستعمارية عليه، ووجوب الاهتمام بإنقاذه، وعدم الاشتغال بما يوسع شقة الخلاف بين المسلمين، ويشغلهم عما هم بصدده

<sup>(</sup>۱) «جوهرة التوحيد»، منظومة في علم الكلام للشيخ إبراهيم بن إبراهيم بن حسن اللقاني المالكي، (نسبة إلى لقانة من البحيرة بمصر) المتوفى سنة ١٠٤١ه، أولها: السحمد للله على صلاته شم سلام الله ملغ صلاته «كشف الظنون» ١٠٤١٨.

<sup>(</sup>٢) مختصر الشيخ خليل في فروع المالكية: والمقصود به: خليل بن إسحاق الجندي المالكي المتوفى سنة ٧٦٧ه، «كشف الظنون» ١١٨/٢».

٣) عالم مشارك، له عدة تآليف، توفي بتطوان سنة ١٣٣٩، «إنحاف المطالع» ٢٦٩/٢.

من خوض معركة الإنقاذ وإتباعها بالبناء، فعدل رحمه الله عن فكرته.

ورسائل المترجم إلى والده أثناء هذه الرحلة تعد وثائق هامة يرجع اليها كل من يعني بموضوع رحلات المغاربة للحجاز (١).

واستجازه من العلماء الجم الغفير الذي لا يحصى، حتى إنه كان يواصل الليل بالنهار في كتب الإجازات في علم الإسناد، وفي طريقته الكتانية، كما أنه استجاز لنفسه من عدة شيوخ، كانوا مُثُلاً عليا للسلف الصالح، وتقدم ذكر جملة منهم في وصل «مشيخته»، واستجاز لشقيقه وأولاده جماعة أخرى من كبار العلماء وشيوخ التصوف، سيأتي ذكر جملة منهم في وصل: «ثناء الناس عليه».

واعتكف بالمسجد الحرام في العشر الأواخر من شهر رمضان، وبعد خروجه؛ صرح لتلامذته ـ كما في رحلة ابن المعطى ـ بقوله: "إن هذه الخلوة استكشفت فيها أموراً، حتى أني وددت أن لو أدخلت لها كل أحد؛ حتى النساء». إلخ. ولم يترك مكاناً مقدساً إلا وزاره، وتحدث عنه أحاديث عرفانية دونها ابن المعطى في رحلته.

وفي يوم السبت ٢٦ من ذي القعدة؛ دخل الكعبة المشرفة وبصحبته ولده الأكبر الشيخ محمد المهدي، وتلميذه الشيخ الصالح العمراني، وخادمه السيد الحاج المكي بنيس ـ رحمهم الله(٢) ـ وبقوا فيها نحو الساعتين؛ حيث غسلوها بأنفسهم، وصلوا، ودعوا لأنفسهم وللأمة المحمدية، وحصل للمترجم حال قوي، وتجل خاص؛ أفاض الله عليه فيه من نعمه ما لا يحصى، وزاده أثناءه شرفاً وفضلاً. وقد استأذنه أتباعه في الاحتفال بذلك

<sup>(</sup>١) يوجد بعض منها في خزانة المؤلف بسلاً، وفي خزانة الدكتور على الكتاني بالرباط.

<sup>(</sup>٢) الحاج المكي بنيس: الصوفي والداعية، ، كان لا يفارق الشيخ محمد الكتاني في حله وترجاله، شوهدت له كرامات، ذكرها المؤلف في كتابه: «طبقات الكتانيين طريقة»، سجن مع شيخه وتوفي بعده بحوالي أربعين سنة. وبذلك يكون قد توفي سنة ١٢٦٨ه، «طبقات أهل الطريقة بفاس» مسودة طبقات الكتانيين طريقة (بدون ترقيم).

اليوم سنوياً في جميع الزوايا الكتانية، شكرا لله تعالى واعترافاً بنعمه جل وعلا؛ فآذنهم.

ولما وصل وقت الحج؛ أحرم بالقِران<sup>(۱)</sup>، وأدى فريضته حسب الهدي المحمدي. لم يتقيد في ذلك بمذهب من المذاهب كما نص عليه في رسالة طويلة كتبها لوالده قدس سره.

وفي مكة المكرمة وزع شطر هدية ملك المغرب، لأهل الحرمين الشريفين على مستحقيها.

وفي مساء يوم الأربعاء الثالث والعشرين من ذي الحجة؛ طافوا طواف الوداع، ثم فارقوا مكة المكرمة قاصدين المدينة المنورة على ظهور الجمال. فوصلوها زوال اليوم التاسع من شهر محرم الحرام، فاتح سنة اثنين وعشرين وثلاثمائة وألف، فاستقبلوا فيها استقبالاً حاراً من أهل العلم والدين، ونزلوا في دور ثلاثة أعدت لهم.

قال ابن المعطي (٢): "فلما تطيب ولبس أحسن ثيابه؛ خرج علينا فأوصانا باستحضار الآداب الكاملة، وقال: جددوا توبتكم، وأصلحوا نياتكم، واستحضروا مائة ألف وأربعة وعشرين ألف نبي وثلاثمائة وأربعة عشر رسولاً، وأن ما يجب مع كل واحد منهم من التعظيم والاحترام، يجب أن يستعمل أضعافه معه في فإن جميع الأنبياء والرسل، والملائكة والأرواح الطاهرة عاكفة بحضرته. فقلنا له: "يا سيدي؛ ليس لنا كبير علم ولا معرفة ولا أدب يليق بهذا الجناب الأعظم، ونحن على قصدك ونيتك، وطلبك وثنائك، وأدعيتك وتعظيمك، وأدبك وإجلالك ومعرفتك»، فدخلنا حوله "" ووقفنا حول المواجهة الشريفة...». إلخ.

<sup>(</sup>۱) القرآن: هو الجمع بين الحج والعمرة بنية واحدة وتلبية واحدة وإحرام واحد وطواف واحد وسعي واحد.

 <sup>(</sup>۲) يحيل المؤلف هنا على «اللؤلؤة الفاشية في الرحلة الحجازية»، المخطوط الورقة
 ۱۹۹۱.

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل.

وهكذا قضوا أياما بالمدينة المنورة، يعجز القلم عن وصفها، كانوا أثناءها ملازمين الصلاة مع الجماعة بالمسجد النبوي الشريف، وتلاوة القرآن الكريم، وكانوا يقرأون الورد الكتاني وهم مستقبلون القبر الشريف، كما أنهم تفانوا في زيارة الأماكن المقدسة والمشاهد المعظمة.

وفي المدينة المنورة وزع الشطر الثاني من الهدية الملكية لأهل الحرم المدني على مستحقيها، فانطلقت ألسنة المدنيين بالدعاء الصالح للمغرب ولملك المغرب: مولاي عبدالعزيز ـ رحمه الله ـ كما انطلقت ألسنة المكيين بمثل ذلك من قبل.

وفي يوم الأحد الثالث والعشرين منه؛ فارقه علماء مراكش راجعين إلى المغرب، وبقي هو بالمدينة مؤملا الإقامة بها.

غير أن والده جبل السنة والدين ـ قدس سره ـ ألح عليه في عدة رسائل مبكية في الرجوع عاجلا إلى المغرب، فأجابه لذلك، وبارح المدينة أواسط صفر الخير سنته، ووصل إلى طنجة في أواسط ربيع الأول، بعد أن قضى بالجزائر أياما؛ عرف أثناءها نوايا الأخطار التي تهدد المغرب إن لم يتخذ الاحتياطات اللازمة.

وقد استقبله أتباعه بنشيد رقيق من إنشاء العلامة أبي عبدالله محمد ابن قاضي طنجة الشيخ محمد بن عبدالقادر بن سودة المري الفاسي (١) رحمهما الله.

ونزل بالقصر السلطاني، وبعد الاستراحة من أتعاب السفر؛ واصل السير إلى زرهون حيث زار جده قطب المغرب أبا العلاء مولانا إدريس رضي الله عنه، ومنه إلى فاس؛ حيث وصلها في شهر ربيع الثاني.

وقدمت إليه التهاني من كثير من العلماء والأدباء والشعراء؛ ذكرت بعضها في «التاج»، وشطرا منها في «الدائرة»(٢).

<sup>(</sup>۱) العالم المشارك المطلع الحافظ، محمد بن محمد بن عبدالقادر بن سودة، له ديوان شعر في مجلد، توفي سنة ١٣٦٨هـ، ودفن بالقباب بفاس، انظر «إتحاف المطالع» ١٤/٢ه.

<sup>(</sup>٢) سبق التعريف بهذين الكتابين في مقدمة الكتاب.



للمترجم ـ قدس سره ـ شعر كثير، جمعت ما عثرت منه في نحو مائتي (١) صحيفة، وذلك سنة ١٣٥١هـ، وسأقتصر هنا على نبذة منه؛ فأقول:

## حرف التاء

قال في ألفيته الخاصة بالكمالات المحمدية (٢)، متحدثا عن بعض ما استفاده النبي على من ربه على عن ثناؤه على الله الإسراء:

وعلمه العلم المحيط بتدبير الوعلمه علم الكمون وأسرار الوعلمه معنى النفوذ وجملة القلوعلمه القرآن إذ لم يكن هنا

ممالك والأشيا وفقه الهداية ظهور وأحكام القضا والمشيئة وب ومعنى الأصبعين وحكمة ك جبريل سرا أو سفير رواية

<sup>(</sup>۱) «شعر الشيخ محمد الكتاني: جمع وتحقيق ودراسة»: عنوان لأطروحة تقدم بها الباحث إسماعيل الموسوي لنيل دكتوراه الدولة في الآداب، كلية اللغة العربية بمراكش، سنة (۲۰۰۰، جمع فيها ما يزيد عن ٣٥٠٠ بيتا.

<sup>(</sup>٢) توجد نسخة منها بخط يد المؤلف في خزانة جمعية الشرفاء الكتانيين بالرباط. وقد أخرجها الدكتور حمزة بن علي الكتاني.

وقد كان جبريل يذكره به وعلمه آداب ملك ومالك ومالك رآه بعيني رأسه رؤية الكفا رآه به لسما تجلى بنذاته هناك تجلى الحق من غيب ذاته وحمله من قربه ما تضاءلت وصار له مأوى بها جنة المأوى وأشهده ما لا يطاق شهوده

بقالب تفصيل لمجمل خلوة وآداب تسريع وآداب رتبة ح في عالم التجريد عن وهم كثرة عليه وأفنى ذاته والبقية وأشهده ذاك الجمال بقوة له كائنات الله أول نظرة وعلمه الرحمن تصريف قدرة وأسكنه بحبوح علم الإرادة

مشعشعة دارت بألحان نشأتي

أدرها على سرى بحانات حضرة

فطلعتها سكرى ككاسات خمرة

وقال في تائيته الشهيرة المطبوعة بفاس(١):

سقتني بثغر الوصل قهوة حسنها فيا ساقيا مهلا فما روي الحشا سكرت ولكن من محيا جمالها

ومنها في الوصايا:

فخل جميع الكون واصرم حباله وحسن ظنونا بالورى لا تسيء بهم ودونك بحر الشرع فالزم سبيله ودونك أهل الله فالزم ودادهم وإياك والتدبير للرزق إنه واياك والتحجير للحق إنه ودونك فكر الوهم فالغه إنه ودونك والتجريد للقلب إنه

وبدد كثافات العناصر صبغة فذلك أدنى المقت، والباب سدت ولا تعبأن بالمبطلين لشرعة وقربتهم فالباب منهم لحضرة يجر إلى التشكيك في سر كلمة تجلى بتلوين على لون قبضة مؤد إلى تقييد عقل وصورة هو الغرض الأقصى ونيل الطريقة

<sup>(</sup>۱) عدد أبيات التائية هو ۱۱۳ بيتا، وهي مطبوعة أيضاً ضمن رسائل الإمام محمد بن عبدالكبير الكتاني من ص: ۳۲۷ إلى ۳۲۷.

فذاك مراد الحق عين الخليقة يرقى على الأفلاك فوق المجرة ز والنيل للخيرات في كل رتبة هو المقت في الدارين بين البرية فذاك هو الإغواء أصل البلية هو الآية الكبرى وسبل المحجة يقسى عليك القلب في كل مرة على الزبل إن شئت المعالى بسرعة علامة إيمان ومزج المودة تقوم بأمر الحق أمر الأخوة طباع لأحرار نأوا عن كشافة لأن شهود الحق يفنى البقية وألق وجود الظل في ماء وحدة تفاني عن الإحساس لما تجلت وصارم شكوك العقل في شأن سجدة لكى تنزوي عنك البقايا الكثيفة محلا لنفث الروع إرث النبوءة ودع عنك أرباب الدعاوى السخيفة على الكون في حانات جمع الأحبة صقيل لمرآة الفؤاد الصدية فإن فناء النفس شرط لوصلة تبدی علی کل بأحسن صورة محجتنا البيضا وأوثق عروة

ودونك والإطلاق في كل ما ترى ودونك ذل النفس فابغه إنه ودونك حسن الظن فهو المني والفو وإياك سوء الظن بالمرء إنه وإياك والإعطاء للنفس حظها وإياك والتمزيق للعرض إنه وإياك والإكشار للنوم إنه وإياك أن تعنى بنفسك والقها ودونك ود الود فاحفظه إنه ولا تنسه بين الأعادي لأجل أن ولا تنس من أولاك خيرا لأن ذا وإياك والأغيار لا تكترث مها وطهر قبيل العصر كلك مخلصا وكبر على الأكوان تكبير ميت وألق مثال الظل في صبح شمسها وصل صلاة الجمع في فرق جمعه تصير بمرأى للخطاب ومسمع فحيهلا(١) بالسكر فيها وواصلن وشقق عليها الثوب والقلب واشطحن ودونك والإكشار للذكر إنه ومزق ثياب العز في جنب وصلها تنزه عن الشرك الخفى فإنه ودونك مرمانا، فرمه، فإنه

<sup>(</sup>١) كلمة يستحث بها.

## حرف الدال

#### وقال أيضا:

عرج بمنعرج الكثيب الأخضد واسلك حرا ومناهل الوراد في فإذا علقت بربع قلبي حيه وانثر على قصر العقيق عقيق دم وسلكت ما بين البشام ورنده وقطعت ما بين الشظا وتصعدت وأتيت من وديانه في أدخر فأقر السلام أهيله عنى وقل فأقر السلام أهيله عنى وقل قد طالما قد أبرزت عيناه من ليت الزمان بوصلنا ووصالنا ولرب ساجعة شجت قلبي ضنى ولاب ساجعة شجت قلبي ضنى دانت تطارحني الهوى فكأنما وكأنما تدري الذي بجوانح الصب

بين العقيق وبين حي الخُرَّد(۱) عذبات رند للهضاب الورد إن الفؤاد رهين رَبع الفُوّ وعلى مبابة الوجد الكثيب الأكمد(۲) وسكرت من دن الرحيق بعسجد(۳) زفرات وجد من ضلوع القعهد وطربت ما بين الخيام وصرخد(۱) سفح الدموع ممزجا بتنكد سفح الدموع ممزجا بتنكد غنى فأغنى عن وصال العُوّد على الزمان بوصلنا لم يحسد نغماتها بين الأراك الأملد تدري الهوى بضلوعها مستقعد العليل المرتدى بالأنكد

<sup>(</sup>١) الخرد: الخريدة والخريد والخرود من النساء أي البكر التي لم تمسس قط.

<sup>(</sup>۲) الأكمد: من أكمده الحزن إذا اشتد عليه.

<sup>(</sup>٣) البشام: شجر طيب الريح والطعم يستاك به، والعسجد: إسم موضع بعينه.

<sup>(</sup>٤) الأثيلات: مفرد أثيلة؛ وهو: اسم موضع، صرخد: اسم موضع بالشام تنسب إليه الخمر الجيدة.

وبكت بغير الدمع فوق الأملد فليرسل الدمع الهتون العربدي(١) فبشعبه ورد الظباء القصد كالشيح كالسرح العظام العلكد(٢) وبد الأثيلاث الشعاب الصرخد<sup>(٣)</sup> والتنعيم والزوراء ثم الفيد(٤) ورياضها والمنحنى والمأبد والحلة الفيحاء بين الفرصد<sup>(ه)</sup> طيبا وليس أريجها كالأبيد(٦) فكأننى وكأنها في مورد تختال كالغصن الرطيب الأملد(٧) فكأنها من حسنه في فرقد<sup>(^)</sup> وعدت ولكن الزمان مبعدى وممسك ومعنبر ومهند تطوي بها كل السفنج الألود(٩) العذاب على رضاب الجلسد(١٠) فبكيت من ألم النوى وجدا به من فاته أبدا وصال حبيبه واها على دهر مضى واها له ما أحرزت تلحات نجد كالربى كالقاعة الوعساء والعلمين من كالزاهر الدكناء والظهران كالنازلي أرض الهراة وهضبها كالساكني ربع الثنية واللوى بألذ من تلك الدهور مضت لنا فيها رمت بنبال جفن في الوغي هيفاء تزري بالمحاسن والطلا قد ساقه أرج النسيم بروضة إنسانة فتانة قتالة وتميس بين معصفر ومزعفر ولها سنان من نصال قد غدت صهباء ليس كؤوسها إلا الثنيات

<sup>(</sup>۱) العربدي: الشديد.

 <sup>(</sup>۲) تلحات: مرتفعات، العلكد: الغليظ.

<sup>(</sup>٣) الوعساء: الأرض اللينة ذات الرمل.

<sup>(</sup>٤) الفيد: منزل بطريق مكة.

<sup>(</sup>٥) الفرصد: شجر معروف، والأكثرون على أنه شجر التوت (اللسان).

<sup>(</sup>٦) الأبيد: نبات مثل زرع الشعير.

<sup>(</sup>V) الأملد: الناعم.

 <sup>(</sup>٨) فرقد: الفرقدان: نجمان في السماء لا يغربان، وقد تغنى الشعراء قديما بالفراقد
 وبالفرقد.

<sup>(</sup>٩) السفنج: السريع، الألود: الشديد الذي لا يعطي طاعة.

<sup>(</sup>١٠) الجلسد: إسم صنم كان يعبد في الجاهلية.

عنت فأفنت ثم أبلت أسكرت ظهرت وأبدت من بديع جمالها سترت وأهدت من حواشي حسنها فتكاتها تبلى الأسود فلم تدع فتنت مواهي حسنها في حسنها

ندمانها بتلفتات في دد(۱) فرقا أذاب حُشاشة في المعهد وردا أبان عندار وجد مهند للعاشقين جواهرا في كرمد فكأنها وكأننا كالمفرد

## وقال أيضا :

فاشهدوا أنسى غللام بـــدت الأكـــوان شــوقــا تاه عقل العالمين هامت الأملك جمعا وتهجلت وترقت ورأت مسا لسم تسره علمت أسرار حق صلح الجوهر منها بقيت أمرا مطاعا شغلها صل عليه هامت الأملك جمعا دارت الفلسك وحارت وله الأملك تصبو شغلها ذكر ثناه ذكـــره مـــرتـــع قـــدس ذكــــره ذكـــر وقــــرب

للحبيب مولاي محمد للحبيب مولاي محمد بالحبيب مولاي منحمد بالحبيب مولاي محمد بالحبيب مولاى محمد بالحبيب مولاي محمد بالحبيب مولاي محمد بالحبيب مولاي محمد بالحبيب مؤلاي محمد بالحبيب مولاي محمد بالحبيب مولاي محمد بالحبيب مولاي محمد

<sup>(</sup>١) الدد: هو اللهو واللعب.

بالحبيب مولاي محمد بالحبيب مولاي محمد

ذكره شيغل بيحيق ذكره مسعراج وصل ذكسره لسلمقسلسب مسحسى ذكره كشف للبس ذكــــره أمــــن لــــوقــــت ذكـــره نـــصــر وفـــتــح ذكره مغنى العوالم ذكره حسبى وكسبى ذكسره درعسي وحسصنسي ذكره مسفستساح قسرب ذكره أحمى جناب ذكره برد سللم ذكره روح لهسيسب ذكره رفع لقدري ذكره خصب الأراضي ذكــــره رفـــرف ســـري<sup>(١)</sup> ذكــــره رافــــع حــــجـــب ذك\_\_\_\_ره ج\_\_\_اذ*ب ح*\_\_\_ال ذكره جمع وفررق ذكره مرآة كيشف ذكره جهع شتات ذكره سينفسى ورمنحسي ذكره عرصمة أمري

<sup>(</sup>١) الرفرف: البساط أو الستر.

ذكره ركنني وعنزي ذكره حصن حصين ذكره عين حياة ذكره هاد بيحت ذكره راتق فيتق ذكره مرشد حائر ذكره موارد حيق ذكره معلم وارد حيوم

بالحبيب مولاي محمد بالحبيب مولاي محمد

\* \* \*

# حرف الراء

وقال مادحا الجناب النبوي:

هو الرحمة المهداة للخلق إنه هو الغوث والغياث إن قحط الورى هو الغوث والغياث إن يئس الورى فيسجد للرحمن يسمع: قل يكن شفيعا شفيعا أنت أنت لها وقد تقلد أبا الزهراء سيفك قد طمت (١)

رؤوف حليم لم يزل للورى بحرا ينادوا أيا روح الوجود الأقرى ونادوا أيا غوثاه أبطأت البشرى وسل تعطه نوري لك الدولة الكبرى تداعت بنا الأحوال أبدت لنا تترى أهاويل في الأكوان غوثا أبا الزهرا

وقال \_ أيضاً \_ مخمسا أبيات الجنيد: توضأ بماء الغيب... (٢):

<sup>(</sup>١) أي: كثرت.

<sup>(</sup>٢) هذه أبيات مشهورة خمسها كثير من الصوفية قديما وحديثا، وتنسب لأبي القاسم الجنيد؛ أصله من نهاوند، ولد ونشأ في العراق، وهو من أئمة الصوفية، توفي سنة ٧٩٧هـ، انظر «الرسالة القشيرية» ص: ٤٣٠، تحقيق معروف مصطفى زريق.

أزل علة الشرك الخفي لدى السير وإن رمت كشف الحسن في داخل الدير

وإلا تيمم بالصعيد أو الصخر

ورد مورد الأسمى ففض ختامه وحل بواد الأنس واقرع خيامه وهم بشهود الحق وارع ذمامه وقدم إماما كنت أنت إمامه وصل صلاة العصر في أول الطهر

صلاة شهود الوالهين بحبهم بحضرة أنوار الشهود لقربهم تطهر من الأكوان تهدى لشربهم فهذي صلاة العارفين بربهم فإن كنت منهم، فانضح(١) البر بالبحر

\* \* \*

## حرف الميم

وقال أيضا:

سرى بفؤادي الوجد نحوك هائم فنجم الدياجي قد أعار جفونه أرقت لشجو الورق والنجم شاهد أريد هجوعا عل طيفك ينجلي إذا هبت النكباء دب بجسمنا كما دبت الصهباء لما تجوهرت تصحف لي أجفانه لين غصنه وكل جمال في البرية أصله ومن لم يكن يوم الزحام ملبيا فما ذاق من طعم الغرام لذاذة

فعوضني حتفا من القرب قاصم لصب لذي الأطلال سهده دائم علي وقاضي العشق فيه جرائم فيرصدني جفن لديه صوارم لذيذ ليالي الوصل فيها مواسم بحسم صريع فيه غنت حمائم فوا كبدي حنت لصخر تهادم جمال له كل القلوب تراجم لنيل سهام الجفن فيه تراكم وليس له في العشق سهم يساهم

وكن أنت في طي وأخراك في نشر

توضأ بماء الغيب إن كنت ذا سر

<sup>(</sup>١) فانضح: من النضح؛ وهو: الرش.

وله \_ أيضاً \_ هذا الجدول العجيب:

حواشي الحسن رقت وراقني تعاطى كؤوس الوصل عنى (١) لشمت ثغورا عاد وجدى الــهــوي مــرولــكــن إذا أنـــا \* \* \*

<sup>(</sup>۱) صدر البيت الأول: معان، وعجزه: لازم، وصدر الثاني: مزال؛ إسم مفعول من الإزالة، وعجزه: قاذم؛ بالقاف أوله، وصدر الثالث: مذاق، وعجزه: كالم؛ بالكاف أوله، وصدر الرابع: ملاك؛ بكسر الميم، وعجزه: ناعم.

فهذه أبيات أربعة ميمية القافية، وابتداء وقافية، كل بيت هي صدر البيت الذي يليه بقلب الحروف كما أن الأبيات التي يمنته كذلك. (المؤلف)

### حرف النون

ولما طال مقامه بمراكش أثناء محنته الأولى، أنشأ قصيدة رائعة في التشوق إلى والده: الشيخ أبي المكارم عبدالكبير الكتاني ـ قدس سره ـ ووطنه فاس؛ مطلعها:

رماني زماني مذعلاني حبها بوقع سهام المعضلات رماني(١)

ومنها مخاطبا الحق سبحانه وتعالى:

قلبي له قد طار مع سرب غزلان أرى طلعة أبهى من الشمس تلقاني وفرقنا عما عهدنا بأوطان أطايب فيض الأذان وأدناني بغرب فكان الغرب شرقا وكأنني مواقفنا بل لا نرى فعل ريان يدان بما أبدت عوافص (٢) خفان

وعجل بإيابي إلى والدي فإن قلب وجبت قفارا مع ظباء لعلني أرى وبنسى زمانا قد أساء ببيننا وف فنغدوا بوصل واتصال ولا ندع أط فنختال لما أن تجلت شموسنا بغرولا نكتفي بالوصل حيث تآلفت مو أيا زمنا قد خنت عهدا وما لنا يدا ففرقت ابنا عن أبيه أما كفا

ك ما قد جرى بالسفح من دمعنا القانى

وقد جرت مدامعه تجري على فيض طوفان لكانت عليه كرة من فتاتان كسما كنا في أنس وعز مغان لعمري لقد أبكينا دمعا فلو ضمنا في مرصد الحكم مجلس فينصفنا من نفسه ويردنا

<sup>(</sup>۱) القصيدة تضم ۱۲۹ بيتا، وتوجد معظم هذه الرسائل التي كان يرسلها إلى والده في خزانة خاصة، وقد نشرت واحدة من هذه الرسائل ضمن رسائل الشيخ محمد بن عبدالكبير الكتانى: (سلسلة النفائس الكتانية) السالفة الذكر.

<sup>(</sup>٢) عوافص: من العفص، وهو الذي يتخذ منه الحبر، والشيخ ـ رضي الله عنه ـ يريد هنا: أثر عفص الخفين في الأرض.

على الجوريبني حكمه ويعانى تغذوا بألبان على حسن عقيان فيشرق في داج الجهالة بدران أحاطت بنا والقلب واه بأشجان أرانى ولا يدري بمنزع إنسان وجدت سبيلا ما دراني مكاني وعن خاطري سري لسر جناني وانى أسير إن أبحت عنانى أسيرا أما يثنى عنان لسانى وصاروا على متن لكسرى ومروان تجاهلت حتى قيل إنني الثاني مخافة غر يمتطي غرب ساسان وظلها ممدود فغنى وأغناني میامن دهری مالها یسریان فظل جناح منه حيا وبياني وما كان ظنى ما بعينى من إنسان وغالطت فيه وهو حشو جناني تكافأ ما قد صار ضدان ضدان لشرع الهوى حتى حباني وأدناني مطالع وجدى في المديح أتنساني من الله أن تطوى مسافة حيران على العهد ما أنساني طوله زمان يمينا ويسرى إن دعواك ترعاني ولا يكتفى بالعهد منه لأنه فلا يرعوى للهالكين ولا الذين أما آن أن تبدو مشارق غربنا وتنزاح عنا غمة الأمر إنها توخیت عن إفشاء سری فلا أری وعن ظل ظلى إننى أصله فلو وأكتم عن علمي سرائر خاطري أسيرى سرى إن كتمت فصوله ویا عجبا حریصبر بنطقه فذا زمن قلت كمالات أهله ولما رأيت الدهر أبدي تجاهلا وأضمرت ما أدري وإن كنت عارفا وقد عكفت روحي بمرتع قدسها وسالمني يمنى البشائر فلتكن تدثرت من حرب له إذ توقدت كما غرت فاستكتمت حبى بمقلة فأنكرته لما تبدى مقامه ألا فأعجبوا من منكر وهو عارف وكم خضت بحر الكنايات مائلا فقلت أمولانا الكبير لقد بدت وإنى غرثان(١) للقياك طالبا ولا يجعلنه آخر العهد إنني ولازلت في نعمى رضاك مقلبا

<sup>(</sup>١) غرثان: جائع.

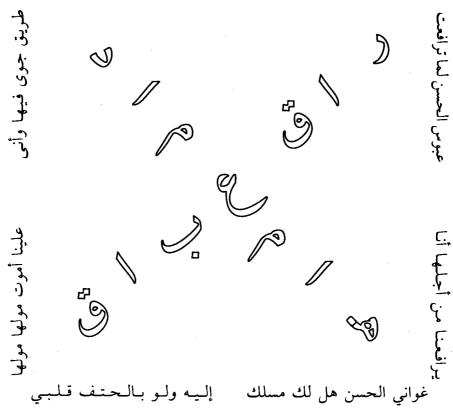
ولا لي من أوي إليه ولو سمت وما تركت للغير في القلب منصبا وتا الله إن الدهر شرف أعصرا وما طاب عيش الفرع إلا بأصله

بفضل له فوق السماكين<sup>(۲)</sup> نسران محبتكم لا أثمرت زهر أغصان بكم وعقيم أن يعزز ثاني وكيف وأنتم من عصارة عدناني

# حرف العين

وله \_ أيضاً \_ هذا الجدول العجيب:

ثغور الحسن أبلت مدامعي وهام بها وجدي بها أنا



<sup>(</sup>١) السماكان: نجمان نيران.

#### حرف القاف

وقال داعيا إلى تحمل الشدائد في سبيل الحق:

ومن يمتطي شمس المعارف يجتلي ولا ينزعج إن أثخنته جراحا فإن لذاذات المعارف تنسين

أشعتها فليصطبر للطوارق ت الوقائع وليشهد كنوز الحقائق سموم المنايا في كؤوس المضايق

\* \* \*

#### حرف السين

وقال أيضاً:

حدثني صبح دياجي الحندس عن نديم الصوت عن خمر بدت عن ليالي الأنس عن سر غدا إن معنى الحسن لم يودع لمن فافن عن كل المرائي وادخلن كم أناس ذهبوا ليس لهم وادخل ألحان وزمزم واشطحن وهنيهات بدت فاشكر لها جادلي الدهر بساعات غدت ومثاني الحسن تشدوا طربا

عن قديم العهد مجلى العسعس(١)
بكؤوس رصعت من لعس
بيننا يسعى بكهف المجلس
لم يصل صلصلة من جرس
باطن المعنى تجده ملبس
من غواني الحسن ظل النفس
واجتن قهوة ثغر اللعس
إذ غدت بالفيض أنس المونس
تجتني فضلا بدير الكنس
إحتس الأكواب بين القسس

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) الحندس: الظلمة ـ العسعس: هذه الكلمة من الأضداد، فيقال: عسعس الليل إذا أقبل، وعسعس الليل إذا أدبر.

#### حرف الهاء

#### وقال أيضا:

طفنا بكعبة حسن قد ألفنا بها دنوت أطلب منها المرعى سفسطة<sup>(١)</sup> فشردت وانثنت عنى فاختلست سألتها الرفق بالمشتاق إن له عذبت حبك يا سلمي وقد رشقت هيهات هيهات أن أسلو وقد غنمت فصرت أرصدها في كل مدرجة لا تنكروا خفقاني وهي شاردة بالله هل حدثتك النفس عن خبرى قد جئت منها إليها بافتقار وقد سألتها بصميم الحب تغفر لي يا رب إنى اقترفت في الهوى ما به تالله لو فتكت روحي لما برحت ناديت من أسف قلبي فقلت له: كأنها غصن بان في معاطفها إن لها في الحشا ميقاتا ليس لها فمل بكون وجود الوهم فامح له وخذ بلوح قلوب وأمط ما بها وصل تفاصيل فرق وأزل نقطة ناديت من أسف قلبي فقلت له:

ظبا ممنعة من رعى مرعاها فموهت واختفت عني بيمناها عقلي فصار رهينا ما أحيلاها بنار وجد نبال الجفن تصلاها أحشاءه منك أسهم جهلناها لبى وعقلى وروحى عند مرآها حيران لا أرعوى أحدو مطاياها فكيف لو كشفت عنى معماها؟ هيهات هيهات جور الوصل أقصاها رجوت تقبيل يمناها ويمناها ما قد جنيت بكنعان وبصراها أرد لكن ظنونا فيك ترعاها تسعى بإثر لمجراها ومرساها إياك أن تنثنى عن طيب رياها ولا يزال قليبي طائرا أعلاها فيه شريك في دنياها وأخراها تكاثرا في خيال منه وافاها من الشكوك ولا تدع خطاياها بالعين توهمني ضدا وأشباها يا قلب كم من أسير مات يرعاها

<sup>(</sup>١) القياس المركب من بعض الأشياء الوهمية.

فقال: ما لعبت أيدي النوى بهم مثلي ولا كل من رق لعلياها ما إن له في الهوى قصد سوى أن ترى

فيا لحق هلكي حياري من ثناياها

جاروا علينا وما وفوا وصاياها في السير قالت: أراه عند مسعاها فقلت: أوهاها، أدناها، وأشقاها وإنما غمرات الحسن تلهاها فكل نجد لها دار ومغناها ما بين ذات ووصف في مراياها نهم بالوصول إلا أن نرى طه! فنحن أيتام في حجر الهوى ولكم سألتها: أين قلبي؟ عندما ظعنت فاستفهمتني وقالت: أي قلب ترى؟ تريد وصلي ببطنان الأراك هوى فأينما تولوا فثم وجه لها ما بين نفي وإثبات تراهم فهم إياك أن تكشفي عنك النقاب، فلا وقال أيضا:

أراه بـــه لا لا يـــراه ســواه فكنت أنا المرءي بدون أنا هو وإن أنا لا أدعو يقول: أتنساه؟ تقطع أوصال الذي يتمناه فإن كنت ذا وصل ففك معماه إذا ما بدا بأي عين أراه أشعته بانت فبانت رسومنا إذا قلت يا هو قال لي: من تناجي؟ فلا راحة في الحب ترجى وإنما على كل حال ذا بساط تحير

\* \* \*

#### حرف الياء

وقال في «اللؤلؤة الاستعطافية بالأعتاب المحمدية»(١):

إذا غازلتك الجاذبات الشعاعية وطارحت ديجور المواد الطبيعية

<sup>(</sup>۱) نشرت في نهاية ختمة البخاري، وطبعت على الآلة الكاتبة سنة ١٩٩٩، باعتناء الدكتور حمزة بن على الكتاني.

#### إلى أن قال بعد تسعة وعشرين بيتا :

فلذ بمدد الكائنات وروحها هو المبدأ الفياض والدولب الذي هو العنصر الكلى والدورة التي قد اعتدلت فيه الحقائق فهي في وما أثرت فيه العناصر إنما هو القلب بين الكائنات لذاك قد فأعظم به من أحمد ومحمد

وقال أيضاً:

ثوى الحب واستعلى وما قد رثى ليا وأزعجني في الحي أرجو وصال من وأنهكني حتى لقد صرت في الهوي وأنحلني حتى لقد كدت في الهوى ولازلت أرعى في الطلول بوارقا وما ظفرت روحي بمغنى جمالها فأكثر أخى من طاعة الله جهرة وأكثر من الأذكار من دون ميقات وطهر قلوبا من شكوك قواطع وحاسب على الأنفاس نفسك إن من

تبدي بشكل الرابطات الأناسية تقدم صدر الجيش جيش الرسالية فقد كلمت فيه معانى المحمودية وأركسني من حيث أرعى لياليا دهانى وأشجاني وأبلى فؤاديا كأنى هلال الشك أرعى خياليا بمقلة وسنان أزج مثاليا لتنتعش الأوصال مما دهانيا

جزافا لقد أسهرت وصل وصاليا

قياما ببعض الحق والشوق هاديا

وإحضار قلب في العبادات ساريا

تنوء عن الإحصا ففتش دواعيا

وبرزخ أمداد الشؤون الشمولية

يفيض على الأدوار سر الألوهية

بها كان بسط الدائرات الوجودية

خطوط استواء في نعوت العبودية

تقاعس عنها فهو في الفضل عاريا

جوارحك احفظها وصنها عن المنا

هى تحفظ في الدارين إن كنت واعيا وشمر ذيول الحزم ليلك شائقا وقم في ظلام الليل ترعى الأمانيا

وأسهر جفونا في الصلاة مواصلا معاني الصلا للقلب طبا مداويا

فاعط الحقوق العينيات كما هيا مراقب رب الملك في كل حاليا ضياع لنصف العمر والنصف لاهيا على مركز الأنوار عين حياتيا ولا ينهم تلقى من الشر واقيا محب شكور هائم في العواليا لما تبديه فينا البلايا السماويا عوارات إخوان كريم مداويا تكون منير القلب لا عنه لاهيا

وكم أخذت عيناك بالنوم حظها فاء وأيقظ قلوبا فهي غاية منية مرا وإياك تثبيطا عن الليل إنه ضي ولا تفترق عن ذكر ربك والصلا علا وكف لسان الشر عن كل مومن ولا صموت حيي ذاكر متورع محصور على ريب الزمان مسلم لمغفور عن الزلات مغض إذا بدت عبي بقلب منير تنتهي حالة بها تكن وواصل لرحم الدين والطين لا تكن

مقاطع أرحام ولا تك ساهيا دا حظوظك جهدا لا تكون مرائيا ت تقلب أعيانا لديها تصافيا بأول صف مع عيون بواكيا ك وقلب وتهيام على الشوق طاويا لن طوارق آداب ولا تكون مدانيا

وأخلص عبادات لربك جاهدا وكن مخلصا عادات حسك بالنيا أوائل أوقات الصلاة احتفظ بها وحافظ عليها مع خشوع جوارحك وراقب إله العرش دأبا لتحفظن غيور يرى في القلب غيره فالزمن





كان ربعة يضرب إلى الطول، أبيض مشربا بحمرة، يتلألأ وجهه تلألؤ القمر ليلة البدر من شدة بريقه ولمعانه، واسع الجبين، شديد سواد العينين، مقوس الحواجب مع طول كأنها هلال، أبيض الأسنان مع بريق وتحديد فيها، عظيم اللحية، تامها، تبلغ صدره، شديد سواد الشعر مع حجونة أي: تثن \_ عظيم الوفرة، يتلثم في غالب أحواله، له شعر ممتد من صدره إلى سرته، وكف ألين من الحرير، وأعضاء متناسبة غير متنافرة، تسطع رائحة المسك منه من قوة ذكاء الرائحة، وإذا سلك طريقا فاحت رائحة الطيب في أنحائه.

يدهشك منظره الخلاب، لشدة هيبته إذا رئي ذكر الله، يخجل بين يديه كل متكلم، ويتعثر في ابتدائه بالسلام الجلد المتجلد الجسور، والأسد الرابض في غابه، له صوت يأخذ بمجامع القلوب؛ إذا سمعته جزمت بأنه أعطي مزمارا من مزامير آل داود (۱)، إذا تكلم ريء كالبحر يتدفق من بين ثناياه، شديد التواضع، لايأتيه أحد ـ من حر ولا عبد ولا أمة ولا مسكين - إلا وتنزل معه وقضى حاجته، يعود المرضى، ويشهد الجنائز، ويجيب من

<sup>(</sup>۱) روى البخاري في صحيحه عن أبي موسى الأشعري - رضي الله عنه - أن النبي ﷺ قال له: «يا أبا موسى؛ لقد أوتيت مزمارا من مزامير آل داود»، الحديث رقم ٤٦٦٠ كتاب «فضائل القرآن».

دعاه من غني أو فقير أو شريف، ولا يحقر أحدا، يلبي الدعوة إلى الولائم مع غاية التحري، ويصدع بالحق فيها، ويشغل الناس أثناءها بما يرضي الله، يأتي ضعفاء المسلمين ويزورهم في سجونهم، لا يجفو أحدا ولو فعل معه ما يوجب الجفاء.

ولم يكن يجتمع معه أحد إلا وتظهر له منه كرامة أو كرامات، أو كشف أو تصرف أو إخبار بمغيب أو مغيبات، عمل كل ما في استطاعته لنشر بنود الأمن في مختلف جهات البادية المغربية، حتى أصبح زعماء البادية رجال سلام، بعد أن كانوا رجال فتنة، وهيأهم لخوض المعركة الكبرى: معركة الدفاع عن البلاد المهددة - إذ ذاك - بالاستعمار الفرنسي والإسباني، وبذل جهدا كبيرا في عقد أواصر الأخوة بين مختلف القبائل، لأنه يعلم أنها السبيل الوحيد لإنقاذ المغرب مما كان فيه من فوضى واضطراب.

وهب حياته للإسلام والمغرب، وجاهد في سبيل إنقاذهما من الأخطار المحدقة بهما جهادا عنيفا، حتى بعث الحياة في الأجساد الجامدة، وأعاد الحرارة إلى القلوب الهامدة، وله في هذا الباب الخدمات الجليلة التي يخطئها الحصر، وملئت بها الصحف العربية والأجنبية الصادرة في ذلك العهد.

وفيما يلي بعض الأدلة والشواهد:

قال الإمام في «النبذة»(١): «كان أعجوبة الدهر خَلقا وخُلقا، وبذلا وجاها، وعلما وعملا، وفصاحة وقلما، وبراعة واقتدارا في كل شيء، وكانت همته في الذكر والتذكير، والدلالة على الله تعالى وعلى كل خير، وكان يقوم بعض الليل ويصوم الخميس والإثنين...إلى غير ذلك».

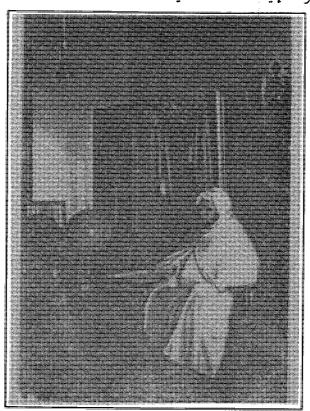
وقال صاحب «المظاهر»(٢): «كان - رضي الله عنه رَبْعَة أميل إلى

<sup>(</sup>١) انظر المصدر ص: ٢٢٨ تحقيق محمد الفاتح الكتاني وعصام عرار.

<sup>(</sup>٢) المخطوط الأوراق من ١٢٩ إلى ١٣٦.

الطول، أبيض مشربا بحمرة، شديدة سواد الشعر، عظيم اللحية، تملأ صدره، ما رأيت أهيب منه ولا أحسن وجها وقدا ولا أطيب ريحا، وكان يتلثم في غالب أحواله، ولم أتجاسر قط على سؤاله عن سبب تلثمه، نعم؛ ذلك من شأنه المصطفى في بعض الأحيان، وممن اشتهر باللثام: سيدنا موسى الكليم، وسيدنا دحية الكلبي، والشيخ أبو يعزى، وأبو العباس البدوي، وأبو العباس الملثم. . . وغيرهم من الأكابر».

"كل من رآه أحبه، يفاجئ أعداءه وهم يشتمونه، فلا يتمالكون أن يقوموا إجلالا لوجهه، ولا يفارقونه إلا بعد تعفيرهم لحاهم في يده ورجله، فإذا فارقوه تعجبوا من أنفسهم. تشم رائحته من بعد، كل من يرى وجهه يعلم أنه ليس بوجه كذاب، ورحم الله الشريف عون الرفيق أمير مكة؛ فإنه تكلم شخص عنده في الأستاذ، فقام إليه الأمير قائلا: "يا حمار؛ انظر إلى وجهه، لو نظرت إليه ما تكلمت فيه!"».



"وكان الأستاذ محسوداً أينما حل ونزل، محبوباً في الوجه مبغَضاً في الظهر، على عادة الله مع أمثاله في الإكثار من حسادهم وأعدائهم لغير سبب، وخصوصاً في مسقط رأسه وسكنه؛ لأنه ما فقد عالم حرمته إلا في بلده، ورحم الله ورقة: "لن يأتي أحد بمثل ما أتيت به إلا عودي". وقد كان الشيخ أبو محمد صالح ـ دفين آسفي ـ يوصي أصحابه قائلاً: "اسألوا عني قبل أن تقربوا من آسفي، فإذا وصلتم إلى بلدي؛ فاقطعوا عني السؤال!"».

"إلا أنه كان له خلق ألطف من الهوى، وألذ من نسيم الأسحار؛ جبل على السخاء والبذل، ينفق ما وجد ولا يخشى من ذي العرش إقلالاً، همته أبعد من الثريا، ما لقي وزيراً ولا سلطاناً \_ فضلاً عمن دونهما \_ إلا بطلب أو لرجاء نفع عمومي، همته في الذكر والتذكير والدلالة على الخير، كثير التلاوة والذكر، يقوم الليل ويعفر وجهه في التراب؛ يختار السجود عليه، يصوم الاثنين والخميس والأيام الفاضلة، يجيب عن كل ما يسأل عنه بالبديهة؛ سواء في الحديث أو التفسير، أو التصوف أو الكلام، أو البيان أو الأصول، أو الفلسفة أو علوم الحقائق والأسرار . . أو غيرها من العلوم الأصلية والفرعية».

«لا يسمعه سائله أو المستمع يتكلم في علم إلا ويتحقق أنه لا يعرف غيره، ثم إذا عرض في السؤال الاستشهاد من علم آخر؛ ظن كذلك، فلا يقطع كلامه إلا ويقطع السامع أنه عالم الدنيا وبحر العلم الزاخر، إذا تكلم في مسألة لا يقطع كلامه فيها إلا الصلاة أو أمر لازم، وإلا؛ فكان لا ينقطع له ما يقول؛ سواء كان راكباً أو جالساً، أو قائماً أو متكئاً أو مضطجعاً».

«أما كلامه على أسرار الكتاب والسنة ودقائق المعارف وباهر العوارف وعلل النفوس وقواعد السلوك؛ فقد أملى من تلك الرقائق والحقائق ما استنارت به عقول سليمة، وتداولت من جراحات غفلاتها قلوب أليمة، وازدحم الخاص والعام على الاستفادة من تلك العلوم، والاقتباس من نور مشكاة تلك الفهوم».

جمع العلم في القرآن ولكن تقاصرت عنه أفهام الرجال

«وتلقي كل أحد من تلك اللطائف على قدر الاستعداد، وعلى ما قدره الله له من سوق فيض الإمداد».

على قدرك الصهباء تعطيك نشوة ولست على قدر السلاف تصاب(١)

"ولما وقعت كثرة الكلام في الختم والختمية؛ تصدى المترجم - رضي الله عنه ـ في الزاوية بفاس، للجواب على أسئلة الحكيم الترمذي المذكورة في "الفتوحات المكية"، التي عجز بها صاحبها مدعي هذا المقام السامي، فكان الشيخ يجلس بعد صلاة العصر إلى المغرب في يومي الإثنين والخميس الذين كان يصومهما للكلام على تلك الأسئلة، فيجيب بما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب أحد من أهل عصرنا، يحضر إملاءه لذلك: الشيخ الوالد، وكبار الطائفة وفقهاؤها. والأسف كل الأسف؛ أن تلك الأجوبة الصادرة من الأستاذ بعباراته الجلية المشرق عليها نور الإذن الرباني، واللائح عليها أثر القبول الرحماني؛ لم يجمع جميعها في ديوان مخصوص. ولله الأمر من قبل ومن بعد".

تموت الخبايا في الزوايا ومالها تفوت كمالات الرجال شواردا

من الناس بين الناس للناس ذاكر إذا لم تقيدها علينا الدفاتر

"كما أنه كان يجلس للتذكير والكلام على السلوك وعلل النفوس كل يوم جمعة بعد العصر، فترى البحار منهمرة، والسيول متلاطنمة الأمواج، حتى لا تدري من أين تسمع، إذ لا ترى إلا أنبوبا من النور خارجا من صدره، لست ترى تلك الحالة من غيره، ولا ترى وصفها في ترجمة أحد من السابقين، يستحضر آي القرآن وقت المذاكرة والإملاء للاستشهاد، حتى يقطع السامع أنه يلقن تلك الآيات. وإلا؛ فالحافظة لا توحي إليه الآيات المتفرقة. يحفظ السنة، ويستحضر أحاديث الكتب الستة، و«الترغيب

<sup>(</sup>١) ورد هذا البيت بدون نسبة في نفح الطيب ٦٩/١، تحقيق إحسان عباس.

والترهيب  $^{(1)}$ , و  $^{(1)}$  و  $^{(2)}$  و  $^{(3)}$  و  $^{(3)}$  و  $^{(4)}$  و  $^{(4)}$  و  $^{(5)}$  و

وها أنت طف شرق الوجود وغربه فلا تلق لي مثلا ولا تلق لي شكلا

"وأما هديه في عباداته وغالب عاداته؛ فهو الهدي النبوي، سيما الصلاة؛ فلا تشتهي أن تصلي خلف أحد دونه، يهولك نطقه بالتكبير حتى يصغر كل شيء بين عينيك، يقيمها ويحسنها على الوجه التام، الذي وردت به الأحاديث الصحاح والحسان عن معلم الشريعة هذا، واختاره فحول المذهب وفطاحله النقاد».

<sup>(</sup>۱) «الترغيب والترهيب»: للشيخ الإمام الحافظ أبي محمد عبدالعظيم المنذري، المتوفى سنة ٦٥٦هـ، وقد اقتصر المؤلف في كتابه على ذكر الأحاديث التي روتها الكتب المشهورة؛ كالصحيحين والسنن الأربعة وبعض المسانيد، انظر «كشف الظنون» ٢٣٥/١.

<sup>(</sup>٢) «كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال»، للشيخ علاء الدين علي بن حسام الدين الهندي الشهير بالمتقي المتوفى سنة ٩٥٧هـ، رتب فيه «جمع الجوامع» في الحديث للسيوطى، المتوفى سنة ٩١١هـ. «كشف الظنون» ٢٦٨/١.

<sup>(</sup>٣) محمد بن إسماعيل بن ابراهيم بن المغيرة بن الأحنف الجعفي؛ الإمام الحافظ المتوفى سنة ٢٥٦هـ، من مؤلفاته: «الأدب المفرد» في الحديث ـ أسماء الصحابة ـ الجامع الصحيح، وغير ذلك «كشف الظنون» ١٤/٦.

<sup>(</sup>٤) علي بن عبدالله بن جعفر المديني البصري أبو الحسن: كان حافظ عصره، كما كان محدثا ومؤرخا له نحو ماثتي مصنف، توفي سنة ٢٣٤هـ، «الأعلام» ٣٠٣/٤.

<sup>(</sup>٥) محمد بن مصطفى بن كمال الدين بن علي البكري الصديقي، من الأدباء ومن فقهاء الحنفية بفلسطين، توفي بغزة سنة ١١٩٦هـ، له ديوان شعر، وكذا «المنح الإلهية في مدح خير البرية» وغيرهما، «الأعلام» للزركلي//١٠٠.

ولا أبالي بقال فيه أو زاري(١) ومذهبي كل ما صح الحديث به

«وكانت العلوم كلها طوع يده، ما بين معقولها ومنقولها، ولكن الذي غلب عليه منها: الحديث والتفسير، والتصوف والكلام، والأصول والبيان، ويعرف أبواب العبادات في الفقه معرفة كبرى، وما كان الناس يظنون أنه يعرف أبواب المعاملات، فلما حضر مجلس الشورى بالقرويين مع صدور المفتين؛ ظهر فيها أنه البحر المتلاطم الأمواج».

حبر ثبت والإنصاف شيمته أكرم به طاب من خَلق ومن خُلق

أتى به الدهر فردا لا نظير له مثل البخاري لما جاء بالعتق

«وكان مع جلالته وكمال هيبته يضحك مع الناس، ويتنازل للعبد والأمة وأرباب الحرف الممتهنة. دخل يزور أرباب السجون غير مرة، وكان يذهب حافيا في بعض الأحيان لعيادة مريض ونحوه، وربما خرج مكشوف الرأس بلا كساء، يركب الحمار والخيل المسومة، والدواب الفارهة، يبيت طاويا في بعض الأحيان، ويمد على بساطه ما لا قبل لأحد به. أحيانا يلبس ما وجد، وفي كثير من أحيانه يلبس الثياب المرقعة مباشرة للحمه، ويتجمل ظاهرا كما كانت عادة بعض أسلافه سلسلة الذهب».

ما الزهد في الدنيا فلا تجهلوا بلبس أسمال وأخلاق لكنه لبس ثياب التقى مع حسن آداب وأخلاق

«لا يشتري الخضر والفواكه لأهله ونفسه، إلا إذا أكلها القوي والضعيف، يراعي في أكله وشربه القواعد الصحية غالبا، وكانت «تذكرة الأنطاكي»(٢)

<sup>(</sup>١) ورد هذا البيت في «الضوء اللامع» للسخاوي، منسوبا للفقيه الشافعي النحوي، المحدث حسن بن محمد بن سعيد البدر الشظبي اليمني، توفي بتعز سنة ٨٣٤هـ المصدر ٣/١٢٥.

<sup>(</sup>٢) تذكرة الشيخ داود بن عمر الأنطاكي الطبيب الضرير، نزيل مصر والمتوفى بمكة المكرمة سنة ١٠٠٥هـ، والإسم الكامل للكتاب هو: "تذكرة أولي الألباب، في الجامع للعجب العجاب، وهو تأليف في الطب. انظر «كشف الظنون» ٣٢٦/١.

لا تفارقه إلا قليلا، تجد عنده تدقيقات في الطب تبهر الأطباء، ما أكل وحده إلا قليلا، وما كانت الدنيا عنده تساوي شيئا، لو أعطاك منها ما يكفيك ما رأى ذلك شيئا».

تراه إذا ما جئته متهللا تعود بسط الكف حتى لو أنه ولو لم يكن في كفه غير نفسه

كأنك تعطيه الذي أنت سائله (۱) دعاها لقبض؛ لم تجبه أنامله لجاد بها، فليتق الله سائله

"دخل بيده من الدنيا ما لم يدخل على أحد من معاصريه، وما خلف مقدار شبر من الأرض على ملكه، له همة ارتقت على السماكين، وفاق بها جميع من عاصره، حتى رأيت بخط الشيخ الوالد رسالة خاطب بها المترجم لما كان بمراكش يقول فيها: "وأحمد الله كثيرا على ما خصصتم به عن أهل وقتكم، ومُيزتم به من جميع طبقات أهل عصركم ووقتكم، من عالم ومنسوب وصالح. وغيرهم؛ وهو: رفع الهمة عن أهل الدنيا، والزهد فيما في أيديهم، ولا كرامة تماثلها، ولا فخر يضاهيها».

"بل همته الكبرى في ترقي الإسلام وإصلاحه مما أحاط به، يهتم كثيرا بحالة المغرب وجهله وتأخره، ولا حديث له إلا في ذلك، حتى ربما ينسبه جليسه إلى الجنون، لأنه يراه يصف داء لا يتصور جليسه وجوده؛ كطبيب يحذر مريضا بظهور بدايات السل فيه، حتى قال له مرة بعض الفقهاء: "ما جلسنا معك إلا قمنا على غير انشراح، كأن العدو بباب فاس!"».

«يهتم كثيرا بمحادثات أوربا واتفاقاتها ومقاصدها نحو الإسلام، يتكدر

<sup>(</sup>۱) وردت هاته الأبيات بدون نسبة في «حلية الأولياء» لأبي نعيم الأصفهاني ١٣٧٣/١٠ تحقيق عبدالقادر عطا الله، والبيت الأول مشهور وهو لزهير بن أبي سلمى (١٣ق هـ) ورد في ديوانه ضمن قصيدة مدح تبلغ ٤٦ بيتا، ويقال بأنه: أمدح بيت قالته العرب!!. وقد ضمنه بعده كثير من الشعراء في قصائدهم. (ديوان زهير ص: ٥٧ تحقيق د. فخر الدين قباوة).

لتفرقات تركيا وكثرة الأحزاب بها، وبجهل أمم المغرب الفظيع أكثر أكثر، لا يبالي في هذا الباب ولا يخاف على نفسه، ويلقي نفسه في المهالك، وكان يرى أن موته أفضل من حياته؛ لأنه لا يحب أن يشاهد المغرب على حالته من الجهل والغباوة والاستبداد والتأخر، يحض على اجتماع طرق أهل الله كلها، ولا يحب لهم التفرق والعداوة».

"كم سعى في تعليم أمم البربر وهدايتهم، وكان يوفد إلى كل جهة وفدا لتعليمهم الدين وآدابه، فكم من قبيلة كانت لا تحسن النطق بكلمة الشهادة، صارت له فيها زوايا يقرؤون القرآن ويحفظون أوراد الطريقة، بحيث رأيت بعيني في قبيلة زيان البربرية من لا يحسن من العربية إلا أوراد الكتانيين. وكم أمن من طرق، وأصلح بين فئتين وآخى بين أمتين، ورد المنهوبات والمسلوبات إلى أهلها».

«له همة في الكتب واقتنائها عجيبة. . يختم الكتاب المشتمل على مجلدات في ليلة واحدة، وأما الحفظ السالم من الشك والريب؛ فإليه المنتهى، وعنه الحديث الغريب في ذلك، ختم صحيح البخاري بن «فتح الباري» في مراكش في مدة قليلة؛ فما ذهب عن ذهنه شيء من «فتح الباري» بعد ذلك».

"قال لي زعيم الفقهاء بمراكش أبو عبدالله محمد بن إبراهيم السباعي (١): "ما رأيت أحفظ من أخيك ولا سمعت به في عصرنا هذا!. قال: كنت أنا وهو في المحلة العزيزية، فكنا نترافق كل ما ركبنا، فكنت أراه يحفظ كل ما يرى من تفسير وحديث وأدب وتاريخ». قلت: وحفظ الأستاذ شيء أجمع عليه الموافق والمخالف، وأن الناس لم يروا مثله في ذلك، وختمه الصحيح بجامع القرويين بمحضر آلاف من الخلق؛ جلس في الغلس بعد صلاة الصبح، فلم يقم إلا قبيل الظهر، كل هذه المدة وهو

<sup>(</sup>۱) شيخ الجماعة بمراكش كان إماماً مطلعاً، نقاداً متبحراً، وكان على علم بأمثال العرب وحكمهم وأشعارهم، له عدة مؤلفات، توفي سنة ١٣٣٧هـ، ودفن بضريح الشيخ الغزواني بمراكش، خصه ابن إبراهيم في «الإعلام» بترجمة مطولة، انظر ١٩٠/٧.

يملي من غير تلعثم ولا تلكؤ مشهور معروف، قل من لا يعرفه، حضره أعيان الفقهاء وكبار الجاحدين، ولو رأى ذلك من غريب عن بلادهم؛ لعدوه معجزة إلهية».

"وكان - رضي الله عنه - يحفظ الشعر - بل القصيدة - بسماعها مرة، فلم أر فيمن رأيت من أدباء الشام والحجاز ومصر والمغرب، من يحفظ المقطعات الشعرية كحفظه، بحيث لو شاء أن لا يتكلم إلا بالشعر؛ لما اعتاص الشعر عليه. والذي يحضر حلقة الذكر ويرى ترتيبه للمنشدين ما ينشدون، يقضي بالعجب العجاب، إذ؛ مرة لا ينشد طول كلقة الذكر إلا العشقيات، ومرة في الوصاليات ومرة في الحقائق، ومرات في غير ذلك، وقد تجالسه السنة فلا تسمعه كرر بيتا أو قطعة».

"إذا صرصر قلمه؛ قطعت أنه أفصح خلق الله قلما، وإذا نطق؛ جزمت أنه أطلقهم لسانا، وما أظن أن فصاحة القلم واللسان اجتمعا لإنسان قبله، إذ المعهود: الكمال في اللسان أو القلم، إذا رأيته يكتب لا تحسب أصابعه من لحم ودم من طول ما يكتب وسرعته، وربما كتب الكراريس المتعددة في اليوم الواحد...».

وقال صاحب "المدهش المطرب" (۱): "صدر من صدور عصره، عالم متبحر، حافظ من حفاظ الحديث، بصير بمعانيه وفقهه، متمكن في علم التفسير والأصلين والكلام، متبحر في التصوف غواص على دقائقه، ناهج في ذلك منهج أرباب الحقائق وأصحاب وحدة الوجود؛ كالشيخ الأكبر الحاتمي والجيلي وابن سبعين وابن الفارض وأمثالهم، خبير بأحوالهم وطبقاتهم، ومنازعهم ومذاهبهم، وفرقهم ومشاربهم، ومقاصدهم واصطلاحاتهم، قدير على فك المشكلات، وفض المعضلات، مثابر على نشر العلم، دؤوب على تقريره وتدريسه، لا يخلو وقت من أوقاته من الخوض في مسائله، حر الفكر والضمير، يجاهر بأفكاره ومبادئه في مؤلفاته ودروسه، مقتدر على إقامة الحجة، وإقناع الخصم والاستيلاء على أفكاره،

<sup>(</sup>۱) «معجم الشيوخ» لعبدالحفيظ الفاسي، انظر ٢٥/١.

بما أوتي من قوة العارضة والقدرة على البيان والبراعة في الاستدلال مع فصاحة اللسان، وثبات الجنان، لم يبلغ أحد من أهل عصره ـ بعد الشيخ ماء العينين (١) \_ مبلغه في إقبال الخلق، وبعد الصيت، وشهرة الذكر في المشرق والمغرب...إلخ».

وقال القاضي على العدلوني - رحمه الله - في كتابه: "النواشئ الاختصاصية في شرح الصلاة الأنموذجية" (٢): "إنه جامع للعلوم كلها، والفنون بأسرها، لم تفته دقيقة دق فهمها، ولا عويصة عز حلها، ولا لغز عميت عنه الأبصار، وحارت دونه الأفكار، إلا وعنده فيه ما يشفي الغليل، ويبري العليل. ورأيت سيرته وأحواله - رضي الله عنه - فإذا هو عنصر علم وعمل وحال دائما يتفجر، وسيرته ومعاملته لا تعدو السنة قدر أنملة ولا أقل، ليس له شغل إلا بربه، لا تفوته لحظة باطلة من عمره، يدل الناس على مولاهم، ليس له فيهم شأن غير التحضيض على تعمير أوقاتهم ومجاهدة أنفسهم، والتخلي عن الدنيا وحالها ومآلها ومخالطة أبنائها، مزهدا لهم فيما يؤول للزوال، ومؤكدا عليهم إخلاص النية والإقبال، ومحذرا مما يوقع في سخط الله ورسوله، ومرغبا لهم فيما يوصلهم لرضوانه".

«في بشاشة وجهه وانطلاقه وتبسمه دائما، لا يغضب قط إلا لما يخالف أمر ربه، ولا يمل أبدا جلوسه، ولا ينصرف حتى ينصرف زائره، لا يقابل أحدا بما يكره على كل حال، كان يتصبب أحيانا جبينه ولو في أوقات شدة البرد عرقا، كأنه در على جمان، إن تكلم كفي، وإن أجاب شفى، يتفطن بأدنى إشارة وأقرب عبارة، وجميع ما رأيت في كتب القوم من سيرة المشايخ المتقدمين الناهجين نهج سيد المرسلين؛ رأيته فيه رضي الله عنه، وفيه أمور محمودة لم أعثر عليها في ديوان. . الخ».

<sup>(</sup>۱) بل ولا الشيخ ماء العينين، فقد انتشرت طريقته في حياته في عموم المشرق والمغرب، واهتبل الناس بما عنده علما وسياسة وتصوفا، وترجمة الشيخ عبدالحفيظ الفاسي المذكورة لا تخلو من تعريض ودس.

 <sup>(</sup>٢) توجد نسخة منها مخطوطة في خزانة حفدة المؤلف، وعدة نسخ في خزانة الدكتور على الكتاني رحمه الله.

وقال القاضي أبو بكر بن محمد التطواني السلاوي<sup>(۱)</sup> ـ رحمه الله ـ في تقريظه لختمة البخاري للمترجم: «ووجدت عنده من العلم المكنون، والسر المصون، ما لم يوجد عند غيره من كبار العارفين، كابن عربي وغيره، وله الأيدي الطوائل في العلوم النقلية والعقلية والكشفية، والمعراج الأرفع في مواقع الـتنزلات، والكشف الخارق عن أحوال أهل البدايات والنهايات...إلخ».

وقال صاحب "المظاهر" في رسالة كتبها للشيخ المكي بن عزوز رحمه الله، بعد أن ذكر أنه: يعجبه أن يكون الإنسان أثرياً صوفياً عصرياً (٢): "كان - أي المترجم - في حفظ السنة والآثار كابن تيمية (٣)، وفي التصوف كالحاتمي (٤) وأضرابه، وزادربالاستغراق في المحمدية ودوام الهيام بالأحمدية، مع بقر مشكلات الكتاب والسنة، وفهمها على مقتضى استغراقه ودوام هيامه، بما أصبحت به تلك المشكلات واضحات. وفي علم الوقت؛ كأكبر واحد في الوقت، يستعين بآلة الأولين على فهم قواعد الثالث، ويشرح بمخترعات الثالث جزئيات الكل، فمزج الشريعة بالحقيقة، والفلسفة بالإسلام على أبهج طريقة، مع رمي التقليد الأعمى والتعصب الذميم".

<sup>(</sup>۱) سبقت ترجمته، ويوجد هذا التقريظ ضمن مجموع يضم كتاب «المظاهر السامية في خزانة خاصة.

<sup>(</sup>٢) للشيخ عبدالحي الكتاني عدة مكاتبات مع الشيخ المكي بن عزوز، وفي هذا الموضوع يقول في كتابه «فهرس الفهارس» ٩٦١/٢: «وطالت مكاتبتي معه واتصالي به إلى أن مات، بحيث لو جمعت المكاتبات التي جرت بيني وبينه؛ لخرجت في مجلدة متوسطة»، انظر مقدمة «فهرس الفهارس» ١٦/١.

<sup>(</sup>٣) ابن تيمية أحمد بن عبدالحليم بن عبدالله الحراني الدمشقي الحنبلي، تقي الدين شيخ الإسلام، كان يدعو إلى إصلاح الدين، وكان آية في التفسير والأصول، له مؤلفات كثيرة، مات معتقلا بقلعة دمشق سنة ٧٢٨ه، انظر «الأعلام» ١٤٤/١.

<sup>(3)</sup> محمد بن علي بن محمد بن عربي، أبو بكر الحاتمي الطائي الأندلسي، الملقب بالشيخ الأكبر، وهو من أثمة المتكلمين في كل علم. . يقال عنه بأنه من القائلين بوحدة الوجود، وقد حاول أن يدفع عن نفسه هاته التهم في «الفتوحات» ١٢٥/١، توفى سنة ٦٣٨ه بدمشق، انظر مصنفاته ومصادر ترجمته في «الأعلام» ٢٨١/٦.

«وكان يفرق بين أنوار الآيات القرآنية والأحاديث النبوية، ويكشف اللثام عن محيا بواطن كلام الله تعالى الواردة في الحديث الشريف في قوله: «إن القرآن له ظاهر وباطن، ولباطنه سبعة أبطن»(١).

وكم له من حسنات في ميدان إعزاز السنة وإخماد البدعة؛ رحل إلى الصحراء سنة ١٣١٤، وللحجاز سنة الصحراء سنة ١٣١٤، وللحجاز سنة ١٣٢١؛ فأقام معالم الدين، وعمل على توحيد كلمة المسلمين. وتاريخ كل رحلة يخرج في مجلدات. وقد أذعن له فحول وتلمذوا له في سائر الأقطار الإسلامية، ومدح من شعراء العالم الإسلامي بما يقرب من عشرين ألف بيت من الشعر(٢)، وشهد له بعظيم الشان أيمة عصره شرقاً وغرباً.



<sup>(</sup>۱) «لكل آية ظاهر وباطن وحد ومطلع»، أخرجه الطبري في تفسيره ٢٢/١.

<sup>(</sup>٢) أورد الشيخ عبدالحي الكتاني في «المظاهر السامية» بعض مطالع هذه القصائد، وذكر بأن بعضها طبع بمصر، المخطوط، الأوراق من ١٧٥ إلى ٢١٠. وللمؤلف رحمه الله تعالى كتاب جمع فيه ما كتب في والده من الأشعار، ضمنه أربعة آلاف بيت، وسماه: «الثمار اليانع في مختارات من الشعر الممدوح به والدنا الفرد الجامع» في خمسة كراريس.



جمعت من هذا النوع الشيء الكثير، غير أني سأقتصر هنا على كلام نخبة من أيمة العلم في مختلف بلاد العالم الإسلامي، الذين كانوا هداة الأنام، ومصابيح الظلام. وكلام واحد منهم كاف في الدلالة على عظمة المترجم، وشفوف مقامه في العلم والمعرفة، والتقوى والإخلاص، فكيف بجميعهم؟؛ لأنهم كانوا لا ينافقون ولا يدارون، ولا يوثرون مصالحهم الشخصية على مصالح الأمة.

### ثناء الشيخ عبدالكبير الكتاني(١)

منهم: والده جبل السنة والدين الشيخ أبو المكارم عبدالكبير بن الشيخ محمد الكتاني المتوفى سنة ١٣٣٣، قرظ له على حكمه القدسية المطبوعة بفاس واصفا إياه به: وعاء السر، وخزانة المعارف الكبرى. ونقل عنه في كتابه «نجوم المهتدين» (٢) واصفا له به: العارف الأكبر، وحلاه في إجازته لشقيقنا الأكبر أبى الفضل محمد المهدي رحمه الله به: العارف الغارف،

 <sup>(</sup>١) ترجم له ابنه الشيخ عبدالحي في: «فهرس الفهارس» ٧٤٣/٢ كما أنه أفرده بترجمة خاصة في كتابه: «المظاهر السامية» المخطوط الورقة: ٣٨.

<sup>(</sup>٢) «نجوم المهتدين، في أدلة استحباب الذكر على طريقة المشايخ المتأخرين، برفع الأرجل من الأرض والاهتزاز شوقا إلى رب العالمين». طبع طبعة حجرية سنة ١٣٣٠هـ بفاس.

نادرة وقته. واستشهد بأبيات من شعره في رسائله الإرشادية، وما كان يذكر اسمه فيها إلا مقرونا به: الختم الأكبر، والمسك الأذفر. وترجمه في رسالته الأولى التي بعث بها للوزير أحمد بن موسى، وصرح فيها بأن الله تعالى أكرمه بمعرفته الخاصة، وولايته العظيمة، وأنه يتيمة الوجود، وعنقاء مُغرب.

وبالجملة؛ فكلامه في مدحه كثير، وقد اعتنى بتدوينه شقيقنا أبو الفضل المذكور(١١)؛ فخرج في أكثر من مائة صحيفة.

#### ثناء الشيخ جعفر الكتاني

ومنهم: خاله شيخ الإسلام، علم الأعلام؛ أبو المواهب جعفر بن إدريس الكتاني المتوفى سنة ١٣٢٣هـ(٢)، أنشده أبياتا لما عزم على الحج، عند وداعه خارج فاس، تأسف فيها على فراقه، خاطبه فيها بشمس الغرب، وتقدم ذكرها في الوصل الخامس، وناهيك بها منه.

#### ثناء الشيخ محمد بن جعفر الكتاني

ومنهم: ابن خاله الإمام الحافظ أبو عبدالله محمد بن جعفر الكتاني المتوفى سنة ١٣٤٥، ترجم له في «النبذة» (٣) بعد ما ترجم والده الشيخ أبا المكارم قائلا ما لفظه: «ومنهم: ولده الذي طبق ذكره الآفاق، وشاع صيته في الحواضر والبوادي وسائر الرفاق، العلامة الأبهر، الصوفي الأكبر، من تفجرت ألسنته وأقلامه بالعلوم، وبهر بما يبديه الخصوص والعموم، المربي النفاع، الكثير التلاميذ والأتباع: أبو عبدالله مولانا محمد...». إلخ.

<sup>(</sup>۱) رسالة الشيخ عبدالكبير الكتاني للوزير ابن موسى تتألف من ثمان صفحات، كلها نصح وموعظة وحديث عن نشأة ابنه الشيخ محمد الكتاني. . . وهي مخطوطة في خزانة حفدة المؤلف، والمؤلف قصد بكلامه شقيقه محمد المهدي الكتاني، وقد تقدمت ترجمته . . وتوجد مؤلفاته بخزانته الخاصة بمدينة سلا.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته، وانظر الأبيات في ص:١٤٢.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته، وانظر «النبذة»، ص ٢٢٣ ـ ٢٢٤.

### ثناء الشيخ ماء العينين الشنجيطي

ومنهم: الإمام القطب الشيخ ماء العينين الشنجيطي الحسني المتوفى سنة ١٣٢٨ (١)؛ كان يصفه بد: «نوارة الأولياء»، ويأمر أصحابه بتعظيمه ومحبته، ويقول لهم: «عدوها ليوم القيامة»، وإذا لقي أحدا من الإخوان الكتانيين؛ يقول: «أهلا بأصحاب شمس الضحى»، وكان لا يسميه إلا بها، وزاره جماعة من الإخوان السلاويين، فقال لهم: «نِعم الشيخ شيخكم، ونعم الطريق طريقكم، ونعم الشعار شعاركم، ونعم الناس أنتم!...»، أعادها مرات متعددة، وكتب موافقا ومصححا على كتاب «لقطة عجلان في شرح الصلاة الأنموذجية» للمترجم.

#### ثناء الشيخ العربى بن السائح العمري

ومنهم: مجدد الطريقة التجانية، الإمام العلامة العارف بالله، أبو حامد العربي ابن السائح العمري<sup>(۲)</sup>، المتوفى سنة ۱۳۰۹، كان يشير ويصرح له بالخصوصية وكمال العرفان لما اجتمع به في الرباط سنة ۱۳۰۷، وقال مخاطبا والده الشيخ عبدالكبير: «إياك أن تكلف ولدك سيدي محمدا خُلقا ليس في سجيته؛ فإن الله لا يفعل به إلا ما يريد، وإني لأرجو الله أن يكون من أهل الأنس والتيه والدلال...». وأنشد أحد رجال المديح النبوي يوما بحضرته قول سلطان العاشقين ابن الفارض رضى الله تعالى عنه:

لو أن روحي في يدي ووهبتها لمبشري بقدومكم لم أنصف (۳) لا تحسبوني في الهوى متصنعا كلفي بكم خُلق بغير تكلف

فصاح قائلا: «والله إن سيدي محمدا لمنهم!»، وقال عنه مرة أخرى:

<sup>(</sup>۱) تقدمت ترجمته في «أعلام الفكر المعاصر» ٣٦٨/٢.

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في «أعلام الفكر المعاصر» ٣٦٨/٢.

<sup>(</sup>٣) البيتان من قصيدة مشهورة لابن الفارض؛ مطلعها:

قلبي يحدثني بأنك متلفي روحي فداك عرفت أم لم تعرف

«إنه من أهل الصلاح، والسمت الحسن، والهدي الواضح ...». هذا ثناؤه عليه وهو لا زال منخرطا في سلك طلبة القرويين، فكيف لو أدرك مشيخته؟!.

# ثناء الشيخ محمد بن إبراهيم الأندلسي(١)

ومنهم: مجدد الطريقة الدرقاوية، الإمام العلامة العارف الزاهد الصابر؛ أبو عبدالله مُحمد (فتحا) بن إبراهيم الأندلسي الفاسي، المتوفى سنة الصابر؛ أبو عبدالله مُحمد فيه، واعتقاد كبير، وكان يقبل يديه كلما رآه، ويعجب من مذاكرته. وجاءه مرة طالبا منه الإذن في «ورد الحسبلة»، ودخل عليه المترجم يعوده ويودعه لما أراد السفر للحج، فطلب منه الشيخ المذكور الكلام في طريق القوم، فقال بعد سماعه كلامه: «ما سمعنا بمثل هذا قط»، وأطلق عذبة لسانه في المدح.

### ثناء الشيخ أحمد بن عاشر الحداد(٢)

ومنهم: مجدد الطريقة الحراقية الشاذلية، العارف بالله؛ أبو العباس أحمد بن عاشر الحداد الرباطي المتوفى سنة ١٣٢٦، كان يملأ زمنا طويلا من مجالسه في الثناء عليه كلما ذكره، وقال للمترجم لما حل بالرباط سنة ١٣٢١ في طريقه للحج: «إن الحضرة المحمدية رحبت بك ليلة قدومك للرباط، وأخبرت بالحفظ والقبول وطاعة النور والظلمة في الذهاب والإياب لك».

### ثناء الشيخ محمد سر الختم الميرغني (٣)

ومنهم: العلامة العارف، أبو عبدالله محمد بن محمد سر الختم الميرغني الحسيني الطائفي الإسكندري، المتوفى سنة ١٣٢٥، قرأ عليه بعض

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في «رياض الجنة» للفاسي ٤٢/١.

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في «أعلام الفكر المعاصر بالعدوتين» ٢٠/٢.

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في «فهرس الفهارس» ٢/٢٥٥.

المغاربة بزاويته بالإسكندرية الصلاة الأنموذجية ومزَّجَها المعروف بصلاة القاسم، كلاهما للمترجم، فقال لتلاميذه: «اسمعوا كلام أهل الشهود، اسمعوا الكلام القريب العهد من الله!!».

# ثناء الشيخ محمد بن عبدالرحمن البريبري<sup>(١)</sup>

ومنهم: الإمام العلامة، قاضي رباط الفتح ومفخرته، أبو عبدالله محمد بن عبدالرحمن البريبري السلاوي ثم الرباطي، المتوفى سنة ١٣٢٦، كان يقدسه تقديساً عظيماً في مجالسه ورسائله، ولما أخبر بوقت حلوله بالرباط في طريق حجه أسرع للقائه على شاطئ وادي أبي رقراق، وكان ذلك من الغرابة بمكان؛ لأنه لم يثبت عنه أنه رأى الوادي المذكور سنين كثيرة؛ لإيثاره الانعزال عن الخلق، واشتغاله بما يرضي ربه، ولازم دروسه المحديثية التي أملاها بالرباط. واطلع مرة على «الكشف والتبيان» للمترجم (٢)؛ فاهتز طربا وقال: «إن أمثالنا ليسوا بأهل أن يقفوا على مثل هذا الكلام».

## ثناء الشيخ محمد حبيب الرحمن الهندي(٣)

ومنهم: مجيزنا شيخ علماء الحجاز، وابن أدهم وقته، الشيخ محمد حبيب الرحمن بن علي الكاظمي الهندي، المتوفى سنة ١٣٢٢، قال في إجازته له بعد مدح العلم: «وإن ممن وُفق لتحصيله، وشمر على ساق الجد والاجتهاد في سبيله، وصرف جوهرة حياته في حل مشكلاته، وأفنى زهرة شبابه في توضيح معضلاته؛ حضره الإمام العالم العلامة، القدوة اللوذعي الفهامة، مفخر الأوائل والأواخر، وارث العلم كابرا عن كابر، فرع الشجرة النبوية، معدن الجود والفتوة، الأستاذ العارف الرباني الشيخ محمد...». إلخ.

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في «أعلام الفكر المعاصر بالعدوتين» ۱۰۳/۲.

<sup>(</sup>٢) الكشف والتبيان، عما خفي عن الأعيان، في سر آية: ﴿مَا كُنْتَ تَدْرِى مَا ٱلْكِتْبُ وَلَا الْكِتْبُ وَلَا الْكِتَابِ بِفاسِ سنة ١٣٣٧هـ.

<sup>(</sup>٣) سبقت ترجمته.

# ثناء الشيخ حسين الحبشي(١)

ومنهم: إمام مكة وعالمها، ومفتي الشافعية بها، أبو علي حسين بن محمد الحبشي اليمني الباعلوي المتوفى سنة ١٣٣٠. قال في آخر إجازته لشقيقنا المذكور: "إنه من ذوي العلوم الواسعة، والحقائق الجامعة، الذين علت همتهم، وتسامت في العلوم الظاهرة والباطنة رتبتهم، الواصل الموصل إلى طريق الحق والصدق واليقين، البدر السامي المقدار، الظاهر كالشمس في رابعة النهار، العارف بربه، المستغرق فيه بقلبه، من أرجو باتصالي به الخير، وزيادة النور والبركة ودفع الضير؛ سيدي محمد...".إلخ.

# ثناء الشيخ محمد حسين العمري(٢)

ومنهم: الشيخ الأكبر، عالم الهند وعارفه: محمد حسين بن تَفَضُّل حسين العمري الهندي المتوفى سنة ١٣٢٢، تدبج معه وحلاه في إجازته له ب: «العلم الأوحد، الفاضل المفرد، مالك الملكات، صاحب الكمالات الوهبية والكسبية، البحر الخضم الحلاحل المطمطم (٣)، قرة عين الزمان، إنسان عين الإنسان الذي يباهي بكماله الكمال، وحامت حول بحره العذب ألباب الرجال، العارف الشهير مولانا الشيخ محمد...». الخ.

# ثناء الشيخ أحمد بن إسماعيل البرزنجي

ومنهم: علامة الحجاز، الشيخ أحمد بن إسماعيل الحسيني البَرْزَنْجي المتوفى سنة ١٣٣٢، وصفه في إجازته له بد: «الإمام الهمام، قدوة الأنام، الحامع بين الشرفين؛ شرف النسب وشرف العلم بلامين، البارع في الكرمين؛ كرم العلم وكرم الإخلاص بأوفر سهمين، العلامة المحقق، الفهامة المدقق، الفريد في فنون العلوم، المنطوق منها والمفهوم، السيد محمد.

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في «رياض الجنة» ١٤/٢.

<sup>(</sup>٢) سبقت ترجمته.

<sup>(</sup>٣) المطمطم: العظيم.

<sup>(</sup>٤) «رياض الجنة» ١٠٦/١.

وانتهزنا الفرصة إلى التبرك بلقائه، والاقتباس من سنا برق عرفانه وضيائه...». إلخ.

#### ثناء الشيخ عبدالقادر الرافعي

ومنهم: شيخ الديار المصرية ومفتيها، العلامة الكبير الشيخ عبدالقادر الرافعي، الحنفي الأزهري المتوفى سنة ١٣٢٣ه(١)، قال في إجازته لشقيقنا المذكور: «قد اجتمعنا بمن فاض سيل الكمال من سجاياه الكريمة، وتدفق فيض الفضل من مكارمه العميمة، الذي سما استعداده، وزها به اجتهاده، ودنت من مقامه الآمال، ولاذت بجانبه غايات الأعمال، السيد الشريف الشيخ محمد. . إلى أن قال: فإذا هو من نخبة العلماء العاملين، وخيرة الأتقياء المرشدين، وقد رقى أعلى مراتب الكمالات، مع غزارة علم وسعة اطلاع في المنقولات والمعقولات، نفع الله به المسلمين، ولا زال ملجأ القاصدين».

# ثناء الشيخ محمد محمود الشنجيطي (٢)

ومنهم: رئيس العلوم اللسانية بمصر، العلامة الكبير الشيخ محمد محمود الشنجيطي المتوفى سنة ١٣٢٢، كان يقول له لما اجتمع به بمصر سنة ١٣٢١: «ما جاءنا من المغرب مثلك!»، ولما قرأ عليه كتابه: «الاستباقات إلى حضور موائد صلة الحق للموجودات» (٣)؛ حصل له سرور كبير، حمله على أن قال: «ما سمعت أفصح من هذا الكلام!».

# ثناء الشيخ أبو شعيب الدكالي(٤)

ومنهم: شيخنا الإمام محدث الإسلام، أبو شعيب بن عبدالرحمن

<sup>(</sup>۱) «الأعلام» للزركلي ٦٤/٤.

<sup>(</sup>۲) «الأعلام» للزركلي ۸۹/۷.

<sup>(</sup>٣) يوجد هذا الكتاب مخطوطا في بعض الخزائن الخاصة.

<sup>(</sup>٤) «رياض الجنة» ١٤١/٢.

الصديقي الدكالي المتوفي سنة ١٣٥٠، حلاه في إجازته لشقيقي الأكبر بنا «الشريف الأجل، العالم الأمثل، الحافظ اللافظ، الذي كرع من بحري الشريعة والحقيقة حتى ارتوى، سيدي محمد بن سيدي ومولاي عبدالكبير الكتاني الحسني، رضي الله عنهم ونفعنا ببركاتهم آمين».

وحدثني كثير من إخواننا الكتانيين بمراكش، أنه: لما كان يدرس الصحيح بها أيام وزارته، قال للجماهير الغفيرة التي كانت تحضر دروسه: «ما رأت عيني من يحسن دراسة التفسير كالشيخ سيدي محمد الكتاني رحمه الله، سواء في المغرب أو المشرق»، وصار يصف لهم مجالس المترجم بالحرم المكي حينما كان يدرس التفسير به سنة ١٣٢١ه.

### ثناء الشيخ علي الجزائري

ومنهم: عالم الجزائر ومسندها وعارفها، أبو الحسن علي بن أحمد بن موسى الحسني الجزائري المتوفى سنة ١٣٣٠هـ، كتب مكتوبا منها لشقيق المترجم، يذكر له فيه اجتماعه بالمترجم لما عرج على الجزائر في رجوعه من حجه، يصفه فيه به: القطب الكامل، العلامة العارف الواصل، فريد العصر، والكبريت الأحمر(١). و: "من جاد علي الكريم البر بلقيه السعيد، في وقت طالع سعد السعود، الواجب اتخاذ زمانه تاريخا أغر، نفتخر بذكره في كل مورد، ومصدر، وإن كان ذلك في كم وقت قصير، بما أعده في عروض البحر الطويل، من غير نكير؛ مولانا أبو الفيض الشيخ أبو عبدالله سيدي محمد ابن الشيخ المربي جنيد وقته وإمام عصره، سيدي عبدالكبير الكتاني. . . . ».

ثم زاد قائلا: «ولعمري لقد ارتعدت حينئذ فرائصي من مشاهدة جلالته، بعد أن كان ذلك مني أيضاً كذلك حين تشرفي بالوقوف على كتابه: «خبيئة الكون»(٢) المعنون على ما في باطن عرش قلبه؛ فإنه الشهد

<sup>(</sup>١) الكبريت الأحمر: كناية عن كل شيء نادر الوجود.

<sup>(</sup>٢) طبع على الحجر بفاس سنة ١٣٢١هـ.

المذاب، من خبايا الكريم الوهاب، التي أفاضها الله على قلبه من الفتوحات الربانية والإمدادات المحمدية بما يرجع إلى مضمونات عظيم الصلاة الكتانية».

# ثناء الشيخ الفضيل الإدريسي(١)

ومنهم: محدث فقهاء المغرب، أبو الفضل الفضيل بن الفاطمي الإدريسي الزرهوني، صاحب: «الفجر الساطع على الصحيح الجامع» المتوفى سنة ١٣١٨ه. كتب رسالة للشيخ عبدالكبير الكتاني يهنئه فيها بأوبة ولده ـ المترجم ـ من مراكش، يصفه فيها ب: «النجل السعيد، الحائز من الكمالات كل طارف وتليد، نخبة الشرف، وذروة التصوف، العارف الفاضل الأمجد، بحر العلوم سيدي محمد».

### ثناء الشيخ يوسف النبهاني<sup>(٢)</sup>

ومنهم: العلامة المشارك، المؤلف المجيد، الشاعر المبدع، الشيخ أبو المحاسن يوسف بن إسماعيل النبهاني المتوفى سنة ١٣٥٠هم، عقد له ترجمة في تأليفه: «كرامات الأولياء»؛ قال في أولها: «أبو الفيض الشيخ محمد بن عبدالكبير الكتاني الفاسي، السيد الشريف، العلامة الإمام الولي الكبير، أحد أفراد العصر، ونوابغ الدهر، وقد بلغني من الثقات الصادقين أنه من أولياء الزمان، وأوعية العلم والعرفان، وأن له كرامات وخوارق عادات، أعظمها أنه: يجتمع بالنبي على يقظة، وظاهر حاله يدل على صدقه في ذلك، فإنه بعد أن ادعى هذه الدعوى الصادقة تفجرت من صدره ينابيع العلوم الشرعية، والمعارف الإلهية، فقررها في الدروس في الملأ العام، وأطاب بها النفوس بحضرة العلماء الأعلام، فسلم له صحة دعواه الولاية الكبرى الخاصُ بعضرة العلماء الأعلام، فسلم له صحة دعواه الولاية الكبرى الخاصُ والعام، سوى من غلب عليهم الحسد لعدم بلوغهم هذا المقام، ومَن دأبهم

<sup>(</sup>۱) «إتحاف المطالع» ۱/۳٤٩.

<sup>(</sup>۲) «رياض الجنة» ۱٦١/۲.

الاعتراض على أولياء الله الكرام، وأنا أصدقه وأومن بولايته وكراماته، وأسأل الله أن لا يحرمني من بركاته...». إلخ.

وقال في قصيدة خاطب فيها العم(١):

ثم سلم على أخيك أبي الفي شمس فاس محمد قطبها العا يقظة شاهد النبي بعين منه أبغى شفاعة عند خير ال

ض كريم الأصول فخر الفروع رف فرد الأفراد جمع الجموع زال عنها غين الحجاب الطبيعي خلق تدني الوصول للمقطوع

### ثناء الشيخ محمد بن عبدالواحد الإدريسي(٢)

ومنهم: العلامة العارف بالله، أبو عبدالله محمد بن عبدالواحد الإدريسي، محشى صحيح البخاري، المتوفى سنة ١٣٢٤ه. كتب رسالة لوالده يصفه فيها ب: «سيدنا العلامة البحر الزاخر، الولي الشهير، الشريف أبي عبدالله سيدنا محمد . . وزاد فقال: أعاد الله علينا من بركاته وبركة أبيه وأسلافه، وأقر به عين الأمة المحمدية»، ويصفه في أخرى بد: «سيدنا وسندنا الولي الكبير، والعلامة الشهير، ذي السر الشائع، والقدر اللامع، مرشد العباد، ومنور البلاد، الشريف سيدي محمد».

## ثناء الشيخ أحمد مرداد المكي (٣)

ومنهم: شيخ الخطباء والقراء بمكة، الشيخ أحمد أبو الخير ابن الشيخ عبدالله مرداد الحنفي المكي، كتب في إجازته لشقيقنا الأكبر ما نصه: "من سعدي اجتماعي بغوث هذا الوقت والزمان، خلاصة السادات الأعيان، صاحب الأسرار، والعلوم الغزار، مربي المريدين، ومرشد السالكين، مخزن الفوائد واللطائف، ومعدن الحقائق والعوارف، مولانا أبي

<sup>(</sup>١) المقصود بالعم هنا: الشيخ عبدالحي الكتاني وقد سبقت ترجمته.

<sup>(</sup>٢) «فهرس الفهارس» ١٠٩/١ - انظر «إتحاف المطالع» ٣٦٩/١.

<sup>(</sup>٣) «فهرس الفهارس» ٤٣٤/١.

الفيض سيدي الشريف محمد؛ فنظر إلى الفقير بعين العناية».

# ثناء الشيخ فتح ألله البناني(١)

ومنهم: الإمام العلامة المشارك، العارف بالله، الشيخ محمد فتح الله بن الشيخ أبي بكر بناني، شيخ الطريقة الفتحية، المتوفى سنة ١٣٥٣ه، قال في «طبقات المجد الشامخ، فيمن لقيته من أعيان المشايخ»، إثر ترجمته لوالد المترجم: «ومنهم: ولده الشيخ الإمام، الصوفي الهمام، العلامة الأرشد، الموفق الأسعد، العارف الرباني، الولي الصمداني، الشريف الحسني؛ أبو عبدالله سيدي الحاج محمد، أبقى الله بركته، ونفع به وبأمثاله آمين. إمام فاضل، همام كامل، عالم عامل، ذو حياء وليونة، وتواضع وسكينة ووقار، عظيم الاستغراق في شهود حضرة الله، وحضرة النبي المختار على آله». . إلخ.

### ثناء الشيخ عباس الحنفي<sup>(٢)</sup>

ومنهم: مفتي الحنفية بمكة، الشيخ عباس بن صديق الحنفي المكي، كتب مكتوبا لوالد المترجم، يعرف فيه باجتماعه بولده، وأخذَه عنه، ويصفه فيه ب: «المفرد العلم، الذي لا يخيب من أناخ بساحته وبناديه أم، الجامع لأشتات الفضائل، ومحيي سنة جميع ما انطوى عليه الفضلاء من الأوائل، الدرة اليتيمة، التي لا تُقَوم بأعلى قيمة»...إلخ.

# ثناء الشيخ محمد بن سالم [السَري] التريمي (٣)

ومنهم: مسند اليمن، الشمس محمد بن سالم التريمي الحسيني، حلاه في إجازته لشقيقنا الأكبر ب: «شيخنا الإمام، القدوة الهمام، بركة

<sup>(</sup>۱) «أعلام الفكر المعاصر بالعدوتين» ٢٧٧/٢.

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ١٣٣٥هـ انظر ترجمته في: «سير وتراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر» لعمر عبدالجبار ص: ٦٠.

<sup>(</sup>٣) توفي سنة ١٣٤٥هـ، انظر «فهرس الفهارس» ٧٩/٢.

الدهر، وحلية العصر، عالم الشرفاء، وشريف العلماء، سيدي ومولاي أبي عبدالله الشريف محمد بن سيدي عبدالكبير»، وقال في آخرها ما نصه: «وأوصيه بالاقتفاء بهدي سلفه عموما، وخصوصا سيدنا وشيخنا البركة والده محمدا في جميع أقواله وأحواله، وأفعاله وحركاته، وسكناته؛ ففيه الغنية والكفاية».

# ثناء الشيخ عبدالرحمن الإمامي(١)

ومنهم: مجيزنا الإمام الوزير، أبو زيد عبدالرحمن ابن القرشي الإمامي المتوفى سنة ١٣٥٨ه، قال لي ولشقيقي الأكبر لما ذهبنا لتهنئته بوزارة العدل بمحل سكناه بالرباط: «ما كنا ـ معشر فقهاء فاس ـ نعلم أن والدكم ـ رضي الله عنه ـ يتقن علم النوازل، ويعرف أبواب المعاملات من الفقه المالكي معرفة كبرى، حتى ضمنا وإياه مجلس الشورى بالقرويين، ورغما عن كون السلطان عبدالحفيظ كان يصرح له غير ما مرة بأنه يعتبره رئيسا للمجلس لا عضوا فيه، فما كان يتميز علينا بشيء، نعم؛ كان يتفوق علينا بشيء، نعم؛ كان يتفوق علينا بمهارته العجيبة في علم الفقه، وخصوصا أبواب المعاملات، ويوجد للمشاكل العويصة التي كانت تعرض علينا حلولا سريعة، مستدلا على أصوبية آرائه بكلام أيمة الفقه المالكي الأقدمين، ويحيلنا على كتبهم التي لم تطرق أسماعنا قط، ويبدي استعداده لإطلاعنا عليها متى شئنا، وفي بعض الأحيان كان يصحبها معه، ويوقفنا عليها، ويلفت أنظارنا للاعتناء بها على غيرها، لما اشتملت عليه من الأقوال المعتمدة على الكتاب والسنة، ولخلوها من الجدال الذي لا طائل تحته».

«وكان يعتني بإيراد نصوص المذاهب الأخرى، التي تؤيد الفقه المالكي، في المشكل الذي نكون بصدد حله، مع ذكر الدلائل التي اعتمدوا عليها جميعا من كتاب الله وسنة رسوله، وترويج القواعد الأصولية بشكل

<sup>(</sup>۱) «رياض الجنة» ۷۲/۲.

يلفت الأنظار، ولا أكون مبالغا إذا قلت: إن علمه الجم كان يرغمنا على الاعتراف في غيبته بأنه آية لله في الكون! \_ رحمه الله رحمة واسعة».

وقال لي مرة أخرى بفاس: "إن والدكم كان جوهرة نفيسة لم نعرف قيمتها الحقيقية إلا بعد فقدنا لها، وقد وقعنا في جميع ما كان يحذرنا منه في أواخر عهد الاستقلال، فإنا لله وإنا إليه راجعون...». ثم أطلق عذبة لسانه في الثناء عليه وتعداد كراماته.





مدح المترجّم بما يقارب عشرين ألف بيت من الشعر، غير أنه لم يكن يهتبل بذلك، بل كان يدفعه للحاضرين، ومن أجل ذلك تفرق شذر مذر.

وقد بذل شقيقي الأكبر أبو الفضل محمد المهدي ـ رحمه الله ـ جهودا كثيرة في جمعه، غير أنه لم يظفر إلا بما يقارب النصف<sup>(۱)</sup>، والباقي لازال موزعا هنا وهناك. وسأقتصر هنا على بعض البعض منه، تاركا الباقي إلى المطولات<sup>(۲)</sup>.

#### \* \* \*

### حرف الباء

لا يوجد من هذا الحرف - فيما أعلم - إلا قصيدة للعالم الأديب أبي محمد عبدالقادر بن عبدالله الغنيمي السلاوي، رحمه الله (٣)، مطلعها:

<sup>(</sup>١) يوجد في خزانته الخاصة بسلا.

<sup>(</sup>٢) المؤلف يورد متفرقات من أشعار قيلت في مدح والده الشيخ محمد الكتاني، حسب الترتيب الأبجدي.

<sup>(</sup>٣) توفى سنة ١٣٥١هـ، انظر «إتحاف المطالع» ٢٠٠/٢.

سلا ظبية الوادي عن الوامق الصب وعن دمه الممزوج بالدمع في الصب<sup>(۱)</sup>

### حرف التاء

وقال أبو عبدالله محمد بن المعطى العمراني ـ رحمه الله ـ في تهنئة المترجم برجوعه إلى فاس من محنته المراكشية (٢):

ألا يا ركاب الشوق عرج بمهجتي على فاس الغراء مأوى الأحبة

إلى أن قال مخاطبا مدينة فاس:

ومتعت من بين البقاع جميعها هو الماجد القَرْم الجواد محمد<sup>(٣)</sup> إمام الهدى محى الندا راحم العدا هو الفرد شيخ الوقت في أهل عصره هو الجامع المكتوم عن كل منشإ هو البدر بل ذاك استعير ضياؤه هو الشمس لا بل تلك(٤) تغرب تارة هو البحر لا بل ذاك ملح شرابه

بوطئة خير الناس سيد سادة سليل الهداة الآخذين بسنة وواقى الردى لكل نفس مريبة هو العلم المشهور أس الطريقة سواآن إن مخصوص ومطلق أمة وهذا يعير الخلق من نور حضرة وهذا له الإشراق في كل لحظة وهذا فرات (٥) مستطاب لشربة

وقال أبو عبدالله محمد بن سليمان العلوي(٦) ـ رحمه الله ـ في تهنئة المترجم برجوعه من الحجاز:

وتوجد بالمكتبة الكتانية بفاس (المؤلف). (1)

ديوان العمراني يحتوي على ١٢ كراسة كما ذكر ذلك الشيخ عبدالحي في «المظاهر **(Y)** السامية» الورقة ٦٠.

القرم من الرجال: السيد المعظم. (٣)

كذا في الأصل. (1)

فرات: عذب. (0)

سبق التعريف به.

أشمس بدت من نحو حي أحبتي أم الأنجم الزهر استقلت بأفقنا أم الصبح أبدى نوره كل معجب بلى إن ذا القطب الفريد زمانه سري بدا مثل الكواكب في السما تخال الثريا في سماء جبينه له خلق قد زانه ببشاشة ويبسط آمال الرجاء لسائل إذا ما جلست لاستماع حديثه هنيئا به جاد الزمان بوصله

أم البدر أمسى في سماوات رفعة تحاكي سنا سعدى إذا ما تجلت أم الدرة البيضاء بانت بقبلة به قد نعمنا بعد جدب وشدة تضيء على أهل العلا والبسيطة وما هو إلا نور أحمد صفوة يلاقيك بالبشرى قبيل التحية فيحظى لديه بالعلوم النفيسة رأيت به بحرا رمى موج حكمة لنا فاستنار الجو من بعد ظلمة

\* \* \*

#### حرف الدال

وقال شاعر فاس العلامة المعمر الراوية أبو العلاء إدريس بن علي السناني<sup>(١)</sup> رحمه الله:

بني بنت خير الخلق والعترة التي

إلى أن قال:

ألست ترى الكتاني العارف الذي يتيمة عقد العارفين بعصرنا ولى حباه الله فضلا ونعمة

محبتهم فرض علينا مؤكد

له كل صقع بالولاية يشهد ففي كل أنواع العلوم له اليد وتيرته محض اجتباء مسرمد

<sup>(</sup>۱) الأديب المشارك الناظم الناثر، له ديوان شعر إسمه: «الروض الفائح بأزهار النسيب والمدائح»، وله ديوان في الملحون مشهور، كما أنه له عدة مؤلفات، توفي سنة ١٣١٩ه، انظر «إتحاف المطالع» ١٣٥١/١.

لقد خلع المولى عليه مجادة (۱) فأضحى على رغم الحسود يمجد تجلى بهذا القطر كالشمس فاهتدى

بطلعته المرء السعيد المسدد

ولا عجب إن أنكر الشمس أرمد ولو دام في الإنكار بالرجم يجهد وفي كل عصر ذو الفضائل يحسد بنصرة محسود كذا الأمر يعهد وما برحت شمس الولاية تجحد

وكابر فيه ذو الله العناد لحكمة ولا أيطفئ نور الله إنكار جاحد ولو فإنكار فضل الله شيمة حاسد وفي وسنة ربي في الخليقة قد جرت بنه فما برح المفضول يحسد فاضلا وما هو الشمس شمس الوقت قدرا وطلعة

إليه المعالى والمحاسن تسند

وعلما وتحقيقا فمن ذا يفند؟ إليه سهام الطعن والسيف جردوا وكم طالعوا للخلق كتبا وقيدوا

هو الحبر والبحر الخضم دراية وعوكم أوتروا قوس النكير وفوقوا إليه وكم أطلقوا فيه اللسان بزعمهم وكلم تصخ

إلى قول أفاك عن الخير يبعد مر على قولك الشافي به الحال تحمد ورا فما قد أتى بالحق إلا محمد حره كؤوسا بها يهدي الفؤاد ويرشد به لكى نرتقى فوق المعالى ونصعد

فلاتك بعد العلم إمعة وسر وخل أقاويل المعارض من ورا أفاض علينا الله من بحر سره وأسكننا في نهج منوال حبه

\* \* \*

## حرف الراء

وقال قاضى الجماعة بمراكش أبو الفضل المصطفى بن عبدالقادر

<sup>(</sup>١) مجد مجادة، فهو مجيد.

العلوي(١)؛ صهر السلطان الجليل مولاي الحسن ـ رحمهما الله ـ من قصيدة:

أسيدنا ذا الفضل والمجد والعلا ون سلكت طريق الصالحين ونهجهم مح ولـم لا وأنـت وارث بـأصـالـة وفر أتيت أتيت بابكم متوسلا بج فأنتم لهذا الداء رصد لبرئه وعلمذا عبيد يرتجي فضل جودكم ويسا علاكم أن يخيب لديكم فقي له الفضل إن أوليته منك نظرة وأد فذو رحم أولى بفضلكم وكم تج

ونعماؤه قد عمت البر والبحرا محاذ لخير الخلق في كل ما تقرا وفرض فمنك اليوم نقتنص البشرا بجاهكم الأسمى يحط عنا الوزرا وعز طبيب بل بعجزه قد قرا ويستمطر الأمزان من جودكم تترى فقير ضعيف يختشي الضر والفقرا وأدنيته قربا وأوسعته بشرا تجود على الأرحام بل تمنح البرا

يكافئ على شعر إذا استنشد الشعرا

وحق لها التفضيل والتيه والذكرى لأجلك أنوار وحازت بكم فخرا لعبد رضاك لا يرى أبدا هجرا لقد فضلت فاس على كل بلدة حللت بها بدرا منيرا تلألأت أمولاي إني عبد عبدك فامنحن

وقال أبو عبدالله محمد بن المعطي العمراني مادحا ختمة البخاري(٢) للمترجم:

> برزت مخدرةُ الجمال الأبهر هتكت حجابا طالما حجبت به

غيداء ترفل في قميص أخضر ورمت نقابا للمحيا الأقمر

<sup>(</sup>١) توفي سنة ١٣٥٢هـ، انظر «إتحاف المطالع» ٢/٤٦٥.

<sup>(</sup>٢) ختمة البخاري للمترجم مطبوعة طبعة حجرية سنة ١٣٢٣هـ، وقد وقع الفراغ من إملائها سنة ١٣١٦هـ، وتضم ١٦٠ صفحة، والقصيدة مثبتة في «المظاهر السامية» للشيخ عبدالحي الكتاني من الورقة ١٨٥ إلى الورقة ١٨٥ مع بعض الاختلاف وفي ديوان الشاعر: الأوراق: ١٠- ١١ ـ ١٢.

عز الفؤاد ففاز كل مظفر وغدت تجربه ذيول التبختر ر مائسات فى رياض أعطر ق بـ لا مـ هـ ور ذات شـ أن أخـطـ ر معسول ثغر مستلذ أطهر فى الدهر أجمع أو شبيهة منظر كتب الصحيح بما روت للمخبر من كيل فن لا تيراه بدفيتر فتقلدن منها قلادة جوهر تبدو الغواني بحسنها المستوفر ربات حسن أو جمال أبهر ر طالما شق العويص بأبتر كالنجم دل على ضياء الأزهر عند الخطابة في رقى المنبر طی القوافی کل معنی أسحر لم تبك حبرا بالنجيع الأغزر

منا على عشاقها من بعدما أبدت جمالا في كمال زانها ها حسنها أضحى لنا تمثال حو ومن العجائب أنها بكر تسا فانعم بها متمتعا مسترشفا وامدد لحاظك هل ترى أختالها ختمت محاسن حدثت بصفاتها جمعت ملاحة ما حواه جامع فهى الفريدة في بديع جمالها وهى المعيرة للبهاء عندما لاغرو إن سجدت لطلعة وجهها أو ما علمت بأنها بنت لفك خود تبدل عبلي جبلالة والبد لسن يريك من البلاغة حدها وإذا انتضى لنظام شعر بث في وإذا نظرت لبحر علم زاخر ومن العجائب إن حشوت مسامعا

منه تسزيدك من عسجاب أكسر ولطالما أجدى وأهدى للورى درر المعارف في خلال مسطر هذا على شرف الجدود ومجدهم

وتنافس الأبناء فيه بأكثر نا صر موذن بفضيلة للمعشر به يرجو اللحاق لما لهم من مفخر دا جمع المحاسن مثل روض أزهر في ختم البخاري في صنيع أبهر

طيب العريكة والعشيرة والعنا كتان قومٌ ما لهم من مشبه فلذا ترى بدر التمام محمدا أو ما ترى سرا عجيبا جاء في كم من علوم قد أباد ذكرها نسج العناكب خطها بالمزبر(١) كم بث في صدف السطور جواهرا

هانت لها بالبذل روح المشترى

لله شیخ جَد فی نشر الهدی

ورمى الضلال بداهيات السمهري(٢)

كم سنة أحيى بعلم ميتها كانت تظن من عظيم المنكر كم من صدٍ قد جاءه يشكو الظما

عند اللقا أضحى غريق الزُخّر

سهم يُفَوقه بلحظ أحور عزما تصيب كمثل قوس موتر قد فاز منها بالنصيب الأوفر سلكت به نحو السبيل الأوعر من لم يجبها كان مثل الأبتر وبكيت دمعك بالنجيع الأحمر وتشم أذكى من أريج العنبر والعمر ولى على نجيب أصفر والقوم غرقى في معين الكوثر كم من قلوب لأهيات صادها إن تعر حادثة فحسبك همة كم من مزايا لا تنال بحيلة من رام جهلا عدها أو حدها يا من يروم معارج القدس التي هلا قصدت رباعه متنصلا يشفيك من داء تطاول عصره ماذا التواني والركائب قد سرت كم أنت في ظمإ الهواجر صابر

قم فانتدب واحد المطايا للسرى

هــذا الــدلــيــل مــشــى بــنــور أنــور

وقال الشاعر المطبوع، الأستاذ الفحل، أبو محمد عبدالله بن عباس القَبَّاج (٣)

<sup>(</sup>١) المزبر: القلم.

<sup>(</sup>٢) السمهري: الرمح الصليب.

<sup>(</sup>٣) الأديب البارع، والكاتب البليغ، نزيل مدينة فاس، والمتوفى بها سنة ١٣٦٧هـ، له عدة دواوين شعرية، انظر "إتحاف المطالع" ٥٠٢/٢.

رحمه الله، وهي من درر شعره الذي أنشأه في عهد شبابه إثر رجوعه من الديار الحجازية، وقد ألقاها بالزاوية الكتانية بفاس، بمحضر جم غفير من العلماء والأشراف والصوفية:

فمالى على هجر الأحبة من صبر فأسلو ولا قلبي صفات من الصحر وما كنت من ألحاظها آخذا حذري أتى المرء بالنقصان من حيث لا يدري فلم تتعامل بالغرور وبالغدر ويسهل مرقى كل ذي مركب وعر وما بضلوعي من ضرام ومن جمر ولا غلة الأشواق تبرد من صدري نعم غمضت، لكن على دمعة تجري على مقالا لا ببطني ولا ظهري فما سمعت منى ولا قبلت عذري فما حجبوها عن خيالي وعن فكري وتحمل عن مشتاقها نُوَبَ الصبر وفي يدها نفعي وفي يدها ضري بوصلك يا سعدى ويسعدنى دهري كمثل حنين الأم للولد البكر زماني وما أنفقت فيها من العمر فيا ليتني حملت فيها على قدري ويغنم في وصلي عظيما من الأجر ولا ذقت طعم النوم فيه إلى الفجر يبيت من الأفكار يسبح في بحر فيلقاه قلبى بالبشائر والبشر

خذو لي من سعدي أمانا من الهجر وما الهجر من سعدي على بهين رمتنى بسهميها فلم تخط مقلتى وما الحذر مغن والقضاء إذا جرى لقد صدقتني في الهوى وصدقتها إلى مثلها يصبو الحليم صبابة إلى الله أشكو ما بقلبي من هوى أبيت فلا جفني يكف دموعه وما غمضت أستغفر الله مقلتي لقد كثر الواشون عني وزوروا وسدوا طريق الصلح بيني وبينها لئن حجبوها عن مسارح ناظري وعهدى بسعدى يدرك الصب عطفها فيا أسفا ما لى هلكت من الأسى هل العيش إلا أن يساعدني النوى أحن إلى وادى العقيق وأهله وأذكر أأياما حمدت لأجلها عسى عطفة منكم يهب نسيمها فياليت من أهواه يرثى ويرعوى سلوا الليل قد والله ما كف مدمعى وكيف يذوق النوم حيران مدنف لعل رسولا منك يقبل بالرضى

لعل لياليك القصار تعود لي فأق وأجني ثمار الوصل منها وقد دنت سو وقد ألبستني خمرة الوصل نشوة ثما ودارت علينا للعتاب سُلافة أفاة عسى فالتعسى منه للقلب راحة وإن رجوت الأمانى حيث كانت وعودها

فأقطعها بين الأحاديث والذكر سوالف بحر من مشوق إلى بحر ثملت بها زادت على نشوة الخمر أفاضت دموع العين كاللؤلؤ النثر وإن لم يكن فيه شفا علة الصدر

لنا عن أبي الفيض الشريف ذوي القدر

قبضنا بأيدينا على ذلك الأمر معارفه فاقت عن العد والحصر على السر في أمر الخلائق والجهر ويقطع بالأسرار طائفة الكفر يروح ويغدو في الكلاءة والنصر وشيد أركانا من المجد والفخر جواد كريم يبذل العسر باليسر وأصبح عقد الشرع منتظم الأمر رأينا مياه الجود في وجهه تجري وهو ابن خمس مع وراء من العشر ويشمخ أنف العلم من نخوة الفخر وفي يده ما شا من النفع والضر

إذا وعدتنا عنه وعدا نفوسنا قبه إمام الهدى والسيد العلم الذي مع خليفة رب العالمين أمينه علم يحامي عن الدين الحنيف بعمله وية وينصر أمر الله فيها ولم يزل يرو أقام قناة الدين بعد اعوجاجها وشميع مجيب دعوة العبد إذ دعا جو أذا ما اجتلينا من محياه طلعة رأيا سعى يافعا سعي الكهول إلى العلا وهم تتيه المعالي إن ذكرت محمدا ويش فسطوته تخشى ونعماه ترتجى وفي الخا اسود وجهه الدهر أشرق وجهه

وكان لنا عونا على نُوب الدهر

بأسراره لا بالمكيدة والمكر لغير الإله عالم الخير والشر عطايا بلا من وعز بلا شكر وطورا بإبعاد ونوع من الزجر

ينال من الأعداء ما هو طالب ويأنف من تدبير رأي وحيلة طليق المحيا باسم الثغر عنده فطورا بتقريب ونوع من الرضى

ولكنه حكم على حكمه يجرى شفيق بهم أحفى من الولد البر تحن سجاياه إلى الخير والأجر سواه بفضل الله والحمد والشكر قيام مطاع الأمر متبع الأمر تساوى بما قد قيل في ليلة القدر حوت يمينه ما فيها من النفع والضر وكثرة ما يتلوه من سائر الذكر وذلك عند الله من أعظم الخير منزهة الأرجاعن اللغو والهجر كما عكفت زهر النجوم على البدر هنالك من حاج إليه ومن فقر حباه به المولى بواسطة الخضر إلى الخير لم يحفل بزيد ولا عمر تقام على أهل الضلالة والكفر وتسليم كل الأمر لله ذي الأمر وأطفأ عنه الشر من كل ذي شر مكارم إن عدت تزيد على القطر على الطاعة أبشر بالسعادة والنصر على الخلق لم يوجد عدوان في قطر يتيه بها الماشي ويزهو من الكبر به وهو ملقى ليس يجرى ولا يمرى فألقى كما يلقى القلام من الظفر لخذلانه من كان يرجوه للنصر بنيل الأماني منك يا جابر الكسر

فيقضى ولا يفعل ويولى ولا هوى حليم فلا فظ غليظ عليهم أدام بتقوى الله نفسا زكية ونال مقاما لم ينله من الورى وقام مقاما أعجز الدهر كونه فصارت له الساعات في كل ليلة وما استولت الدنيا عليه وقد فليله حي بالصلاة وبالدعا وصبحه في صوم وعلم وطاعة وحلقة علم يسقط الطبر فوقها بها ظل أهل العلم حوله عكفا وما به من حاج إليهم وكم بهم أتوه يؤمون المعارف والذي ومن كان نصر الله قائد أمره وفى شيخنا الكتاني لله حجة ألست ترى إعراضه عن عدوه وكيف كفاه الله ما كان يتقى فيا أيها القطب العظيم ومن له ويا جامعا شمل الهدى برجاله نحبك حبالو تقسم بعضه ويلبس من نعماك أثواب عزة أتاك وأحداث الليالى محيطة وقد رد من جوف الثريا إلى الثرى وأصبح مقصوص الجناحين ينتمى يمد يد الراجى المحدث نفسه

لعلك ترثي لانكساري وزلتي وتدرك كسري وانصداعي بالجبر فكم بك عن غيري وعني من غنى

وكم لي آمال إلىك من الفقر

بظفرك ما وفوا قُلاما من الظفر كراديس<sup>(۱)</sup> من شفع معد ومن وتر فهمي على مقدار جودك لا قدري

فلو توزن الدنيا جميعا وأهلها بظ فقد أضحت الآمال تلقاء بابكم كرا فمن كان منهم آملا قدر همه فهم فمن حاتم الطائي من عمرو في النَدى

ومن عنتر العبسى من عمرو في الكر؟

وأين تماد الماء من خضرم البحر(٢) ففخرك في ملء القلوب من السر فكم فر شيطان لدى حلق الذكر مغاني الربوع العامرات مع الفقر ولا رمت قطرا دون آخر بالقطر وتكسو أعاليها من الورق الخضر وألبستني نعمى رفعت بها قدري وفي كل دار ساقية تجري فقد بات معه في أمان من الدهر ومثلك لا نلقاه في البر والبحر وأنت بهم أحنى من الوالد البر

فأنت إلى المقصود سرت وهم إلى وأير الطائي بنحر عشاره فف وإن فر عن صمصام (٣) عنتر قرنه فك فما أنت إلا الغيث عم بوبله مغ ولم تتحبب بلدة دون بلدة ولا عسى يا وجيه الدين تهتز نبتتي وأل فإني غرس في نداك غرستني وأل أخشى وإن أظمأ وجودك كوثر وف ومن كان غوث الوقت مالك أمره فق فأنت لرب العرش فينا خليفة وما جزيت جزاء المحسنين عن الورى وأنا أحسنوا أحسنت فيهم ومن أسا

جررت عليه ذيلي العفو والستر

<sup>(</sup>١) كراديس: كتائب الخيل، شبهت برؤوس العظام الكثيرة.

<sup>(</sup>٢) هكذا في الأصل وكذلك في «المظاهر السامية»، والخضرم: الكثير الماء.

<sup>(</sup>٣) الصمصام: السيف القاطع.

ومدحك مفروض على كل مسلم

وهمذا إذا فرضى سلمت من الوزر

فدتك أناس لا تهش لمدحة ولا ترتجى يوما لنائبة الدهر فعش وابق طول الدهر حتى إذا فنى

أتى بعده عصر فعشت مدا العصر

وما حزتمو من نخبة العلم في الصدر ونسور وأسرار وعن ومن فنخر وجود وإحسان وفضل ومن بر وحكمة قول ليس توجد في سطر قريبا قريبا عاجلا ليس بالأمر نبي الهدى اقبل دعائي في شعري وفي الظهر والليل البهيم إذا يسري

وأسأل مولانا العظيم بجاهكم وما وما لكم من كل قدر ورفعة ونما وعلم وحلم في الورى وشهامة وجوضفح عن الأعدا وكثرة سؤدد وحا يبلغني ما أرتجيه جميعه قريا سألتك يا ربي بحرمة جده نبي عليه صلاة الله في الصبح والمسا وفي مع الأهل والأصحاب ما سار راكب

إلى مكة الغراء واشتاق للجبر واستاق للجبر وما قال عبدالله في كل ساعة خذولي من سعدى أمانا من الهجر (١)

# حرف اللام

وقال العلامة اللغوي أبو العباس أحمد بن محمد بن الطاهر السباعي أصلاً السوسي دارا ومنشأ، الحسني نسبا، رحمه الله، في «نغمات

<sup>(</sup>۱) القصيدة موجودة بأكملها في «المظاهر السامية» للشيخ عبدالحي الكتاني، من الورقة ۱۹۲ إلى ۱۹۷.

<sup>(</sup>٢) سبق التعريف به وبمطولته «نغمات المثاني في اشتياق المعاني لحضرة مولانا الشيخ محمد الكتاني»، وفي «المظاهر» وردت القصيدة منسوبة لأبي عبدالله محمد بن الطاهر السباعى السعيدي المتوفى سنة ١٣٣٧ه، المخطوط الورقة ٢٠٩.

المثاني، في اشتياق المعاني، لحضرة مولانا الشيخ محمد الكتاني، :

سلام كما هب النسيم يُقَهْبِل (۱) يناغي به آل النبي محمد

إلى أن قال مخاطبا المترجم:

لأنت الذي حزت الوراثة كلها لأنت الذي أشبهت جدك أحمد جمعت شتات الأحمدية والمحم لأنت الذي لو أن أحمد لحظرة

إلى أن قال:

هو الخاتم الحاوي لأسرار طرسها على متن معلى الاستقامة صورة هو المرتوي من كأس عين الحياة ما هو الجوهر المكنون أخفى سنا جما يتيمة ما قد قلت فيه لقد أضا أرى لبب الأعصار فيه تنافست

إلى أن قال:

هو الفرد فليأس الذي هو معرض هو الغوث قل للدهر يجهد جهده هو الذيفك العقل من عقله فذا

سليل العلا عن كل شيء يقهبل عليه صلاة الله ما الروض يخضل(٢)

بفرض وتعصيب وذلك منحل بخلق وخُلق كل ذلك مكمل دية بطنانا لما يتسلسل<sup>(٣)</sup> عدمت لكان الكل منك يخيل

وأنبئ بذا العنوان من يتأمل ومعنى وعلما للهداية يبذل قطا حولها حامت عليها تبسمل نه كل من في الرشد أضوا وأجمل ء ذا العقد لو أنصفت والليل أليل كما الغيد في الدر الذي الشمس يخجل

بمن حيث عم الخصب في المحل مهزل وكيف أبالي وهو في الجود مجزل غدا إلفه مستوحش العلم يعقل

<sup>(</sup>١) القهبلة: ضرب من المشى.

<sup>(</sup>٢) يخضل: يبتل.

<sup>(</sup>٣) بطنانا: ج بطن.

هو العمدة العظمى وهل خال جملة وهل من له في سنة المصطفى كما اله إذا طحنت جيش النكير بمعرك (١) لعمري لغار الغزو مما تعاجبي إلى أن بدا لي أن ما جعل بذا فيا ويح من يصغى لشن مقعقع فهل ثابت حصر العصا سحر ساحر وهل زخرفات للبراهين تعتلي وهل صولة للبس والليل مقمر

جفاها بوجه النحو يزهو ويعطل كتاب رحى أقطابها ما تزلزل فلسن الهدى باللترات تطول إذا منكر في منطح الصخر يعمل له المسك إلا للردى يتذلل ألم يسمع الإنصاف إذ يتمثل؟ أيستسمن الأورام إلا مجهل أينقع آل غلة تتشعل إذا الحق يجلو فالتشعوذ يبطل

\* \* \*

## حرف الميم

قال القاضي أبو الحسن علي العدلوني رحمه الله:

القلب من لوعة الأحباب في ضرم براعة العشق أفضته إلى ألم

إلى أن قال:

لا العتب أرضى وليس اللوم أذكره وحيث لابد لي من العتاب ففي إذا لم تخلص لختم الوقت خدمتها «محمد» نجل عبدالكبير الذي فشمسه طلعت على القلوب غدت عنوانه: أن طوبي مأوى من بلغت

إذا لما سلمت نفسي من التهم نفسي لتفريطها والحق لم ترم مقيم نور الهدى بالحق في الظلم أعلامه اطردت في العرب والعجم تسري وقد سمطت زينا من الكلم به السنون إلى «شت»(۲) بلا ألم

<sup>(</sup>١) اسم موضع.

<sup>(</sup>٢) إشارة إلى رقم ١٤٠٠، أي: القرن الرابع عشر.

تسهيمه أبدا بالحلم والكرم كلا وتم له التكميل في العلم فالبدر يصرم وهو غير منصرم أردى وما زاغ وهو غير منفطم زاوجه بذليل القلب بالخدم الرب العظيم بترديد من النعم مذ جاد بالمبطشين الكف والقلم نعم وأيده بالعهد ذي العصم وألحقن جزأه بالكل تغتنم له الجمع بين الورى بأحسن الشيم به المذاهب منها مذهب الكلم بالسيف طرد العد أو العلم والحكم والهزل حيث أريد الجد في العدم له ومختلف بأزيد النعم في معرض المدح ما ينجي من اللمم وعج جزيت له تنجو من الغمم من العدا ونجاة الذنب والأثم

بحر السماح وبحر الجود زينه ناشر ما لم يكن في الكون منتشرا إن قلت كالبدر بعد العشر منفرقا مذ حل في المهد ناسب العفاف وما من شاء عزا وعز المرء منيته أبدى التعظيم على الوجه العظيم من قد وسع الدين والإسلام أيده مرتب الحق دال الخلق ناصره فهو جميع الورى والحصر دعه تفز والوصل والفصل فيه والفراق وفيه لو لم يكن ءاية للناس ما انتصرت يستطرد الفضل في كل الأنام كما وقد أراح الذي بالفضل مدعيا فهو لكل ولى كاف مؤتلف لاتصح مقتفيا لغيره فله فدع وقيت على غير مقابلة فيه نجاة على جمع وتفرقة

\* \* \*

## حرف النون

وقال الشيخ أبو الجمال محمد الطاهر بن الحسن الكتاني رحمه الله(١):

د نأت طرق الرشاد بهذه الأزمان

يا سائلا كيف الوصول وقد نأت

<sup>(</sup>١) سبقت ترجمته.

أمواجه تعلو على الجدران تنجو من التخبيط (١) والهجران شيخ الشيوخ ومعدن العرفان إرث النبوءة شيخنا الفرداني محيى طريق المصطفى العدناني قد جاءنا بالسر والبرهان الكامل المحبوب في العمران نرجو المفاز ونحظى بالغفران غوث البرايا محمد الكتاني ونعوته وكماله المتداني قطب الوجود إمامنا الصمداني وإمام كمل موحد رباني م يسمن بالإفضال والإحسان كلا ولا في العصر منه مدان هذا هو الفرد العظيم الشان هذا الذي قد خص بالتبيان بطريقه نسمو على الأقران بوجوده من سائر الحدثان بـشـهـوده مـن سائـر الأدران في سائر الأقطار والأوطان من شاسع الأمصار والبلدان ونواله يتسيقظ الأذهان ما فيه إسعاد لذي عصيان

حجرت بحرا واسعا متراكما هلا أتيت البيت من أبوايه فاقصد حمى الشيخ الإمام المجتبى تاج الولاية ركنها وأساسها بحر الشريعة والحقيقة والهدى العارف المكتوم والختم الذي العالم النحرير قطب ذوى النهى ذاك السنى الهاشمي ومن به أعنى به شيخى الهمام المرتضى نجل الإمام الفرد في أوصافه ركن السيادة شمسها وسراجها شيخ الشيوخ وفخرهم وإمامهم عبدالكبير ومن به نرجو الكريد تالله مافي الغرب من شبه له هذا هو الكنز المطلسم يا فتي هذا الذي حاز المعالى كلها هذا الذي حزنا به شرفا كما هذا الذي حفظ الإله جناينا هذا الذي صقل الجليل قلوبنا هذا الذي عم البرية فيضه هذا الذي تأتى الوفود لبابه يرجون ما قد عم من أفضاله فسيلقن الأوراد والأذكار مع

<sup>(</sup>١) التخبيط: الحيرة.

أضحى بهذا العصر ينقذ أهله يهديهم سبل الرشاد بفيضه ويؤمهم فضلا بكل فضيلة ويحوطهم بعناية أحدية أحيى شريعة خير من وطئ الثرى وغدا لدين الهاشمي مجددا لله ما أحلى شمائله وما

ويقيهم ما عم من خسران ويجفهم بذخائر الرحمن ويخصهم بدقائق العرفان ويقودهم للهدى والقرءان وأزاح شبهة كل ذي خذلان ومرقيا للقاصي ثم الداني أحلى فضائله بكل أوان وقال الشيخ أبو عبدالله محمد بن المعطى العمراني رحمه الله(١٠):

> كيف يحلو بعدكم لي وسني كنت في مدة عمري ساليا لا أرى لسع هوى في كبدى فبدالي غيرما أحسبه علقت روحي بكم فاتحدت وعجيب أنكم أنتم أنا هل رأيتم أو سمعتم قصة أنا فرد في عنداني كما شب وجدى حين شابت سلوتي وجفوني قرحت من أدمع لا تلم فيما جرى من قلق أي صبر عنكم يجمل بي لم لا أنفق وقتي فيكم أنتم الغالون في العصر وما فلإن مدت حياتي زرتكم

ولنظى بُعدكم تحرقني أجد السلوان أهدى سنن أوارى روع نوى يطرقني حين عاينت الذي يفجعني لو طلبت الفرق ما أمكنني وبلقيا ساعة وقتى فنى مثلها قط جرت في الألسن قصتى مفردة في زمني واعتلى شوقي ودارت محني مذ جرت قامت بحمل السفن لا تسل عما جرى من حزن وهواكم واجبي مع سنني وأرى وجدي بكم من منني لسواكم معظم من ثمن حافيا أحبو ولوذا زمن

<sup>(</sup>١) ديوانه: الأوراق: ١٤، ١٥، و١٦.

وطء شهوك أو فهراش لهيسن وضعكم رسم الهوى في كفني وسعض الحب كل الفتن كلف طيفى طعنة تقلنى هزم الطرف بجيش الأعين طمس نور من سناه الأبين قالت المهجة هذا مدفني كان حشرا لقتيل الشجن لو أردت العدل ما عنفتني قل في وصفه كثر المعتنى كأس سر مشلها لم يكن كل بحر غنية للمغتنى كل عنه كل حير السنين معها السرغدا كالعلن ألف الحان ودير السكن كانت المنة أولى من عنى فه طه خط علم الأدين ما لشهم فهمه في الأزمن رقيص الكون لسمع الأذن عجز الوصف لديه وفني قد حبيتم من علا لم يكن فادعائى الملح إحدى هجني فالقوى في شأنكم كالوهن حرك الوجد ربوع الوطن بانكسسار وبداء مرزمن

تائها حبران سيان لدى وإذا مت فحقى عندكم كيف لايذهب عقلى فيكم كلما أرسلت طيفى نحوكم كلما أطلقت طرفى فيكم ومحيا تختشى شمس الضحى إن تبدى تحت لشم حسنه وإذا مازال عنه برقع لا تلم يا عاذلي في حبه ما على صب ملام في امرئ زين الخلق بخلق واحتسى حين ديت فاض منه أبحر من علوم وفتوح بعضها وكــشــوف أنــبــأت عــن آدم منذ نشأ الروح مع عهد بلي بينما الظئر تقاسى شأنه مهده المكتب صدر لوحه بث فیه کل حرف معجم وعلوما لوتبدى بعضها أمليك القلب حزتم كلما كلما رمت تفاصيل الذي قولى عى وثنائى قاصر واختصار القول أيضاً معجز كان قصدى العلى إلا أنه ياحبيبي فئة الضعف أتت

ما لها قط سواكم في الورى نحو حي الجود تسعى وهي في ويراها منكم أنتم فما وعلى أحمد ملء الأرض من وعلى الآل مع الصحب ومن

ركن مأوى يحتمي من حصن أسوب وزر قلد مساد مسان درن غير سراب هين صلوات مرسلات لا تناي مهدوا الدين لنشر السنن

وقال العلامة الأديب أبو محمد عبدالسلام الذُوَيّب الفاسي(١) رحمه الله:

وافى الزمان بنيل كل أمانى والبشر أفصح بالوصال ملبيا شمس المعارف والعوارف والتقي أس المفاخر فرد كل جلالة نور الهدى تاج النهى سر البها قطب الولاية من غدت أمداده محى الطريقة شيخنا وملاذنا من شرف المولى مقام جنابه وأضاء في أفق السماء مناره فأقره من قد أراد به الإل واللد(٢) هم قد أنكروه فإنهم من ذا يبارز ربه ونبيه يا سائلي عن سره صدقا فدع فهو الذي حاز المفاخر كلها وبه ينادي في الوجود بأسره

والسعد أقبل والهناء مدان نحو الهمام المرتقى الرباني بحر العلوم الدافق الملآن عين الفضائل منبع الإيقان كنز الوفاء وبرزخ البحران يسقي الوجود بها على الرجحان لبن التمام محمد الكتاني وأناله قربا وثم معاني حتى رءاه الكل بالأعيان ه مزید فضل مع علو مکان إن لم يتوبوا في هوى النيران يوذيه ذا عجب من الإنسان بالله قول مفند كهان ومراتبا تعلو على كيوان وحديشه قد شاع في البلدان

<sup>(</sup>۱) كان ناثراً وشاعراً، وقد دفعه اهتمامه بالكتابة والطباعة إلى امتلاك مطبعة خاصة به، توفي سنة ۱۳۶۱ه بالرباط، انظر تاريخ بوجندار، و«أعلام العدوتين» ۳٤٦/۲.

<sup>(</sup>٢) اللد: الخصم.

حدث وقل: ما إن له من ثان والمكر والخسران والخذلان ك د ولا كدر ولا أحزان والرمل والحشرات والحيتان رقمت بحشو جنانه حرفان ن لكان يملى سائر الأزمان تعب ولا غلط ولا جولان ويعلم آدم حجة الرحمن عجزت عليها أكابر العرفان یکفیه کل معین شیطان أحرى الشبيه فدع كلام معان فهو البتيمة بين عقد جمان أسد الوغي في قرعة الميدان ليل الظلام وحل بالخفقان أو أمه لم يخش في الداران فأجابني وأتيته فهداني فأودنى ووفيته فشفاني كهف الملاذ ولقطة العجلان سر الإله ومنتهى الأمان م العارف العالى على الأكوان فهم السراة ومنبع الإحسان فمحاظلام الجهل والطغيان ودعوا إلى الإسلام والإيمان ذكر الإله الخالق الرحمن

وله شمائل عدها لا يرتجي وهو الأمان من المكايد والردى ما دام بين ظهورنا لم نخش من وعلومه أربت على حب الحصا يبدى العلوم بداهة فكأنما لولا الملال من الأولى هم يسمعو من غير إنصات ولا ملل ولا والعلم يكفى حجة بين الورى لـم لا ووفاه الإله سـجـيـة فتبارك المولى تعاظم قدره تالله ما ظفر الزمان بمثله 🖊 ما إن له كفؤ يداني قدره يا ما له من عارف خضعت له وله كرامات أزاح ضياؤها بالله كرر ذكره فحديشه واعلق به فهو الذي من رامه ناديته فأغاثني ودعوته ورجوته فأمدني وطلبته وكذاك سيدنا وغاية قصدنا العارف النقاد روح وجودنا قطب المفاخر كلها عبدالكبي فاقصد حماهم واطلبن رضاهم شمس وبدر نورهم ملأ الورى وحموا حمى الدين المتين وأرشدوا وتعاونوا في البر والتقوى على

يا سعد من لباهم طوعا لقد وأتى حماهم طالبا لنوالهم

ولسوردهم بالصدق دون توان

ورث العلامن جنة الرضوان

\* \* \*

## حرف الضاد

وقال العلامة الجليل، الشاعر المجيد؛ أبو السرور عبدالرحيم بن الحسن الكتاني (١) رحمه الله:

شيخنا الكتاني شيخ مرتضى شيخنا أكرم به من عارف شيخنا أكرم به من عارف فاض منه العلم كالبحر طما جمع الله له الفضل كما أحرز المجد صبيا عندما واقفا عند كتاب الله بل قائدة والمالا للحق لا تاخذة

خصنا الله به حين قضى كامل بدره للخلق أضا ويح شخص عن علوم أعرضا فيضه عم فصيحات الفضا كان يسمو لمناهيج الرضا وإلى السنة طفلا نهضا لومة في الله ممن عرضا

\* \* \*

## حرف العين

وقال الفقيه الأديب أبو العباس أحمد بن المفضل الشرايبي الفاسي (٢) \_ رحمه الله \_ من قصيدة:

أبو الفيض بدر ضاد (٣) في أفق الدجى أبو الفيض غوث في العوالم جامع

<sup>(</sup>۱) العلامة المشارك، له عدة مؤلفات، توفي سنة ١٣٧٤هـ، انظر «سل النصال» ١٥٧.

<sup>(</sup>٢) نزيل مدينة الجديدة، كان حيا سنة ١٣٤٩هـ، انظر «زهر الآس في بيوتات فاس»، لعبدالكبير بن هاشم الكتاني ٤٤/١٠.

<sup>(</sup>٣) ضاد: ضاء.

أبو الفيض بيت العلم والحلم والندى أبو الفيض في الدنيا إمام وحجة أبو الفيض بحر ليس تنزحه الدلا أبو الفيض حامي الحي في عسر عصره محمد الكتاني غاية غاية محمد الكتاني نائب جده فما هو إلا في المعالي يتيمة وما هو إلا روضة الأنس والمنا يواسي ذوي الحاجات سرا بنفسه بمهجته أفدى الزمان من الردى وليت فداه كان بالخلق كلهم

أبو الفيض نجم بالمعارف يسطع وحامل أعباء الشريعة راكع أبو الفيض حبر سالم الصدر واسع مجدد هذا الدين ليث سميدع (۱) بمقتطف سرا ولله راجع محمد الهادي الشفيع المشفع وما هو إلا للمكارم جامع وما هو إلا جنة تتضوع ولا يخشى إقلالا إلى الله ضارع وحسبك من روح هي الكون أجمع لأنه حصن للبرية مانع

\* \* \*

### حرف القاف

وقال العالم أبو محمد عبدالقادر بن عبدالله الغنيمي السلاوي (٢) رحمه الله:

نور الأزاهر في الحدائق مشرق قسما بمن خلق الجمال مقسما وقرابتي لك والعهود وما لنا لبلوغ أمنيتي من الدنيا اصطبا والطير يهتف والبلابل قد حكت

والغرب ضاع بنشرها والمشرق وعلى الغواني والرياض يفرق مما يفوق الحصر حين يحقق حي واغتباقي نحو روض يورق أوتار عيدان بمدحك تخفق

<sup>(</sup>١) سميدع: شجاع.

<sup>(</sup>٢) الأديب المشارك، الشاعر الناثر، توفي سنة ١٣٥٣هـ، «إتحاف المطالع» ٢/٤٧٠.

في روضة حكت الجنان خمائلا لولا الذي قد بان بعد وصاله تالله ما شرقت لنا شمس السما يا من دهاني بالنوى وكوى به ما لذ لى فى فاس أو فى غيرها

فهي الجنان حقيقة إذ تعبق حتى غدوت بدمع عيني أشرق إلا ووجهه في ذكاء أشرق قلبي فصرت بغيره لا أنطق بسواكم قرب يلذ فيعشق

## إلى أن قال:

أمخبرى عما سمعت بدارة الأس هـل هـذه أنـوار نـاد أشـرقـت أم تلك أبواب المفاخر فتحت أم ذي حدائق ذات أدواح غدت أم تلك أخبار الحبيب وربعه أم فاح مسك الأبرقين وبارق أم أزهرت زهر النجوم بأفقها أم قد بدا معنى الجمال وسره أم واعد المحبوب صبا مدنفا بل فاح بالأسرار من كلمت به أبدى العجائب في المعارف جهرة ختم الصحيح فأظهر الإعجاز من ماشئت من علم الحديث وسره بجواهر في عقد ألفاظ غدت لم لا وتلك بقية من بعض في

واد عن قوم سموا أو حلقوا أم ذي بدور غياهب لا تمحق فبدت معالى الكون جهرا تخرق أفنانها بأزاهر تترقرق قد شنفت سمعی بخبر ینتق(۱) وبدا الحطيم ورامة والخندق(٢) فبدت معالم كل صقع تشرق فغدا الصريع مجدلا يترهمق (٣) بوصاله فغدا المحب يؤرق رتب العلا والفحل فحل معرق فغدا مكرر صفوها يتروق نور النبوءة فاستبان السبق وعجيب معنى الآى حيث ينسق تسبى عقول مصاقع إذ تطلق ض علوم مولى علمه لا يلحق

<sup>(</sup>١) ينتق: من النتق وهو الزعزعة والهز والجدب والنفض.

<sup>(</sup>٢) أسماء أماكن أكثر من ذكرها شعراء الحجازيات والمدائح النبوية.

<sup>(</sup>٣) مجدلاً: صريعاً مطرحاً.

#### إلى أن قال:

يامن غدا بدرا لأفق أجلة با ابن الذي هو وارث لأعزة أمحمد الكتاني يا خير الورى

سلفوا فكان عظيمهم لو ينتقوا في قومهم لهم الفخار الأصدق في وقته إني لفضلك شيق

\* \* \*

# حرف السين

وقال الشيخ أبو العباس أحمد بن الطيب الجاوزي - رحمه الله - من قصيدة:

غرة الدهر كحيل الطرف من فلك الأسما وشمس الفلك غوث غيث الكون سر قد بدا قطب أقطاب المعالي المرتوي ضيغم العرفان حبر ما له تائه في سرسر مظهر غاص في بحر غيوب قلب من لون شمسي خضرات بدرها أحسمدي أحسدي لسبه عين عين العين نور ما له سائق الخلق جميعا للهدى سلف مجلي للإسم الأعظم من خاتم حقا لفلك السر من

أخرس الكل بسر أنفس من بطون الحيب كنز القدس من بطون الغيب كنز القدس من غيوب جليت بالجرس كفؤ في كل مرمى إلا نسي لبحور السر مجلي العسعس<sup>(1)</sup> هو عرش للتجلي الأقدس مترد ثوب عشق مكتس في غيوب الغيب فأني الأسس مثل في الغرب أو في المقدس حامل سر جميع القسس ليث كنز السر مبلي الأرأس في الخرب كل به ذو قبس

<sup>(</sup>١) سرسر: مظهر، والعسعس: ظلام الليل كله.

قلد الحبر البخاري ختمة عجبا ختم لختم ختمه بفنون ما لديها لاحظ وقواميس فيوض بصرت قمر الكون سمى المصطفى

تمل الكون بها من لعس خاتم من به حقا يأتسى لا ولا حافظ سطر الطرس كل من ضل بهذا المجلس نجله الكتان مجلي السندس

\* \* \*

### حرف الهاء

وقال شيخ الجماعة بمراكش، وصالح علماء الجنوب، أبو الفضل محمد الصالح بن المدني العمراني السرغيني (١) رحمه الله:

إذا الشمس أشرقت وهاج غرامها فوارث سر السر قد حان حينه فيا لها من خمر تجلى شعاعها سقيتهم كأسا شهيا شرابها فمورد أهل الفضل هذا مقيلهم وراثة آباء كريم أصولها تعالى أكابر إلى نيل رتبة ملكت زمام الكل فضلا ورتبة فحكمت في الأكوان مذ أنت يافع وتهت دلالا في المواطن كلها فدونك بحرا لا تكدره الدلا

ومدت بأنوار فأين نجومها؟ وخمرة أهل الله فهو نديمها فيا ساقيا بادر فجل كرامها ولكنها خمر دهاقا جهامها(٢) وجنة أهل الدين هذا نعيمها فإنهم السادات غير خديمها تقاصر عنها الكل أنت زعيمها وخرت لك الأعيان حقا عميمها فحيت ولبت ثم صح سقيمها فلا حضرة إلا وأنت كليمها ودونك أركانا حصينا نظامها

<sup>(</sup>١) سبقت ترجمته.

<sup>(</sup>٢) دهاقا: ملأى، جهامها: من الجهمة وهي القدر الضخمة.

مفاخركم شتى وأنت خيامها وتمزيق أحشاء تجلى جميعها ولا شهوة إلا يشب ضرامها طريقتك الغراء ساد كريمها بها خصك الرحمن أنت مقيمها مراقي فوز لايقاس فخيمها وصار يفضل الله سهلا رقيمها كتابا وسنة بديعا مقامها وزج بأفق الأفق غص لئيمها على غيرها أجل وحيد إمامها جليلة أعلام عزيز مرامها تربت بأحمد صقيل جسامها وطارت لها الألباب يحيى رميمها تضوع على الأوراد هب نسيمها تجلت بأنوار يضيء وسيمها تلقت بإقبال وطاب انسجامها عليكم بأوراد زكى همامها

فيا علم الهدى فكل يدلني فيا عاذلا دعنى وشوقى ولوعتى فما جنة إلا وحفت بمانع فهذا عطاء الله جل جلاله فأبدت لنا سرا مصونا حجابه جمعت لنا الخيرات والفتح وارتقت طريقتنا أغنت ولا يغنى غيرها طريقتنا المثلى تجلت لقاصد طريقتنا الحسنى ترقى مريدها طريقتنا العظمى تعاظم شأنها طريقتنا شاعت وعم خصيبها طريقتنا حلت بأعلى منصة طريقتنا فضل تعاظم خطره طريقتنا هاذي تعطر نشرها محجتنا البيضا لدى كل ماهر وعمت بأفق الأرض في قل مدة فيا أمة المختاريا خير أمة

وقال العارف أبو عبدالله محمد بن المعطي العمراني رحمه الله:

ما ضل والله عبد أنت مرشده في كل سعي ولا زاغت مذاهبه النور منك كشمس يستضاء به والكشف والسنة الغرا تصاحبه لا غاب لا غاب ذاك النور عنا ولا

عدمنا منه شهابا أنت واهبه



### حرف الواو

وقال العلامة الكبير، القاضي الشهير؛ أبو عبدالله محمد بن الطالب(١) الفاسي الفهري، مادحا الشيخين أبا المكارم عبدالكبير وولده أبا الفيض قُدس سرهما:

أسواطع الملوين (۲) حبكم استوى والوجد منه توقدت نيرانه وهواكم فرض ومن لا يهتدي ومن اهتدى لحماكم اتضحت له ومن التجأ لجنابكم ينل المنى أحرزتم الشرفين إذ أضحيتم منوا بعطفتكم فأنتم سادة وعلاكم جنح الفخار لبابه من ذا يطاول مدحكم أو يرتقي وإذا المكارم نالها أهل الصفا مولاي يا عبدالكبير ومن له العالم العارف الشريف المرتضى وسموت في التحقيق حتى إنما ولفتح نجلك وارث السر الرضى

والقلب من نار الغرام قد اكتوى والبين أقلقه وأضناه الجوى لأدائه فلقد أضل به الهوى طرق الهدى رشدا لديه وما غوى ويروح ممتلئ الرحاب بما نوى كمنارة للدين واضحة الصوى (٣) بنكداكم كل المريدين ارتوى إذ كان فردا خالصا دون ارعوى مرقاكم كلا فعن ذاك انزوى فعلى المكارم قد ظهرت بمستوى فعلى المراتب حيث لا فرد سوى الجهبذ الراسي الولي بلا طوى (١) ما شم دانيه المريد ولو طوى بدر الحقيقة في مظاهركم ثوى بدر المسرة وارث علم روى

<sup>(</sup>٢) الملوين: الليل والنهار.

<sup>(</sup>٣) الصوى: الأعلام المنصوبة المرتفعة.

<sup>(</sup>٤) بلا طوى: أي بلا كتمان.

علم وحلم والتقى وتورع أكرم بها من نشأة وولاية وعناية كبرى توارث نورها أبقاكما المولى ومن والاكما ومديحكم تاج فريد رصعت بشرى ربيع الخير قد رتعت به هذي المواهب فاستعد إلى اللقا وارم العوائق واغتنم ولتهتد فبمولد المختار طه الممصطفى وتوالت الأفراح وانتشرت لنا صلى الإله عليه مغ أصحابه وعلى الذين لنهجهم سلكوا أو من وأخص نيري المجادة منهم

وعلى رفيع مكارم الخلق احتوى قد أسست في موطن رحب سوى ورعاية قد خصصت بذوي الهوى لذوي الجهالة والضنى نعم الدوى أبياته بجواهر تجلي الغوى أشواقنا من بعد ما نزع الشوى (۱) واستنشقن طيب الوصال بذي طوى لموارد فيها اللذاذة والروى زاد السرور وأنس الأنس القوى شمس الهداية واستفاض المرتوى وعلى الذين رداءه لهم حوى بمحبة لهم استعاذ من النوى بتحية كالمسك من حب هوى

\* \* \*

#### حرف الياء

وقال العالم الأديب أبو عبدالله محمد بن الرشيد العلوي الرباطي ـ رحمه الله \_ من قصيدة :

سعدنا وعم السعد شمل جميعنا قصدت إمام الحق نور وجودنا أبا الفيض سر الحق في كل مظهر تطاول أقوام لشق غباركم

وفزنا بشيخ الوقت غصنا يمانيا نزلت جوار الأمن في كل حاليا نهاية أعلام الهداة الدواهيا قصاراهم التسليم خوف المهاويا

<sup>(</sup>١) الشوى: البدان والرجلان والرأس.

لك الفخر والإقبال والنور والبها سألتك يا قطب الزمان وغوثه تواصِل حبلى من حماك تكرما

لك الفضل والإحسان خلقا جماليا ومن حل في أوج السعادة راقيا فإنى عبد الرق بالباب ساعيا

ولنختم هذا الوصل بأبيات من ألفية العارف ابن الطيب الجاوزي؛ وهي أهم الأشعار التي مدح بها المترجم (١): قال رحمه الله:

## «خلقه الباطني رضي الله عنه»

كهل السوري فسي ظهله أنسام أخلاقه وسعت الأنام صفة أحمديه محققه أديه العبدية المحققة قرب وبسعد ووفسا وأدب خطابه ملون بحسب أنواره أضاءت الأحلك هـمـــه خـرقــت الأفــلاك وسيبره كيل منقيام ينزقني وسره قد عمم كل أفق بسره تنفتح الأقفال بسيره تنقلب الأحوال وتملأ القلب بكل وجد نظرته تبلیان کیل صلد وصعقه يسرى بنا للوكر ووجده يحرق كل غير دارت وترقص له الأملكك وهـــــمانــه بــه الأفــلاك ومن تراه شاكيا بضير ملجأ معضوض بناب الدهر فلا تری بحیه من نقص يلتمس العذر لكل شخص صاحب أرقى إلى معارج فالعيب عنده له مخارج سفتحه يصير للسداد وما يكون ظاهر الفساد رفقا به حتی یری انصرافه عن ملتقيه لا ترى انحرافه والدفع عن أمة أحمد الكرب ليست له الرغبة إلا في القرب وله بالبحر ترى مصاحبه لجوده بمطر مناسبه

<sup>(</sup>۱) سبقت الإشارة إلى هذه «الألفية»، و الأبيات قورنت بالأصل.

على حصا الأرض ولا تبيد وورا

كم له من مفاخر تزيد تكل عن وصفه ألسن الورى

#### وصل

ليس له شغل سوى الشهود والذكر والتأليف والتذكير ومد كل مقبل عليه بحسب القوابل المختلفة فمن به اعتنى بهمة جذب فنال منه القرب والعرفان وارتسمت بقلبه الأشواق

وشرح سر شرع ذي التنوير بكل طرفة ترى لديه همته لحزبه منصرفه وسره لقلبه فورا ذهب وانقلب الحال له إيقانا وارتفعت من فيضه الأذواق

في مركز الأسرار والسعود

وقال أيضاً تحت عنوان: «وسع فيوضاته ومعارفه»:

في سركل مستفيض البر منه جداول لغير غرفت وسرها في بابه ليقصر وأعيجزت أسراره الأكوان وانفتحت بسره السرائر دقت عن الكشوف والآراء من سره أنيل أعظم الأرب فواتح السور بالإظهار أيات تشبيه وغير ما اهتدى أية فتح غير ما قد عهدا ومن بختم غيره ينادي وقائق جلت عن التكييف

شيخ سريّ قد سرى بالسر علومه أمواج بحر عرفت فعدها أخي ليس يحصر قد بهرت علومه الأعيان وخاض كل أبحر الدوائر أبدى مفاخر للأنبياء وخوضه القرآن يقضي بالعجب مفتح الأغلاق عن أسرار وكشف النقاب عن سر بدا وكم له من الفتوحات لدى وبان عن بيانه الشريف

عن غيب أحمد به ينساق وأبرز السر الذي لم يوجد وضاق عنه وُسع كل فان ولفظها كلا بإسناد رفع يمزج بحر سره بالنقل حقيقة والشرع منها ينتج وانفتحت بفتحه الأغلاق أبدى مفاخر له لم تعهد بما يدق عن ذوي العرفان وسنة خلقها كلا جمع وحفظه يبهر كل عقل ومن شريعة تراه يخرج





ولقد كان ميدان الدروس أهم ميدان صال فيه وجال، ونشر فيه العلم الصحيح والدعوة الإسلامية الجامعة، ورغما عن كونه كان لا يلتزم - في أغلب دروسه - كتابا بعينه، ولا فنا بخصوصه، وإنما كان ينتقي من كتاب الله تعالى وسنة رسوله في وأبواب العلم ما يسد به حاجيات المسلمين، ويعالج به أمراضهم المختلفة الأشكال والأنواع؛ فقد عثرت بين ثنايا الكتب التي عنيت به، وفي غيرها من كتب الإسناد والتاريخ، على جمهرة من الكتب التفسيرية، والحديثية والفقهية، والكلامية والنحوية والصوفية، حبب إلى إثبات بعضها هنا؛ فأقول:

منها: شمائل الترمذي رحمه الله تعالى، ابتدأ دراستها بالزاوية الكتانية الفاسية، ونظرا للإقبال الحاصل عليها من جمهور الشعب الفاسي - حتى ضاقت رحاب الزاوية بالحاضرين - انتقل إلى جامعة القرويين لمواصلة دروسه بها، وقد وقفت على عدة كراريس، احتوت على ملخص ما أملاه في دروسه الأولى.

ومنها: مقدمة ابن آجروم رحمه الله تعالى، كان يدرسها بالزاوية الكتانية زوال كل يوم، وقد تكلم في آخر درس منها على قول المصنف: «وخاتم حديد»؛ ابتدأ الإملاء في الساعة السادسة صباحا، وما فرغ إلا عند العاشرة، حضره أشياخه وجل علماء فاس، وكبار الشخصيات بها، وقد

وقفت على رسالة لوالده الشيخ عبدالكبير الكتاني كتبها لبعض أصدقائه بزرهون متحدثاً فيها عن بعض المؤلفات التي درسها المترجم؛ ومن جملة ما جاء فيها عن هاته الختمة أن: الكل انبهر منها وأنصف، ورأى ما أعجز فكره، وأن الإمام العلامة الجليل أبا العباس أحمد بن الخياط الزكاري الحسني (۱) حصل له إعجاب كبير بها؛ حمله على طلب نسخة منها، وأن عالماً آخر وهو: الإمام العلامة أبو عبدالله محمد بن التهامي الوزاني (۲) رحمه الله ـ قال للمترجم: «ألبست خاتم حديد المصنف من إكسيرك ما صيرها عسجدا عسجدا .

ومنها: «المرشد المعين» لابن عاشر رحمه الله، وجدت في رسالة والده المذكورة، أنه: استغرق في الخمسة أبيات الأولى منه ما يقرب من ثلاثة أشهر<sup>(1)</sup>، شرح فيها الستة أبيات الأولى منه، كما أنه درس بالقرويين توحيده بشرح الشيخ الطيب ابن كيران دراسة مستفيضة؛ ناقش فيها الشيخ الطيب، وأظهر براعة كبرى في علم الكلام، ولم يكن يحضرها إلا نجباء الطلبة وأهل الفضل والدين.

ومنها همزية البوصيري رحمه الله تعالى، وجدت في رسالة والده المذكورة أنه: استغرق في شرح البيتين الأولين منها، مدة أربعة أشهر، وكان يواصل دروسه بها بعد ذلك في شهر المولد النبوي بالخصوص (٥).

ومنها: تفسير القرآن الكريم، وقفت في بعض مؤلفاته أنه: كان يشتغل بين الفينة والفينة بتفسير آيات بينات منه بالزاوية الكتانية بفاس، وقرأت في كتابه "إزاحة الاتراح، عما يختلج وهم المبسمل جهرا من إيهام خلاف

سبقت ترجمته.

<sup>(</sup>٢) من تلامذة الشيخ أبي الفيض محمد الكتاني توفي سنة ألف وثلاثمائة ونيف وستين (طبقات الكتانيين طريقة) مخطوط في خزانة حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٣) العسجد: الذهب، وعندي نسخة منها بخطه مشتملة على سبعة كراريس. (المؤلف).

<sup>(</sup>٤) وعندي تسعة كراريس بخطه (المؤلف).

<sup>(</sup>٥) وعندي عدة كراريس اشتملت على بعض إملاءاته على الأبيات الأولى. (المؤلف).

النجاح»، أنه: بقي يفسر قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَلَقَ النَّبِيِّينَ لَمَا النَّبِيِّينَ لَمَا النَّبِيُّكُم مِن كِتَبِ وَحِكْمَةِ ثُمَّ جَآءَكُم رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُم لَتُوْمِئُنَ بِهِ وَلَتَنصُرُنَا فَهُ . [آل عمران: ٨١]... الآية، نيفاً وثلاثين يوماً كغيرها من الآي...

وحدثني العارف الصوفي أبو العباس أحمد بن عبد النبي ابن جلون الفاسي (۱) رحمه الله تعالى: أن المترجم افتتح الإملاء بالزاوية الكتانية بفاس، في يوم من أيام رمضان، على آية كريمة بعد صلاة الصبح بمحضر والده وجماعة من علماء طريقته، وعدد عديد من أتباعه، وبقي يملي حتى حضرت الظهر، فقاموا وصلوا، ثم استأنف الإملاء حتى حضرت العصر، فقاموا وصلوا، ثم استأنف الإملاء على خضرت المغرب، فقاموا وصلوا؛ وحينئذ ذهبوا لدورهم، شاكرين الله تعالى، على أن أهلهم لسماع تلك العلوم والمعارف!!!.

وبعد أن رحل إلى الحجاز عام ١٣٢١ ودخل مكة المكرمة، افتتح التفسير بالبيضاوي (٢) ابتداء من سورة آل عمران، وكان الذي يفتتح التلاوة بين يديه هو: تلميذه الشريف المجود أبو الفضل إدريس بن محمد الإدريسي المكناسي (٣) رحمه الله تعالى، فكان يستغرق في الإملاء ساعتين إلا ربعاً. وكانت تحضر دروسه الهيئة العلمية بمكة، والوفود الوافدة من بلاد الله شرقاً وغرباً.

ويوتر عن عالم الهند وعارفه الشيخ محمد حسين بن تفضل حسين العمري الفريدي، الإلهابادي الجستي طريقة، المتوفى سنة ١٣٢٢ه، أنه: كان يقول لبعض أولاده أثناء حضورهم لهاته الدروس التفسيرية: «اسمع يا بني هاته العلوم والمعارف التي لم يسبق لوالدك أن سمعها من أحد!».

<sup>(</sup>۱) كان حيا سنة ١٣٥٠هـ «زهر الآس» : ٣٠٣/١.

<sup>(</sup>٢) «أنوار التنزيل، وأسرار التأويل» في التفسير، للقاضي الإمام العلامة ناصر الدين أبي سعيد عبدالله بن عمر البيضاوي الشافعي المتوفى سنة ٦٩٢ هـ بتبريز، «كشف الظنون» 19٧/١.

<sup>(</sup>٣) توفى سنة ١٣٣٥ه، «إتحاف المطالع» ٤١٧/٢.

<sup>(</sup>٤) انظر «أعلام الهند»، لعبدالحي بن فحر الدين الحسني ١٣٥٧/٣.

وبعد أن رجع من رحلته الحجازية، شرع في كتابة تفسير لكتاب الله تعالى بأساليب استقلالية، ولكنه لم يتمه، ولو تم لكان معجزة علمية. وكان يتمنى أن ينقطع إلى الله تعالى بمقصورة جامع الزيتونة بمكناس لأجل إتمامه، ولكن أعماله لصالح المغرب ومقابلته للوفود التي كانت تفد عليه من كل جهة، حالت بينه وبين هاته الأمنية ...

نعم؛ له أجوبة عما أشكل في القرآن في جانب الحضرة الإلهية، وأجوبة عما أشكل في القرآن في جانب المقام المحمدي، وناهيكم برجل ثبت عنه أنه كان يقول بمراكش الحمراء: «أنا بستان القرآن؛ فمن أراد شيئاً منه فليأتني!».

ومنها: صحيح البخاري، فتحه بالزاوية الكتانية بفاس بين العشاءين وهو ابن إحدى وعشرين سنة، ولم يسعه أمام الإقبال الواقع عليه إلا الانتقال للقرويين، وقد قرأت في كتابه: «إزاحة الأتراح» أنه: مكث يشرح حديث بدء الوحي (١) نحوا من سنتين ...

وقرأت في تقريظ الإمام العارف بالله تعالى أبي بكر بن محمد التطواني السلاوي ـ رحمه الله تعالى ـ على ختمة البخاري للمترجم ما نصه (۲):

"حضرت بعض مجالس درسه لصحيح البخاري، فصار يملي على حديث "بدء الوحي" ويذكر أسرارا ومناسبات، يعجز عنها أكابر الفحول... وقضيت العجب مما أبداه في ذلك، وكم خضت لجج بحر العلوم، وتعاطيت المنطوق منها والمفهوم، فلم أعثر في الدواوين الحديثية، والتفسيرية والأصولية وغيرها، على جملة واحدة مما سمعته منه، مع أني كنت ادعى أنى ابن بَجْدَتِها!».

<sup>(</sup>١) الحديث رقم ٤٥٧٢ رواه البخاري في صحيحه (كتاب تفسير القرآن).

 <sup>(</sup>٢) ذكر الحافظ الشيخ عبدالحي الكتاني في «المظاهر» عدة تقاريظ على هذه الختمة نثرا ونظما، المخطوط: الورقة ١٧٥ وما بعدها.

وجاء في رسالة للعالم الصالح أبي عبدالله محمد بن سعيد السلاوي (۱) كتبها في شهر ذي القعدة عام ۱۳۲۲ ما ملخصه: «اعلم أن من أعظم ما امتن الله به على العبد الضعيف الظلوم الجهول محمد بن سعيد السلاوي، ستر الله له جميع المساوي، وكذلك من حضر من الإخوان الفقراء: حضور درس صحيح البخاري بين العشاءين على شيخنا القدوة الصالح، ذي المناقب الشهيرة، حامل راية الولاية مولانا محمد بن مولانا عبدالكبير الكتاني، وذلك عند إملائه على حديث «بدء الوحي»، ولو حضرت ـ يا ولي الكتاني، وذلك عند إملائه على حديث «بدء الوحي»، ولو حضرت ـ يا ولي أعظم المنكرين؛ لسلمت وأذعنت. أو كنت من أعظم المنكرين؛ لسلمت وأذعنت. أو كنت من أعظم الفاسقين؛ لتبت مما أنت فيه ورجعت، ولكن المعاصرة حجاب وحرمان. وقد استفدنا والحمد لله العجب العجاب». ولا أدري هل ختمه في هاته المرة أو لا؟.

ولما رحل لمراكش الحمراء سنة ١٣١٤، فتحه مرة أخرى ب: "فتح الباري"، وختمه؛ فما ذهب عن ذهنه شيء من "فتح الباري" بعد ذلك. كان يجلس للإملاء في الضحى، فما يفرغ إلا عند الزوال، وكان جمع كبير من علماء مراكش وصلحائها يلازم هذه الدروس بشغف زائد.

وبعد أن رجع لفاس؛ أملى ختمتين على البخاري، أولاهما: بالزاوية الكتانية سنة ١٣١٧ بقي يملي فيها من السادسة صباحاً إلى الساعة الحادية عشرة؛ أنشأ شعراء فاس في مدحها عدة قصائد. وثانيتهما: أملاها بجامعة القرويين سنة ١٣١٨ امتلأت الجامعة من أجلها امتلاء ما رؤى مثله، حضرها أيمة العلم وشيوخه بفاس. بقي يملي فيها من الغلس إلى الزوال بدون تلعثم ولا تلكؤ. وعد جميع الحاضرين ذلك معجزة إلهية، تكلم فيها على آخر حديث من الصحيح من نيف وعشرين علماً.

وقد كتب جماعة من العلماء في الثناء عليها كتابات نفيسة، كما بلبلت ألسنة الشعراء بما لا يحصى من القصائد(٢)...

<sup>(</sup>١) توفي سنة ١٣٤٧هـ، «إتحاف المطالع» ٤٣٦/٢.

<sup>(</sup>٢) طبع ملخصها بعد ذلك فخرج في مجلد وسط. (المؤلف).

ومن شدة شغفه بالصحيح؛ شرع يكتب شرحا مستقلا عليه، ولكنه لم يتمه. نعم؛ له أجوبة عما أشكل في الصحيحين في جانب التوحيد، وفي حق المقام المحمدي وغير ذلك.

ومنها: جامع الترمذي، درسه بالزاوية الكتانية بفاس.

ومنها: سنن النسائي.

ومنها: «الترغيب والترهيب» للمنذري، درسه بالزاوية الكتانية بفاس.

ومنها: «الشفا» لعياض، درس شطرا منها في شهور ربيع النبوي بالقرويين.

ومنها: «الخصائط الكبرى» للسيوطي (١)، درس بعضا منها بالزاوية الكتانية بفاس، وكان يواصل دروسه فيها بدور الإخوان الكتانيين بفاس وغيرها من مدن المغرب التي زارها.

ومنها: «الفتوحات المكية» لابن عربي الحاتمي<sup>(۲)</sup>، كانت له عناية كبرى بدراسته وفك مشكلاته، وكان يجيب عن أسئلة الحكيم الترمذي الموضوعة فيه كل يوم الإثنين والخميس.

ومنها: «إحياء علوم الدين» للغزالي<sup>(٣)</sup>.

ومنها: كتاب «قوت القلوب» لأبي طالب المكي<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>۱) «الخصائص والمعجزات النبوية» للسيوطي المتوفى سنة ٩١١هم، «كشف الظنون» (۲/١).

<sup>(</sup>٢) «الفتوحات المكية في معرفة أسرار المالكية والملكية» لابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨هـ، ويقع في مجلدات \_ «كشف الظنون» ٢٢٦/٢.

<sup>(</sup>٣) توفي الإمام الغزالي سنة ٥٠٥ه، بطوس، وكتابه «الإحياء» من أجل كتب المواعظ وأعظمها؛ حتى قيل: «لو ذهبت كتب الإسلام وبقي «الإحياء» لأغنى عما ذهب» . «كشف الظنون» ٨٣/١.

<sup>(</sup>٤) "قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد" لأبي طالب المكي المتوفى سنة ٣٨٦ه ببغداد، ويقال بأنه: "لم يصنف مثله في دقائق الطريقة"، "كشف الظنون" ٣١٤/٢.

ومنها: حكم ابن عطاء الله.

ومنها: عهود الشعراني(١)...

كانت له عناية بدراسة هذه الكتب، وغيرها من كتب التصوف في مجالسه الإرشادية. وكان يتكلم على قواعد السلوك وعلل النفوس كل يوم جمعة بعد العصر، إلى غير ذلك من الكتب التي لم استحضرها الآن.

وقد وصف خليفته الشهير، العارف الكبير، بحر العلوم والمعارف أبو الحسن علي بن محمد العدلوني الحسني في كتابة «النواشئ الاختصاصية في شرح الصلاة الأنموذجية» دروسه؛ فقال(٢):

«ولو حضرت ـ يا أخا الهدى ـ مجالس إمام أهل الحضرات العليا والسفلى، شيخنا اللهم ارض عنه وعنا به، لأبهر عقلك في علم التفسير، حتى تخال أن لا مفسر سواه، ولو خلى وسبيله؛

أعيينه بالواحد من شركل حاسد

لبقي يتكلم في الآية القرآنية إذا شرع في تفسيرها، حتى يخرج الإمام المهدي. ولو حضرت وقت أماليه في المجالس الخاصة، بل والعامة، لرأيت ما لا تتأسف معه على عدم إدراك جميع من تقدمه من أهل الله تعالى».

«ولو حضرت ذكره لأسرار الشريعة؛ لأبهجك، ثم أبهتك، ثم حيرك، ثم فتنك، ثم أخرسك. ولقلت: إن عيني رأت العالم في وقت واحد!».

<sup>(</sup>١) وهي المسماة بـ: «البحر المورود في المواثيق والعقود» للشيخ عبدالوهاب الشعراني المتوفى سنة ٩٧٣هـ، «كشف الظنون» ٣٧٧/٢.

<sup>(</sup>٢) سبقت الإشارة إليه.

"ولو حضرت في وقت مزجه لعلم الأحكام، بعلم الأصول، بعلم الكلام، بعلم الحقائق؛ لقلت: إن إحدى لسنه على يتكلم.

قل ما تشاء فأنت فيه مصدق الحب يقضى والمحاسن تشهد

"ولو حضرت أماليه على الدوام؛ لحصنته بوجه الله العظيم، وقلت: إنه الكتاب المسطور، والبحر المسجور، والبيت المعمور بأنواع العلوم والمعارف والأسرار المحمدية التي لم يبثها على الأحد سواه...».





للمترجم مؤلفات كثيرة؛ لم يطبع منها سوى نيف وعشرين، وسأقتصر هنا على ذكر أسماء أمهاتها مرتبة على حروف المعجم، ومن أراد مزيد البيان؛ فليتطلب «التاج» و «الدائرة»:

## حرف الألف

"إزاحة الأتراح، عما يختلج وهم المبسمل جهرا من إيهام خلاف النجاح، من الآي القرآنية والأحاديث الصحاح»(١).

أجوبة عما أشكل في القرءان في جانب التوحيد.

أجوبة عما أشكل في الصحيحين في حق المقام المحمدي.

«أدل الخيرات، في الصلاة على سيد الكائنات»(٢).

«أسرار الاستعاذة» : طبعت في أوائل «السر الحقي الامتناني» في شرح ورد المترجم (٣).

<sup>(</sup>١) مخطوط في خزانة حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٢) طبع بقاس ثم بمصر.

<sup>(</sup>٣) طبع سنة ١٣٢٥هـ بفاس.

«الأمالي في علم الأمهات»(١).

«الألفية في الكمالات المحمدية»(٢).

الأجوبة التفسيرية.

الأجوبة الحديثية.

الأجوبة الصوفية.

الأجوبة الفقهية.

الأحزاب الكتانية السبعة (٣).

الإجازة العامة الصوفية(٤).

#### \* \* \*

### حرف الباء

«بيان الآفات، في حكم تضييع الأوقات، باللعبات المسماة بالكارطه والضامة، وما شاكلهما مما ينطبق عليه اسم الميسر»(٥).

«البحر المسجور، في الرد على من أنكر فضل الله بالمأثور» $^{(7)}$ .

<sup>(</sup>۱) طبعت ضمن «النفائس الكتانية» من رسائل الإمام محمد بن عبدالكبير الكتاني في الآداب والسلوك. من ص ۲۸۱ إلى ص ۳۱۷. بتحقيق د. حمزة بن علي الكتاني.

<sup>(</sup>٢) توجد نسخة منه بخط يد المؤلف في خزانة جمعية الشرفاء الكتانيين للثقافة والتعاون.

<sup>(</sup>٣) طبع «الحزب المطلسم» طبعة عصرية سنة ١٤١٦هـ باعتناء الأستاذ حمزة بن علي الكتاني، أما الأحزاب الأخرى فقد طبعت على الحجر بفاس.

<sup>(</sup>٤) طبعت بمصر سنة ١٣٢٦هـ، وطبعت كذلك ضمن «النفائس الكتانية» (١ ـ ١١)، من ص ٢٦١ إلى ص ٢٦٦.

<sup>(</sup>٥) مخطوط في خزانة حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٦) مخطوط في خزانة حفدة المؤلف.

«البحر المسجور، في شرح الصلاة الأنموذجية»(١).

«البحر الخيضم، في شروط الاجتماع بالنبي الأعظم»(٢).

«البيان المسدد، لمن أنكر التعبير بأحمد بدل محمد»(٣).

\* \* \*

# حرف التاء

تفسير القرآن لم يكمل<sup>(1)</sup>.

تفاسير خمسة للبسملة من علم الكلام، والفقه والتصوف، والحقائق والنحو<sup>(ه)</sup>.

«تشريح أسرار الشريعة في قوله تعالى: ﴿ أَدَّعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ ٱلْحَسَنَةِ ﴾ (٦).

تأليف في «الخشوع في الصلاة»(^).

تآليف خمسة في الفرق بين طريقة الاجتباء وطريقة الإنابة (٩).

<sup>(</sup>١) مخطوط في عدة نسخ، ويوجد في عدة مكتبات.

<sup>(</sup>٢) مخطوط عند حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٣) مخطوط عند حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٤) مخطوط عند حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٥) مخطوط عند حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٦) مخطوط عند حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٧) توجد نسخة مصورة بخط يد الشيخ محمد الكتاني في الخزانة العامة، انظر المصادر العربية لتاريخ المغرب.

<sup>(</sup>٨) مخطوط عند حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٩) مخطوط عند حفدة المؤلف.

«تحفة اللبيب الخائف، في جواز نقل الحديث بالمعنى للعارف» (١). «التيسير والظفر، في التفضيل بين الملك والبشر» (٢).

تعليق على فصوص الحاتمي (٣).

تعليق على «عنقاء مغرب» للحاتمي(٤).

تأليف في إيمان أبي طالب<sup>(ه)</sup>.

تعليق على ألفيته في الكمالات المحمدية (٦).

#### \* \* \*

# حرف الجيم

«الجوابات العظيمة عما أشكل في القرءان في حق المقام المحمدي».

#### \* \* \*

### حرف الحاء

«حياة الأنبياء»(٧).

<sup>(</sup>١) توجد منه نسخة مصورة في خزانة حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٢) يوجد مصورا في كراسة في خزانة حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٣) مخطوط عند حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٤) مخطوط عند حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٥) توجد نسخة مخطوطة بخط يد المؤلف في الخزانة العامة.

<sup>(</sup>٦) توجد نسخة منه بخط يد المؤلف في خزانة المرحوم الدكتور على بن المنتصر الكتاني.

<sup>(</sup>V) كتاب كتبه في الرد على السلطان عبدالحفيظ في مسألة حياة الأنبياء في قبورهم، وهو مفقود.

«حديقة الجنان، أجاب فيها عن أمور تنكر على الصوفية»(١). «الحكم الإلهية والمحمدية»(٢).

\* \* \*

# حرف الخاء

«ختمة البخاري» (٣).

«خبيئة الكون، في شرح الصلاة الأنموذجية»(٤).

«ختمة الأجرومية»(٥).

\* \* \*

### حرف الدال

«الديوانة، في وقت ثبوت الفتح للذات المحمدية» (٦).

«الدرة البيضاء، في معنى الصلاح الذي تطلبه الأنبياء في نحو قوله تعالى: ﴿وَٱلْحِقِيٰ بِٱلصَّلِحِينَ﴾ (٧).

ديوان شعر<sup>(۸)</sup>.

<sup>(</sup>١) توجد نسخة من هذا المخطوط في خزانة المرحوم الدكتور على الكتاني.

<sup>(</sup>٢) طبعت بفاس سنة ١٣٢٣هـ.

<sup>(</sup>۳) طبعت بفاس ۱۳۲۶هـ.

<sup>(</sup>٤) طبعت بفاس سنة ١٣١٨هـ.

<sup>(</sup>٥) مخطوطة وتوجد نسخة منها في الخزانة العامة.

<sup>(</sup>٦) طبع بدار الكتب العلمية بلبنان ـ تحقيق د. إسماعيل الموسوي.

<sup>(</sup>V) مخطوط.

<sup>(</sup>٨) طبع بعض هذا الديوان بالمطبعة الحجرية بفاس باعتناء وتصحيح ابن خال المترجم له العلامة الشيخ عبدالرحمن بن جعفر الكتاني المتوفى سنة ١٣٣٤هـ، وجمع الديوان كذلك من طرف المؤلف في جزء سماه: «الخرائد العرفانية بديوان الحضرة الكتانية»=

# حرف الراء

رسالة في أن البسملة آية من كل سورة (١).

«روح الفصوص» في الفلسفة الإسلامية<sup>(۲)</sup>.

«روح القدس، في شرح الصلاة الأنموذجية»(٣).

«رياض الأزهار، في شرح قول ابن الفارض:

قلبي يحدثني بأنك متلفي روحي فداك عرفت أم لم تعرف

«الرقائق الغزلية، في شرح الصلاة الأنموذجية» (٤).

«الرشحات الفيضية، بفك مبهمات قول ابن الفارض: (٥)

عليك بها صرفا وإن شئت مزجها فعذلك عن ظلم الحبيب هو الظلم»

رسالة في أبوته على للمؤمنين، وكل رسول أب الأمته (٦).

«الرسالة الملاخية»(٧).

الرسائل الكتانية في الهداية والإرشاد. في عدة مجلدات(^).

<sup>=</sup> ضم حوالي ٢٥٠٠ بيتاً، وجمع أشعاره كذلك خليفته بمراكش العلامة أبو بكر المريني في ثمانمائة بيت. وقد تقدم أن شعر الشيخ محمد الكتاني كان موضوع أطروحة جامعية في كلية اللغة العربية بمراكش: جمع ودراسة وتحقيق أنجزها الدكتور إسماعيل الموسوي، وبلغ مجموع هذه الأشعار حوالي ٤٠٠٠ بيت.

<sup>(</sup>١) موجود بخزانة حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>۲) مخطوط.

<sup>(</sup>٣) مخطوط.

<sup>(</sup>٤) مخطوط.

<sup>(</sup>٥) مخطوط.

<sup>(</sup>٦) مطبوع بفاس وطبع أخيراً بدار الكتب العلمية بلبنان من تحقيق د. إسماعيل الموسوي.

<sup>(</sup>٧) يوجد مخطوطا في خزانة حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٨) جمعها العارف الشيخ مصطفى الزاودي في أحد عشر مجلداً، توجد كاملة في مكتبة الشيخ محمد إبراهيم بن محمد بن عبدالكبير الكتاني، كما توجد صورة عنها في خزانة جمعية الشرفاء الكتانيين للثقافة والتعاون، بالرباط.

## حرف الزاي

«زبدة المرام، في حكم دخول الحمام»، ويسمى أيضاً: «بلوغ المرام»(۱).

\* \* \*

### حرف الطاء

«الطلاسم في الكمالات المحمدية»(۲).

«طوالع السعود، في حقيقة الحيرة»(٣).

\* \* \*

# حرف الكاف

«كشف اللثام، عن سر الصيام»(٤).

«كشف البراقع بشرح: «توضأ بماء الغيب إن كنت ذا سر» (٥٠).

"الكشف والتبيان، عما خفي عن الأعيان، في سر آية: ﴿مَا كُنْتَ مَا ٱلْكِتَبُ وَلَا ٱلْإِيمَانُ﴾ "(٦).

<sup>(</sup>١) مخطوط عند حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٢) مخطوط عند حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٣) مخطوط عند حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٤) مخطوط عند حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٥) مخطوط عند حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٦) طبع بفاس سنة ١٣٣٧هـ، باعتناء نجل المؤلف الشيخ محمد المهدي، وتعليق شقيق المؤلف الشيخ عبدالحي، وطبع أخيراً بدار الكتب العلمية بلبنان تحقيق د. إسماعيل الموسوي.

«الكمال المتلالي، والاستدلالات العوالي، في محاججة أهل التفريط والتغالي، وأن فيضان الربوبية والمحمدية لا ينقطع بل متتالي»(١).

«الكنز الثمين، في شرح خطبة المرشد المعين» (٢).

\* \* \*

## حرف اللام

«لسان الحجة البرهانية، في الذب عن شعائر الطريقة الأحمدية الكتانية» (٣). «لقطة عجلان، شرح الصلاة الأنموذجية» (٤).

«الاستيذان في تفسير قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بَيُوبًا عَيْرَ بُونِكُمْ حَقَى تَشْتَأْنِسُوا ﴾ (٥).

«الاجتباء»(٦).

«اللمحات القدسية، في متعلقات الروح بالكلية»(٧).

«الاستباقات، إلى حضور موائد صلة الحق للموجودات» (٨).

«اللؤلؤة الاستعطافية بالأعتاب المحمدية»(٩).

<sup>(</sup>۱) طبع بفاس سنة ۱۳۱۸ه، يرد فيه على محمد بن الطيب البوعزاوي شيخ الطريقة البوعزاوية.

<sup>(</sup>٢) مخطوطة في خزانة حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٣) طبعت بفاس ثم ببيروت سنة ١٣٢١هـ، رد فيه على الفقيه محمد بن محمد بن عبدالسلام كنون الملقب «كنيون».

<sup>(</sup>٤) طبع بفاس سنة ١٣١٤هـ.

<sup>(</sup>٥) طبع بفاس سنة ١٣٣٢هـ.

<sup>(</sup>٦) مخطوط في خزانة حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٧) مخطوط.

<sup>(</sup>٨) مخطوط عند حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٩) نشرت في نهاية ختمة البخاري سنة ١٣٢٤هـ

### حرف الميم

«مجمع البحرين في مشروعية البسملة جهرا في الصلاة الفرضية» (١). «مدارج الإسعاد الروحاني» في السلوك (٢).

مولد بلسان أهل الظاهر<sup>(٣)</sup>.

مقدمة للشمائل الترمذية(٤).

«المواقف الإلهية، في التصورات المحمدية»(٥).

\* \* \*

### حرف النون

«نسخة من غاب عنه المطرب»(٦).

«النهر المزبد، في شرح خطبة ميارة على المرشد» (٧). «النفثات التوحيدية» ( $^{(\Lambda)}$ .

- (١) مخطوط. وقد ذكر المؤلف في كناشته بأنه جمع فيه أقوال أهل الظاهر وأقوال أهل الباطن.
  - (٢) كتاب مخطوط في خزانة حفدة المؤلف.
- (٣) اسمه: «الغيث المدرار في مركز أهل الأنوار» طبع باعتناء الأستاذ زين العابدين الكتاني.
  - (٤) مخطوط.
- (٥) لمجيزنا الإمام أبي عبدالله محمد بن أحمد العلوي شيخ الجماعة بمكناس شرح على هذه المواقف (المؤلف). وللعلامة أحمد بن الطيب الجاوزي اختصار ونظم لهذا الكتاب، ويوجد ضمن كناشته في خزانة خاصة بمدينة تطوان، ومنه صورة بخزانة الدكتور على بن المنتصر الكتاني رحمه الله. (المحققة).
  - (٦) مطبوعة ضمن «النفائس الكتانية» (١ ـ ١١) من ص ٩٣ إلى ص ١٢٨.
    - (٧) وهو: «الكنز الثمين في شرح خطبة المرشد المعين».
      - (۸) مخطوط.

### حرف الصاد

«الصلوات الكتانية، على الذات المحمدية» بلسان جامع (١).

#### \* \* \*

### حرف العين

«العهود الكتانية»(۲).

«العقيانية، في الاشتياق إلى والده ووطنه»<sup>(٣)</sup>.

#### \* \* \*

### حرف الفاء

«الفص المختوم، في تفسير والضحي (٤٠).

«الفرق بين الواردات الرحمانية والملكية، والنفسانية والشيطانية»(٥٠).

<sup>(</sup>١) جمعها المؤلف في سفر سماه: «نهاية المعارف الإلهية في جمع صلوات مؤسس الطريقة الكتانية» وهو في ثلاثة كراريس.

 <sup>(</sup>۲) المسماة بـ: «سفن النجاة وكهوف العباد»، انظر «النفائس الكتانية» (۱ ـ ۱۱) من ص
 ۲۷۷ إلى ۲۷۹.

 <sup>(</sup>٣) توجد ضمن ديوانه «الخرائد العرفانية» وهي التي مطلعها:
 رماني زماني مــذ عـــلانــي حــبــهــا بــوقــع ســهــام الــمـعـضــلات رمــانــي
 وتقع في ١٢٩ بيتاً.

<sup>(</sup>٤) توجد منه عدة نسخ موزعة كما توجد نسخة في خزانة حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٥) طبعت ضمن «النفائس الكتانية» (١ ـ ١١) من ص ١٢٩ إلى ص ١٥٨.

### حرف القاف

«القول الشافي، والبيان الكافي، في أن فاعل القبض في الفريضة غير جافى»(١).

«اقتباس العقائد الجملية من الصلاة الأنموذجية»(٢).

«القهرمان الأقدس» (٣).

\* \* \*

# حرف السين

«سبقية النور المحمدي»(٤).

«سلم الارتقاء»(٥).

«سفينة المحبة»<sup>(٦)</sup>.

«السانحات الأحمدية، والنفثات الروعية، في مولد خير البرية» بلسان أهل الباطن (٧).

«السر الصمداني، والفيض الحقاني، في أن العارف لا يزايله الخوف ولو بعد دخول الجنة»(٨).

<sup>(</sup>١) توجد صورة عن نسخة بخط المترجم له في مكتبة حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>Y) مخطوط.

<sup>(</sup>٣) مخطوط.

<sup>(</sup>٤) مخطوط.

<sup>(</sup>٥) طبع بفاس سنة ١٣٢١ه...

<sup>(</sup>٦) توجد مطبوعة ضمن «النفائس الكتانية» (١ ـ ١١) من ص ٧١ إلى ص ٩٢.

<sup>(</sup>٧) طبع أخيراً بدار الكتب العلمية بلبنان بتحقيق د. إسماعيل الموسوي.

<sup>(</sup>٨) مخطوط.

### حرف الشين

شرح حديث الخميصة المروي في الصحيح<sup>(۱)</sup>. شرح أبيات من «الهمزية» البوصيرية<sup>(۲)</sup>. شرح بعض أسئلة الحكيم الترمذي الشهيرة<sup>(۳)</sup>. شرح «الصلاة المشيشية»<sup>(3)</sup>. شرح «نتائج حلقة الذكر»<sup>(۵)</sup>.

\* \* \*

## حرف الواو

«الوصايا الكتانية»<sup>(٦)</sup>. «الولاية الذاتية»<sup>(٧)</sup>.

\* \* \*

### حرف الياء

«الياقوت والمرجان»، في العلم النبوي (٨)...إلى غير ذلك مما ينيف على ثلاثمائة مؤلف، ويقدر بثلاثين مجلدا.

<sup>(</sup>١) يوجد الأصل في مجلد، وتوجد نسخة في مكتبة حفدة المؤلف لم تبلغ الكراسين.

<sup>(</sup>٢) توجد نسخة مصورة عن خط يد المترجم في خزانة حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٣) يوجد قسم منها ضمن كناشة الفقيه العارف الجاوزي في مكتبة خاصة، وتوجد نسخة مصورة عند حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٤) مخطوط.

<sup>(</sup>٥) توجد نسخة مخطوطة منه في خزانة حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٦) طبعت ضمن «النفائس الكتانية» (١ ـ ١١) من ص ٢١١ إلى ص ٢٦٦.

<sup>(</sup>٧) توجد ضمن كناشة العمراني، عند حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٨) توجد نسخة منه ضمن كناشة الجاوزي الكبري، وهي عند حفدة المؤلف.



تلامذة المترجم لا يحصون كثرة في المشرق والمغرب، وسأحاول في هذا الوصل أن أذكر أسماء جملة من مشاهيرهم، مرتبين على حروف المعجم، تاركا التحدث عن نوع الأخذ؛ هل هو دراية أو رواية، أو لطريقته الأحمدية الكتانية أو غيرها من الطرق والأذكار؟، روما للاختصار. ومن أراد مزيد البيان؛ فعليه بالرجوع له: «التاج»، و«الدائرة»، و«الطبقات».

#### \* \* \*

# حرف الألف

أحمد بن جعفر الكتاني الإدريسي الحسني: أستاذ جامعة القرويين، وأحد أعلامها، العلامة الكبير، العارف بالله، ذو المؤلفات الكثيرة، والأشعار المتنة (١).

أحمد بن الطيب الجاوزي، الفلالي ثم الفاسي: أستاذ جامعة القرويين، العلامة الكبير، العارف بالله، أحد خلفاء المترجم الذين أدركوا على يديه مقاما كبيرا في الولاية، له عدة مؤلفات ورسائل وأشعار (٢).

<sup>(</sup>۱) توفي سنة ۱۳٤٠هـ، «النبذة اليسيرة» : ۳۱۷، وفيها مصادر أخرى لترجمته.

<sup>(</sup>۲) توفي سنة ۱۳۲۶، انظر «إتحاف المطالع» ۲۷۰/۱.

أحمد بن محمد بن الحسن بناني: قاضي الرباط، وأحد مفاخر المغرب وأدبائه الممتازين، له آثار نفيسة تنبئ عن علو مقامه في العلم والأدب (١).

أحمد بن محمد الزعيمي الرباطي: قاضي الدار البيضاء، العلامة المشارك، الصوفي الجليل، الأديب الكبير (٢).

أحمد البستيوني المصري: شيخ الحنابلة بالديار المصرية، وأحد رجال السلف الصالح (٣).

أحمد بن جلون الفاسي: قاضي وزان، وأحد نماذج السلف الصالح الذين يعز نظيرهم في كل زمان، وهو أحد شيوخي بالقرويين (1).

أحمد الحملاوي الشافعي المصري: مدرس العلوم الرياضية بالجامع الأزهر، وأحد العلماء المبرزين بالقاهرة (٥).

أحمد بن عمر السوسي: نائب قاضي طنجة، العلامة الصالح، المتبتل إلى الله، المتشبث بأذيال الحق<sup>(٦)</sup>.

أحمد بن علي الحجازي الشافعي: أحد حاملي ألوية العلم بجدة (٧).

أحمد بن أبي القاسم الهذلي نسبا: الولي الصالح، المتبتل إلى الله بالمسجد النبوي (٨).

<sup>(</sup>١) توفي سنة ١٣٤٠هـ، انظر «رياض الجنة» ١١٦/١، «أعلام العدوتين» ١١١٥.

<sup>(</sup>۲) توفي سنة ۱۳۲۶هـ، انظر «أعلام العدوتين» ۱٤/۲.

<sup>(</sup>٣) كان حيا سنة ١٣٢٣ه، فيهرس الفهارس، ٢٠٦/٢.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ١٣٧٧هـ، "إتحاف المطالع، ٧٦٤/٢.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ١٣٥١هـ، «الأعلام» للزركلي ٢٥١/١.

<sup>(</sup>٦) توفى في عهد المترجم، «المظاهر السامية» الورقة ٢٢٥.

<sup>(</sup>٧) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>A) لم أقف له على ترجمة.

أحمد ابن شيخ الجماعة بدمنات أبي عبدالله محمد كرداس الدمناتي: قاضي دمنات، العلامة الموثق الفرضي الحيسوبي (١).

أحمد بن الطاهر العلمي الصفصافي: الفقيه الصوفي، الأستاذ المقرئ (٢).

أحمد بن محمد الشرادي: قاضي قبيلة الشراردة، العلامة الجليل، الحيسوبي الفرضي (٣).

أحمد بن السعيد العلوي: السجلماسي ثم المراكشي، صهر السلطان أبي المحاسن يوسف العلوي، وقاضي محكمة المواسين بمراكش، وخطيب مسجده، وأستاذ الجامعة اليوسفية، العلامة الجليل، الكريم المائدة، أخذ عن المترجم بواسطة (٤).

أحمد بن العباس الشرايبي المراكشي: العالم المدرس، المفتي المؤلف<sup>(٥)</sup>.

أحمد بن محمد الرشيدي المكناسي ثم الفاسي العالم الأديب، العارف بالله، له عدة قصائد في مدح النبي الله ومدح المترجم (٦).

أحمد بن عبدالكريم الحداد التطواني: رئيس الحكومة الخليفية ورئيس الطريقة الكتانية بالشمال، العلامة الصوفي الأخلاقي، كانت له مواقف مشرفة أثناء الأزمة المغربية الكبرى، أخذ عن المترجم بواسطة (٧).

<sup>(</sup>١) هل هو المترجم في «الإعلام» لابن إبراهيم ٢/٤٦٥ والمتوفى سنة ١٣٢٩هـ؟

<sup>(</sup>٢) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٣) توفي سنة ١٣٥٣هـ انظر «سل النصال» : ٧٣ ـ «إتحاف المطالع» ٢٩٩/٢.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ١٣٨٥هـ، «المعسول» ١٥٨/١٦.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ألف وثلاثمائة ونيف وخمسين (طبقات الكتانيين طريقة) مخطوط في خزانة حفدة المؤلف.

<sup>(</sup>٦) توفى سنة ١٣٣٥، (طبقات الكتانيين طريقة) مخطوط.

<sup>(</sup>۷) توفي سنة ۱٤٠٦هـ، انظر «على رأس الأربعين» لمحمد داود ۱۵۷/۱، تحقيق د. حسناء داود.

أحمد بن قاسم المسكيني: عميد الطريقة الكتانية بقبيلة بني مسكين؛ الرجل الصالح الداعية إلى الله(١٠).

أحمد بن عبد النبي بن جلون الفاسي؛ الملقب بالصوفي: العارف الأمي، نموذج السلف الصالح والداعية الصادق<sup>(٢)</sup>.

أحمد بن المبارك المراكشي: عميد الطريقة الكتانية بمراكش، الرجل الصالح البركة، الداعية الملهم (٣).

أحمد برادة الفاسي، ثم السطاتي: العارف الأمي، الداعية الجليل، صاحب المشاهد والأحوال والأجوبة المسكتة (٥).

أحمد بن عيسى الدمناتي: خليفة المترجم بدمنات ونواحيها، الفقيه الصالح، العارف بالله والداعية إلى الله، وقفت له على تائية في مدح المترجم (٢).

<sup>(</sup>١) توفي قبل سنة ١٣٨٣ه (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ألف وثلاثمائة ونيف وستين. (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٣) توفى قبل سنة ١٣٨٣ه (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٤) توفي قبل سنة ١٣٨٢هـ (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٥) كان حيا سنة ١٣٥٠هـ، «زهر الآس» ١٢٢/١.

<sup>(</sup>٦) توفي سنة ١٣٣٧هـ «التاج» الورقة: ٠٠.

<sup>(</sup>٧) توفي قبل سنة ١٣٨٦ه (طبقات الكتانيين طريقة)

أحمد بن إبراهيم الحسني الحيحي: خطيب المسجد الكبير بدمنات، والواعظ به، الفقيه الصالح الناسك(١).

أحمد بن محمد جلزيم السلاوي: الفقيه العدل، الناسك الأخلاقي (٢).

أحمد ابن القاضي أبي إسحاق إبراهيم الجناوي الرباطي: ناظر أحباس الصويرة، الفقيه العدل الأخلاقي (٣).

أحمد بناني المكناسي: الرجل الصالح، العارف بالله، أحد عمداء طريقة المترجم الملهَمين (٤).

إدريس بن محمد بن طلحة الفاسي، ثم الزرهوني: العالم الأديب، العدل المبرز، المتخصص في علمي النحو والتاريخ (٥).

إدريس بن عبدالرحمن الزرهوني الفاسي: العالم المشارك، المعتني بالتدريس (٦).

إدريس العدلوني، الصفروي الفاسي، ثم البيضاوي: العالم الصوفي، مجمع النوادر واللطائف(v).

إدريس بن عبدالحفيظ الكتاني الإدريسي، الحسني الرباطي: الرجل الفاضل، الولي الصالح<sup>(۸)</sup>.

إدريس بن محمد بن العياشي المباركي البَجَّعْدي: الفقيه الداعية (٩).

<sup>(</sup>١) توفي قبل سنة ١٣٨٢هـ (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ١٣٤٨ه، «إتحاف المطالع» ٢/٥٥٥.

<sup>(</sup>٣) توفى قبل سنة ١٣٨٢هـ (طبقات الكتانيين طريقة)

<sup>(</sup>٤) تُوفَى سنة ١٣٤٠هـ، «الإِتحاف» لابن زيدان ٢٦٣/١.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ١٣٦٦ه (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٦) توفي سنة ١٣٤٨ه، «إتحاف المطالع» ٢/٥٥٥.

<sup>(</sup>V) توفى في العشرة الرابعة من القرن الرابع عشر، انظر «إتحاف المطالع» ٤٣٢/٢.

<sup>(</sup>۸) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٩) لم أقف له على ترجمة.

إسماعيل البقالي: الولي الصالح، الفقيه الجليل(١).

إسماعيل بن محمد بن عبدالسلام الأمغاري الإدريسي: العالم الصالح، صاحب الأحوال والإشارات (٢٠).

إبراهيم سليطن الحسني: أستاذ الجامعة اليوسفية، ورئيس الطريقة الكتانية بمراكش، العلامة المشارك، المعتني بنشر العلم والدين منذ أربعين سنة، أخذ عن المترجم بواسطة (٣).

أبو القاسم بن مسعود الدباغ الحسني الفاسي، ثم المدني هجرة: عميد الطريقة الكتانية بالمدينة المنورة، العالم السلفي، العارف بالله، الكثير الرحلات والأسفار، طلبت منه في إحدى زياراته إلى المغرب أن يجيزني بمثل ما أجازه به المترجم؛ ففعل(٤).

أبو بكر بن محمد التطواني السلاوي: خليفة المترجم بسلا، وصاعقة العلم والمعرفة، له عدة مؤلفات ورسائل، وكان له فضل في نشر العلم والتصوف الصحيحين بسلا وطنجة. اعتقل في سبيل إحياء سنتي القبض والرفع في الصلاة من طرف بعض القضاة الجامدين، وبمجرد دخوله للسجن اشتغل بنشر العلم والتصوف فيه، حتى صيره شبه مدرسة، أخذ عنه فيها جميع المعتقلين، ثم ورد الأمر من فاس بإطلاق سراحه؛ فخرج منتصرا<sup>(ه)</sup>.

أبو بكر بناصر حركات السلاوي: العلامة المشارك، المبرز في علمي الفرائض والحساب<sup>(٦)</sup>.

<sup>(</sup>١) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٢) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٣) توفي سنة ١٣٨٢هـ، «إتحاف المطالع» ٢/٨٧٥.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ١٣٥٧ه «إتحاف المطالع» ٢/٠٨٠.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ١٣٣٧هـ، انظر «أعلام العدوتين» ٢٦٧/٢، و«من أعلام المغرب العربي في القرن ١٤٤»، ص: ٧٨.

<sup>(</sup>٦) توفي بالدار البيضاء في العشرة الثالثة من القرن ١٤هـ، «الإتحاف الوجيز» : ١٥٩.

أبو بكر بن عبدالحق المريني السلاوي: نائب محتسب مراكش في عهد السلطان مولاي عبدالعزيز، الرجل الصالح الذاكر، الخاشع، المغرم بتعمير بيوت الله، ومحيي سنة الاعتكاف بالمسجد الأعظم بسلا(١).

أبو بكر الداغستاني: الشيخ الصوفي، العالم الرحال(٢).

أبو بكر بن مُحمد (فتحا) الجراري الرباطي: الفقيه العدل الفاضل (٣).

أبو شعيب البهلولي الشاوي: أستاذ الجامعة اليوسفية بمراكش، الداعية إلى الله، العلامة المتفنن، المتخصص في علم البيان، أخذ عنه كثيرون، وكتب له المترجم عدة رسائل، وانتشرت الطريقة الكتانية على يديه بقبيلة الشاوية انتشارا كبيرا(1).

#### \* \* \*

# حرف الباء

بناصر بن محمد بن عبدالحفيظ الكتاني، الإدريسي الحسني: الولي الصالح، السريع الدمعة، كانت له عناية بذكر شمائل النبي الله والصلاة عليه إثر الآذان بالصيغ المذكورة في الوصل الرابع (٥).

بناصر بن عبدالقادر الزموري: الطالب الحمزوي، المستشهد في سبيل الله أثناء مقاومته للجيش الفرنسي المحتل.

<sup>(</sup>١) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٢) من أهل المدينة المنورة، «فهرس الفهارس» ٤٠٢/١، يقول صاحب «المظاهر»: «وقفت على رسالة بخطه «للأستاذ» \_ أي: الشيخ محمد الكتاني \_ بتاريخ ١٣٢٤هـ»، المخطوط ٢٢٧.

<sup>(</sup>٣) توفى سنة ١٣٤٣هـ، «أعلام العدوتين» ٢/٤٣٤.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ١٣٧٧هـ (طبقات الكتانيين طريقة) مخطوط.

<sup>(</sup>٥) توفى سنة ١٣٧١ه (طبقات الكتانيين طريقة).

بنعلي بن الجيلاني الزموري: الطالب القرآني، المستشهد في سبيل الله.

بنعيسى بن محمد الزموري: الطالب القرآني، المستشهد في سبيل الله. بنعيسى بن الغازي الزموري: البطل المغوار، المستشهد في سبيل الله.

بنعيسى بن عبيد الزموري: البطل العظيم؛ قاد قبيلته إلى جهاد الفرنسيين بوادي بهت، وأبلى بلاء حسنا إلى أن استشهد (١).

ابن مومن بن العود الزموري: البطل الكبير، ولته قبيلته «آيت يدين» قيادة جيشها المحارب للفرنسيين، فأحسن القيادة، وثبت عنه أنه: قتل بيده عشرات الفرنسيين، وبقي يقاتل إلى أن استشهد بموضع يدعى «باري»، بجوار «ولجة السلطان»(۲).

#### \* \* \*

### حرف التاء

التهامي بن سعيد الزموري: الطالب القرآني، المستشهد في سبيل الله.

#### \* \* \*

# حرف الجيم

جعفر الجاوى: من علماء جاوا.

الجيلاني ابن الباشا حمو المكناسي: العالم الناسك، المتفاني في محبة

<sup>(</sup>١) الراجح أن وفاته كانت عام دخول الفرنسيين فاس؛ عام: ١٣٣٠.

<sup>(</sup>٢) الراجح أن وفاته كانت عام دخول الفرنسيين فاس؛ عام: ١٣٣٠.

المترجم ونشر طريقته ومزاياه، كان يدرس علم المنطق بالزاوية الكتانية بفاس (١).

الجيلاني السوداني ثم الزموري: المستشهد في سبيل الله.

الجيلاني بن حق الزموري: المستشهد في سبيل الله.

الجيلاني بن أبي يعزى الزموري: البطل الكبير، المستشهد في سبيل الله.

الجيلاني بن المكي الزموري: المستشهد في سبيل الله.

الجيلاني بن الغازي الزموري: البطل الصنديد، المستشهد في سبيل الله.

الجيلاني بونهرويت الزموري: قائد قبيلة ءايت يدين، المستشهد في سبيل الله(٢).

#### \* \* \*

## حرف الحاء

حسين بن محمد حسين الحبشي، الباعلوي الشافعي المكي: الإمام الكبير، العارف الشهير، أحد أساطين علم الرواية والحديث في هذا القرن<sup>(n)</sup>.

الحسن بن الشريف الإسماعيلي العلوي: خليفة المترجم بمكناس، العالم الصوفي الناسك، وقفت على عدة رسائل للمترجم، كتبها له موجها ومرشدا(٤).

<sup>(</sup>۱) توفي سنة ۱۳٤۱هـ، «الإتحاف» ۱۱٤/۲، لم يذكر ابن زيدان في «الإتحاف» أن من بين شيوخه الشيخ محمد الكتاني.

<sup>(</sup>٢) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>۳) توفي سنة ۱۳۳۰هـ، «فهرس الفهارس» ۲۲۰/۱.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ١٣٣٣هـ، «رياض الجنة» ١٢/٢.

الحسن بن محمد المنوني الحسني: موقت المسجد الأعظم بمكناس، العالم الفلكي الحيسوبي، ذو الخط الجميل والأخلاق الفاضلة (١).

الحسن بن مَحمد (فتحا) الأدزري الحسني: العالم الداعية، العارف بالله، أحد الرجال الذين تفتخر الطريقة الكتانية بإنجابهم، صحب المترجم من «ادزر» إلى مراكش، وأقام معه بها إلى أن رجع لفاس (٢).

الحسن بن فرج الزموري: المستشهد في سبيل الله، والمدفون بروضة سيدي عيسى بزيان (٣٠).

الحسن بن قَدُّور الزموري: الطالب القرآني، المستشهد في سبيل الله (٤).

حمادي بن حق الزموري: المجاهد في سبيل الله، أسره الفرنسيون بباري، ووجهوه إلى مركز قيادتهم بوادي بهت، حيث أعدموه رميا بالرصاص، ودفن بمقبرة «لال ركراكة» قرب وادي بهت (٥).



# حرف الخاء

خلیل حماد: من علماء مصر<sup>(٦)</sup>.

خير الدين التونسي: العلامة الجليل، العارف بالله، ذو العزيمة الماضية والضمير الحي (٧).

<sup>(</sup>۱) توفي سنة ١٣٧٥هـ، «إتحاف المطالع» ١/١٥٥.

<sup>(</sup>٢) كان حيا سنة ١٣٨٣هـ، وهي السنة التي انتهى فيها الشيخ محمد الباقر الكتاني من تأليف موسوعته (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٣) الراجح أن وفاته كانت عام دخول الفرنسيين فاس؛ عام: ١٣٣٠.

<sup>(</sup>٤) الراجح أن وفاته كانت عام دخول الفرنسيين فاس؛ عام: ١٣٣٠.

<sup>(</sup>٥) الراجع أن وفاته كانت عام دخول الفرنسيين فاس؛ عام: ١٣٣٠.

<sup>(</sup>٦) توفي سنة ١٣٣٠هـ، «الأعلام» للزركلي ٣١٧/٢.

<sup>(</sup>٧) توفي سنة ١٣٠٨هـ، وهو من رجال الإصلاح الإسلامي، «الأعلام» للزركلي ٣٢٧/٢.

### حرف الدال

دحد العلمي الزموري: رئيس قبيلة «آيت سيبر»، المجاهد الكبير، قاتل الفرنسيين على رأس قبيلته، ولما انهزم؛ هاجر بها إلى جبال الأطلس ناحية تافيلالت، ولما لحق بهم الفرنسيون، قاوموا مقاومة عنيفة، استشهد أثناءها خلق كثير، أما هو؛ فقد فقد ولده عبدالحق، فجد في البحث عنه منفردا، فظفر به الفرنسيون، فقتلوه رميا بالرصاص، وقبره مشهور متبرك به.

#### # # #

# حرف الراء

رشيد بن ملك المغرب أبي عبدالله محمد بن عبدالرحمن العلوي: الأمير الجليل، والخليفة السلطاني بتافيلالت، وأحد الدعاة إلى الله في الطريقة الكتانية، كان يعتنى بشعائر الدين، وبنى زاوية كتانية ببلده (١).

#### \* \* \*

## حرف الزاي

زيان بن إدريس الحسني المريني الفاسي: العارف الكبير، الولي الصالح، أحد الدعاة إلى الله المحدَّثين (بفتح الدال المشددة)، الذين كانوا يجتمعون بأرواح الأنبياء والمرسلين، والأولياء والصالحين، وقعت له مع المترجم عجائب وغرائب(٢).

زين الدين الجاوي: من علماء جاوا<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>۱) توفي سنة ۱۳۳۰ه، «المعسول» ۳٤٧/۱٦.

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ١٣٣٤ه (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٣) عبدالحميد بن محمد الفردوسي، مفتي «ريو» من بلاد «جاوا» وقاضيها تحدث عنه وعن جلسة جمعته به في رحلته الحجازية الشيخ محمد بن جعفر الكتاني ـ (الرحلة السامية وهي قيد الطبع).

## حرف الطاء

الطاهر بن الحاج عبدالسلام الشرايبي، الفاسي ثم البيضاوي: الفقيه الأجل، العارف بالله، وقفت له على آثار نفيسة، وضمنها أجوبة عن جملة من مشكلات الكتاب والسنة (١٠).

الطيب الإدريسي: عميد الطريقة الكتانية بزرهون، الفقيه العدل الصالح (٢).

الطيب ابن كيران المراكشي: العالم المفتي الفاضل (٣).

الطيب بن الحسن الزموري: الفقيه الجليل، المستشهد في سبيل الله (٤).

#### \* \* \*

# حرف الكاف

كبور الدكالي الزموري: الطالب القرآني، المستشهد في سبيل الله (٥٠).

#### \* \* \*

# حرف الميم

محمد حسين العمري الإله أبادي الجشتى طريقة: الشيخ الجليل

<sup>(</sup>۱) كان حيا سنة ١٣٥٠هـ «زهر الآس» ١٠٤١/١.

<sup>(</sup>٢) توفى قبل سنة ١٣٨٢هـ (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٣) توفي قبل سنة ١٣٥٠هـ، «زهر الآس» ١٣١/٢. انظر كذلك: مظاهر يقظة المغرب الحديث: ٢/ ٤٢.

<sup>(</sup>٤) الراجح أن وفاته كانت عام دخول الفرنسيين فاس؛ عام: ١٣٣٠.

<sup>(</sup>٥) الراجح أن وفاته كانت عام دخول الفرنسيين فاس؛ عام: ١٣٣٠.

الشان، العارف الكبير، المسند الشهير، تقدم ذكره في مشيخة المترجم، وأعدت ذكره؛ لأنه أخذ عنه \_ أيضاً \_ فتم بينهما التدبيح (١).

محمد بن عبدالواحد الشبيهي، الإدريسي الزرهوني: أحد علماء المغرب الأجلاء، ورجال السلف الصالح<sup>(٢)</sup>.

محمد بن الطالب الفاسي الفهري: قاضي طنجة، وسليل المجد، وأحد الرجال القلائل الذين غلبت روحانيتهم على جسمانيتهم (٣).

محمد المكي بن محمد البطاوري: قاضي الرباط، وشيخ الجماعة به، وأحد مفاخر المغرب، والمكثرين من التأليف، وأحد شيوخي في الرواية (٤٠٠).

محمد الطاهر ابن الشيخ أبي محمد عبدالكبير الفاسي: العلامة الجليل المحدث، المسند، خطيب القرويين، وسليل خطباء القرويين.

محمد حسنين العدوي المصري: العلامة الكبير، أحد مفاخر الشافعية بالقاهرة (٦).

محمد العمري المدني المالكي: العلامة الجليل، الأديب الممتاز<sup>(۷)</sup>.

محمد الصالح بن المدني العمراني السرغيني المراكشي: شيخ الجماعة بمراكش، وأحد نماذج السلف الصالح، له قصائد في مدح المترجم (^).

محمد بن أحمد العلوي: قاضي مكناس، وشيخ الجماعة به، وخليفة

<sup>(</sup>۱) توفي سنة ۱۳۲۲هـ، «إتحاف المطالع» ٣٦٩/١.

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ١٣٢٤هـ، «إتحاف المطالع» ٣٦٩/١.

<sup>(</sup>٣) توفي سنة ١٣٤٥هـ، "إتحاف المطالع" ٢٤٤٣/٢.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ١٣٥٥هـ، «أعلام العدوتين» ٢١٤/٢.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ١٣٢٤ه، «إتحاف المطالع» ٣٦٩/١.

<sup>(</sup>٦) هل هو المترجم له من معجم الشيوخ للفاسي والمتوفى سنة ١٣٥٥هـ المصدر: ٩٤/١ الأعلام للزركلي ٩٦/٦.

<sup>(</sup>٧) هل هو المترجم له في الأعلام الشرقية لزكي مجاهد، والمتوفى سنة ١٣٣٠هـ انظر المصدر ٥٠٢/٢.

<sup>(</sup>A) توفى سنة ١٣٤٧هـ، «التاج» الورقة ٢٠.

المترجم بزرهون، الإمام العلامة المحدث، الأصولي الفقيه، بقية السلف الصالح، وأحد شيوخي في الرواية (١).

محمد الطاهر بن الحسن الكتاني: أستاذ جامعة القرويين، العلامة المشارك، المؤلف المكثر، الشاعر المجيد، العارف بالله(٢).

محمد بن عبدالسلام الروندة، الأندلسي الرباطي: وزير العدلية، العلامة المشارك النوازلي الكبير (٣).

محمد بن محمد بن المعطي العمراني: خليفة المترجم بمراكش، وأستاذ الجامعة اليوسفية، وأحد كبار العارفين بالمغرب. له مؤلفات ورسائل عديدة، وشعر كثير في مدح النبي على مدح النبي على المترجم وعائلته (٤).

محمد بن أحمد بن محمد ابن الحاج السلمي المرداسي: أستاذ جامعة القرويين، وأحد كبار دعاة الطريقة الكتانية، له عدة مؤلفات في التفسير والحديث لم تخل من النقل عن المترجم، وهو أحد شيوخي بالقرويين (٥).

محمد بن عبدالسلام الطاهري: عالم مكناس، وقاضيها، وأحد مفاخرها (٢).

محمد الزمزمي بن الشيخ محمد بن جعفر الكتاني: العلامة المسند المؤرخ الرحال، له نحو ثلاثين مؤلفا (٧).

محمد المهدي الكتاني: الابن الأكبر للمترجم، العلامة المحدث المؤرخ الجماع، له نحو ثلاثين مؤلفا(^).

<sup>(</sup>١) توفي سنة ١٣٦٧هـ، «إتحاف المطالع» ١٥١٥ - «علماء المغرب المعاصرين» : ١٤١.

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ١٣٤٧هـ، «إتحاف المطالع» ٢/٠٥٠.

<sup>(</sup>٣) توفي سنة ١٣٦٥هـ، «أعلام العدوتين» ٢/١٣٠.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ١٣٢٩هـ، «الإعلام» لابن إبرَاهيم ٧/١٧٧.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ١٣٦٤هـ، «إتحاف المطالع» ١٣٦٤.

<sup>(</sup>٦) توفي سنة ١٣٣٩ه، «إتحاف المطالع» ٤٢٨/٢.

<sup>(</sup>V) توفي سنة ١٣٧١هـ، انظر: «من أعلام المغرب العربي في ق ١٤» / ص ١٠٠.

<sup>(</sup>A) توفى سنة ١٣٧٩هـ، «سل النصال» ١٧٦.

محمد ابن القاضي أبي محمد صالح البجعدي: العلامة الأمثل، القاضي الأجل، الواعظ المؤثر، الموقت البارع(١١).

محمد بن التاودي السرغيني المراكشي: العالم الجليل، المدرس النفاع (٢).

محمد بن عبدالرحمن العلوي المدغري: عالم تافلالت، الفقيه الصالح الناسك (٣).

محمد بن هاشم العلوي الفاسي: أستاذ جامعة القرويين، وإمام مسجد الرصيف، والمدرس به بين العشاءين (٤٠).

محمد بن سليمان العلوي الفاسي: أستاذ جامعة القرويين، وأحد شعرائها المجيدين (٥).

محمد بن احساين النجار السلاوي: رئيس الطريقة الكتانية بسلا، ومدير المدرسة الكتانية بها، العلامة المشارك الصوفي الداعية، أحد المنتفع بهم في المغرب، ما ترك التدريس والدعوة إلى الله حضرا وسفرا، صحة ومرضا، كما أن مدرسته أسدت للسلاويين خيرا كثيرا، ولا زالوا يذكرون فضلها عليهم، له عدة رسائل صوفية (٢).

محمد بن عبدالهادي القادري الحسني التطواني: خليفة المترجم بالشمال، العالم الأديب، الفكاهي المرح العارف بالله، له بضع مؤلفات وعدة قصائد(٧).

<sup>(</sup>۱) «فهرس الفهارس» ۲۰۲/۱.

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ١٣٢٩هـ، «إتحاف المطالع» ١٣٨٨/١.

<sup>(</sup>٣) توفي سنة ١٣١٧ه، «إتحاف المطالع» ١٣٤٥/١.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ١٣٧١هـ، «إتحاف المطالع» ٣٣/٢.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ١٣٦٠هـ، «إتحاف المطالع» ٤٨٨/٢.

<sup>(</sup>٦) توفي سنة ١٣٧٥هـ، «أعلام العدوتينّ» ٨٢/٢، «إتحاف المطالع» ٢/٢٥٥.

<sup>(</sup>٧) توفى سنة ١٣٣٩هـ، «إتحاف المطالع» ٢/٩٢٩.

محمد بن يخلف الحشمي الضرير المراكشي: العالم المعمر الرحال، أحد نماذج السلف الصالح، كتب له المترجم إجازة صوفية نفيسة (١٠).

محمد القصري المكناسي: عالم مكناس، وأستاذ الزاوية الكتانية بها، والمبرز في علمي الفقه والنحو<sup>(۲)</sup>.

محمد البصري بن المعطي بن إبراهيم العمراني السرغيني: شيخ الجماعة بقبيلة السراغنة، العلامة الصالح الداعية، أخذ عن المترجم بواسطة، وأسس مدرسة حرة بقبيلته، تخرج عليه فيها عدد كثير من العلماء والأساتذة (٣).

محمد بن محمد الحميدي المكناسي: صالح مكناس وشيخ علوم القراءات به، وأستاذ أمراء البيت العلوي المالك(٤).

محمد بن الحسن العرائشي المكناسي: العلامة المفتي المطلع (٥٠). محمد بن علي اليوسي: الفقيه الجليل، الناسك الفاضل (٦٠).

محمد ابن شيخ الجماعة بدمنات أبي عبدالله محمد كرداس: العلامة المطلع، قاضي دمنات (٧).

محمد بن أحمد الزوائدي السلاوي: العلامة الداعية الصالح، كان

<sup>(</sup>۱) توفي سنة ألف وثلاثمائة ونيف وأربعين (طبقات الكتانيين طريقة) مخطوط كما ترجم له ابن إبراهيم في «الإعلام» وقال بأنه من تلامذته الشيخ محمد الكتاني، المصدر: 
۷۲۷/۷ لكنه لم يؤرخ لوفاته.

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ١٣٢٧هـ، «الإعلام» لابن إبراهيم ١٥٣/٧.

<sup>(</sup>٣) توفي قبل سنة ١٣٨٣هـ (طبقات الكتانيين طريقة)، وانظر «من أعلام المغرب العربي في القرن ١٤٨» / -١٦٨.

<sup>(</sup>٤) كان حيا سنة ١٣٤٩هـ، «الإتحاف» لابن زيدان ٢٤٩/٤.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ١٣٥١هـ، «إتحاف المطالع» ٤٦٣/٢، وانظر مجلة «دعوة الحق»: (شيخ الجماعة بمكناس عدد ٩ و١٠ و١١).

<sup>(</sup>٦) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>V) توفي سنة ١٣٣١هـ، «الإعلام» لابن إبراهيم ٧/١٨٧.

معتنياً بالتدريس ونشر تعاليم الدين، يزور قريباته في حفلاتهن وأعراسهن ويحذرهن من البدع المخالفة للدين(١).

محمد بن العياشي المباركي البجعدي: خليفة المترجم بتادلا، العالم المعمر، الولي الصالح، الواسع الجاه (٢).

محمد بن أبي بكر بن المعطي العمراني السرغيني: العلامة النوازلي الخطب (٣).

محمد الطيب البوشيخي البكري المكناسي: الولي الصالح، العارف بالله، البطل الضرغام، المستشهد في المحنة الكتانية الآتي ذكرها<sup>(1)</sup>.

مَحمد (فتحا) بن عبدالرحمن القندوسي: العالم الصالح المعمر، المتبتل إلى الله (٥٠).

محمد بن محمد (فتحا) القصباوي السجلماسي: العلامة الصالح، العارف بالله، الخطيب المؤثر<sup>(٦)</sup>.

محمد بن الحاج محمد الماسي ثم المراكشي: العالم الصالح، العارف بالله، أحد الدعاة الملهمين (٧).

محمد الحكيم بن المكي بن سليمان الأندلسي الفاسي: أستاذ الزاوية

<sup>(</sup>١) توفي قبل منتصف القرن العشرين، «الإتحاف الوجيز» ١٦٥. أي قبل سنة ١٣٧٠هـ.

<sup>(</sup>٢) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٣) لم أقف على تاريخ وفاته.

<sup>(</sup>٤) حضر في المحنة الكتانية وامتحن فيها إلى أن لقي الله تعالى وذلك سنة ١٣٢٧ه، ذكر المؤلف في كتابه: (طبقات الكتانيين طريقة) أن البوشيخي لما فاضت روحه خرج منه عمود نور ارتفع إلى عنان السماء ظاهراً بحيث شاهده كل من كان في السجن يتلألأ، وقبل وفاته بقليل قال: إني أشاهد روحي ترفرف في البرزخ. عليه رحمات الله. . (المخطوط).

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ١٣١٧ه، «إتحاف المطالع» ٣٥٢/١.

<sup>(</sup>٦) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٧) توفى سنة ١٣٢٣ه، «الإعلام» لابن إبراهيم ١٣٣/٧.

الكتانية بفاس وإمامها، العالم الصوفي المؤرخ، وقفت له على مؤلفين في المترجم وطريقته (١).

محمد المنوني الحسني المكناسي: الرجل الصالح، الشهم الهمام، أحد خواص تلامذة المترجم (٢).

محمد بن أبي بكر المريني السلاوي: إمام المسجد الأعظم بسلا وواعظه، ومدير المدرسة المحمدية، أخذ عن المترجم بواسطة، وله مؤلفات مفيدة في المترجم وطريقته (٣).

محمد بن حَدُّو المراكشي: خطيب مسجد المواسين بمراكش، وإمام الزاوية الكتانية، العالم الصالح الناسك<sup>(٤)</sup>.

محمد بن فضيل المراكشي: العالم الصالح الناسك<sup>(٥)</sup>.

محمد بن محمد بن فضيل: ولد الذي قبله، الفقيه العدل الصالح<sup>(٦)</sup>.

محمد بن سعيد السلاوي: العالم الصوفي الداعية، أحد ناشري الطريقة الكتانية بسلا وعمدائها الصالحين (٧).

محمد المهدي العلوي: رئيس الطريقة الكتانية بصحراء تافلالت، وخطيب مسجد قبيلة «كيكو»، العلامة الكبير، والداهية الصالح، وصفه المترجم ب: «داهية الدنيا» في رسالة بعث بها لوالده من الصحراء، وناهيك بها منه! (^^).

<sup>(</sup>۱) توفي سنة ۱۳۳۱هـ، «التاج» الورقة ۲۰.

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ١٣٧١هـ، «إتحاف المطالع» ٥٣٤/٢.

<sup>(</sup>٣) كان حيا سنة ١٩٦٠هـ، «التاج» الورقة ٢٠. وهو الموافق بالهجري: ١٣٨٠هـ.

<sup>(</sup>٤) توفى سنة ١٣٨٠ه (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٥) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٦) توفى سنة ١٣٨٣هـ (طبقات الكتانيين طريقة) مخطوط.

 <sup>(</sup>٧) توفى حوالى سنة ١٩٠٨هـ، «الإعلام» لابن إبراهيم ١٤٤/٠.

<sup>(</sup>٨) استشهد سنّة ١٣٢٧هـ، «أسهل المقاصد» وهو ثبت للمؤلف في شيوخ وأسانيد والده الورقة ١٠٧٠.

محمد بن علال التهامي الوزاني السلاوي: الشهم الهمام، العارف بالله، ذو الجاه العريض، والمقام الرفيع (١).

محمد بن عبدالقادر الشيخي الصديقي: رئيس الطريقة الكتانية بالجنوب، الشهم الهمام، البطل الضرغام، العارف بالله، كان له فضل كبير في الدعوة إلى الله بالجنوب سفرا وحضرا، وهدى الله على يديه آلافا من الناس إلى الصراط المستقيم (٢).

محمد ابن القاضي إبراهيم بن الجناوي الرباطي: الفقيه العدل الوجيه (٣).

محمد بن العناية ابن الشيخ المكناسي: ناظر أحباس الصويرة، الفقيه الوجيه، ذو الصوت الرخيم (٤).

محمد ابن العلامة أبي محمد العربي بن سعيد السلاوي: عميد الطريقة الكتانية بسلا، الفقيه العدل الذاكر، الخاشع الكريم المائدة، الدال على الله بحاله ومقاله، كان منزله مجمع العلماء والصلحاء (٥).

محمد بن إسماعيل الصويري: خطيب المسجد الكبير بالصويرة، وعميد الطريقة الكتانية بها، العالم الصالح الناسك(٦).

محمد بن كبور المراكشي: العلامة المحدث المطلع، أحد مفاخر المغرب(V).

محمد (فتحا) بن محمد جلزيم السلاوي: الفقيه العدل الموثق (^).

<sup>(</sup>١) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٢) توفى سنة ألف وثلاثمائة ونيف وسبعين (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٣) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٤) «الإتحاف» لابن زيدان ٢٦٢/٤.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ١٣٥٤ه (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٦) توفي سنة ١٣٥٠ه (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٧) توفي سنة ١٣٨١ه (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>A) توفي سنة ١٣٥١هـ، «الإتحاف الوجيز» ١٥٧.

محمد بن الحاج محمد بن غزو المكناسي: الفقيه الناسك، المعتز بشعائر الدين (١).

محمد بن عبدالسلام الجبلي المراكشي: العالم المؤرخ الخطيب(٢).

محمد بن أحمد ملين الأندلسي الرباطي: الكاتب برياسة الحكومة، وأستاذ المدرسة الراقية الكتانية، العالم المؤرخ الجماع، الشاعر<sup>(٣)</sup>.

محمد بن الطاهر الوفائي: الفقيه العدل، أحد نماذج السلف الصالح<sup>(1)</sup>.

محمد بن عبدالحفيظ الكتاني الإدريسي الرباطي: الرجل الصالح، الرفيع القدر (٥).

محمد (فتحا) الحسني المكناسي: رئيس الطريقة الكتانية بزمور، الولي الصالح، الداعية الناصح.

محمد بن محمد الخمال الحسني العمراني الطنجي: واعظ المسجد الكبير بطنجة، العالم الأديب الفكاهي، الحلو الحديث والشمائل، العدل المبرز، والعضو في المجلس التشريعي الدولي بطنجة سابقا(٢).

محمد بن أبي شعيب التمسماني: قاضي ناحية طنجة، وعالم الزاوية الكتانية بها، وخطيب مسجد المصلى، العالم الصوفي، الداعية الصادق، أخذ عن المترجم بواسطة (٧).

<sup>(</sup>١) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٢) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٣) توفي سنة ١٣٧٦هـ، «أعلام العدوتين» ٢/٢١٤.

<sup>(</sup>٤) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ١٣٣١هـ (من رسائل الشيخ عبدالرحمن بن جعفر الكتاني المتوفى سنة ١٣٣٣هـ إلى أخيه الإمام محمد بن جعفر) مخطوط في خزانة خاصة.

<sup>(</sup>٦) كان حيا سنة ١٣٦٣هـ (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٧) توفي سنة ١٣٦٣هـ (طبقات الكتانيين طريقة) مخطوط.

محمد فرحون بن عسو بن المبارك الصالحي الفرجاني الزعري: كبير مقدمي الطريقة الكتانية بزعير، الرجل الصالح، المجاهد في سبيل الله ضد الجيش الفرنسي الذي احتل زعير في طريقه إلى فاس سنة ١٣٣٠(١).

محمد بن شحيمة الزموري: البطل المغوار، استشهد في سبيل الله بعد أن أثخن جراحات في جميع بدنه من طرف الجيش الفرنسي.

محمد بن حق الزموري: قاتل الفرنسيين ببلده، ولما احتلوها؛ هاجر إلى جبال الأطلس، فلحقوا به وقتلوه رميا بالرصاص، وتركوه ملقى على قارعة الطريق إلى أن مر به بعض عارفيه فدفنه.

محمد بن رقية الزموري: قاتل الفرنسيين بآيت سيبر، ثم أسر وقتل رميا بالرصاص بالخميسات.

محمد بن الحاج محمد بن دحمان السلاوي: عميد الطريقة الكتانية بسلا، الرجل الصالح المعمر، الذي قضى عمره في العبادة وخدمة الزاوية الكتانية (٢).

محمود التركي: العلامة الصالح، مفتي جيش الخلافة العثمانية الشهيدة (٣).

المختار الجاوي المكي: عالم الجاويين بمكة، العلامة الجليل، المعتكف على نشر العلم بالمسجد الحرام والتبتل به (٤).

المهدي بنيس الفاسي: عميد الطريقة الكتانية بفاس، الولي الصالح، العارف بالله (٥).

<sup>(</sup>١) كان حيا سنة ١٣٨٦ه (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ١٣٧٠هـ (طبقات الكتانيين طريقة).

 <sup>(</sup>٣) أخذ عن الشيخ سنة ١٣٢١هـ (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٤) أخذ عن المترجم سنة ١٣٢١ه (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ألف وثلاثمائة ونيف وأربعين (طبقات الكتانيين طريقة).

المعطي بن الصغير بن المعطي البزيوي: رئيس الزاوية الكتانية ب: «ابزو»، العالم الناسك(١).

المعطي بن عبود المكناسي: واعظ المسجد الأعظم بمكناس، العالم الناسك (٢).

المهدي بن محمد بن المعطي العمراني السرغيني: الفقيه العدل (٣).

المصطفى بن عبدالسلام الزاودي الطنجي: العالم المؤرخ الجماع، الصوفي الطبيب، كانت له عناية كبرى بآثار المترجم العلمية والصوفية والسياسية، وخلف من ذلك ما يشكر عليه شكرا جما(٤).

منصور بن حدو البزيوي: الفقيه العدل المعمر (٥٠).

المأمون بن محمد بن المعطي العمراني: الفقيه العدل المدرس(٢).

المبارك بن الحسن العلوي المدغري: من أهل القصر الداخلاني، الفقيه الصالح الذاكر (٧).

المكي بن محمد الزموري الطالب الحمزوي: المستشهد في سبيل الله ضد الغزو الفرنسي (^).

<sup>(</sup>١) توفى قبل سنة ١٣٨٧هـ (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>۲) توفى سنة ۱۳۳۰هـ، «إتحاف المطالع» ۲۹۲/۱.

<sup>(</sup>٣) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ١٣٥٦هـ (طبقات الكتانيين طريقة) وانظر: «من أعلام المغرب العربي في القرن الرابع عشر» ص: ٦٨.

<sup>(</sup>٥) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٦) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٧) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>۸) لم أقف له على ترجمة.

# حرف الصاد

الصديق بن محمد الشدادي الرباطي: مدير المدرسة الراقية الكتانية، وخطيب مسجد مولاي سليمان والمدرس به، العلامة الخطيب المؤثر، العدل المبرز، أخذ عن المترجم بواسطة، وكان عميد الإخوان الكتانيين بالرباط، وتخرج من مدرسته عدد كثير من العلماء والطلبة (١).

الصاحب بن الفقيه أبي عبدالله محمد بن أحمد الفطواكي الدمناتي: العلامة الجليل، قاضي دمنات (٢).

صالح الجاوي: العالم المحترم، اجتمع بالمترجم بالحجاز (٣).

\* \* \*

# حرف العين

عبدالرحمن بن الشيخ جعفر الكتاني الإدريسي: العلامة المحدث، الأديب الكبير، له مؤلفات نفيسة، وديوان شعر ممتاز<sup>(٤)</sup>.

عبدالرحمن بن المدني العمراني السرغيني: مفتي مراكش (٥٠).

عبدالرحمن بن زيدان الإسماعيلي العلوي: نقيب الأشراف العلويين، ومؤرخ مكناس الشهير (٦).

عبدالرحمن العلوي العفيفي: عميد الطريقة الكتانية به: «آيت عفيفن»

<sup>(</sup>۱) توفي سنة ۱۳۷۹ه، «إتحاف المطالع» ۲/۷۰

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ١٣٣١هـ، إضافات في «المظاهر السامية».

<sup>(</sup>٣) أخذ عن المترجم سنة ١٣٢١هـ (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ١٣٣٤هـ، «النبذة اليسيرة» ٣١٩.

<sup>(</sup>a) توفى سنة ١٣٧٤هـ (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٦) توفى سنة ١٣٦٥هـ، «الأعلام» للزركلي ٢/٣٣٥.

ب: «آنزكير»، الرجل الصالح، الداعية الصادق، كان له شرف صحبة المترجم إلى مراكش والإقامة معه بها(١).

عبدالرحمن بن المعطي العمراني: الفقيه العدل، الصالح الداعية (٢).

عبدالرحيم بن الحسن الكتاني الإدريسي: العلامة المؤرخ المسند، الشاعر الناثر (٣).

عبدالله بن عباس صديق المكي: مفتي الحنفية بمكة، العلامة المشارك، الأديب الممتاز<sup>(1)</sup>.

عبدالله الهندي المكي: العالم الجليل(٥).

عبدالله بن محمد بن سعيد السلاوي: باشا سلا، العالم السياسي المكافح، عارض الفرنسيين، فنفوه مرتين إلى وجدة والجديدة (٦).

عبدالله زيني دحلان المكي، ابن أخي شيخ الإسلام أبي العباس أحمد دحلان الشهير: العالم الفاضل الناسك(٧).

عبدالقادر بن محمد المدغري الموسوي: الفقيه الصوفي، له ألف المترجم كتابه الجليل: «الكشف والتبيان عن سر آية: ﴿مَا كُنْتَ تَدْرِى مَا الْكِنْبُ وَلَا ٱلْإِيمَانُ﴾ (٨).

عبدالقادر بن قاسم الرجراجي: العلامة المؤرخ، الشاعر الناثر (٩).

<sup>(</sup>١) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٢) تولى العدالة سنة ١٣٢١هـ (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٣) توفي سنة ١٣٧٤ه، «إتحاف المطالع» ٢/٥٤٨.

<sup>(</sup>٤) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ١٣٤١هـ، «أعلام الهند» ١٢٩٨/٨.

<sup>(</sup>٦) توفي سنة ١٣٤٢هـ، «الإتحاف» ٢٦٦/٢.

<sup>(</sup>٧) توفي سنة ١٣٦٠هـ، «سير وتراجم بعض علمائنا في القرن ١٤» لعمر عبدالجبار ص ٢٠٨.

<sup>(</sup>A) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>A) قاضى المنشية، توفى بمراكش، «التاج» الورقة ٢٠.

عبدالقادر شلبي الطرابلسي ثم المدني هجرة: العلامة الكبير، المحدث المسند المؤرخ<sup>(۱)</sup>.

عبدالقادر الشيخي الصديقي: الشهم الهمام، البطل المغوار، الولي. الصالح.

عبدالقادر بن عبدالسلام بن العياشي العلمي الرباطي: الشهم الهمام، الولي الصالح، كان منزله مجمع العلماء والصلحاء، تشع منه أنوار الدين.

عبدالسلام بن محمد بن المعطي العمراني: مفتي مراكش وعضو مجلس الاستيناف الشرعي الأعلى بالرباط، العلامة الكبير، المؤرخ الداعية، الشاعر الناثر، وهو صاحب: «اللؤلؤة الفاشية في رحلة المترجم الحجازية»، وقد وقفت له على كنانيش مفيدة (٢).

عبدالسلام بن الفاضل العلوي المكناسي: العالم الصوفي الخطيب، أحد كتاب المترجم، ورئيس المجاهدين بجبال الأطلس (ناحية بني ملال)، قاد معركة المقاومة للجيوش الفرنسية سنبعا وعشرين سنة، باسم الطريقة الكتانية، والصحف العربية والأجنبية مملوءة بالحديث عن ثورته الهامة، اضطر إلى الاستسلام أمام قصف المدافع الفرنسية المتواصل، فأقام بتادلا ثم بمكناس إلى أن مات تقيا نقيا ".

عبدالحفيظ بن محمد الطاهر الفاسي الفهري: قاضي الصويرة، العلامة المحدث، المسند المؤرخ الكبير، أحد الأفراد القلائل الذين دونوا تاريخ المغرب في هذا القرن(٤).

<sup>(</sup>۱) توفي سنة ١٣٦٩هـ «الأعلام» للزركلي ٣٩/٤.

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ألف وثلاثمائة ونيف وأربعين، حسب ما هو مثبت في عنوان رحلته المسماة «باللؤلؤة الفاشية».

<sup>(</sup>٣) توفي سنة ١٣٦٨هـ، «إتحاف المطالع» ٢٠٠/٢.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ١٣٨٥هـ، «إتحاف المطالع» ١٨١/٢ . «الأعلام» للزركلي ٢٧٩/٣ وهو صاحب «رياض الجنة».

عبدالسلام ابن شيخ الجماعة بدمنات أبي عبدالله محمد كرداس: الفقيه العدل<sup>(۱)</sup>.

عبدالستار بن عبدالوهاب الهندي ثم المكي: العلامة المسند المؤلف<sup>(۲)</sup>.

عبدالعزيز العلوي الزموري: قاضي بني حسن، جاهد في سبيل الله ضد الفرنسيين إلى أن استشهد (٣).

عبدالكبير بن الماحي الصقلي، الحسيني الفاسي: أحد بقايا السلف الصالح في العصر الحاضر، العلامة المسند الصوفي، العارف بالله<sup>(٤)</sup>.

عبدالحليم بن اسماية الجزائري: العالم المدرس النفاع (٥٠).

عبدالبر بن أحمد منة الله المصري الأزهري المالكي: العلامة المسند المعمر (٦٠).

عبدالمنان الجاوي: من أجلاء علماء جاوى(٧).

عبدالهادي بن الشريف المنوني الحسني المكناسي: عميد الطريقة الكتانية بمكناس، الفقيه العدل، الشاعر الناثر، الصالح البركة (٨).

عبدالرزاق بن علي النصيري المصري: عميد الطريقة الكتانية بمصر، الرجل الصالح، الداعية الصادق<sup>(٩)</sup>.

<sup>(</sup>۱) توفي سنة ١٣٥٤هـ، «سل النصال»: ٧٧.

<sup>(</sup>٢) يقول الفاسي في معجمه ١٠٦/٢: «إنه توفي بعد سنة ١٣٣٠هـ».

<sup>(</sup>٣) لم أقف له على ترجمة، وأميل إلى أن وفاته كانت عام ١٣٣٠.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ١٣٨٨هـ، «إتحاف المطالع» ٩٤/٢. واسمه في الأصل: إبراهيم، وكان يلقب به الكبير. ثم تحولت إلى: عبدالكبير، وبها عرف!.

<sup>(</sup>٥) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٦) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٧) أخذ عن المترجم سنة ١٣٢١ه (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>A) توفي سنة ١٣٥٣هـ، «إتحاث المطالع» ٢٦٩/٢.

<sup>(</sup>٩) كان حيا سنة ١٣٣٥هـ (طبقات الكتانيين طريقة) مخطوط.

عبدالكبير التادلي الرباطي: عميد الطريقة الكتانية بالرباط، الشهم الهمام، الداعية الصادق(١).

عبدالله بن عبد الصادق الطنجي: أستاذ المعهد الديني، وإمام المسجد الكبير، ورئيس الطريقة الكتانية بطنجة، العلامة الجليل، المعتكف على نشر العلم منذ أزيد من ثلاثين سنة، أخذ عن المترجم بواسطة (٢).

عمر أحمدان المحرسي التونسي ثم المدني: عالم الحرمين الشريفين ومحدثهما وفقيههما، أسند له المترجم النيابة عنه بالمدينة المنورة سنة ١٣٣١، وقام - رحمه الله - بأعباء الدعوة إلى الله ونشر العلم أحسن قيام (٣).

عمر باجنيد الحضرمي المكي: أمير الإفتاء بمكة، والمعتني بنشر العلم، وأحد رجال الصلاح القلائل<sup>(٤)</sup>.

عمر بن محمد بن المعطي السرغيني المراكشي: أستاذ الجامعة اليوسفية، وعميد الطريقة الكتانية بمراكش، العلامة المدرس، المفتي الوجيه، الأخلاقي (٥).

عمر بن يزغة: عميد الطريقة الكتانية بمدشر الخوخات قرب آيت يوسي، العالم الخطيب<sup>(٦)</sup>.

عمر بن أبي شعيب الزموري: البطل المكافح، المستشهد في سبيل الله أثناء مقاومته للفرنسيين (٧).

عمر ابن الشيخ أبي حفص عمر الإدريسي: الداعية الأكبر للطريقة

<sup>(</sup>١) توفى سنة ١٣٣٦ه، «إتحاف المطالع» ٢١/٢.

<sup>(</sup>۲) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٣) توفى سنة ١٣٦٨هـ، «الدليل المشير» : ٣١٠.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ١٣٥٤هـ، «الدليل المشير»: ٢٩٦.

رم. (a) لم أقف على تاريخ وفاته، انظر «من أعلام المغرب العربي في القرن ١٤» ـ ١٦٩.

<sup>(</sup>٦) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٧) لم أقف له على ترجمة، والراجح أن وفاته عام ١٣٣٠.

الكتانية بزمور، والقائد الأعلى لقبيلته، دعا قبيلته إلى التجنيد الإجباري حينما بلغه خبر مرور الجيش الفرنسي على زمور في طريقه إلى فاس، فأجابته طوعا، وخاض بها غمار عدة معارك، وأبلى بلاء حسنا، ولما انهزم؛ هاجر بها إلى جبال الأطلس، ولما لحق بهم الفرنسيون أعادوا المقاومة إلى أن استشهد إثر ضربة بالسيف أصابت ما بين حاجبيه، وكان ذلك بجبل الحديد الذي يبعد عن «تِدَّاس» بنحو ٢٠ كلم، وحمل إلى روضة الشيخ أبي يعزى الشهير ـ رضي الله عنه ـ حيث دفن بها، ومن مناقبه: أنه كان أحد رؤساء الجيش الذي وجهه السلطان عبدالعزيز لقتال الثائر بوحمارة (١٠).

عثمان بن محمد الكتاني الإدريسي: الولي الصالح، العارف بالله، له كتابات تدل على معرفته وولايته (٢).

عثمان بن محمد الهيثمي الفاسي: عميد الطريقة الكتانية بفاس، الولي الصالح، العارف بالله (٣).

علي بن محمد بن عبدالقادر الحسني العدلوني الدمناتي، ثم المراكشي: خليفة المترجم بدمنات، الإمام العلامة، العارف بالله، المؤلف المحيد، الشاعر الناثر، ترك نحو الأربعين مؤلفا في العلم والأدب والتصوف، وكان له فضل كبير على الطريقة الكتانية، وقدم خدمات جليلة للمغرب في الميدان الوطني أثناء البيعة الحفيظية (٤).

علي الروداني المراكشي: العلامة المدرس، المنتفع به (٥).

علي ابن ملك المغرب مولاي الحسن ابن ملك المغرب سيدي

<sup>(</sup>١) سيأتي التعريف ببوحمارة في الصفحات الموالية.

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ١٣٦٣هـ، «تراجم الشرفاء الكتانيين» للدكتور علي بن المنتصر الكتاني ـ مخطوط في خزانة المؤلف.

<sup>(</sup>٣) توفي سنة ١٣٢٩هـ (طبقات الكتانيين طريقة) وانظر «زهر الآس» ٢٤٩/٢.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ١٣٦٦هـ، «التاج» الورقة ١٩.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ١٣٢٧هـ، «الإعلام» لابن إبراهيم ٢٦٩/٩.

محمد بن عبدالرحمن العلوي: العالم الجليل، المدرس النفاع (١).

علي بن مصطفى المدغري: عالم سجلماسة ومفتيها(٢).

علي بن المعطي البزيوي: الفقيه الصالح، العدل المبرز<sup>(٣)</sup>.

علي الثغراوي السلاوي: قاضي سلا، وأستاذ المسجد الأعظم، العلامة المشارك، المدرس المفتى (٤).

على بن الجيلالي الزموري البوكريني: المستشهد في سبيل الله بمشرع بودري، أثناء الغزو الفرنسي للمغرب، وكانت والدته من الأخوات الكتانيات اللواتي أخلصن للدعوة الإسلامية (٥٠).

علال بن أحمد الزموري البوكريني: البطل العظيم، الذي قاوم الغزو الفرنسي للمغرب مقاومة عنيفة إلى أن استشهد بضربة تلقاها من جندي فرنسي قسمت رأسه نصفين، ولما انتهت المعركة وجاء أفراد عائلته وقبيلته ليبحثوا عنه وعثروا عليه؛ ضحك حتى بدت نواجذه! (٦).

عباس بن إبراهيم المراكشي: مؤرخ مراكش، ورافع منارها، وقاضي المحكمة المنشية بها، العلامة الكبير، الفقيه الأديب(٧).

عامر بن سعد التونسي: الفقيه الصالح، من قبيلة ابن عرفة (٨).

العربي بن حق بن العربي الزموري السيبري: المستشهد ب: «آيتُ

<sup>(</sup>۱) توفي سنة ١٣٢٩هـ (رسائل العلامة عبدالرحمن بن جعفر الكتاني إلى أخيه الإمام محمد بن جعفر).

<sup>(</sup>٢) كان حيا سنة ١٣٣٧هـ، «المصادر العربية لتاريخ المغرب» ٢٣٣/٢.

<sup>(</sup>٣) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ١٣٤٤هـ، «من أعلام العدوتين» ٣٥٨/٢.

<sup>(</sup>٥) لم أقف له على ترجمة. والراجح أن وفاته عام ١٣٣٠.

<sup>(</sup>٦) لم أقف له على ترجمة. والراجح أن وفاته عام ١٣٣٠.

<sup>(</sup>٧) توفي سنة ١٣٧٨هـ، «إتحاف المطالع» ٢/٩٦٥.

<sup>(</sup>٨) أخذ عن المترجم سنة ١٣٢١هـ (طبقات الكتانيين طريقة).

شخمان»(۱) ب: «زيان» أثناء هجرته إليها، بسبب طلقات المدافع الفرنسية التي كانت تتوالى على المجاهدين.

العربي بن دحد الزموري الخيدري: قاوم الفرنسيين بقبيلته، ثم هاجر لخنيفرة معها، ولما لحق بهم الفرنسيون؛ أعادوا المقاومة إلى أن استشهد (٢).

#### \* \* \*

## حرف الغين

الغالي بن المعطي السرغيني: شيخ القراء بالسراغنة، الأستاذ الصالح البركة (٣).

#### \* \* \*

#### حرف الفاء

فتح الله بن الشيخ أبي بكر البناني الرباطي: شيخ الطريقة الفتحية، الإمام العلامة المؤرخ العارف بالله(٤).

فَضُّول بن سالم الحمري: العالم الجليل، المدرس النفاع، وقفت على رسالة للمترجم أجابه فيها عن أسئلة صوفية وجهها إليه.

الفاطمي العمراني الفاسي: العالم الصوفي، الأديب الشاعر، وقفت له على عدة قصائد في مدح المترجم والانتصار لشعائر طريقته (٥).

<sup>(</sup>١) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٢) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٣) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ١٣٥٣هـ، «إتحاف المطالع» ٤٦٨/٢ ـ «سل النصال» : ٧٢.

<sup>(</sup>٥) توفى سنة ١٣٥٣هـ (طبقات الكتانيين طريقة).

الفاضل الحنفي العمراني: عميد الطريقة الكتانية بالسراغنة، العالم الصالح الداعية (١).

#### \* \* \*

### حرف القاف

قصو بن باسو الزموري السيبري: قاوم الفرنسيين ببلده، ثم هاجر إلى خنيفرة وقاوم بها أيضاً إلى أن استشهد (٢).

قاسم بن حمادي الزموري البنحمداني: البطل المستشهد في سبيل الله ضد الغزو الفرنسي (٣).

#### \* \* \*

### حرف السين

سليمان الجمل المصرى أصلا المكي هجرة (٤).

سليمان العلوي: نقيب الأشراف العلويين بالرباط، الشهم الهمام، القوى الإيمان (٥٠).

سليمان الزموري اليديني: قائد «مسغرة»، قاوم الغزو الفرنسي إلى أن استشهد بمشرع «بودري»(٦).

سالم بن عيدروس البار باعلوي المكي: الشيخ الجليل الشأن،

<sup>(</sup>١) توفى قبل سنة ١٣٨٢ه (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٢) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٣) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٤) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٥) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٦) لم أقف له على ترجمة.

المستغرق في محبة الحضرة الإلهية(١).

سعيد بن علي الموجي: شيخ الطريقة الخلوتية بمصر، وأحد كبار علماء الشافعية (٢).

السعيد بن المهدي المنوني الحسني: الفقيه العدل، المغرم بالوقوف على حقائق الأشياء.

السود بن دح الزموري السيبري: قاوم الغزو الفرنسي بباري ـ الكائن بتازطين ـ إلى أن استشهد ودفن بتفدايت.

#### \* \* \*

### حرف الشين

الشيخ بن النعيمي الصديقي البكري: قائد ناحية مكناس، البطل الهمام، المؤمن الكامل الإيمان.

#### 

## حرف الهاء

هاشم بن الكبير العلوي الفاسي: الفقيه الناسك، الذاكر الخاشع<sup>(۳)</sup>. الهاشمي بن أحمد بوعبولة المراكشي: إمام الخمس بالضريح العباسي<sup>(٤)</sup>، العالم المدرس الصالح المتبرك به<sup>(٥)</sup>.

#### \* \* \*

<sup>(</sup>۱) توفي سنة ۱۳٤۱ه، «لوامع النور» ۲۱/۲.

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ١٣٢١هـ، إضافات في «المظاهر السامية». انظر «فهرس الفهارس» ٩٦/١ ـ ١٣٢.

<sup>(</sup>٣) توفى سنة ألف وثلاثمائة ونيف وأربعين (طبقات الكتانيين طريقة).

<sup>(</sup>٤) أي: ضريح الشيخ أبي العباس السبتي رضي الله عنه.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ١٣٢٥ه، «الإعلام» لابن إبراهيم ١٨٣/١٠.

#### حرف الواو

الواحي بن إسماعيل الزموري البوكريني: قاوم الغزو الفرنسي إلى أن استشهد، ولم يثبت عنه أنه ترك الآذان في وقت من أوقات الصلاة، وكان يحدث أن المترجم بشره بالاستشهاد في سبيل الله(١).

\* \* \*

#### حرف الياء

يوسف بن إسماعيل النبهاني: عالم لبنان وسوريا، العلامة المشارك، المسند المؤرخ، الأديب الكبير، الشاعر المفلق، أحد مفاخر الإسلام في هذا القرن، والمتفانين في الإشادة بالإسلام، ونبيه عليه الصلاة والسلام (٢).

يعقوب الحسني: نزيل ركراكة (٣).



<sup>(</sup>١) لم أقف له على ترجمة. والراجح أن وفاته عام ١٣٣٠.

<sup>(</sup>۲) توفي سنة ۱۳۰۰هـ، «رياض الجنة» ۱٦١/۲.

<sup>(</sup>٣) لم أقف له على ترجمة.



الإسلام دين سماوي، جمع الله فيه ما افترق في غيره من الأديان، وجعله صالحا لكل زمان ومكان، ولا يمكن أن يوجد نظام في العالم يأتي برأي سديد، أو عمل مفيد لم يأمر به الإسلام.

هذا رأي المترجم ورأي كل مؤمن صحيح العقيدة، عالم بالشريعة. وعليه؛ فالوطنية في نظر المترجم جزء من الدين، يجب على كل مومن أن يتصف بها، وأعني بالوطنية هنا: الوطنية الربانية، لا الوطنيات الضيقة الموروثة عن الأجانب، ومعلوم أن الإسلام يعد الوطني الصادق مجاهداً في سبيل الله كما يفيده مفهوم الجهاد العام.

وأتحدث في هذا الوصل باختصار، عن جملة من أعمال المترجم في الميدان الوطني، تاركاً التفصيل إلى المطولات.

كان المترجم يحارب أصحاب الامتيازات الأجنبية، والموالين للكفار، ويصرح لهم بأنهم نذر الشر على المغرب، ويقاطعهم، ويدعو الناس لمقاطعتهم، ويتجنب المرور على الأحياء التي يسكنوها، وقد سبق لي أن سجلت في الوصل الثالث جملة من الحملات الشعواء التي كان يشنها عليهم بين الفينة والفينة.

وبعد أن عاد إلى فاس من محنته الأولى بمراكش، كان مطمئناً - في الجملة - على مصير المغرب لما شاهده في الصدر الأعظم إذ ذاك، أبي

العباس أحمد بن موسى، من وطنية صادقة، وقبض على مقاليد الأمور بيد حديدية، وعدم تأثير الإغراءات الأجنبية عليه، مع انتقاده عليه ـ طبعا ـ سلوكه الإداري المشهور. ولكنه لم يكد يأتي اليوم السابع عشر من شهر محرم الحرام عام ثمانية عشر وثلاثمائة وألف حتى لحق الصدر الأعظم بربه إثر مرض أصابه، عالجه أثناءه طبيب فرنسي، وشاع ـ إذ ذاك ـ أن موته كان غير طبيعي. وبموته ـ كما في "إعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس للنقيب الزيداني" ( حمه الله ـ حدثت حوادث وفظائع يشيب لها الرضيع، ووقع الدخيل في الدولة، واختل النظام، وفسدت الأحوال، وتراكمت الأهوال، وتنمرت الذياب، وفَرْزَنَتْ (٢) البيادق، واتسع الخرق على الراتق.

كما أن السلطان اضطر إلى نقل عاصمة ملكه من مراكش إلى فاس سنة ١٣١٩، وخرج المترجم للقائه، فاجتمعا بالضريح الإدريسي بزرهون، فتعاهدا معا على التعاون على ما فيه خير الإسلام والمغرب، وأصبح المترجم من تلك الساعة مستشارا خاصا له، وقد أخبرت من طرف شخصيات رسمية أن جلسات الاستشارة كانت تستغرق ساعتين في أغلب الأحيان، وعادت بالنفع العميم على المغاربة.

ولما أوقدت فتنة الجيلاني الزرهوني؛ المدعو: «بوحمارة»، سنة ١٣٢٠ وادعى أنه هو: المولى محمد (فتحا) ابن السلطان مولاي الحسن، وأن الغاية من ثورته هي: طلب ملك والده، دعا المترجم أتباعه بزمور للمشاركة في حربه، فأجابوه لذلك، وكانت المحلة العزيزية التي ذهبت لمقاومته مشتملة على عدد كبير من أتباع الطريقة الكتانية وزعمائها، كما أنه أصدر مع جماعة من كبار علماء القرويين بيانا طويلا أعلنوا فيه موقف الإسلام من الفتان المذكور.

<sup>(</sup>١) «الإتحاف» في ثمانية أجزاء طبعت منه خمسة مجلدات سنة ١٣٥٢ه موافق ١٩٣٢م.

<sup>(</sup>٢) الفرزان: من لعب الشطرنج جمع فرازين.

<sup>(</sup>٣) الجيلاني بن عبدالسلام اليوسفي الزرهوني، لقب بالروكي؛ أي: الفتان، وقد عرف عنه الذكاء والنباهة، وهو أحد كبار الثوار الذين دمروا استقلال المغرب، قتل غيلة سنة ١٣٢٧هـ انظر المعسول ٢٠/١٥، و«الإتحاف» ١٣٩٩/١.

الحربهوك

## وصل الشعل تسيرنا ومولانا محروداله

الاخ الاح الاح الارص العقيد الاعترالاحظوالا أنب البلغ المرتض السيداحريك الميمالا ورون الدور أن البلغ المرتض السيداحرين المرت ومعدالتقيت مع الشوع الاجل الارض العقيد العلامذ المرتض الشهدة الابحث الريدة العدد كالانت وعلى الاجل الارض العقيد العلامذ المرتف الشهدة الابحث الدريدة العدد كالسيرنا وسولانه الامل أداه السمة الملائلة وجد ندع ها والما الامل واعداد الانت فدرطب السائد الشيري بالدعد وفداحش المدون الدعن من فضية (عداد الدواعداد الانت اخذه السراخة عور وفداحش فليدون الدعن من سيداد كون تعتن بهائلة وأجوب وأجوب وأجوب المنافذة عور العالم والمعالمة وأجوب وأبدا المراعة المنافذة عور المنافذة المنافذة

رسالة تصور مدى تحرق المترجم لأوضاع المسلمين وإخلاصه للسلطان

الحوائه

عين الإعزاد وفر السرك البركة سير غوا التن إمنا العدوسل عليد وجمت الهم عرفية مواشانه والعشر وبغر مبار ولم مولا البرا العراد العزار العزا يعرف مولان عبوالسل والساعة العاوية عسر معرف رفي بعفوا لحفوره وحد معيانة وعل العبة والعمل يحرف

رسالة من المولى عبدالعزيز للمترجم يدعوه فيها لحضور نزهة معه

#### [بيان علماء المغرب حول فتنة أبى حمارة]:

وفيما يلي ملخصه بعد الحمدلة والصلاة:

"ولا يخفى أن العلماء خلفاء الرسول هذا، وقد انعقد الإجماع على أنه: لا يحل لامرئ أن يقدم على أمر حتى يعلم حكم الله فيه، فإذا تمهد هذا؛ نقول: إن طاعة الإمام الذي بيعته في أعناق الأنام قربة وعبادة، والاعتصام بحبلها سعادة، وهي واجبة بالكتاب والسنة...».

<sup>(</sup>١) الحديث رقم ٣١١١، رواه أحمد في مسند بني هاشم عن زيد بن الحباب.

<sup>(</sup>٢) حديث أورده الهيثمي في مجمع الزوائد ٢٠/٣٣٠، وقال رواه الطبراني وفيه يزيد بن ربيعة الرحبى، وهو متروك.

وبعد أن أتى البيان ببعض الأدلة على الوجوب قال:

«وأما ما صدر في هذا الزمان، من الثائر الفتان، من الخروج عن الطاعة وفراق الجماعة، ومحاربة جيش السلطان، والتلبيس على الناس بالسفسطة والبهتان؛ فهو من الذنوب الكبائر، المذمومة عند الأوائل والأواخر، وقد ورد في ذلك وعيد وزجر شديد...».

وبعد أن أتى بنصوص في الموضوع من السنة وكلام العلماء؛ قال:

«فكيف يليق بالمسلم العاقل، أن يتبع هذا الفتان الجاهل، في الخروج عن طاعة أمير المؤمنين، والدخول في طاعة إخوان الشياطين، والوقوع في المحذور، والتورط في عظائم الأمور؛ فمنها: سفك دماء المسلمين، ومنها: ترويع المسلمين، ومنها: انتهاك الأعراض، ومنها: إضاعة المال ونهبه وأكله...».

وبعد أن أتى البيان بأدلة هذه العظائم؛ قال:

«وكيف يرضى ذو همة أن يتبع الفتان، مع ما اشتهر عنه من الكذب والبهتان؟؛ فمن ذلك: كذبه في نسبه، حيث زعم وادعى أنه الشريف مولاي محمد (بالفتح) ابن أمير المؤمنين مولانا الحسن، مع أن الشريف مولاي محمد المذكور هو الآن بفاس...»(١).

ثم تحدث البيان شيئاً ما عن الأمير محمد المذكور، وساق أحاديث في الترهيب من الكذب في النسب، وقال:

«ولو فرضنا أن الخارج هو مولاي محمد المذكور؛ لم يجز خروجه ولا الخروج معه!».

<sup>(</sup>۱) محمد بن الحسن العلوي؛ هو: الأخ الأكبر للسلطان مولاي عبدالعزيز، وقد كان من المرشحين للإمارة عند وفاة والده المولى الحسن، لكن الوزير «احماد» ونظراً للنفوذ الذي كان يتمتع به اقتضت رغبته أن يختار المولى عبدالعزيز - توفي محمد بن الحسن سنة ١٣٦٥ه بالرباط ودفن بضريح والده مولاي الحسن - «إتحاف المطالع» ٢٨٥٠٥.

ثم زاد قائلاً:

"ومن ذلك: كذب ذلك الفتان في ادعائه إرادة الخير، إذ مريد الخير لا يخالف الشريعة، ولا يرتكب الفعلات الشنيعة. ومن ذلك: كذبه فيما يختلقه ويفتعله من الرسائل والأسئلة والأجوبة، مع أن من ينسبها إليهم براء منها، ومن أقواله وأفعاله وقبائحه، وأي مروءة لمن صرف همته للكذب الملعون صاحبه بنص القرآن؟. ولأجل اختلاقه وافتعاله؛ وضعنا خطوطنا عقب هذه الأوراق ليعلم ويتحقق من يقف عليها أنه كاذب فيما عسى أن ينسبه إلينا، ومن ذلك: رميه جنود السلطان وعساكره بالكفر ـ أعاذهم الله منه ـ وأنهم مسلمون وأبناء مسلمين من أهل القبلة المحمدية، وقد عد بعض العلماء رمى المسلم بالكفر من الكبائر...».

وقد عنى البيان بإيراد جملة من النصوص الواردة في الترهيب من هذه الكبائر؛ ثم قال:

"فقد اتضح الحق وبان، وتبين الرشد من الغي بالدليل والبرهان؛ فعلى الواقف على هذه الموعظة الحسنة، والتذكرة المستحسنة، من تلامذتنا وغيرهم من طلبة الجبال وغيرها؛ أن يقرؤوها لأقوامهم، ويتنزلوا معهم حتى تصل إلى أفهامهم؛ ليحيطوا بها علماً، ويعملوا بمقتضاها، ولا يعيروها آذاناً صماء، ليتوبوا ويرجعوا، وينيبوا ويقلعوا، ويتأملوا بعقولهم، ويتدبروا، ولا يضلوا ولا يغتروا، ومن أراد منهم التقرب إلى السلطان؛ فليسق إليه ذلك الفتان، وليعلموا أن أمير المؤمنين مولانا عبدالعزيز أيده الله، إمام حليم، وشريف حي كريم، لا يقابل التائبين إلا بالعفو والصفح والرفق واللين...».

وجاء في ختام البيان ـ بعد الإشادة بالناحية العبادية للسلطان مولاي عبدالعزيز رحمه الله:

«ونسأل الله سبحانه أن يؤيد مولانا الإمام، ويوفقه للخير ويعينه عليه، ويصلح به أمر الخاص والعام، ويعز به الإسلام، ويديم بعزه ووجوده هناء الأنام، بجاه جده الصادق الأمين».

أما كبار العلماء الذين أصدروا هذا البيان(١١)؛ فهم السادة:

عبدالله بن خضراء؛ قاضي فاس الإدريسية (٢)، وحميد بن محمد بناني (٣)؛ قاضي فاس الإدريسية، ومحمد بن رشيد العراقي الحسيني؛ قاضي فاس العليا (٤)، وقاضي الجماعة بمكناس وما إليها أحمد بن الطالب ابن سودة (٥)، وإدريس بن عبدالهادي (٢)، وجعفر بن إدريس الكتاني (٧)، وخليل بن صالح الخالدي الحسني (٨)، وأبو بكر بن العربي بناني (٩)، وعبدالله الكامل الأمراني (١٠)، ومحمد بن عبدالكبير الكتاني (١١)، وأحمد بن محمد ابن الخياط الحسني (١٢)، وأحمد بن الجيلالي الأمغاري (١٣)، وعبدالكبير بن محمد الكتاني (١٤)، وعلي ابن سودة (١٥)، وخطيب الحرم الإدريسي العابد بن أحمد ابن سودة (٢١)، وعبدالسلام بن محمد الإدريسي العابد بن أحمد ابن سودة (٢١)، وعبدالسلام بن محمد الإدريسي العابد بن أحمد ابن سودة (٢١)، وعبدالسلام بن محمد الإدريسي العابد بن أحمد ابن سودة (٢١٠)،

<sup>(</sup>١) وهو مطبوع على الحجر بفاس في ١٦ صفحة وعندي نسخة منه. (المؤلف).

<sup>-</sup> عنوان البيان هو: "تذكرة نافعة ونصيحة جامعة"؛ مضمونها: أن الإمام الشرعي بالمغرب الأقصى هو السلطان الحالي (أي مولاي عبدالعزيز) والتحذير من الاغترار بأباطيل الثائر الخارج عليه "(يعني: أبو حمارة)". وقد وقع تحريره سنة ١٩٠٣م، ١٣٢١ه، "دليل مؤرخ المغرب الأقصى": ٩٤ (المحققة).

<sup>(</sup>۲) توفى سنة ۱۳۲۶هـ، «إتحاف المطالع» ۲۹۸/۱.

<sup>(</sup>٣) توفي سنة ١٣٢٧هـ، «إتحاف المطالع» ١٨١/١.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ١٣٤٨ه، «إتحاف المطالع» ٢/٢٥٣.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ١٣٢١هـ، «إتحاف المطالع» ٣٥٨/١.

<sup>(</sup>٦) إدريس بن عبدالهادي العلوي توفى سنة ١٣٣١ه، «إتحاف المطالع» ٤٠٣/٢.

<sup>(</sup>V) توفي سنة ١٣٢٥هـ، «إتحاف المطالع» ١/٣٦٥.

<sup>(</sup>۸) توفي سنة ١٣٢٦هـ، «إتحاف المطالع» ٣٧٨/١.

<sup>(</sup>٩) توفي سنة ١٣٣٠هـ، «إتحاف المطالع» ٣٩٢/١.

<sup>(</sup>١٠) توفي سنة ١٣٢١هـ، «إتحاف المطالع» ٣٥٨/١.

<sup>(</sup>۱۱) استشهد سنة ۱۳۲۷ه.

<sup>(</sup>۱۲) توفي سنة ١٣٤٣هـ، «إتحاف المطالع» ٢/٤٣٧.

<sup>(</sup>۱۳) توفي سنة ۱۳۵۲هـ، «سل النصال» : ۷۱.

<sup>(</sup>۱٤) توفي سنة ۱۳۳۳هـ.

<sup>(</sup>١٥) علي بن عبدالقادر بن سودة توفي سنة ١٣٣٣هـ، «إتحاف المطالع» ٢/٠١٠.

<sup>(</sup>١٦) توفي سنة ١٣٥٩هـ، «إتحاف المطالع» ٢/٤٨٥.

الهواري<sup>(۱)</sup>، ومحمد بن محمد العلوي المدغري<sup>(۲)</sup>، ومحمد كنون<sup>(۳)</sup>، ومحمد بن قاسم القادري<sup>(1)</sup>، والمهدي بن محمد الوزاني الحسني العمراني<sup>(۱)</sup>، ومحمد التهامي بن المدني كنون<sup>(۱)</sup>، والعباس بن أحمد التازي<sup>(۱)</sup>.

كما أن المترجم بذل جهدا كبيرا في تنوير عقول الناس الذين كانوا يعتقدون أن بوحمارة مقدمة من مقدمات الإمام المهدي المنتظر. ومن الغريب؛ أن بعض علماء فاس كان يتزعم هاته الفكرة الخاطئة!.

ولم ينس المترجم التفكير في هاته الفتنة حتى أثناء حجة سنة ١٣٢١. فقد وقفت على رسالة كتبها لوالده المقدس من الحجاز يتطلب فيها آخر الأنباء عن بوحمارة، لأنه كان يعلم أن الاستعمار الفرنسي هو الذي شجعه على القيام بثورته الباطلة، وأن القصد منها هو إحداث الفوضى في صفوف المسلمين واشتغالهم بالقضاء على بعضهم، وحمل وزراء السوء على استقراض الأموال من الفرنسيين بحجة إنفاقها في إخماد الفتن والأهوال، وبذلك يتدهور النظام الاقتصادي للبلاد وتصبح فريسة الاستعمار العسكري والسياسى، وكذلك كان.

ومعلوم أن هذه الثورة دامت إلى اليوم الخامس من شهر شعبان سنة سبع وعشرين وثلاثمائة وألف، أي: في عهد الملك عبدالحفيظ، بعد أن قطع حكام الجزائر الفرنسيون إعانتهم عن الثائر المذكور، فأصبح نفوذه يقل، ومركزه يضعف، وبذلك سهل إلقاء القبض عليه، وحمل إلى فاس في قفص حديدي، ثم أعدم.

<sup>(</sup>۱) توفي سنة ۱۳۲۸ه، «إتحاف المطالع» ۳۸٤/۱.

<sup>(</sup>٢) توفى سنة ١٣٢٥ه، «إتحاف المطالع» ٣٧٣/١.

<sup>(</sup>٣) محمد بن محمد كنون المتوفى سنة ١٣٢٦هـ، «إتحاف المطالع» ٣٧٨/١.

<sup>(</sup>٤) توفي سنة ١٣٣١هـ، «إتحاف المطالع» ٤٠٤/٢.

<sup>(</sup>٥) توفي سنة ١٣٤٢ه، «إتحاف المطالع» ٢/٥٣٥.

<sup>(</sup>٦) توفي سنة ١٣٣٣هـ، «إتحاف المطالع» ٧٧٨/١.

<sup>(</sup>V) توفي سنة ١٣٣٧هـ، «إتحاف المطالع» ٤٢٣/٢.

# [إرجاع المترجم فلول الجيش الفار عن السلطان من وجه أبي حمارة]:

ومن أهم الأحداث التي تستحق الذكر: فرار المحلة السلطانية العتيدة التي كانت مرابطة بوادي فاس من السلطان مولاي عبدالعزيز، وكانت متركبة من أعيان قبيلتي زمور وكروان وكبرائهما، وحيث إن هاتين القبيلتين - كجل قبائل المغرب - تعتبر أن المترجم زعيمهما الجليل، وشيخهما المطاع، فقد استدعى السلطان المترجم إلى قصره الملكي، وطلب منه السفر إلى زمور وكروان لإرجاع المحلة الفارة إلى فاس، فما كان منه - قدس سره - إلا أن أجاب طلبه خدمة للإسلام والمغرب، وقد استطاع - بفضل الله تعالى - أن يرجع بعض فرقها من الطريق.

ولم يكد يصل إلى زمور، ويعلن عن رغبته، ويشرح لهم ما يجب عليهم نحو دينهم، وملكهم ووطنهم والظروف الحرجة التي يجتازها المغرب والتي توجب التفاف المسلمين حول سلطانهم ـ حتى فاضت أعينهم من الدمع حزنا على فرارهم، وجعلوا نفوسهم رهن إشارته، فأمرهم بالرجوع إلى فاس، ومواصلة تأييدهم للسلطان، وامتثالهم لأوامره.

# [وثائق حول أسباب فرار جيوش المحلة العزيزية من أبي حمارة]:

وهذه وثائق في الموضوع، تستفاد منها الأسباب الحاملة للمحلة على الفرار، وأهميتها في ميدان العمليات العسكرية، وبعض مجهودات المترجم في الميدان الوطني.

العبرليش

عبا المعن المرضائم مولعمل السرميم الكل أنك وتسكام عليذورهمن اللذعن غيم بسرناني الله ونبعر ساكناشامساكر وفضيذ الهاليل لتباشرارم منوب يمكلهوامع عاملهم ازال خالة وعسليه ولنابع المجموح وامرمم وواعرمه كمل ما يجبهما كم معرف اند البنيف (١٠ انتكالم ١١١م مم بدموان اعر) الله مسى فبولم نوليد الساسا ولواء محد عليم وكالروع لأعت والمنام و وه مرد الاولى على وعديم ~ Lie ju hi

رسالة من وزير الحربية العربي المنبهي يدعو فيها المترجم للتدخل بين الحكومة وبعض القبائل

اجرانيون

عنا الوبولا بئه والفص الانورانيرك العائم والمراكبة الكلاء عائم بعد عنه (زكى/نسكل عرخيم وكلانلا كاماه و بعرملينهي لترسي على مسيادنظ وان منيلغ البهاليل معلم بادبالناهن من وطال اوم ودال ليادند الطرامه فالسو بولم وامازه علمن إ والسل 6 اجري كي ما

رسالة من الوزير عمر التازي للمترجم بخصوص قبيلة البهاليل

أولها: رسالة ملكية لقبيلة زمور هذا نصها بعد الحمد لله والصلاة والطابع الكبير(١):

«خدامنا الأرضين الأنجاد بقبيلة زمور وقوادهم، وأعيانهم وكبرائهم وأمنائهم، وفقكم الله وأصلحكم، وسلام عليكم ورحمة الله...».

«وبعد؛ فقد علمتم أننا نعدكم من محلاتنا السعيدة، وأجنادنا المديدة، ولأجل ذلك انتخبنا قدوم حركتكم المباركة، واخترناها من أول الأمر، وجعلنا فيها النية، ووجهناها صحبة محلتنا السعيدة إلى عين مديونة (٢) فظهر لنا منهم النصيحة والحزم والوقوف في تلك الواقعة، وزادوا عندنا بذلك حظوة ومعزة وصيرناهم من الأصدقاء عندنا، حتى وجهنا عليهم في هذه المرة الثانية بقصد التوجه - أيضاً - مع محلتنا السعيدة لكمال الذي بدأتموه، وقابلناهم بالبرور والتمييز والاعتبار، ونوينا لهم جزاء وقوفهم وثواب نصيحتهم كل خير وسرور وبركة عند قضاء الغرض».

"ولما سمعنا بحصول التنافر فيهم حتى فروا من خزانتهم، بحثنا عن السبب في ذلك، فوجدناهم لا لومة عليهم، وإنما اللومة على الذين كلفناهم بتفريق المؤونة عليها بوادي فاس، الذين كانوا يماطلونهم فيها، وعرفنا أن الحق مع إخوانكم وقبلنا عذرهم في ذلك، وليس في خاطرنا عليهم شيء وقد كلفنا أمناء آخرين بمقابلتهم، وألزمناهم أن يكونوا يفرقون المئونة على حراك إخوانكم كل يوم بيومه دون تأخير ولا مماطلة، وعليه؛ فنأمركم برد حركتكم، وجمعها على الهيئة المعتبرة من أصحاب الخيل وأنجاد الرجال، وتوجيهها لشريف حضرتنا عاجلا في أمان الله ورسوله، وأماننا الشريف، صحبة الشريف الخير السيد محمد الكتاني".

«فقد وجهناه ليعرفكم بما اعتقدناه فيكم، وبما نويناه لكم من الخير والمجازاة، وما رضينا لإخوانكم أن يقروا بعد أن سمع الناس قدومهم،

<sup>(</sup>١) في ١٧ صفر عام ١٣٢١. (المؤلف)

<sup>(</sup>٢) لحرب (بوحمارة)، قال ابن زيدان في «الإتحاف» عن هذه المحلة: «إنها مزقت جموع بوحمارة كل ممزق». (المؤلف).

وعرفوا نصحهم وامتثالهم، وعلموا منا جعل النية فيهم، واختيارهم للإعانة على قضاء الغرض، ولا يناسب رجوعهم قبل تمامه، فلتأخذوا بالحزم والوقوف في رد حركتكم لكمال العمل».

«فها نحن في انتظار قدومهم مامونين، معززين مكرمين، ومتى يكمل الغرض بهم يتوجهوا من شريف حضرتنا مسرورين، مثابين فائزين بالخير والبركة، وغانمين لرضى الله ورسوله، ورضانا، أصلحكم الله ورضى عنكم وأعانكم والسلام (١٠)».

وثانيها: رسالة بعث بها الوزير الأول \_ إذ ذاك \_ للمترجم، هذا نصها بعد الحمدلة والصلاة:

«محبنا الأعز الأرضى، الخير البركة، الشريف الأجل؛ سيدي محمد الكتانى، أمنك الله وسلام عليك ورحمة الله، عن خير مولانا نصره الله».

«وبعد؛ فقد كتب سيدنا ـ أيده الله ـ لقبيلة زمور، بما تقف عليه في كتابه الشريف لهم، الواصل إليك طيه، المتضمن لتعجيلهم برد حركتهم لشريف الأعتاب وقدومها معك في أمان الله ورسوله، وأمان مولانا الشريف، وتعريفهم بأن تعطيل المؤونة عنهم الذي كان سبباً لفرار حركتهم، لما تحقق به مولانا أيده الله، علم أن الحق في الأمناء المكلفين بتفريق المؤونة عليهم».

"وقد عين سيدنا - أعزه الله - بدلهم من الأمناء، ليقوموا بتفريق المؤونة على كل من ورد منهم كل يوم بيومه، دون مماطلة ولا تأخير، فيأمرك - أعزه الله - أن تبالغ في وعظهم، وبيان ثواب النصيحة لهم، ووجوب الامتثال عليهم، وصدق الطاعة التي هي مظهر الإسلام والإيمان، وتجتهد في انقيادهم وجمع حركتهم حتى يوجهوها معك عاجلاً في الأمان، وعند تمام الغرض الشريف يوجههم سيدنا - أعزه الله - مأمونين مسرورين

<sup>(</sup>١) في١٧ صفر الخير ١٣٢١ه. (المؤلف).

فائزين بالخير والرضى، وها سيدنا - أيده الله - في انتظار ما يظهر من قبلهم، فقف في ذلك وقوف الأحباء، وباشره مباشرة من طب لمن حب، وعلى المحبة والسلام. محمد المفضل بن محمد غريط لطف الله به (١٠).

وثالثها: رسالة كتبها وزير الحربية إلى المترجم ـ أيضاً ـ هذا لفظها بعد الحمدلة والصلاة (٢٠):

"محمد الكتاني أمنك الله، وسلام عليك ورحمة الله عن خير سيدنا نصره الله، وبعد؛ فقد وصل كتابك، مخبراً بجدك في السير لتيسير الغرض المولوي الذي توجهت إليه، وأن الله تعالى أنجى بسبب سفرك نحو المائة رقبة، وبتسيير عدد من "زمور" قدمتهم أمامك مشيراً بالكتب لأهل نزائل طريق سايس بالكف عمن يمر معها من زمور، وإلزامهم تأمين الطرق. . . إلخ ما ذكرت وصار بالبال".

«أما جدك في السير؛ فمعدود من خالص نصيحتك وخدمتك الأعتاب الشريفة، وأما ما أشرت إليه من الكتب لأهل النزائل؛ فقد كتب بذلك، وأمروا بالكف عن مد يدهم في المارين مع الطريق كائناً من كان. كما أمر عمالهم بزجرهم وتوبيخهم على ما صدر منهم قبل، فلتزد على يدك فيما أنت بصدده من قضاء الغرض الشريف، الذي توجهت لأجله وفق ما أمرت به، كما هو المعتقد فيك والمعهود من حزمك في مثل ذلك، أعانك الله وقواك، وعلى المحبة والسلام. المهدي بن العربي المنبهى وفقه الله (٣)).

<sup>(</sup>١) في ١٧ صفر الخير عام ١٣٢١هـ. (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) في ٢٠ صفر الخير عام ١٣٢١هـ. (المؤلف).

<sup>(</sup>٣) المهدي بن العربي المنبهي؛ وزير الحربية في عهد السلطان المولى عبدالعزيز، خرج لمحاربة أبي حمارة بعد ما كانا صديقين في السجن، اكتسب أموالا بطرق غير مشروعة، وتوفي بطنجة سنة ١٣٥٨هـ، «أعلام المغرب العربي» لابن منصور ج

## [محاربة المترجم لأطماع فرنسا في المغرب]:

ومن أهم الأحداث أيضاً: محاولة الحكومة الفرنسية احتلال المغرب في صورة إدخال إصلاحات إليه، فقام المترجم وقعد، وقابل السلطان ووزراءه شارحا لهم حقائق الأشياء، ومبينا الأخطار المحدقة بالمغرب من جراء ذلك.

قالت جريدة «السعادة» لسان السفارة الفرنسية بطنجة (١): «إن السيد محمد بن عبدالكبير الكتاني قابل جلالة السلطان، وخوفه محذرا إياه من إدخال الإصلاحات بالأيالة، وقيد عقل مولانا بالزهد القولي».

<sup>(</sup>١) في عددها المؤرخ بيوم الاثنين ٢٩ من ذي الحجة ١٣٢٢. (المؤلف).

## ومالله علمان بسربعن

. (درلنه ځک

السفى عنا العلم المالحال العلامة البحر العصامة ولا المرافع ال

Bel suself

رسالة من مندوب الملك الأفغاني يطلب فيها ملاقاة المترجم بفاس

#### [أ - الحدود الجزائرية المغربية]:

ومن أهم الأحداث أيضاً: احتلال الجيش الفرنسي لعدة جهات بالحدود المغربية الجزائرية؛ بحجة أنها معدودة تاريخيا من أرض الجزائر، وقد ثار المترجم لهذا الحادث الجلل، وعده فاتحة الشر على المغرب. وقابل السلطان مرات وشرح له الوضعية الحقيقية للحدود.

وعلى إثر ذلك؛ وجهت فرنسا بعض سفرائها للسلطان، حاملا معه لائحة اشتملت على حجج واهية بررت بها موقفها الشنيع، كما اشتملت على تأكيد رغبتها في تطور المغرب بمعونة جلالته، وقد أطلع الوزير الأول المترجم على تلك اللائحة بأمر من السلطان، وطلب منه تحرير جواب عنها، فحرره بأسلوب شرف المغرب والمغاربة، وأغضب فرنسا والفرنسيين، واحتوى على خريطة حقيقية لتلك الحدود.

وقد نشرت جريدة «السعادة»(۱) كلمة طويلة تحت عنوان: «كل فن يرجع فيه إلى أربابه»، كان شطرها الأول تمهيدا للهجوم على المترجم، وشطرها الثاني هجوما عنيفا بشكل استعماري مكشوف، وقد حبب إلي إثبات الشطر الثاني بحروفه، ليعلم منه نوع من الحملات التي كان الاستعمار الفرنسي يشنها على المترجم: قالت «السعادة»:

<sup>(</sup>١) في عددها المؤرخ بيوم الاثنين ٢٧ محرم ١٣٢٣ موافق ١٣ أبريل ١٩٠٥.

المعنده فركالكبرفكا ادارسيد بلكاء بالدبسفري عام وها المحمد والراب المودودة المركم بد والما التلغام\_ الى: القرنسكات علاننسسالفا با عزاالات و عوى د افر عمام السلفال المرالم الرمع مروزله لدلا لقرى للاعلنب وادااست عاسدنامنع لنع تحيرت منه غلنه للكراس مليناد راليه سيدنا حشر الإلكون مدخوله تعربم وحشرا علدا بالمراس ملؤا كميعل المار والبيط الما حلوم المرسم عارت كانفام سلادم ي عرع دو نعل مرزت منعا عسته الاسلام و انوارالاسلا وسي نبنه والم سيكرها فلب عر عرصات و معلن ودارالسلاك عذاانزاسعي . بإلام ماسعم لمرتكرنيع له نتيربه دولذلو ره كما غل مرنع في الابالذا منظر عنى المعزوس با وثبة مكليلاعا بلع الحبت

صورة من مؤلّف للمترجم حول الحدود بين المغرب والجزائر (بخط يده)

«وقد وصلت صورة الحال ببعضهم، من علماء المغرب الأقصى، المنتمين للتصوف، المتظاهرين بالذكاء والرجاحة بين أقوامهم، أن أشار على الملك عبدالعزيز ـ أيده الله ـ بمعاكسة حكومة فرنسا، ومعارضتها فيما تطلبه من إقامة الإصلاح الواجب جعله في الظروف الحاضرة حسبما هو شائع معلوم، وأخيرا بلغنا أنه بعث لجلالة السلطان بكراسة مفعمة بترهات همومه، وخرافات منمقة، حتى إذا جاءه لم يجده شيئا، موضوعها: الجواب للائحة التي أتى بها سفير ونائب دولة الجمهورية: المسيو طاربي طياندي، أبان فيه ـ بزعمه ـ الحدود العتيقة الواقعة بين الدولتين المتآخيتين، وإن شئت قلت: المخترعة من عندياته، والتي تلقاها عن بعض البسطاء السذج من تابعيه سكان تلك النواحي، الذين اتخذوا الإرجاف (۱) والاختلاق صناعة يقتاتون بها...».

"وليس العجب من السيد محمد بن عبدالكبير الكتاني أن قال ذلك وأشار به على جانب الملك، إذ طالما سمعنا عنه من ألسن أبناء جلدته، حكايات هي أشنع وأفظع، بل العجب من تدخله في سائر القضايا والشؤون، سواء كانت علمية أو سياسية داخلية أو خارجية، فتراه يدعي الإحاطة في كل شيء، والإحاطة لله وحده. على أننا لو سلمنا له في المشيخة التي يدعيها لذاته الشخصية، لما أنكرنا أنها فوضى لا وازع لها، شأن أشياء كثيرة بالمغرب، فليس من سبيل إلى الإذعان والتسليم له في السياسة، وقد قام ينتحلها ظنا منه أن لا رجال لها يذودون عن حياضها، وقديما قيل: كل فن يرجع فيه إلى أربابه، فلو أن هذا الشيخ كان من أرباب الفن ـ الذي هو: فن السياسة ـ ومن رجال العلم الواقفين على أحوال العالم السياسي، الناظرين لاستدارة رحاه، وعاين من سلطانه ورجال حكومته ما ينافي المصلحة الوطنية في هذه القضية؛ لا ريب كان له الحق في خوضه عباب هذا القاموس المحيط، وما أبداه من الإرعاد والإبراق على رجال الحل والعقد، بمرأى ومسمع من زملائه الذين ساووه في الرتبة والشرف،

<sup>(</sup>١) الإرجاف: هو الخوض في الأخبار السيئة.

وسبقوه إلى العلم. لكن حيث لم يترو في النازلة ولم يقبل ما أشير به عليه من المطابقة بين ما سجله، والمعاهدات المبرمة بين الحكومتين وبقية الدول، سياسية أو تجارية، كنا أول المخطئين له، المصوبين نحوه سهام الانتقاد كما هو الواجب في حق كل صحافي صادق غيور».

"وأعجب مما قبله: رسمه "خريطة هوائية" (١) عيث إنها مبنية على غير علم وأساس، قدمها لحضرة السلطان إظهارا للحدود التي أوحت إليه بها مخيلته الشريفة، أو علمها بطريق الكشف كما بلغنا كل ذلك حبا في الشهرة والصيت، وتطرقا للدار من غير بابها، فلتضحك السماء ولتبك الأرض، هذه عجالة كتبناها تمهيدا لما يأتي في المستقبل، وكل آت قريب».

#### [ب - مؤتمر الجزيرة الخضراء]:

ومنها: مؤتمر الجزيرة الخضراء، وكانت فكرة انعقاده من وحي الحكومة المغربية، ولما طرقت سمع المترجم؛ بادر إلى مقابلة السلطان وحكومته، ملحا في عقده بفاس بدلا من غيرها من بلاد أوربا للإشراف عليه، وتوجيه الأعضاء المغاربة الوجهة السديدة، ولما لم ينجح في هذا المسعى؛ اقترح أن يكون ممثلو المغرب من ذوي الغيرة على دينهم ووطنهم، والكفاءة في ميدان السياسة والمعرفة، وذكر أسماء شخصيات هامة؛ من بينها: تلميذه باشا سلا ـ إذ ذاك ـ أبو محمد عبدالله بن محمد بن سعيد السلاوي رحمه الله، ولكن مساعيه ذهبت أدراج الرياج، ووقع الاختيار على أعضاء لم يكن راضيا عن جلهم... (٢).

وتم عقد المؤتمر بالجزيرة الخضراء سنة ١٣٢٤ موافق ١٩٠٦، وانتهى بتأكيد حق التدخل في شؤون المغرب للدول المجتمعة فيه.

<sup>(</sup>١) توجد هذه الخريطة بالمكتبة المهدية الكتانية بسلا، وتوجد بمكتبتي الباقرية نسخة فوتوغرافية منها. (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) انظر أسماء الأعضاء الآخرين في مظاهر يقظة المغرب الحديث ١٩٩/٢- ٢٠٠.

وآخر مسعى قام به في هذا الباب حينما بلغته مقرراته: أن قابل الجناب العزيزي، طالبا منه عدم الموافقة عليها، وكان الوفد المغربي تُرك له حق الموافقة أو عدمها، ولولا دعاة الشر؛ لنجح في ذلك.

وقد توالت الأحداث المهمة في العهد العزيزي، وكان للمترجم مواقف مشهودة في كل حدث منها، ولولا معاكسة بعض الوزراء له في كل مواقفه الوطنية؛ لنجا المغرب من الاستعمار والاستغلال، ولبقي محافظا على استقلاله الكامل وتعاليمه الإسلامية السامية، ولما توالت عليه البلايا أثناء عهد الحماية المشئوم، ولما قتل منه الملايين في سبيل الدفاع عن العلم الفرنسي المثلث الألوان في الحرب العظمى، وفي الحرب العالمية، ولما وجدت اللادينية والإباحية والشيوعية والصهيونية منفذا تنفذ منه إليه. . . فإنا لله وإنا إليه راجعون.

على المرء أن يسعى ويعمل جهده وليس عليه أن تتم الرغائب(١)

## [ج - بدء فرنسا في احتلال المغرب]:

غير أن آخر حدث أقامه وأقعده، وجعله يعمل ليل نهار في النضال والكفاح؛ هو: شروع الجيوش الفرنسية في احتلال المغرب من الدار البيضاء ووجدة، على إثر مقتل الطبيب: موشان، الفرنسي بمراكش، الذي رفع راية بلاده فوق منزله، فثار عليه جمع من المراكشيين فقتلوه، وعلى إثر قلب قطار حديدي بالشاوية كان يحمل الأنقاض اللازمة لبناء مرفأ مرسى الدار البيضاء من طرف شركة فرنسية، فمات من جراء ذلك عملة أجانب.

وقد تحدثت الصحف الغربية بالمغرب وغيره، وكذلك الأجنبية بعدة عواصم أوربية، على أعماله في هذا الباب بما لو جمع لخرج في مجلد.

<sup>(</sup>١) أورد المقري في «النفح» ٢٥٩/٢ بيتا شعريا في نفس هذا المعنى منسوبا إلى أبي ركوة المقتول سنة ٣٩٩ه حيث يقول فيه:

على المرء أن يسعى لما فيه نفعه وليس عليه أن يساعده الدهر

ويكفي أن أذكر هنا: نصاً واحداً من جريدة «السعادة»(١) تحت عنوان: «مجلس العلماء والأعيان والوزراء بدار المخزن». ونصه:

«فلما اكتمل الجمع وانتظم عقده، وقف الفقيه الأرضى الوزير السيد عبدالكريم ابن سليمان (٧)؛ وزير الخارجية، وقرأ تقريراً مسهباً، بين فيه

<sup>(</sup>۱) في عددها المؤرخ بيوم السبت ٨ رجب عام ١٣٢٥، موافق ١٧ أوت عام ١٩٠٧ (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) العلامة الإمام المشارك الحافظ عبدالرحمن بن القرشي تول القضاء مرتين بفاس، ثم أصبح رئيسا للاستيناف الشرعي بالرباط، اعتكف على العبادة أواخر عمره إلى أن لقي ربه سنة ١٣٥٨هـ.

 <sup>(</sup>٣) العلامة المشارك المدرس القاضي محمد بن عبدالسلام الهواري توفي سنة ١٣٥٦هـ،
 «إتحاف المطالع» ٤٧٨/٢.

<sup>(</sup>٤) المهدي الوزاني: الفقيه العلامة المشارك المطلع له عدة مؤلفات، توفي سنة ١٣٤٢هـ، «إتحاف المطالع» ٢/٣٥٠.

<sup>(</sup>٥) محمد بن محمد المفضل الصنهاجي؛ المدعو: ماني. العلامة المشارك النوازلي، ألف عدة مؤلفات، وتوفي سنة ١٣٣٣ه، «إتحاف المطالع» ٢/٤١٠.

<sup>(</sup>٦) العباس بن أحمد التازي: الحافظ الحجة المفتي المدرس، توفي سنة ١٣٣٧هـ، «إتحاف المطالع» ٢٣٣/٤.

<sup>(</sup>۷) عيدالكريم بن محمد بن سليمان، المشارك المطلع، توفي سنة ١٣٢٦هـ، «إتحاف المطالع» ٧٩٨/١.

الأسباب التي دعت الدولة الفرنساوية لاحتلال وجدة، وأن ذلك الاحتلال هو ضمانة للحصول على حقوق متأخرة للدولة المشار إليها في جانب المخزن، ويرتفع عند الوصول إلى تلك الحقوق. ثم تطرق إلى حادثة الدار البيضاء؛ فشرح الهمجية التي بادر العرب بها العملة الفرنسيس، والكيفية الفظيعة التي قتلوهم بها، وكيف أن أولئك القبائل أغاروا على الدار البيضاء ونهبوها، وقتلوا من قتلوا وفعلوا المنكر حتى تغلبوا على قوات المخزن، وباتت الأجانب في خطر منهم، وصادف وجود مركب الفرنسيس؛ فاقتضى نظر مولاي الأمين وقنصل دولة فرنسا إنزال الجنود لحماية الأجانب، ونزلت الجنود وتوالت الحوادث، ووقع الاحتلال. وكان وزير الخارجية يفصل ذلك للجمع تفصيلا مسهبا، غير تارك من البيان شيئا، إلى أن قال: «وهذا الاحتلال هو عبارة عن قوة عند الضعف، لردع العرب عن خراب المدينة، ولأجل المساعدة على تشكيل البوليس، وقد اقتضى نظر الحضرة الشريفة أن نبلغكم ذلك لتطلعوا الأمة عليه، وتطمئنوا الأفكار إليه»».

«ولا غرو أن القارئ اللبيب، بعد اطلاعه على هذه الديباجة، يتبادر لذهنه أن العلماء الذين كانوا في ذلك الجمع، قد أخذتهم الغيرة الوطنية على مقابلة تصريح الوزير بالحكمة والنصائح العاقلة، ولكن؛ يا للأسف قد كان جواب بعضهم ـ خصوصا سيادة الشيخ الكتاني ـ لا يوافق مصلحة البلاد، ولو كان غير الكتاني المتكلم لعذر على غلطه، لأن الشيخ من الذين لا يعذرون على هفوة سياسية بعد أن جمع في صدره شتات المعارف، وجاب الآفاق، ودرس أحوال الأمم، وتبينت لديه قوتها، ووقف على شروط المعاهدات الدولية، فكيف يصح له أن يطلب أن تسمح الدول للمغرب الأقصى بأجل خمسة عشر عاما حتى يتمكن بها من الاستعداد لقبول الإصلاح(۱) مع أن المغرب الأقصى هو الذي طلب المؤتمر، أيصح لدى الشيخ أن تبقى الرعية على هذا الحال خمسة عشر عاما؟».

<sup>(</sup>١) صوابه، حتى يتمكن من القيام بالإصلاح المنشود، وذلك بمعونة الدول الإسلامية المستقلة، كما في شروط البيعة الحفيظية. (المؤلف).

«ولولا مراعاة كرامة سيادة الشيخ؛ لذكرنا من مقاله فقرات، يندهش لها العاقل، وإن يكن الفقيه الصنهاجي قد وافق عليها، أما باقي العلماء فلم يندفعوا في الخطاب، ولم يجاوزوا حد السكوت!».

«ومما اتصل بنا من فاس: أن الجلسة قد رفعت ولم تحصل منها فائدة، غير ما عزمت الوزارة على فعله مما نجهله حتى الآن».

#### [دعوة المترجم أتباعه للجهاد ضد فرنسا]:

ولما رأى أن الحكومة المغربية لم تجند الجنود، ولم تخض المعركة الكبرى للدفاع عن المغرب؛ كتب لتلامذته وإخوانه بقبيلة الشاوية يدعوهم إلى الجهاد، ويذكر لهم ما ورد في فضل الشهداء في سبيل الله، فأجابوه إلى ذلك، وشنوها حربا شعواء على الجيش الفرنسي المحتل، استرسلت خمسة أعوام، كان أثناءها يواصل الكتابة إليهم ملهبا جذوة النشاط في صدورهم، وموقدا فيهم حمية الغيرة على دينهم ووطنهم.

وفيما يلي فقرات من رسالة له في الموضوع، مشتملة على أربع صفحات، لتهنئة قبائل الشاوية في مقابلتها العدو بما أعده الله سبحانه لها، مما لا عين رأت ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر، من رباطها في مقابلة العدو ومحاصرتها له خوف أن ينتشر في أرض المغرب، ودفاعها عن أوطانها وحرمها ومالها وأولادها.

وجاء فيها أيضاً: "ولو لم يكن في فعلكم إلا أنكم أحييتم فريضة الرباط في سبيل الله؛ لكان لكم الثناء الحسن والذكر الجميل، والمحمدة والعز ولسان صدق في الآخرين، فكيف وقد أحييتم فريضة الجهاد الذي لا يقوم الدين إلا به، وما صلح أمر أول الأمة إلا به، ولا يصلح آخرها إلا به؟!».

## رطُ لِللهُ عَلَى رويولُ عُونَانِهِ

رسالة من إدريس العراقي للمترجم بخصوص الأوضاع العسكرية بالبلاد

ولمداعل ومراسي ديدي (م) ديز ربيت غيو، جنوكا ، لامكد ال زي يليغنوج لبعك الكوك كالهم ولأهم وموعل ولايغبوط حنوا انتفل را کمن رمیز وق با در نودندت بیال مفاد ندیم آوم بدا با من ایت با میمیوالا قوال ویف ما آر زیم بیرن النصور براند کی اے مان تلاوت بر ایش به بلسر (میل که علینا) کمیمید ایل من والعد کامیدای والعد کامید ایروالدر بواد مومی با صبخ این وزیولد و بینا استی میراندگاه و کامل | در بسیدی ک لامعلام الرول البروك جكن وتكار ولتبائع بيئة تتعريله حلل يمدر عوارساقول يوزيد زما خزاول مك

وجاء فيها أيضاً: "وقد تعجب الخلائق من صبركم، وثباتكم، وقالوا: إنما كان هذا الصبر على عهد الصحابة الكرام، وتحقق الناس زيادة المدد المحمدي وفيوضه، وعنايته ببيضة أمته، وحفظه لهم ورعايته لهم، على ما كانوا عليه من عمل وإن أساءوا وفرطوا وعصوا، ووقع لهم الفتور في الأوامر والنواهي، ولكن ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَنْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمِ الرعد: ٦]».

وجاء فيها أيضاً: «فاجتهدوا في الأذان ولو مائة مؤذن في جيش المسلمين، وقراءة أحزاب القرءان، ويترتب أقوام يذكرون اللطيف الكبير كل يوم، وآخرون يذكرونه كل ليلة، والحسبلة يترتب لها أقوام آخرون يذكرونها على عدد اللطيف الكبير. ﴿ الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخَشُوهُمْ فَرَادَهُمْ إِيمَنَا وَقَالُوا حَسّبُنَا اللّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ إِنَّ فَانَقَلُوا بِنِعْمَةِ مِنَ اللّهِ وَفَضْلٍ لَمْ يَمْسَمُهُم سُوّهُ وَالنّبَعُوا رِضُونَ اللّهِ وَاللّهُ دُو فَصْلٍ عَظِيمٍ اللهِ إِنَالَهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ اللهُ عَظِيمٍ اللهِ إِنَالَهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ وَاللّهُ دُو فَصْلٍ عَظِيمٍ اللهِ إِنَالَهُ اللّهُ وَاللّهُ دُو فَصْلٍ عَظِيمٍ اللهِ إِنّا اللهُ وَاللّهُ الشّيَطُنُ يُعْوِفُ أَوْلِياآءً أَوْ فَلَا تَعَافُوهُمْ وَخَافُونِ إِن كُنتُم مُوّمِينِ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَا عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَا عَنْهُ وَلَا عَنْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَا عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللللهُ الللهُ اللّهُ اللللهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللهُ اللللهُ اللّهُ اللّهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ

"وحافظوا على الصلوات الخمس في أوقاتها مع الجماعة، ولو في حالة القتال. وتعلموا صلاة الخوف المشار إليها بقول الله العظيم: ﴿وَإِذَا كُنتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ الصَّكَلَاةَ فَلْنَقُمْ طَآيِفَةٌ مِنْهُم مَّعَكَ وَلْيَأْخُذُواْ أَسِلِحَهُمْ فَإِذَا سَجَدُواْ فَلْيَكُونُواْ مِن وَرَآبِكُمْ وَلَتَأْتِ طَآيِفَةٌ أُخْرَى لَمْ يُصَلُواْ فَلْيُصَلُّواْ مَعَكَ وَلْيَأْخُدُواْ حِذْرَهُمْ وَأَسِلِحَهُمْ وَلَتَأْتِ طَآيِفَةٌ أُخْرَى لَمْ يُصِلُواْ فَلْيُصَلُّواْ مَعَكَ وَلْيَأْخُدُواْ حِذْرَهُمْ وَأَسْلِحَهُمْ [النساء: ١٠٢]، وقال سبحانه: ﴿إِذَا لَيَسَمَّهُ فِنَكُ فَانَبُتُواْ وَأَذْكُرُواْ اللهَ حَيْرًا لَعَلَكُمْ لُفْلِحُونَ ﴿ [الأنفال: ٤٥]، وإذا هجمتم؛ فَانْجُورُ أَللهُ ونعم الوكيل، ﴿فَلَا نَهِنُواْ فِلْكُورَ وَاللهُ مَعَكُمْ مَعَلَمْ ﴿ . [محمد: ٣٥]».

\* \* \*

الجركم

سعادة العدرالع العزيرال السعد لا السرى به فكرالملح المنام سر للنوالم والراسعد لا السعد المسلم المعربان مع المعربان مع المعدان مع المعدن المعدال المعدن المعدن المعدن المعدن المعدن المعدن المعدن المعدن الموالي المعدن الموالي المعدن الموالي المعدن الموالي المعدن الموالي المعدن المعد

رسالة من المترجم (بخط يده) إلى الوزير المدني الجلاوي المزواري في شأن الصلح مع قبائل البهاليل المحترمين بالزاوية الكتانية وحاوست سركا المروارية

رُّرُندهُمُ

جدا؟ سرونگوتر) درسینش (لدی و زنفارو برانبد نعان سرور رایعارو بردند معالد سرعدوزتكم ولكنده روي ديد شنكر داره كر معرسرنك دواحه كوكسند كابيل بفله الاله مان تعب كم كارال من زلاد عد كم كل نبيا صدّ تعرَّق بما يكم أنه شأ، ولاد يكون والله ومي (س عرا در ردمی وید معلی سی مرا دیکتاب کشاند سدله یک النیم محلد (اجا) روسه تعادله ورسيد صالعه عبد رسام ورسال بويد سفاع ابن لتومير للرس مديد بعد وررد مو الدسلة من دساء جدارة عن الماس المسود والم ب فلي كالتعلى مراسم وسل من رسل من المراسع بدا عارها إلقيم إنقا عَلَيْنِ لِنَصَادُ عَدُومِ المُوسِورِي مَا سُومُ لَا لِمَا لِلاَدِ لَا غَرُولِهِ مَا لِمُعَارِضًا لِمُعَالِمًا وَمُعَالِمًا وَمُعَالِمُ مُعَالِمًا وَمُعَالِمًا وَمُعَالِمُ وَمُعَالِمًا وَمُعَالِمُ وَمُعِلِمًا وَمُعَالِمًا وَمُعِلِمًا وَمُعَالِمًا وَمُعِلِمًا وَمُعِلِمًا وَمُعِلِمًا وَمُعِلِمًا وَمُعِلِمًا وَمُعِلِمًا وَمُعِلِمًا وَمُعِلِمًا وَعِلْمُ وَمُعِلِمًا وَمُعِلِمًا وَمُعِلِمًا وَمُعِلِمًا مُعِلِمًا مُعِلِمًا وَعِلْمُ وَمُعِلِمُ وَمُعِلِمًا مِعِلِمًا مُعِلِمًا مُعِلِمًا وَمُعِلِمًا مُعِلِمًا وَمُعِلِمًا مُعِلِمًا مِعْمِلًا مِعِلَمًا مُعِلِمًا مِعْلِمًا مُعِلِمًا مِعِلَمًا مُعِلِمًا مِعْلِمًا مُعِلِمًا مُعِمِلًا مِعِ كمعد بت مندام لها نكار براحدومالع مايسد (للعن مارخ ولع معيد ملكوا مدام) كمعد بت مندام لها نكار براحد رموا مراكم ١٠٠ له معلات سطا تسرها راف واور مرصه در استا بمارتلیب نترب دخرال رس مرابط الاس ادر اسورت نعوه سالده من استا بمارت المدرس المرابط المدمن المدرس مرابط الدمن المدرد المد لمرومي والمناه والميدمل السيد المناه الساء معود سدسه ومرداله ومع الأحم، تكليب ليدات وروليوس عند بمعظ التصر وبفديد وم است إبياء ومواسم بمال عليه مراع للي يكويول فك عدد (وكرنسيد ربعولا مسللة ورضع ليسرما في عدر وتوامين بعدر واله من الله الله و مواجعة أن يوم السياسة ومولعة الأكرية مور والرياسة وها تلك سكتم مبوش لأشليرسد ععم أوا أمثلي وغومكم مر مركف العرب لا نعرب كذر رائد سرامك وهرم السر المستسرع بد لمصاع الله و الراس مثل بركيلاتر مرابع نسيرعت في البيتر بطبة إلى ركعند مرك ابي بسكام الدهاب ولت سيطها سذب لام بسيسر مرايخ وعل من رغوري ديستعوم المشادكة بعق المسلم البراطي السوين مدَّ عَنْ المرهُ عَلَى وعُسَعَ وَمُ مَلَ \* يَسَمَ رَنَيْمُ مُرِيعَ لُورِهُ لِعَلَا لِلْمَلْمِيرِوا ما مِيراء البرنسي لميرن نَوَا وَيَا فَرِيرُ عَنْ إِنْ الْمُ الْمُسلِيرِ عُرْتُعُ أَسْرُكُ خُوبِ مِنَا نُوكِمُ عِنْ الْجِيبِ فَارِق وَ بِعَضَا رَجَالَ سَقَ واعوي مند دعرت موا كما ولام كآ، نامع كر رجعي به لاينير دمصر عود تعور غوا منواسله والعربنا دِيَّه لنسابل للذَّلية ولاد دارب رالف لهم بوم مقيرب رفاع مرمورف يراء واست م بدوده والعريد مرال بدر توسلا دية معده رانساقي رضب بعلر بانسا المتعددين

رسالة من القائد عبدالله ابن سعيد السلوي للمترجم بخصوص نوايا فرنسا تجاه المغرب واقتراحه حلولاً تجاهها

واوامكاداه ولايفعيسل ليشلعر ساومند مراكي ولاعتزلا مكراد المسا الانتها كالدث وكأمل المجمعة بداد تبناي الدرمع مراه علم والعرس بيرا أبين راين ورك حدود والاستعماع إرسارا وسامع كلانتماش وبيكة النطول لسلله منسبلان مآن لاغتسبك والعدميركا ويويطل والعزة مكا معادله علمتسفى ب سنى بوندو مواصنا والية تا (التراع الكيا باحمة ام ملكت النفي واحرام إبسالفنذ النواية واعدها عَلِي المَسِينَ مَلِلاً فِي أَن بِطِلْ طَامِنُ الْمِدَاءُ بَعَمُ الْمَارِمُ الْمَصْلِي مُووسَعُ إِو الافرار والانزاع بالعيادة وعذم استعلار بوم والومي ويرب مير آبونسبيراد استعال للذاسيع وَالنَّيْوَكُ مِنا رَاهُ مِعْدُو وَلِولِ رَاسُ وَقَالَ يَدُ لِينَا لِلْمُسْمَعُ عَلَى لَالْعَبَارَان وسِيه وارتعال حَمَوْنَا نَمَرَاتَهُ وَلِا لِمُ الْدِلِ الْعِنْظَرَا وَهِا وَبِصَعْ مَكُ لَلَا وَنِع ءَالِكَ ا يَوْمَدُرُومُ صحتى الزلال للى كما ته، وج أود على المرفع تنظيم المائع ما وكرود اب نعك، وبع والدريعد وكالالله برس ما انع فرعل خبابي بقعبز الشكك لالبلك ليعلى اله معزا اعال انشائد مولاً مرسكك لينرتعيدة والمكرمنو إحاصة في انوم كا يعوموه الندوك الهمول يسبهم الانسامنا وهما منهم النهم لكد لدونين نره و فوالم من وامية مالكين والسنة والعَفَّر ولاك نطاب الميدا، يهم موك ويد بمع لِعللَ وَآوَ لَذِي وَمِعْ خِعلِيم مطله ( فَونْسيسر كِعل مدَّ يَعِد لِانظ فِيهَا والنظ مال لا عَ ويكاميد فكرك وليكرا مالتى ملنى لأغبرو يولائل كأبرك وإيمام المنطلنسين مزايد ولعرنسير فيملابنوه ميع معاللة تلاكنان وكأيتباو كابنبرا برا ابرا ابرا للوضع ودكر واتبلن أيزمنع بسدوير اعبسير للزكور يراويها بهما دنكيرا كاعتب مراسان النفيلة والميراء وهن العلم الالتدر أعامرونة المرنسون للوزاد فك نندن والقليل امكافحة الإيسبنسيول للمثيا بإعكليه فزاخن أه يعضل عداله تعاى وكالعكمتد مندله ملك وللوامن قليد (من الاكتبالي كيم اكرن القبتد عركة بني النغروء فكالنا وعلىما والعنبي كأيسنط ليد وكأيسليه وكأيعن بنوجه والوجوة واغا الإياج المتره عرما يسلد ببطية ننسرمند وينب عليد سعلاعد وخط يرو رسيا مزاد بعرادتها في إلواف للشرع وال وللنابع ولمب تنعيث لل- ولدورا إذا هكر من . かないまして

تتمة رسالة القائد ابن سعيد للمترجم بخصوص نوايا فرنسا تجاه المغرب

والملاما علوا اوده الرجيم وعادالا رحيم لبعوالدا إعما إركيه المسالك تا ومري اعول معرا عزاله جماند بدالسبة النوية وا على العل والعكر الحلاق والعرائع وكاركا لعلمند البيقان الشور الاسو ومداسا الوالد السلل علرى عاور (21 ف والركان عن مبرور ما ما وعزاله سيحاند برالكسلل امساكعر بنوكنا ومراك زمور علام مارالان منراب كرواو عالمااء بن م فيرو فيها كا فتلومير كيرا ورول ستويخسر وسعنوا ما دوز درما هاخوا مرسمود اروالنيسر وعيبته الله دية و نا من الغبارلاء يكاحدوا مالكار ويمنوا بالرصوبا لا متعواسه مونزاره الناسسك كر وينز عوا ماريلوا اكال يلفنوا على على وا داولا و والله عوا موا خوروالوا الريس الريار وكل عداوالعد لد منع ومن عليد بنر العو ( s ) والمكوكربير أدلك واحدم الامنزان باعن الدفعة واكتكس الذاحرلد إو لخدا ما نشيشه الدان التربع للراوير الفياس المرون الالكانفطا ولاعل تعيم على مرا بعسكم بالكلاب دىغىروس بوائسة والحرب لمەنسىكى الال يعنرالحلول، دىنىنى عزا وسينتج عنا وحسباللرونع الوكيل والكرالب كم مه فالمنه سعاندا على المراه على المراجع المن وملول بر منزالنسبة من الم 

رسالة بخط المترجم إلى والده الشيخ أبي المكارم في شأن إخماده لفتنة كبرى كادت تقع بين قبائل (زَمُّور)

ماتعور اله مي ما لعظ مثلم ليرم (لنار) مع مبارع مريك اربزفان بي مالك المربزفان بي مالك المربز المالي المربخ ال معنى الغفينة وملرى وشلمعه معط مع الاسراد سَنُو الله علما مرسود كالسب مسرسرالعادر والحسسوراليلال عروانة نبل وتع للنام وكلوائد لم معترك الزكر صعر العلم العرس ومت وجنا مرملنا سنذ الزينون ولعار العزيم من المنطرة المالة على المعرب والمحمد المنطعة المالية على المنطعة المالية على المنطعة المالية على المنطقة المالية السلل فالوال ولعل الراب ويربد الحسوا عد الراب elenite it it is وبسلوعلية وعبالكوال

وكإلله على ويتنافحة ويُدر

المحرلك وك

سيرنا وسن نا و المراد المراح في المولاية و الموالية المراح الموالية المراد المراح المولال المراد المراح ال

رسالة من القائد بنعيس ابن حم في شأن جيوش الأعداء وأحواهم

ولم يغفل - قدس سره - عن توجيه نداء إلى عموم المسلمين يعيب عليهم فيه عدم إعانة إخوانهم مجاهدي الشاوية، ويدعوهم إلى الائتلاف والاتحاد، والقيام بفريضة الجهاد؛ قال فيه بعد البسملة والصلاة:

«من محمد بن الشيخ عبدالكبير الكتاني إلى كافة إخواننا في دين الله وشريعة مولانا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى آله. سلام الله تعالى عليكم ورحمته وبركاته وتحياته ومغفرته...».

«أما بعد؛ فيا معشر المسلمين، كيف بكم سمعتم منذ مدة أن العدو فاجأ الدار البيضاء، وحاصره المسلمون حقاً وصدقاً، الأبطال الموحدون الشجعان، الناصرون لله تعالى ولرسوله صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى آله، المرابطون في نصرة الدين، القائمون بأنفسهم وأموالهم ورجلهم وخيلهم لقتال أعداء الله تعالى وأعداء رسوله، ومدافعتهم عن بلاد المسلمين؛ فلم تعينوهم ولم تأتوهم ولم تفرضوا لهم فرضاً من عندكم؟!!، مع أنكم - أيضاً حشجعان، وفرسان موحدون أهل مال وقوة ونجدة وإقدام، وغيرة على الدين، وعلى جاه مولانا رسول الله على آله أن لا يزيلوه...».

"فلم يكن إلا كلمح البصر أو أقرب حتى أغار ـ أيضاً ـ على "بني زئاتن"، و"عوينة سيدي ملوك"، و"مديونة"...مع فجئه ـ قبل ـ مدينة وجدة، وجاء من خدعكم بالدنيا الفانية، التي أفسدت الدين والملك والمروءة والشرف والرياسة، وأورثت بلاد المسلمين للكافرين، فذهبت أحزاب منكم إليه، وما كنا نظن إلا أنكم عقدتم الأخوة الدينية، وتطاعمتم، وصرتم كالذات الواحدة مع جيرانكم المسلمين، كأهل زمور والشراردة، وأهل الغرب واشراكة وأولاد جامع، واتفقتم على كلمة واحدة، لا رجوع فيها ولا نقض ولا تبديل ولا تغيير، حتى تموتوا عليها؛ وهي: أنكم مسلمون، مؤمنون بالله تعالى، موحدون، كما أن آباءكم وأجدادكم كذلك، وأنكم لا تميلون مع الكفر، ولا مع من يحب الكفر ولا تعينونهم، ولا تجتمعون معهم، ولا تساكنونهم، ولا تطاعمونهم، ولا تزوجونهم، ولا تتزوجون منهم، ولا تمشون معهم في الأسفار، ولا تغرنكم الدنيا بزخارفها؛ تنقض هي وتترككم".

الركس ترس

ستيارة إنصامته المحبر إنعيه لعدار لحامظ إعتفر والافرب لعنبست سلمل لعواد المععل وريسة إلانيم والليا بوالمماد المجل وغالبته المنو والمنطل فواسفل وسن النوواة السربوء وتفح لي سرعبوالي ك مولية ومؤواب لآبيع مغونة لارام أرمكه لرملا بسلاورغك برزح زاه تسلا ولمخو باللاسه وارفية ويدالانصاكية بي سكويه و منتا ومع وتنتال مر ریهای و مازامه ای مرزسود روی فعصور سنا جدا کی رمهای در شناه و ۱۵ مر مستطان دیدی از ۱۷

وطران السركام دراد زعيسكا

رسالة من الأمير عبدالمالك بن عبدالقادر الجزائري للشيخ عبدالحي الكتاني تصور أوضاع البلاد في بدايات البيعة الحفيظية

ابن في سائن ما

«فتمسكوا بدينكم، واعلموا أنه لا حمى إلا لله تعالى ولرسوله صلى الله تعالى عليه وسلم، وانسبوا أنفسكم للرباط في سبيل الله تعالى، فبذلك يغفر لكم ما قدمتم وما أخرتم من الذنوب، وما أسررتم وما أعلنتم، وما بينكم وبين عبيده».

«وقد ورد في فضل الرباط في سبيل الله تعالى، وتحصين الثغور وإعانة المجاهدين والذب عن بلاد المسلمين والمدافعة عنهم، وتكثير سوادهم وحماية بيضة الإسلام ونصرة أهله وإعزازهم وكسر شوكة الكافرين وإهانتهم وإذلالهم؛ أحاديث كثيرة وأخبار شهيرة...».

وبعد أن ساق جملة منها؛ قال: "فعليكم إخواني بحراسة إخوانكم المسلمين، وحماية المستضعفين من المؤمنين، والمدافعة عن بلادهم، وإعانة جماعة المجاهدين ومواساتهم؛ تسعدوا سعادة أبدية، وتحوزوا سيادة سرمدية، وتفوزوا بخير الدنيا والآخرة. وفقكم الله وأعانكم، ولخير الدارين أنالكم، بفضله وكرمه، إنه سميع مجيب...آمين».

وهناك أحداث أخرى هامة كانت له فيها مواقف مشهورة، تعلم من الشطر الثاني في هذا الوصل.

# [دعوة المترجم للإصلاح العسكري]:

أما آراؤه الإصلاحية وأفكاره النيرة التي كان يبديها للسلطان مولاي عبدالعزيز وأعضاء وزارته؛ فيحتاج بسطها إلى عدة كراريس. وناهيك منها بفكرة إحداث جيش مغربي عتيد، على الشكل الموجود بدول أوربا إذ ذاك، وجلب خبراء عسكريين من البلاد الإسلامية المستقلة؛ كال عثمان، لتدريبه وتنظيمه وتزويده بأجود الآلات الحديثة.

وزاد؛ فطلب فرض التجنيد الإجباري على كل مسلم بالغرب، وعرض طريقته الكتانية \_ وهو على رأسها \_ للانخراط في سلكه، محييا بذلك عهود الأنبياء والمرسلين، والخلفاء الراشدين، والأيمة المصلحين، والزعماء المجددين؛ بل شرع يهيئ مريديه بالمدن المغربية لهاته الغاية السامية،

ويخرج بهم إلى البساتين قصد تعليمهم الرماية كما نشرت ذلك الصحف العربية. وأعلن عن استعداد الأمة المغربية للتبرع بالمال الكافي لذلك إذا خلصت النيات وتوحدت الجهود، وشرعت الحكومة في العمل... ولكن بعض وزراء السوء كان يقف دائما حجر عثرة في سبيل الإصلاح والمصلحين، ممهدا السبيل لنصب الحماية على المغرب.

وسأفصل في غير هذا الكتاب، ما أجملته هنا روما للاختصار. وأثبت جملة أخرى من الوثائق والمستندات التي ترفع رأس المغرب عاليا، وتضعه في صف المكافحين والمناضلين. والله يقول الحق وهو يهدى السبيل.

#### \* \* \*

# [الدعوة الحفيظية]

هذه نظرة إجمالية عن نشاطه الوطني في العهد العزيزي. أما نشاطه الوطني في العهد الحفيظي؛ فيحتاج بسطه إلى مجلد، غير أني سأحاول أن ألقى عليه نظرة إجمالية \_ أيضاً \_ خدمة للحقيقة والتاريخ.

اندهش المسلمون كلهم حينما رأوا حكومة السلطان مولاي عبدالعزيز أحجمت كل الإحجام عن الدفاع عن وجدة والبيضاء، وتركت الجيش الفرنسي يواصل عمليات الاحتلال بقبيلة الشاوية. وقد استغل هذا الاندهاش المولى عبدالحفيظ ـ خليفة مولاي عبدالعزيز بمراكش الحمراء ـ استغلالا كبيرا؛ فأعلن لأهل مراكش ونواحيها عن استعداده للدفاع عن البلاد، وإنقاذها من وهدة الاستعمار والاستعباد.

وحوادثة عرامين ومركانا فعيرووان الين به الهروية ربايمرنا بعة المعرم الولية النهم بمكوما وطع واجعا المعاد سموت عص بعد المدروية والعدالوجات عما الزياد ودورا في أرالعدوس لين النبول والز المراكبة المدرورة معلما والله واحدى المعار والاعلى وعفراد المرام كرام ورمالة كم وأرخاها والنزم مكمها للائم والعاعة وامفاها ماجياد أعييه نذات وحلواتب هام بيعت النريد حضر المالي مع مارا الرومة مام النوالان النهد وتا بدرا واعانه مانيا علاينها مأمور السلب وادر مونك لام وظاله داك ، وارج العرد عادد 10

نسخة من رسالة المولى عبدالحفيظ للمترجم يدعوه فيها لبيعته

### [رسالة من المولى عبدالحفيظ يخطب فيها ود الشيخ أبي الفيض]:

فبادروا إلى خلع أخيه مولاي عبدالعزيز وتوليته مكانه (۱)، وبمجرد ما تم ذلك؛ كتب الملك الجديد إلى المترجم الرسالة الآتية، بعد الحمدلة والصلاة والطابع الكبير، داخله: عبدالحفيظ بن الحسن بن محمد؛ الله وليه ومولاه:

«الشيخ الأجل العارف بالله تعالى، الولي الكامل الشريف البركة الخير السيد محمد بن الشيخ عبدالكبير الكتاني، وفقك الله وسلام عليك ورحمة الله وبركاته...».

«وبعد؛ فغير خفي ما حدث بوجدة من مفاجأة العدو لها، وأخذها على غرة، فاتخذ أمرها هزؤا ولعبا وتهتكا وتهكما وسخرية، ولم يجد أهلها ناصرا ولا معينا، ثم لم يكن إلا كلمح البصر، حتى عمد ـ أيضاً ـ إلى الدار البيضاء ـ التي هي أعظم الثغور بأرض المغرب، ومركز البلاد ووسطها ـ وأخرج أهلها منها، واستولى عليها، ووجه عددا من الفلاكيط(٢) إلى جميع المراسى بقصد الهجوم عليها كذلك...».

«وذلك حيث علم العدو عجز من يقوم بأمر المسلمين وركونه إلى الدعة، وترك ما طوقه من الدفاع عن المسلمين وثغورهم، وشاع وذاع أنه بصدد الحلول بفاس ومراكش. لا قدر الله ذلك».

"وحيث كان هذا الأمر الهائل الذي تبكي عليه العيون دما، وازدادت به النفوس مرضا وألما، وعلم جميع المسلمين ما يصير الله أمر أنفسهم (٣) وأموالهم وبلادهم؛ جالت أفكارهم، وخاضت عقولهم وأبصارهم، فيمن يقدمون لهذا المنصب الأعظم، ويسلك به فيهم السبيل الأقوم، بعد إجماع علماء هذه الحاضرة المراكشية على خلع ربقة بيعة الأول من أعناق هذه

<sup>(</sup>١) وذلك يوم الجمعة ٦ رجب سنة ١٣٢٥هـ (المؤلف).

٢) الفلاكيط: تحريف من الفرقطة والمراد بها الفرقة البحرية.

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل.

الأمة المحمدية، فهداهم الله للتوفيق والتسديد، والرأي الصالح السديد، فانعقد الإجماع من هذه الحاضرة المراكشية وما حولها من البقاع، على تقديمنا وأمانتنا، والدخول تحت طاعتنا، للنظر في مصالح المسلمين، والدفاع عنهم، وإخراج العدو من ثغور المسلمين».

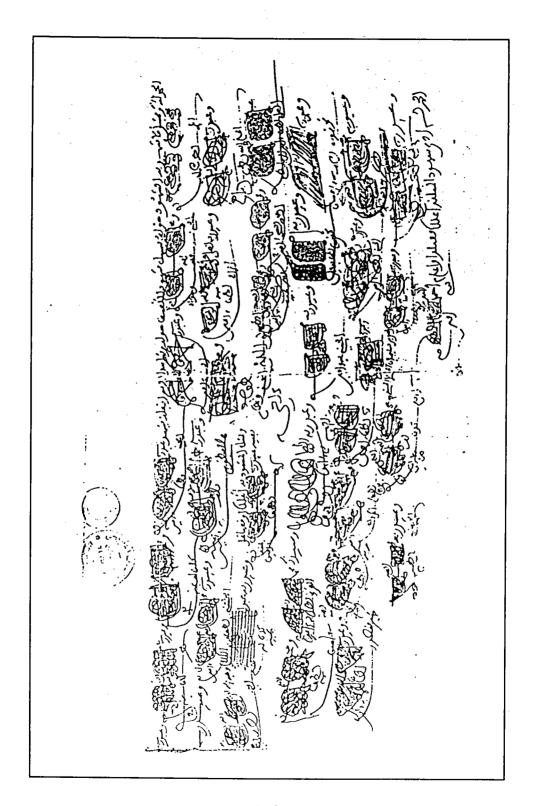
كرئيسسسدالمغلامة مغة والمارور العيم جالاساج بي العرابية من العرب والعطيفة البوبومية الراباية البريمية والوردوليطية المدي يوجه وأوجي الدينة مؤى لومبذي برائيرة لام يس كفيش لبرمييس جعبى للعمل الم المريبي م رويع) (با مرك برجناء الم الأمراب (بريك بالعام العابونيس مزدهب ميردردمات ميراغم بأهمري أوة ليراج يديمان البيرانا يتلفرينيا ويغا ب عدم الشفاع والمتكافع المتم عبة كليوال الزكلاة بآمن قي إعليه وإعواق وأسباء النزى لقاوة غالادين برغيج اليقاولات وغيرة الإ فع كاستسلامهم تؤلق لأحظيمة بطهم جاب دهمهناء عيم مقطاعها فيأحة غلاصائعيث ناليلامشيريض يحارث وانهالان وليسرف خرافتل لم ويزياي يبي بزيول ين فيناها فك أحدى ليبادون أيدة إعضهة لبسيم جنون بسب لمنا تلة لاحزك لذارة بكاءاما تتغت الهمبديم بالمعها لغابع بالحويسا عوائلها بين مستزللك وخوالشامزيسس ديق يتسليمايل وليبزيق نويخ الدخري اختكاه بغضاها جانب شك داصيدكندات وجده ويجيوي بتعتم ومويد ويتن وين ادنوازارشفا موفة الاخريده الاوداك بغضاها جانب شك داسيدكندات وجده ويجيوي بتعتم ومويد وجن ودش الذوازارشفاء وفتا والبيئه الاوداك تعراب حالبنا موابنا ب حتى عنوا معتم تاركافت (ي لؤسال لامنه بريك) تمكس وجيجا بوانته إ لميد النطيول و تعلق الاحتيا الكيب الدفن النال عز والط الإهلائي مكتلاميا حنالة الداري والمعارية آلينا موزينهن فاجورس واحتكله عانا بما يعشر فعرق الغزاء تناجئت وشعرابي وللائنائذ وأهك الطباوليوسي ا الزب (ننذب ہے) لعنادِ دیمت السرونیزاریمی پرئینی محلاد کھراز سیریعی محکری ادائلمسؤنة لعسرئ كنازا فكرحب ونداللك الديومين لاييمن ميل (مريوميل) مجدرت إلصط العلام للعلام إدشن مين (داره) روكان امتري مؤن الع بربولاملي باس العيوابك بزيفاج مذمراهد لامی ایدوی مرکزن لیندایدای درسیا مزادی مصطفی اینگوی (オタンデーサーバン المرب كيك مهرالتأي الب

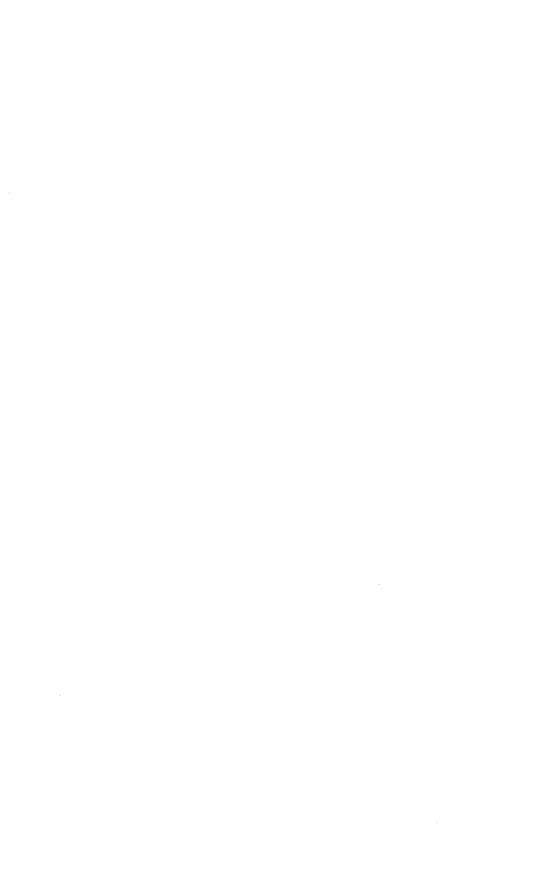
مصورة عرائض فاس ضد سياسة السلطان العزيز من كتاب «مظاهر يقظة المغرب الحديث»

કું તું કર્યા કર્યા કર્યા છે. જે તું કર્યા કર્યા કર્યા કર્યા કર્યા છે. કર્યા કર્યા કર્યા કર્યા કર્યા કર્યા કરે આ મુખ્ય કર્યા મુખ્ય કર્યા કર્યા કર્યા કર્યા કર્યા કર્યા હતું કર્યા છે. કર્યા કર્યા કર્યા કર્યા કર્યા કર્યા કર્ય આ મુખ્ય કર્યા કર برده نبل لامُع معزود کمل لادگرد لاند العزوالد (سهر دارتباسه النشف الشابيك العديم بودان بناري الحصالات وشاره بعد يولويند) فكا طايعا لمندوم تبييا لامغ لملك الموارسين البيلة أن يوكي يوجي يديد ويدارت نغوان ي تبيت تجتب المدارك برصيد من ويوانت جي تستعد و المعن يجد الفري يود به ي ميسيد التوكيمية ويتين يديد و بالمعند التين يجتب التعديد مارك برصيد من ويوانت جي Telleton Folk Cinem-ني إن أعلا لعلازه أفطا ولذابيس حبر عهر دع، جيئة أحل فإمركتها يزاح (فطيك ويولوج). لا، واجائزم بنائغانوم دوحيث افتهادسشاء كشاجئيره بن حوحرح يبعدي فؤه الدشه بادرجه بزاء لأعما بالمنزم المعادة المالية ٥ من المراصي (منارو) لنميذيوانيعة لاتكماز (साशक द

سنارءتنا امشبي لمسبه تمليز كما فينظ معذمه عدواه فامتدعال دامرانه دعري ضراسيد عارايك يزسل ميز لعبهم عرادين باخطاج وينبعي كعبازا يبرسن كزندندير يعب ج ويحواها خامة الفطئى في جالواب بنين التاجامة عبارة على ملابعة عنصولينيول غليد المتكاء ولرشاع وافاند موانين إنشهم دمينا لبلندغ خالالتذميم وقبل بائبا المزيء ارغوائم تغزوا البنوء وانشح يماديدا والإجائال بعقول بسهجكا لنشح تحديزا شنحاريم وابك النوط بتواجأة لإنزائية لق تؤلوات بزسليل وللاقاع إمتناء دراتى ل فالماد علايمة بحذتها دقآة شائر لب أه بنا بعرا جنوق بين اح رغ النسلس كاليخة الدكم أنع جا لنسله مفوحة تاس كما في عليه ه تشاع بن يج لاب بهجنا ولائن خآجه لإطراء فكزلو يشببه يوجبه مثلاه يوجي ليغر كايوجب اختلاله ليتواده انسترليبي ولفكأ نرأق يالاج إنهائه حوله ودجوب والعاجمة وشروه بجاب اجب ومهندا ب، بت لامغول والبعضل جه بورة ب ولوزهم كذب كمك عن العبيلا، جعثَ عل ظاء المتعلب كما يُزنارُ ليلكورة بما المنزال كل يبزي الدنائة ليوز 29 - معبورة فتري علياء قاس في النازلة المزيزية بزئه وجنك يكن لاتا بيدن غرغها للهزاج لإمنهاج يته بلك كيم غالبطوا بطاله ويدلكن دحاطع ونه لالعنوا فيمتنب الدائم عالفاج لتذكروا درير كازواب إشراع عصده واروال المتاءرانيا ئەردا دۆلاماغىۋلغىزىكى فېچار دېز وعلىلىچە قېيان لەتبازى دىئابىد بۈرداستىناتى لىن بعيبا فالعشق غليد زعزرناه بحائر ونزته بعذلك جيراه مؤسى شركص إدرتزكاء نسا فالذى لف تكييع بابعثل سبداذايك مند بآلاري ليندل يزلد ونشق فهرك عبر I could and she made out the form as the مس والمتدايدون تلضوايه منينانب قائلا

441





«فلم نجد بدأ من مساعدتهم على ذلك؛ لما ورد في ذلك من الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة النبوية، وبايعونا بيعة انعقد على ألوية النصر عقدها، وطلع في أفق الهناء سعدها، حضرها الصدور والأعيان، وأهل الوجاهة في هذا الزمان، وذوو الحل والعقد، ومن إليهم القبول والرد، من علماء أعلام، وأصحاب الفتاوى والأحكام، وعظماء أشراف كرام، ورماة كبراء، وولاة أمراء، ورؤساء أجناد، والمتقدمين في كل ناد؛ من عرب البدو والحضر، وجيوش العبيد والبربر، فانعقدت بحمد الله مؤسسة على التقوى، واشتد بها عقد الإسلام وتقوى، بيعة تامة محكمة الشروط، وفية العهود دقيقة الربوط، جارية على سنن السنة والجماعة، سالمة من كل كلفة ومشقة وتباعة، رضي الكل بها وارتضاها، والتزم حكمها بالسمع والطاعة وأمضاها؛ فأجبنا داعيهم لذلك، ودخلوا تحت طاعتنا، ونصروا رايتنا، وأعلنوا بالنصر المؤزر لجنابنا الشريف، سائلاً منه سبحانه أن يعيننا على ما كلفنا، ويوفقنا لما به طوقنا، إنه ولى ذلك، وحسبنا الله ونعم الوكيل. وأعلمناك بهذا لتأخذ حظك من الفرح، وتوجه بيعتك لشريف حضرتنا، سائلين منكم صالح الأدعية بإعزاز هذا الدين الشريف وتأييده، وإعانة جنابنا على القيام بأمور المسلمين، والله يوفقكم لما فيه رضاه... والسلام»(١).

وبما أن بطانة السوء كانت تقيم سداً من فولاذ بين السلطان مولاي عبدالعزيز وبين زعماء شعبه المصلحين، فكانت لا تألوا جهدا في حمله على إهمال برامجهم الإصلاحية الهامة.

وبما أن الجيش الفرنسي كان يواصل عمليات الاحتلال بصورة مهولة، والمغرب محتاج لمن يسارع لإنقاذه من وهدة الاستعمار والاستغلال.

وبما أن الشعب المغربي كان يقف على الهامش في مختلف الأحداث، لا يسمع له صوت ولا يطلب منه رأي، وإنما تشرح له الأحداث على حسب ما يريده وزير الخارجية، ولا يراد من ممثليه أن يقتنعوا بحسن

<sup>(</sup>١) في رجب الفرد عام ١٣٢٥ (المؤلف).

تصرفات الوزير فحسب، بل يطلب منهم أن يباركوها ويبشروا بها في مختلف أوساط الشعب؛ ليشاركوا الوزير في خيانته الكبرى!.

وبما أن المغرب كان متوقفا منذ قرون عديدة على تغيير جذري أساسي يمكنه من إقامة نظام خلافة إسلامية صحيحة تجعل المغرب يعيش عيشة دستورية سليمة، تضمن الحريات العامة وتحدد المسؤوليات، وتوزع الاختصاصات، وتقضي على الرذائل والانحلال والإفلاس والرشوة والإنتفاعية.

وبما أن الأمير عبدالحفيظ ـ الخليفة السلطاني بمراكش الحمراء ـ كان أعلم أبناء السلطان المصلح مولاي الحسن عليه رحمات الله، وبذل جهودا كثيرة في سبيل إقرار السلام ببلاد الجنوب، ونجح في استمالة زعمائه نجاحا باهرا.

وبما أنه كان يقدس المترجم تقديسا عظيما، ويخاطبه في رسائله بوالدنا ونحوها، وألف في الدفاع عن آرائه الصوفية تأليفا سماه «سم الأفاعي»؛ رد به على الفقيه السباعي(١).

وبما أنه بعث إلى المترجم بهذه الرسالة الملكية الدالة على احتراق كبد صاحبها على الإسلام والمغرب...

فقد رأى المترجم بعد مضي أربعة أشهر على استلامه لهاته الرسالة، قضاها في التروي والتأمل واستشارة كبار علماء فاس، أن يعرض عن التقدير الجم الذي كان يناله من السلطان مولاي عبدالعزيز، ويقدم مصلحة المغرب على مصلحته، ويعمل غاية جهده في نجاح هذا الانقلاب الحكومي، ويجعله فاتحة عهد جديد للإسلام والمغرب، وذلك بتطويق الملك الجديد بشروط والتزامات لا تصح بيعته إلا بتنفيذها والوفاء بتعهداتها.

<sup>(</sup>۱) قام الفقيه المحدث الأصولي اللغوي محمد بن إبراهيم السباعي المتوفى سنة ١٣٣٢هـ بانتقاد الصلاة الأنموذجية للشيخ محمد الكتاني، فرد عليه السلطان عبدالحفيظ بتأليف سماه: «سم الأفاعى في جوف فلان السباعي». انظر «رياض الجنة» ٥/١٥. (المحققة).

وكان سفر مولاي عبدالعزيز من فاس قاصدا مراكش للقضاء على حركة أخيه فرصة سانحة لنجاح الانقلاب بفاس. فأعلن المترجم في مؤتمر عقده بمسجد الفاتح الثاني الإمام أبي العلاء مولانا إدريس الأزهر رضي الله عنه ـ ضم نواب مختلف طبقات أهل فاس وغيرها من جهات المغرب، خلع الجناب العزيزي، ونصرة الجناب الحفيظي، على شروط أقرها ورضي بها الجميع، وتم ذلك يوم الجمعة ٢٣ ذي القعدة سنة أسروط.

# [نص السؤال الموجه من كبراء فاس لعلمائها بخصوص المولى عبدالعزيز]:

وفي ما يلي نص السؤال الذي وجهه ممثلوا سكان فاس لكبار العلماء في شأن السلطان مولاي عبدالعزيز:

«الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الأولين والآخرين، وعلى آله الأبرار، وصحابته المنتخبين الأخيار».

#### «سادتنا علماء فاس كافة. سلام عليكم ورحمة الله»

"وبعد؛ فلا يخفاكم ما حل بهذا القطر المغربي من احتلال بعض الأجانب جل نواحيه، كتوات وفجيج وعيون بني مطهر، ومدينة وجدة، وثغر الدار البيضاء، موضعا بعد آخر، احتلالا نشأ عن اختلال الأحكام وتقاعد الولاة عن الاستعداد، وموالاتهم لبعض أجناس الأجانب، حتى عقدوا معهم شروطا تؤدي إلى إدخال المسلمين تحت حكمهم، وبسط يد التصرف لهم في سائر القرى والأمصار، بما تسبب عنه من إسقاط الأحكام الشرعية؛ كإبدال الزكاة بالترتيب في سائر الأيالة، وإحداث البنك المؤدي إلى إدخال الربا في سائر المعاملات. . وغير ذلك مما هو معلوم، لدى الخصوص والعموم، كاستلاف الأموال العظيمة من الأجانب وصرفها في غير مصالحها، زيادة على خلاء بيت مال المسلمين بعد عمارته، وإنزال البوليس مصالحها، زيادة على خلاء بيت مال المسلمين بعد عمارته، وإنزال البوليس

ببعض المراسي الذي من أعظم دواهيه سلب السلاح من يد كل مسلم، وغير ذلك من الأمور التي يعلمها كل واحد من أبناء الأيالة المغربية؛ كتجهيز جيش وتوجيهه لمقاتلة الغزاة أهل قبيلة الشاوية، إعانة لجيش احتلال الدار البيضاء، وانتصارا له حتى تحققت الرعية بعجز أميرها القائم بأمورها عجزا كليا، ففرت منه القلوب، وبقي الناس بسبب ذلك في سائر المدن والبوادي فوضى يأكل بعضهم بعضا...».

«فما هو جوابكم عن هذا الداء العضال، وما كيفية التخلص منه مع تحقق الاضمحلال، وكيف إن دام الحال على ذلك، وبقي الأمير منهمكا فيما هنالك، وهل يجوز خلعه مع تحقيق هذا كله أم لا؟. أجيبوا بما يخلص ربقتنا وربقتكم، من أيدي بعض أجناس الأجانب. مأجورين والسلام (١١)».

وقد أمضى هذا السؤال خمسة وعشرون شخصا، من كبار أهل حومات الأندلس والعدوة، واللمطيين، حذفت أسماءهم اختصارا، وحضر في نفس التاريخ المذكور جل أهل الحومات المذكورة، واعترفوا أنهم انتخبوا الأشخاص الممضين على السؤال لينوبوا عنهم في البحث عن حكم الإسلام في السلطان المذكور كما في وثيقة مثبتة بأسفل السؤال.

# [وثيقة تشهد بالأخطاء التي ارتكبها المولى عبدالعزيز وأسباب خلعه]:

وثانيها: وثيقة تشهد بالأخطاء التي ارتكبها السلطان؛ ونصها:

«الحمد لله، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد رسول الله، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه...».

«شهوده الموضوعة أسماءهم عقب تاريخه، وكلهم من أعيان فاس وشرفائها ورماتها ورؤسائها، وتجارها... وغيرهم، يشهدون بأن الأمير - حينه \_ مولاي عبدالعزيز؛ صدرت منه أمور منكرة شرعا وطبعا، من موالاته وميله لبعض أجناس الأجانب آناء الليل وأطراف النهار، وتبذير بيت مال

<sup>(</sup>١) في ثامن وعشرين ذي القعدة الحرام عام خمسة وعشرين وثلاثمائة وألف. (المؤلف).

المسلمين فيما لا يرضي رب العالمين، وتبديل الزكاة والأعشار بإحداث الترتيب، والبنك الموجب للربا الذي هو أعظم الذنوب، والاشتغال بما لا يرضي حتى انحلت بسبب ذلك عرى الدين، وتفرقت جموع المسلمين، وأدى الحال إلى تمكين بعض الأجانب من بلادهم إلى أن استولى على توات ونواحيها وفجيج وعيون بني مطهر ووجدة والدار البيضاء، وكاد يستأصل بلادات المسلمين، وأعظم من ذلك كله: البوليس الذي فيه تحكم النصارى على رقاب المسلمين، ونزع سلاحهم من أيديهم حتى كادت تضعف شوكة الإسلام، وتصير إلى الانعدام، وقد جهز جيوشا للمجاهدين بالشاوية يقاتلهم حين قاتلوا جنس الفرنسيس لمجيئه للدار البيضاء، بإقراره في الظهائر المقروءة على المنابر، وفرت عنه جل رعيته، وبقوا في الطهائر المقروءة على المنابر، وفرت عنه جل رعيته، وبقوا المستفيض، على ألسنة أهل العدل وغيرهم، وبمضمنه قيدت شهادتهم مسؤولة منهم لسائلها في غد التاريخ أعلاه...».

وقد أمضاه أكثر من مائة شخص.

### [جواب علماء فاس بوجوب خلع المولى عبدالعزيز]:

وثالثها: جواب العلماء، ويتضمن وجوب الخلع؛ وهذا نصه:

«الحمد لله مبدل العسر باليسر، وناشر ألوية العز والنصر، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد محرز كل فضل وفخر، وعلى آله تيجان المجادة، وصحابته بدور السعادة».

«أما بعد حمد الله مستحق الحمد وملهمه، ومنشئ الخلق ومعدمه؛ فقد طالعنا سؤالكم حوله، وفهمنا ما احتوى عليه وحرزنا لفظه وقوله، فقولكم فيه: إن مولى عبدالعزيز ـ أميركم ـ كان قد اشتغل بما يخالف السنة والقرآن، وعجز عن دفاع بعض الأجانب عن ثغور المسلمين، بل صدر منه ما أدى إلى تمكنهم بالفعل، حسبما ذلك مثبت بالموجب أسفل محوله ومتضح مبين، إلى غير ذلك من الأمور المنكرة، التي هي في صدور الكل مسطرة، هل هذه الأمور موجبة لعزله، وعدم نفوذ حكمه وقوله؟».

"فالجواب والله الموفق للصواب: حيث ثبت ما ذكر؛ فيجب عزله، وتولية غيره ممن يقوم بأمور المسلمين، ينفذ قوله وفعله، لكون إمامته لم تجر على القواعد الشرعية، بل ولا على الضوابط المرعية؛ لكون الإمام يعتبر فيه ما إن تقاعد عنه خُلع، وعن الإمامة العظمى دفع، قال ابن سلمون (۱۱): "الإمامة عبارة عن خلافة شخص للرسول عليه الصلاة والسلام في إقامة قوانين الشرع وحفظ الملة، على وجه يجب اتباعه على كافة الأمة، وشروطها المتفق عليها ستة»...إلى آخر كلامه. وهذا المسئول عن خلعه خارج عن الضابط المذكور، إذ لم يجر على قواعد الشرع في جميع الأمور».

"وقال البكى (٢): "وبالجملة؛ السبب المتفق عليه: كل ما يختل معه مقصود الإمامة". قال رأس العارفين في حواشيه على البكي: "يدخل فيه العجز عن القيام بالمصالح، وينبغي اعتباره من حيث كونه نسبة وإضافة، بحيث يوجد أقدر منه فيولى". وفي "المواقف" (٣) وشرحها: "وللأمة خلع الإمام وعزله، لسبب يوجبه، مثل: أن يوجد منه ما يوجب اختلال أحوال المسلمين، وانتكاس أمور الدين"...الخ، ونقله الأيمة وسلموه؛ فيجب على المسلمين أن يبالغوا مجهودهم في دفع الضرر عن المسلمين، ولا يخفى أنه لا أعظم من استيلاء بعض الأجناس الأورباويين، كما يجب عليهم الانتقام ممن يركن إليهم ويواليهم، ويتحبب إليهم ويواتيهم. قال الله عـز وجل: ﴿يَكَانُهُ اللَّهُودُ وَالنَّصَرُيّ اَوْلِيَانَهُ . [الـمائدة:

<sup>(</sup>۱) أبو القاسم بن سلمون: من أهل غرناطة، كان قاضيا، عارفا بالشروط "وسابق حلبته إلى الرواية والمشاركة"، ألف في الوثائق المرتبطة بالأحكام، كما أن له برنامج روايته، ولد سنة ٦٨٥ه ولم يذكر ابن الخطيب تاريخ وفاته، انظر "الإحاطة" لابن الخطيب ٢٠٩/٤.

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل. ، ولعل المؤلف يقصد محمد بن أبي الحسن البكري صاحب كتاب «تأبيد المنة بتأييد أهل السنة» المتوفى سنة ٩٥٢هـ انظر «كشف الظنون» ٢٧٦/٢.

<sup>(</sup>٣) «المواقف في علم الكلام»، للعلامة القاضي عضد الدين عبدالرحمن بن أحمد الأيجي المتوفى سنة ٧٥٦ه، وقد وضعت عليه شروح كثيرة؛ من أشهرها: شرح الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦هـ وأظن أنه هو المقصود هنا - انظر «كشف الظنون» ٧١٢/٢.

١٥]...الآية. قال بعض المفسرين: «كالنصرة لهم، والاستنصار بهم»...».

"وذلك المتولي والأهم، وقاربهم، وأظهر العجز، وما تحرك للدفاع عن المسلمين ولو بغمز، بل سكت عن استيلاء بعض الأجانب على بلاد المسلمين؛ كالأماكن المذكورة في السؤال، ولا يخفى أنه لا تجوز شهادته إذا استولى على بلادات المسلمين ـ حسبما ذكره الشيخ الزرقاني(١) لدى قول الشيخ خليل: "وللإمام المهادنة...إلى أن قال: إن خلا عن كشرط بقاء مسلم» ـ قال الزرقاني: "أو بقاء حرية المسلمين خالية لهم». والله سبحانه يلهمنا للصواب والقول الفصل، ويوفقنا لما يرضاه من القول والفعل...».

«محمد بن رشيد العراقي (٢) كان الله له آمين، ومحمد بن عبدالكبير الكتاني كان سبحانه له آمين، وأحمد ابن المواز لطف الله به ( $^{(7)}$ )، ومحمد الحفيد بن محمد الشامي ( $^{(3)}$ )، وعبدالسلام بن محمد الهواري ( $^{(9)}$ ) لطف الله به، وعبدالسلام الحسني العمراني ( $^{(7)}$ )، وعبد ربه أحمد بن محمد ابن الخياط كان الله له آمين، وعبد ربه أحمد بن الجلالي الأمغاري لطف الله به، وعبد ربه أحمد بن العباس البوعزاوي ( $^{(8)}$ ) لطف الله به آمين، ومحمد ربه أحمد بن العباس البوعزاوي ( $^{(8)}$ ) لطف الله به آمين، ومحمد

<sup>(</sup>۱) الزرقاني: عبدالباقي بن يوسف، فقيه مالكي ولد ومات بمصر سنة ١٠٩٩هـ شرح مختصر خليل في أربعة أجزاء . «الأعلام» للزركلي ٢٧٢/٣.

 <sup>(</sup>۲) العلامة المشارك المطلع له عدة مؤلفات، توفي سنة ۱۳٤۸هـ «إتحاف المطالع»
 ۲/۳۵۶.

<sup>(</sup>٣) العلامة الشاعر والوزير له عدة تآليف، توفي سنة ١٣٤١هـ «إتحاف المطالع» ٤٣٣٧/٢.

<sup>(</sup>٤) العلامة المشارك المطلع المفتي، توفي سنة ١٣٤٧هـ «إتحاف المطالع» ٢/٢٥٤.

<sup>(°)</sup> العلامة المطلع القاضي، له عدة مؤلفات، وتوفي سنة ١٣٢٨هـ «إتحاف المطالع» ٢٨٤/١.

<sup>(</sup>٦) العلامة المشارك له عدة مؤلفات، توفى سنة ١٣٣٢هـ، «دليل» : ٩٨.

<sup>(</sup>٧) العلامة المطلع المدرس، له عدة تآليف، توفي سنة ١٣٣٧هـ، «إتحاف المطالع» ٢٣٣/٢.

التهامي كنون<sup>(1)</sup> كان الله له، ومحمد بن أحمد الزريولي<sup>(۲)</sup> لطف الله به، وعبدالله بن إدريس العلوي<sup>(۳)</sup> أمنه الله، وعبدالرحمن ابن القرشي الإمامي لطف الله به، ومحمد بن حفيد الشامي<sup>(3)</sup> وفقه الله، وعبد ربه وأسير ذنبه الطاهر بن محمد اليازغي<sup>(0)</sup> أمنه الله، وعبد ربه أحمد الشامي<sup>(1)</sup> وفقه الله، وعبدالسلام غازي<sup>(۷)</sup> لطف الله به، وعبد ربه أحمد بن عبدالعزيز الزريعي<sup>(۸)</sup> لطف الله به، وعبد ربه أحمد بن عبدالعزيز الزريعي<sup>(۸)</sup>

#### [وثيقة خلع المولى عبدالعزيز]:

ورابعها: وثيقة الخلع؛ لفظها:

«الحمد لله؛ بعدما وقع سؤال من ذكر أعلاه من أهل فاس، المقيدة أسماؤهم عقب السؤال أعلى الملتزم أعلاه، النائبين فيه عنهم وعن بقية أهل فاس، للسادات العلماء بذي الحضرة الإدريسية، المقيدة أسماءهم عقب الجواب؛ صدر محوله عن حكم الله تعالى في خلع الإمام أعلاه، وأجابوهم بما أجابوهم به حيث أشير استنادا منهم لما جلبوه من نصوص الأيمة رضوان الله عليهم، حسبما بالجواب المشار له، أشهد حينئذ السائلون المشار لهم، ومن لا يعد كثرة من أهل فاس الإدريسية، من فقهاء وشرفاء، وتجار وأعيان وغيرهم، أنهم خلعوا بيعة الإمام المشار له

<sup>(</sup>١) العلامة المدرس، له عدة تآليف، توفي سنة ١٣٣٣هـ «إتحاف المطالع» ١/١٤.

<sup>(</sup>٢) أظن أنه هو الذي وردت الإشارة إليه في «زهر الآس» المصدر ٤٦٧/١. وأنه توفي قبل سنة ١٣٥٠هـ وهي السنة التي توفي فيها مؤلف زهر الآس.

<sup>(</sup>٣) المقصود هنا هو العلامة القاضي مولاي عبدالله الفضيلي المتوفى سنة ١٣٦٣هـ ابن صاحب «الدرر البهية» انظر ترجمته بتفصيل في «إسعاف الإخوان الراغبين» لابن الحاج السلمى ص: ٣٩٠.

<sup>(</sup>٤) الفقيه المشارك الموثق، توفى سنة ١٣٥١هـ «سل النصال»: ٦٩.

<sup>(</sup>٥) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٦) العلامة الفقيه المدرس، توفى سنة ١٣٦٤هـ «سل النصال» : ١١١٠

<sup>(</sup>٧) العلامة المشارك المطلع، توفي سنة ١٣٥٢هـ. "إتحاف المطالع" ٢/٥٦٥.

<sup>(</sup>۸) توفی قبل سنة ۱۳٤٩هـ انظر «زهر الآس» ۲/۳۸۷.

من أعناقهم، وأعلنوا بذلك لينظروا لأنفسهم من يقوم بأمورهم ويجتهد في مصالحهم، إشهادا وإعلانا تامين عارفين قدره وبأكمله، وعرف جلهم بالباقي، وفي متم الشهر أعلاه ألحق، وأعلنوا بذلك أقحم به (۱۱)، صح عبدالسلام غازي، وأحمد بن العربي البلغيثي الحسني (۲)، بشكلهما ودعائهما».

#### [بيعة المولى عبدالحفيظ]:

أما وثيقة البيعة الحفيظة؛ فقد تكفل بتحريرها العلامة الكبير الكاتب البارع أبو العباس أحمد بن عبدالواحد ابن المواز<sup>(٣)</sup>، رحمه الله، فأنجزها على شكل جامد، لم يراع فيها التطور العظيم الذي كانت الأمة تنشده من وراء هذا الانقلاب...

فقام المترجم خطيباً بين الناس، وأعلن أنه لا فائدة ترجى من هذا الانقلاب، إذا لم تكن بيعة أمير المؤمنين الجديد، مقيدة بشروط، تحقق للأمة أهدافها ومقاصدها، ثم تلا عليهم نص الشروط التي كان قد حضرها من قبل؛ فوافق الجميع عليها. حينئذ سلمت لابن المواز ليضيفها إلى نص البيعة، فأضيفت إليه حينا ووقعها الجميع.

ورغما من كون ابن المواز حاول أن يزيل عنها صبغة الشروط، مراعاة للأدب اللائق بمقام الملك في نظره، فقد بقيت مهيمنة عليها<sup>(1)</sup>.

وفي ما يلي أهم هذه الشروط:

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل.

<sup>(</sup>٢) العلامة المطلع الناظم الناثر، توفي سنة ١٣٠٧هـ «إتحاف المطالع» ٣٠٦/١.

<sup>(</sup>٣) توفي سنة ١٣٤٢هـ انظر «إتحاف المطالع» ٤٣٣/٢.

<sup>(</sup>٤) انظر نصها الكامل في: «تاريخ مكناس» للعلامة الأديب أبو زيد عبدالرحمن بن زيدان العلوي، مؤرخ الدولة العلوية مع التنصيص على أنها من إنشاء ابن المواز، غير أنه فاته التنبيه على هذه الحقيقة. . . وهي مؤرخة بفاتح ذي الحجة الحرام عام ١٣٢٥. «المصدر»: ٤٤٩/١ (المؤلف).

- ١ ـ الحكم بالعدل.
- ٢ ـ اتباع سياسة الحلم والفضل.
- ٣ رفع ما أضر بالأمة من الشروط الحادثة في الخزيرات (الجزيرة الخضراء)؛ حيث لم توافق الأمة عليها، ولا سلمتها، ولا رضيت بأمانة من كان يباشرها، ولا علم لها بتسليم شيء منها.
  - ٤ \_ إرجاع الجهات المأخوذة من الحدود المغربية.
  - \_ إخراج الجيش المحتل من المدينتين اللتين احتل بهما.
    - ٦ تطهير المغرب من دنس الحمايات.
    - ٧ \_ عدم استشارة الأجانب في أمور الأمة.
- ٨ إذا دعت الضرورة إلى اتحاد أو تعاضد؛ فليكن مع إخواننا كآل عثمان وأمثالهم من بقية الممالك الإسلامية المستقلة.
- 9 إذا عرض ما يوجب مفاوضة مع الأجانب في أمور سلمية أو تجارية؛ فلا يبرم أمرا منها إلا بعد الصدع به للأمة، حتى يقع الرضى منها بما لا يقدح في دينها ولا في عوائدها ولا في استقلال سلطانها.
- ١٠ اتخاذ وسائل الاستعداد للمدافعة عن البلاد والعباد، لأنها أهم ما تصرف فيه الذخائر والجبايات، وأوجب ما يقدم في البدايات والنهايات.
  - ١١ ـ رفع ضرر المكوس.
- ١٢ ـ الذب عن حرمات رعاياه ودمائهم، وأموالهم وأعراضهم، وصيانة
   دينهم وحياطة حقوقهم.
- 17 \_ تجديد معالم الإسلام وشعائره، بزيادة نشر العلم، وتقويم الوظائف والمساجد، وإجراء الأحباس على عملها القديم، وانتخاب أهل الصلاح والمروءة والورع للمناصب الدينية.

- 14 كف العمال عن الدخول في الخطط الشرعية، وترك ما أحدث من الجمع المستلزم لاستبداد الرؤساء بتنفيذ مراداتهم في القضايا والأغراض.
- 10 ـ جميل الصنع بشريف القرابة وتقريب الصالحين، واعتبار مقادير الأشراف وأهل العلم والدين، وإقرار ذوي الحرمة على ما عهد لهم من المبرات والاحترام، وظهائر الملوك الكرام.

١٦ \_ إبعاد الطالحين وإخساء المفترين والواشين.

وكون المترجم هو واضع هذه الشروط؛ معروف عند كل المؤرخين، ولا ينكره أحد من رجالات العهد الحفيظي، وفيما يلي جملة من نصوص المؤرخين في الموضوع:

قال الإمام محمد بن جعفر الكتاني في «النبذة» ما لفظه: «ثم إنه وقع ما وقع مما هو مشهور من بيعته للجناب الحفيظي، بفاس بعد خلع أخيه المولى عبدالعزيز، واشتراطه عليه في أصل البيعة شروطا وافقه عليها الكل؛ فيقال: إنه حنق عليه بسببها»(١).

وقال القاضي عبدالحفيظ الفاسي في «المدهش المطرب»: «ولما عزموا على عقد البيعة؛ أملى المترجم شروطا كان في بعضها مصيبا كتقييد السلطان بالشورى، فوقع عليها الكافة؛ بعضهم موافقة واستحسانا، وبعضهم خوفا من العامة ونفاقا. إلا أنه لما رفعت البيعة للسلطان؛ لم ترق تلك الشروط في عينه، ورآها تحجيرا عليه، وحطا من قدره، فكانت هي الحلقة الأولى من سلسلة سوء التفاهم بينهما»(٢).

<sup>(</sup>۱) المصدر: ۲۲۸ ـ ۲۲۹.

<sup>(</sup>٢) قف على قوله: «كان في بعضها مصيبا»، فهو يعترف بأن المترجم أخطأ في أكثرها، ولا أدري من أين يتطرق الخطأ إلى شرط واحد منها فأحرى إلى أكثرها؟. وسأعود إلى الموضوع في غير هذا الكتاب إن شاء الله. (المؤلف). وانظر المصدر ٤٨/١.



صورة نادرة للشيخ احمد ابن المواز

رسالة خطية من أحمد ابن المواز للمترجم وفيها أن المترجم هو واضع شروط البيعة الحفيظية «البيعة المباركة الصادرة عن حضرتك»

وقال السيد محمد بن الحسن الحجوي في "الحق المبين" وهو الذي رد به على ابن المواز في شأن القيام عند سماع المولد ما لفظه: "فالشريف سيدي محمد بن عبدالكبير الكتاني رحمه الله، لا يشك أحد أنه ممن لهم اليد المحركة للثورة الفاسية الحفيظية الواقعة في ١١ قعدة عام ١٣٢٥ ضد مولاي عبدالعزيز، ولكن بعدما تم خلع المذكور وتولية أخيه مولاي عبدالحفيظ؛ وجهت إلى الشريف الكتاني تهمة أنه يريد الملك لنفسه، وشاع عنه ذلك لأسباب أوغرت صدر مولاي عبدالحفيظ وكثرت الوشاية به؛ كاشتراطه في عقد البيعة إلغاء مؤتمر الجزيرة الخضراء الشهير في تاريخ المغرب مع أنه باتفاق دول أوروبا" (٢).

وهناك نصوص أخرى في الصحف العربية والفرنسية، تركتها الآن اختصارا. وقد وقفت في جريدة «السعادة» وحدها على عدة نصوص، وذلك في العدد الصادر يوم الخميس ١٨ ذي الحجة ١٩٠٧ م: ٢٣ دجنبر ١٩٠٧ وسمتها فيه «بالشروط الكتانية». وفي العدد الصادر يوم السبت ٢٤ صفر ١٣٢٦ م: ٢٨ مارس ١٩٠٨. وفي العدد الصادر يوم الجمعة ٥ جمادى الأولى ١٣٢٦ م: ٥ جوان ١٩٠٨، وفي العدد الصادر يوم الثلاثاء ٨ ربيع الأولى ١٣٤٧ه: ٣٠ مارس ١٩٠٩ وغير ذلك (٣).

<sup>(</sup>١) طبع الكتاب بتونس سنة ١٣٣٩ه، (المؤلف).

<sup>(</sup>Y) قف على قوله: «مع أنه كان باتفاق دول أوربا»؛ فهو يجعل اتفاقهم تشريعا يجب تطبيقه ولو كان على حساب دولته وأمته!! ولي عودة إلى الرد عليه في غير هذا الكتاب. (المؤلف.).

<sup>(</sup>٣) قال الأستاذ الكبير محمد بن الحسن الوزاني، الأمين العام لحزب الدستور الديموقراطي في مقالة افتتاحية كتبها في العدد الأول من جريدة الدفاع بتاريخ ٢٣ جمادى الثانية ١٣٥٦ه غشت ١٩٣٧، تحت عنوان «المغرب بين الماضي والحاضر» ما لفظة: «ولما بايعت الأمة السلطان عبدالحفيظ، كانت هذه البيعة قائمة على شروط، تتلخص في تحرير الأمة مما لم تسلمه من مضمون المعاهدات، وفي صيانة حدود المغرب باسترجاع ما أخذ من الثغور بالاحتلال، والعمل في سبيل إبطال الامتيازات الأجنبية التي تخرج الرعايا المغاربة من حوزة السلطة القومية وقوانين الدولة العامة، وقد قيدت تلك البيعة السلطان الجديد في سياسته الخارجية قائلة: إذا عرض ما=

## [إمساك الشيخ أبي الفيض بزمام الأمور بفاس]:

وقد قبض المترجم بيد حديدية على مقاليد الحكم بفاس أثناء الانقلاب، وسهر على راحة السكان سهراً كبيراً، وتفانى في الدعوة إلى الجهاد في سبيل الله تحت إشراف أمير المؤمنين الجديد، سواء في الجموع التي كان يعقدها بالقرويين أو في غيرها، وقد عابت عليه جريدة «السعادة» دعوته للجهاد؛ فقالت في مقال افتتاحي تحت عنوان: «اتقوا الله في الأعناق والأرزاق»(۱):

«الكتاني لم يتعود أن يحجم أمام كبار الأفعال، فجمع جمعه في القرويين وعددهم ما يقارب الخمسة آلاف، وخطب فيهم قائلاً: «يجب أن نرسل ما هو

<sup>=</sup> يوجب مفاوضة مع الأجانب في أمور سلمية وتجارية، فلا يبرم أمراً منها إلا بعد الصدع به للأمة، حتى يقع الرضى منها بما لا يقدح في دينها ولا في استقلال سلطانها، وقد كانت هذه البيعة بيعة أمة شاعرة بحقوقها عارفة بواجباتها، راغبة في صيانة سيادتها، ساعية في صيانة أحوالها».

وقال عنها - أيضاً - في مقال افتتاحي نشرته جريدة «الرأي العام»: «إنها - أي: الشروط - تستحق أن تكتب بماء الذهب، وتستحق أن توضع في صف الوثائق العالمية، ويحق للمغرب أن يفاخر بها عظماء أوربا...» الخ. (المؤلف).

وقال الأستاذ علال الفاسي رئيس «حزب الاستقلال» في المحاضرة التي ألقاها بمكتب المغرب العربي بالقاهرة بمناسبة مرور ٣٦ سنة على فرض الحماية على مراكش تحت عنوان «الحماية في مراكش من الواجهة التاريخية والقانونية» ما لفظه: «قد وضعت هذه البيعة دستورا جديداً لسياسة البلاد؛ ففيما يخص الماضي: الإلغاء المطلق لكل ما وقع من التزامات أو تعهدات أو إجراءات تتنافى وسيادة الدولة ومصالح البلاد، وفيما يخص المستقبل: وضع أساس الدبلوماسية العلنية، وتقييد الملك بضرورة التصريح للأمة بمشروع المعاهدات والاتفاقات حتى تعلن قبول ما تريد منها أو رفضه، وعليه؛ فلم يعد بمقتضى هذه البيعة من حق الملك أن يوقع معاهدة ما دون أن يرجع للشعب ويتأكد من قبوله أو رفضه، وكل معاهدة يمضيها السلطان دون أن يكون رجع فيها للشعب تعتبر ملغاة ولا قيمة لها. وهكذا؛ نرى أن هذه الثورة الوطنية كانت ترمي لتحقيق غاية عليا هي إشراف الشعب بنفسه على مصالحه السياسية القومية والمالية». (المؤلف).

<sup>(</sup>١) مؤرخ بيوم الأحد ١٤ محرم ١٣٢٦م: ١٦ يبراير ١٩٠٧. (المؤلف).

مجموع في فاس باسم الجهاد إلى مولاي الحفيد (١)، وأن أحمله معكم إليه، غير أنه من الواجب علينا اتخاذ الاحتياطات قبل السفر، حتى لا ينقلب علينا الحال، فالحالة تقضي أن نقبض على الجزائريين (٢) والحمايات الأجنبية، ونودعهم السجن، حتى ينجلي الفرنسيون عن وجدة، وأن نجبر اليهود على دفع ما عندهم من مال ليستعين الإمام به على صوائر القتال، حيث إنهم كانوا وما زالوا السبب في إدخال الأجانب إلينا في كل زمن وحال...»، فأمن القوم كلهم لكلام الشيخ الخطيب، وخرج الكتاني وأتباعه يعربد في الأسواق، ويهدد ويتوعد، فانزوت اليهود في الملاح وشدت أبوابه...الخ». كما وجه رسائل عديدة إلى جميع جهات المغرب داعيا لذلك.

# [طمأنة البعثات والسفارات الخارجية بخصوص الوضع بالبلاد]:

ووجه رسائل أخرى بإمضائه وإمضاء كبار العلماء إلى ممثلي الدول الأجنبية بطنجة، يخبرهم فيها بما وقع، ويطلب من دولهم أن تقف موقف الحياد من حوادث المغرب، ولا تتدخل في سياسته الداخلية، وأن تحمل فرنسا على سحب جيوشها من البلاد المغربية، ذاكراً أن الأعمال التي قامت بها في المغرب تعد إخلالاً بالمعاهدات والحقوق الدولية، وتحت يدي عدة وثائق في الموضوع. وسأقتصر هنا على ذكر رسالتين؛ أولاهما: من النوع الأول، وثانيهما: من النوع الثاني. ونص الأولى:

#### الحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم»

«الشريف الأفضل، القاضي الأكمل؛ سيدي التهامي أفيلال<sup>(٣)</sup>، والقائد الأنجد السيد عبدالكريم اللبادي<sup>(٤)</sup>، وسائر علماء وشرفاء ورماة وتجار وكافة أهل تطوان المحروسة بالله».

<sup>(</sup>۱) هكذا كانت «السعادة» تعبر عن الملك الجديد قبل أن تظهر بوادر التقارب بينه وبين موجهى سياستها. (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) يعني: خوارج الجزائريين الذين كانوا يخدمون مصلحة فرنسا بالمغرب. (المؤلف).

<sup>(</sup>٣) العلامة المفتى القاضى، توفى سنة ١٣٣٩ . «إتحاف المطالع» ٢٧/٢.

<sup>(</sup>٤) الفقيه الجليل كان كاتباً في إحدى الإدارات العليا عند الإسبانيين. (على رأس الأربعين لمحمد داود ص١٥٤).

#### «سلام عليكم ورحمة الله، عن خير سيدنا نصره الله»

"وبعد؛ فغير خفي عن اطلاع كافة إخواننا، ما حل بإقليمنا المغربي من انحلال الأحكام الشرعية والقواعد الدينية، بسبب انتماء مولاي عبدالعزيز للنصارى وموالاتهم، حتى تسبب احتلال فرنسا لمدينتي وجدة والدار البيضاء، ودخولها للحدود من كل الجهات، وبسبب هذا؛ انعقد الإجماع من أهل فاس كافة بعد استفتاء العلماء على خلعه، ونقض بيعته، ومبايعة صنوه مولانا أمير المؤمنين، سلطان العلماء، وعالم السلاطين، من يتقاول الناس باسمه، ويقوم ـ إن شاء الله \_ بحفظ الدين ورسمه؛ مولانا عبدالحفيظ أعزه الله وأيده. وأخبرناكم بهذا لتأخذوا حظكم من الفرح، وتوجهوا بيعتكم الإسلام والمسلمين، ويكونوا بذلك من جاوركم من القبائل؛ لتجتمع كلمة الإسلام والمسلمين، ويكونوا بدا واحدة على من خالفهم، وهذا ما كتبه العلماء يصلكم طيه لتتمسكوا به، وقد كتب لكم بهذا الخليفة الشريف مولاي عبدالسلام الأمراني (۱)، وأعدناه تعضيدا وتأكيدا. . والسلام (۱). محمد ابن الشيخ عبدالكبير الكتاني عفا عنه سبحانه . . آمين (۳).

ونص الثانية:

«من قضاة فاس وعلمائها وأشرافها، والمتوظفين بها وأعيانها ومن والاها؛ إلى جانب حضرة سفير دولة أمريكا لدى الأمة المغربية بطنجة ـ هداه الله ـ السلام على من اتبع الهدى . . . » .

<sup>(</sup>۱) العالم المطلع السياسي المحنك توفي سنة ١٣٢٧هـ، «إتحاف المطالع» ٢٨٢/١.

<sup>(</sup>٢) في ٤ ذي الحجة الحرام عام ١٣٢٥.

٣) استفدت هذه الرسالة من «تاريخ تطوان» لرفيقي في الدراسة العلامة المطلع الأستاذ محمد داود حفظه الله. قدمها بما لفظه: «وقد وقفت على كتاب أرسله الشيخ سيدي محمد الكتاني، شيخ الطريقة الكتانية، إلى أهل تطوان يدعوهم فيه لعزل المولى عبدالعزيز، وبيعة أخيه المولى عبدالحفيظ، وأرسل صحبة ذلك الكتاب نسخة أصلية من نص الاستفتاء الذي رفع لعلماء فاس، ومعه شهادة عدد كبير من أهل فاس بما كانوا ينكرونه على السلطان عبدالعزيز مع جواب العلماء وإفتائهم بخلع السلطان المذكور وتولية أخيه المولى عبدالحفيظ. . وهذا نص رسالة الشيخ الكتاني رحمه الله، ثم ساقها. . .» (المؤلف).

«أما بعد؛ فلا يخفاكم ما حل بهذا المغرب من الارتباكات والاشتباكات، واضطراب الأحوال والهيجان الزائد، الذي هو تيار سيل جارف، وكاد أن لا يقف على طرف؛ لسوء إدارة مولاى عبدالعزيز ووزرائه، الذي كانت الأمة سمته ملكا عليها من قبل، فقد ارتبك بعد نفاد الأموال في المصالح الذاتية والشخصية في اقتراض الملايين من الخارج، وصرفها في غير مصارفها، واختلال الإدارة في الأمور العدلية، وعدم تنفيذ الأحكام السماوية، واختلال إدارة الجنود العسكرية، وعدم تدبيرها على ما ينبغي، وعدم ضبطه على المكلفين أعمالهم التي وقع فيها الخلل، وعدم مناقشتهم على إهمال الوسائل المفضية لتحسين الأحوال وإصلاحها، بما لا يمس استقلال البلاد وعوائدها وديانتها وأحكامها الشرعية؛ وأهمها: الاستبداد التام العام في جميع الإصدار والإيراد، حتى صار المغرب على أخطار عاقبتها وخيمة، لعدم المشى على خط مستقيم، وارتباك العزومات والمشي على الجادة والطريق الأقوم، إلى غير هذا مما أوجب نفور قلوب الرعية وعدم رضاهم بهذه السياسات والتدابير والسبل، ومعاكسة الرأي العام له من الأمة المغربة».

"كما لا يخفى على رياستكم أن العاصمة للبلاد المغربية ومقر سلطتها ومحل تخت رياستها، ومقار ملوكها؛ هي: حاضرة فاس المحروسة بالله سبحانه؛ وبناء على ما تقرر لديكم؛ فقد أجمع الرأي العام بالعاصمة المذكورة من قضاتها وأشرافها وعلمائها، وأعيانها وسائر الموظفين لها، وكبرائها وسوادها. . على خلعه شرعا، حسبما أفتى به أهل الحل والعقد من العلماء، ونصب أخيه مولاي عبدالحفيظ \_ نصره الله نصرا سماويا آمين ملكا على الأمة المغربية جمعاء، كما تقدم لأهل مراكش \_ العاصمة الثانية للمملكة المغربية \_ مثل ذلك؛ لما هو عليه من النجدة وحسن التدبير، والاعتدال في مسالك السياسة والأهلية، والكفاءة لهذا المنصب السامى. . . ».

«وعلى ذلك أجمع الرأي العام المذكور، بانتخاب عام، عن تمام

الاختيار والطواعية، والانقياد والحرية التامة، بحيث لم يتأخر عنه أحد، وكذلك هو الرأي العام في القبائل. والباعث على رقم هذا إليكم: إعلامكم بالواقع لتكونوا منه على بال، وتبلغوه لدولتكم المتحابة تبليغا رسميا بلسان عموم كافة أهل فاس التي عليها الحل والعقد، وإليها المرجع في تسمية الملوك ونصبهم، وإننا محافظون على الروابط الودية والتجارية، والمناسبات الجوارية، ونطلب منكم بلسان الأمة المغربية المحافظة على تلك الروابط التي من مقتضاها البقاء على الحياد التام فيما بين سلطاننا مولاي عبدالحفيظ وأخيه، وعدم التدخل في سياستنا الداخلية، وأن لا يحصل من أحد الدول ميل لإعانة السلطان المخلوع وإقراضه أو بيع يحصل من أحد الدول ميل لإعانة السلطان المخلوع وإقراضه أو بيع المحترمة والعلائق المرعية، وأن تكونوا خير برزخ وواسطة في كف الدولة الفرنسية عن إعانته، وعن التقدم في الحدود أو في شيء من الأراضي والنقط المغربية، حسبما يقتضيه حسن الجوار والعلاقات التي بيننا، ريثما والنقط المغربية، ويستقر النظام».

«لأن بقاء الدولة الفرنسية على تقدمها في الحدود، وإقراض المال لمن ذكر ونجدته، تعده الأمة المغربية فتحا لأرضها، وإخلالا بالمعاهدات الدولية، وقطعا لفتح أبواب التجارة بالمغرب، وزيادة للثورات والهجومات، والترامي من الطرفين. وربما لا يقف ذلك على حد. فوجب علينا أن نعرفكم بهذا الأمر الذي أجمع عليه رأي الأمة المغربية؛ وهو: أن الأمة المغربية تعد اقتراض مولاي عبدالعزيز اقتراضا شخصيا، لا تطالب الأمة به بوجه، وتعد التقدم في الحدود إظهارا للعداء وإخلالا بالمعاهدات والحقوق الدولية...».

«فالأمل من حضرتكم: تبليغ هذا المكتوب لحضرة دولتكم المتحابة، والوقوف في حسن الوساطة المذكورة حسب معتقدنا فيكم، ولكم مزية الثناء والتشكر. والتمام في متم قعدة الحرام ١٣٢٥. عبد ربه عبدالكبير بن محمد الكتانى، كان الله تعالى له آمين، وعبد ربه عبدالقادر بن عبدالسلام

الوزاني<sup>(۱)</sup>، لطف الله به، وإدريس بن محمد القادري<sup>(۲)</sup>، وعبد ربه عبدالجليل بن أحمد الوزاني<sup>(۳)</sup>، وعبد ربه محمد بن المكي الوزاني<sup>(3)</sup> لطف الله به، وعبدالسلام بن محمد الهواري لطف الله به، ومحمد العمراني<sup>(6)</sup> كان الله له آمين، ومحمد الكتاني، والمكي بن محمد الحسني الوزاني<sup>(1)</sup> لطف الله به، وعبدالرحمن ابن القرشي الإمامي، لطف الله به. وعبدالسلام الأمراني؛ خليفة أمير المؤمنين وفقه الله. ومحمد التهامي كنون<sup>(۷)</sup>...».

### [مطالب الحركة الوطنية الأولى بالمغرب]:

وقد أجابت بقية البلاد المغربية نداءه، وبايعت الجناب الحفيظي عن طواعية واختيار، ورجت في كل وقت وحين أن يحفظها الله من نير الأجنبي، ويعصمها من الشرور والآفات، كما أن جريدة «لسان المغرب» الصادرة بطنجة إذ ذاك، والتي كانت لسان الحركة الوطنية بالمغرب ـ وكان المترجم يوجهها الوجهة الصالحة، ويحرر فيها مقالات إصلاحية هامة ـ حملت على كاهلها لواء الدعوة للجناب الحفيظي، وتفاءلت بحركته

<sup>(</sup>۱) العلامة الفقيه المتصوف توفي سنة ١٣٧٩هـ «سل النصال» : ١٧٨.

<sup>(</sup>۲) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٣) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٤) العالم المشارك المطلع توفي سنة ١٣١٦هـ «إتحاف المطالع» ٣٣٩/١.

<sup>(</sup>٥) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٦) العلامة المدرس المطلع توفي سنة ١٣٤٠هـ، «سل النصال» : ٢٦.

٧) أثبت هذه الرسالة - أيضاً - الأستاذ داود في «تاريخ تطوان»، وقد سبق لي منذ أكثر من عشرة أعوام أن وقفت عليها مع رسالتين أخريين كتبتا لسفيرين أجنبيين أيضاً بطنجة في أحد كنانيش العالم الصوفي الجماع، الطبيب أبي محمد المصطفى بن عبدالسلام الزاودي الطانجي أحد أعضاء البعثة المغربية لأوربا في عهد السلطان مولاي عبدالعزيز، مع التنصيص على أن الرسائل الثلاثة من إنشاء المترجم، وهذا الكناش كغيره من تراث الأستاذ الزاودي رحمه الله محفوظ بخزانة شقيقي العلامة أبي زين العابدين إبراهيم الكتاني حفظه الله. ولا أحتاج للتعليق على هذه الرسالة كغيرها من رسائل المترجم. (المؤلف).

الجديدة، ورجت منها خيرا كثيرا للبلاد والعباد، وفي ما يلي بعض مقالاتها في هذا الموضوع نقلا من صحافة حزب «الوحدة والاستقلال»:

«بما أن الوقت قد دعا إلى الإصلاح، والشبيبة العصرية قد هللت قلوبها وانشرحت صدورها، وجلالة سلطاننا الجديد عبدالحفيظ يعرف لزومه؛ فنحن لم نأل جهدا في المناداة بطلب الإصلاح على صفحات الجرائد من جلالته، وهو يعلم أننا ما قلدناه بيعتنا واخترناه لأمانتنا، وخطبنا وده رغبة منا وطوعا من غير أن يجلب علينا بخيل ولا رجال، إلا أملا في أن ينقذنا من وهدة السقوط التي أوصلنا إليها الجهل والاستبداد، فعلى جلالته أن يحقق رجاءنا، وأن يبرهن للكل على أهليته ومقدرته على ترقية شعبه، وعلى رغبته في الإصلاح، وجدارته بإدارة ما قلدته أمته».

«والذي نرجو منه أولا وقبل كل شيء: هو فتح المدارس، ونشر المعارف، وأن يكون التعليم الابتدائي إجباريا، وأن يولي ذوي الكفاءة والاستحقاق والأهلية، ويقرب إليه ذوي العقول الراجحة، والأفكار الحرة الراقية، وليحترز من الوشاة والجواسيس الذين يشوهون له رعاياه، ويحولون بينهم وبينه. . . وفي بلاطه الشريف من هذه المكروبات القتالة جيش كبير، فإن لم يحترز منها ويقاومها؛ نقلت إليه جراثيم موبئة معدية، وبما أن يدا واحدة لا تقدر على إنهاض شعب من وهدة سقوطه، ولا على إصلاح إدارة متخلفة، كإدارة حكومتنا؛ فيجب أن تكون الأيدي المتصرفة، والعقول المفكرة، والأفكار المدبرة، كثيرة متكاثفة على العمل».

"وعليه؛ فلا مناص ولا محيد لجلالته من أن يمنح أمته نعمة الدستور، ومجلس النواب، ويعطيها حرية العمل والفكر؛ لتقوم بإصلاح بلادها، اقتداء بدول الدنيا المتحضرة، المسلمة والمسيحية، والدول المتحضرة يوم كانت مستبدة وسلطتها مطلقة لم تكن لها كلمة مسموعة، ولا ما يدل على أنها دول قديرة، وحيث خلص الله تلك الأرواح من شبكة الاستبداد والرق، نهضت تلك الدول من وهدة سقوطها، وتنقلت في أطوار الكمالات حتى وصلت اليوم إلى ما وصلت إليه...».

"وكفى حجة على هذا: أمة اليابان؛ تلك الشمس المشرقة في آفاق آسيا التي كانت في مؤخرة الدول قبل أربعين سنة، ثم أصبحت في مصاف الدول العظيمة، وانتصرت ذلك الانتصار العجيب، على أعظم دول العالم «روسيا»، وغير بعيد عنا الانقلاب العجيب الذي حصل في دولة تركيا العلية، إثر منح جلالة أمير المؤمنين لشعبه الدستور، وأمره بجمع مجلس الأمة، فعسى أن نقتدي بهم، ونقوم بخدمة بلادنا، ونسعى جهدنا في إصلاح حالتنا».

# [مقاومة الجناب العزيزي للانقلاب وبداية النزغ بين المترجم والجناب الحفيظي]:

وما كادت أنباء البيعة الحفيظة تصل إلى علم الجناب العزيزي؛ حتى بادر بإرسال جيش متطوع يحبط مساعي أخيه، ويرهب مناوئيه، فحط رحله بين بني حسن وقصبة علي وُعَدّي، وكانت وسائل الإغراء التي اتخذها رؤساؤه قاربت التأثير على قبيلتي زمور وزعير، وغيرهما من قبائل البربر فيخلعوا بيعة الجناب الحفيظي، ويرجعوا لبيعة الجناب العزيزي، فخرج الممترجم من فاس بإجماع أهل الحل والعقد، قاصدا مكناسة الزيتون ليعمل كل ما في وسعه لتثبيت البربر، ويضمن نجاح الانقلاب.

ولما وصل إليها؛ بلغه أن جماعة من المارقين والمشعوذين ودعاة الشر والاستعمار يلعبون أدوارا شيطانية بينه وبين الجناب الحفيظي، الذي كان إذ ذاك بمشرع الشعير، ليفرقوا بينهما، ويقدموا المغرب لقمة سائغة لمن يريد افتراسه، فبادر إلى الكتابة إليه في هذا الموضوع، فأجابه بالرسالة الملكية الآتة:

قال بعد الحمدلة والصلاة والطابع الكبير:

«محبنا المخلص الأرضى، العلامة الشيخ محمد بن عبدالكبير الكتاني، سددك الله، وسلام عليك ورحمة الله وبركاته...».

«وبعد؛ فقد وصل كتابك الرائق بنصحه في أسلوبه، الآتي غرة في

جبين وجه الإشارات متعينه ومندوبه، وعلمنا ما بك من زائد الاهتمام بالمصالح الناجحة للوطن والإسلام، حتى حملك ذلك على الرغبة في هجر المألوفات الضرورية، وقوى عزمك عن مبارحة حيكم للخروج لتثبيت القبائل وإرشادهم للحق والإصابة، وبث دواعي صلاح أحوالهم في أفئدتهم التي يدينون الله تعالى بها وتحمد فيها منهم البدء والإنابة، وأنك بعدما كاتبت القبائل في ذلك مرضاة لله، وخدمة للدين، ومحبة في جنابنا الأسمى؛ قام في وجه قصدك من العوارض الصادة ما صرفك عن العمل بما عقدت عليه عزما، وعرفنا ما أبديته في ذلك دلالة على مواطأة اعتقادك لحالك، وصار الكل بالبال، وكل ما أفصحت عنه محبة ونصحاً نظمناه لك في عقد النزاهة وحسن الوفاء، والاستبراء للدين والإخلاص في الدين، وحاشيناك من نسبة وحسن الوفاء، والاستبراء للدين والإخلاص في الدين، وحاشيناك من نسبة الربانية، أو يغاير سننك الجاري على مناهج أهل التوفيق المرشدين لإكبارك في عين جنابنا الشريف، وملاحظتنا لك بمزيد الاعتناء والتخصيص بما حصل عليه اليقين في شأنك من احتراق الفؤاد، في الدين والبلاد».

"ولك عندنا من المراعاة والإعظام؛ ما تبقى به صحيفة عهودك نقية تقية لا تلحق بسوء ولا اهتضام، ولا يتطرق في جانبك شيء من تشكيكات الأوهام، لقيام القطع من بواعث أنفسنا على جلالة دينك، وصدق دعواك في الدلالة على الله سبحانه، ورسوخك في كل حال ومقام؛ فأنت المحب المبرأ، أعانك الله وسددك، وبمزيد اليقين والإخلاص أمدك وعضدك، ومثلك من تتوفر فيه الغيرة، وتقوى قرائحه في السعي في ائتلاف القلوب، وإخاء كلمة الأمة في الاجتماع على ما تنمو به اعتقاداتها، وتحسن به عزائمها ونياتها، في العض بنواجد القلوب على الثبات على الإيمان، احتياطا لسلامتها، وتحصيلا لسعادتها».

«ولا بأس أن تخرج من فاس بسلامة، قاصداً قبائل الجيران؛ كزمور وأضرابهم، لتذكيرهم في هذا الموضوع، وتعريفهم بالصدد الذي تقتضيه فطرتهم الإسلامية، وتقضي لهم أو عليهم به غيرتهم الإيمانية، ﴿وَذَكِرْ فَإِنَّ اللهُ عَنْ لَنَفَعُ اللهُ مِنْ يَهْدِي الله بِكُ رجلاً الدِّرِيْنَ الله بِكُ رجلاً

واحداً خير لك مما طلعت عليه الشمس (۱). وأحوال العامة لا يجهلها أولوا البصائر أمثالك، المفتوح عليهم في الإرشاد والدلالة، ولك فضل في ذلك وقربة وحظوة عند الله، وعند جنابنا السامي بالله. ولا يخفاك أن ذرة من أعمال القلوب خير من أمثال الجبال من أعمال الجوارح».

"ثم بعد نجاح المقاصد في تلك القبائل؛ طير الأعلام لجنابنا العالي بالله، وألم ببيان الأحوال بياناً شافياً، لا يبقى معه لبس ولا خفاء في شيء، ولا يتشوق بعده للاستطلاع على حقيقة، لنعلمك حينئذ بما يكون إليه مصيرك مما تقتضيه الأحوال الوقتية، من قدومك لحضرتنا الشريفة، أو غير ذلك، وقوفاً مع وقائع الحال، وقياما بما ينبغي الأخذ به في سبيل المصالح العامة. ونحن على وثوق كامل وبصيرة نافذة بحسن مباشرتك، ونافع إشارتك، أصاب الله بك، ونفع بك وبما آتاك من العلم والعمل».

"وها نحن لا زلنا آخذين في معالجة فصال المهمة الاحتلالية في مجال الكلام، بما يكون فيه خير وراحة عامة للبلاد والعباد، ويبقى حرم الإسلام خاصاً بأهله، سالما فيه الحد لمحدوده بحول الله. كمل الله بخير، وركبنا الشريف في الأثر إن شاء الله، وأعلمناك لتكون على بال، ولا تغيب عنا مكاتيبك، أخلص الله أملك، وأحسن عملك. والسلام، في فاتح صفر الخير عام ١٣٢٦ه».

## [مؤتمر الإصلاح البربري]:

وقد أقام المترجم بمكناس عدة شهور، أشرف فيها على توجيه السياسة المغربية وجهة رشيدة، وأسدى لدينه وبلاده خدمات جليلة، يحتاج تدوينها لعدة كراريس. من أهمها: المؤتمر البربري الذي حضره أعيان كل قبيلة من مكناس إلى مكناسه، ومنه إلى تادلا، وإلى الصحراء، وكذلك رجال الحل والعقد بمكناس؛ في طليعتهم قائدها إذ ذاك: الحاج بنعيسى

<sup>(</sup>١) الحديث رقم ٢٧٨٧، صحيح البخاري، كتاب «الجهاد والسير».

الدراوي، وكان يوما مشهودا قل أن رأت مكناس مثله، وقد اتفق فيه المؤتمرون على ما يأتى:

- ١ عقد صلح بين القبائل البربرية.
- ٢ ـ إلغاء عادة المطالبة بالدم التي كانت تحول دون الصلح.
  - ٣ ـ التفاني خلف الائتلاف والاتحاد.
    - الاعتصام بحبل الله المتين.
    - \_ التشبث بالدعوة الحفيظية (١).

وبعد أن عاهدوا المترجم على تنفيذ هاته المقررات؛ قصدوا قبائلهم مبشرين ومنذرين، وداعين إلى إعلاء كلمة الله، وإنقاذ أمة مولانا رسول الله. وإلى هذا المؤتمر يرجع الفضل في توطيد دعائم الأمن والسلام بالمغرب إذ ذاك، ونشر بنود الدعوة الحفيظية في جميع أرجائه، وبعث روح المقاومة التي لقيتها الجيوش الفرنسية بعد ذلك في مختلف القبائل البربرية.

<sup>(</sup>۱) «المظاهر»: المخطوط الورقة ۱۰۳ (المحققة)، ولا زال جمع من الذين حضروه إلى الآن (المؤلف).

#### ملحق 66

# رسالة الشيخ الكتاني ، في وصف وقائع المؤتمر العربي الأمازيغي بمكناس

الحمدلله وحده ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم .

من محمد بن الشيخ عِبد الكبير الكتاني .

إلى الأخ في الله ، المحبوب من أجله ، إبن عمتنا ،

الفقيه الحسيب ، العلامة العدل الرضى الخطيب :

سيدي عبد الحفيظ الفاسي ، وفقك الله ورعاك .

وسلام عليك ورحمة الله ، عن خير مولانا نصره الله

وبعد: فغير خاف عنك أن موجب نهضتنا من طرفكم السعيد الميمون، الى حضرة مكناسة الزيتون: هو ما ثبت لدينا من إضطراب وتفاقم قبائل حوزها، حيث تشوفت أطماعهم، ومالت أهواؤهم، إلى ما استخلطم به أهل الغي من الأموال، واستفروهم به مما عقدته يد العناية الربانية لاستقامة الأحوال، وأزعجنا الأمر إلى تدارك استصلاحه، إنهازاً للفرصة في نجاحه.

فلما حللنا والحمد لله بالمدينة المشار إليها حلول يمن وأمان: استدعينا من بالقبائل المذكورة من الوجوه والأعيان، لنقدهم من حبائل الغرور، وردعهم عما أريد بسببهم من . وتنبيههم من سنة الغفلة، وحضهم في الدين على كمال الوصلة .

فأتوا يطوون ــ بالليل والنهار ــ سبلاً فجاجاً ، بقلوب مملوة حبوراً وابتهاجاً ، ولم يتخلف منهم أحد ولله حمدي وثنائي وشكري ، لا عربي ولا مجاطي ولا مطيري ولا جرواني ولا زموري ولا زعري .

فاتخذنا بهم الجمع ـ يوم التاريخ ـ مع باشا البلد في مسجد المخزن المعروف بجامع القصبة ، لما أنه أوسع مساجد الوطن لاكتساب هذه القربة . ويقظناهم

367

<sup>(</sup>١) عن كتاب «مظاهر يقظة المغرب الحديث».

من نومهم ، واسترجعناهم عن قصدهم ، وآخينا بينهم أخوة لا تنجل ـ بحول الله ـ عراها في يسرهم وعسرهم ، بعدما حذرناهم من سوء عاقبة انقلاب أمرهم .

كما آخينا بينهم \_ أيضاً \_ وبين الباشا المذكور . بما تم به للجمع الفرج والسرور .

وأخذنا عليهم ـ إذ ذاك ـ العهود والمواثبق . أن لا يعود أحد منهم لذلك الفريق . وإن عاد إليه ولو به أخ شقيق . فمخله ومتاعه أولى بالحريق .

وتمكنت منهم الغيرة الإيمانية ، وتكاملت فيهم الأخوة الإسلامية ، وصاروا \_ من الحين \_ إخواناً ، وعلى نصرة الدين أعواناً ، وانعقدت عزائمهم على ذلك ، وحمدوا الله \_ تعالى \_ الذي استخلصهم من الوقوع في شبكة الهالك ، وراحوا \_ بعد الفاتحة \_ على أنه إن لم يعقد صلح \_ من العدو \_ مع مولانا المنصور بالله ، فهم أول قائم \_ بخيلهم ورجلهم ، وأولادهم ونسائهم ، وأموالهم ومتمولهم \_ لإعلاء كلمة الله ، فعند ذلك حصلت بهم الأمنية ، وصلحت فيهم النية .

والله \_ تبارك وتعالى \_ يكفينا وإياهم هم الأعداء ، وبقينا \_ جميعاً \_ من كل المكاره والأسواء ، ويسكن روعة الإسلام ، ويتمم النعمة بعموم بيعة مولانا الإمام ، بجاه خير الأنام ، عليه وعلى آله أفضل الصلاة وأزكى السلام ، آمين .

وأما قبيلة بني حسن والشراردة وغيرهما . فقد بلغنا بعد الكتب إليهم بمثل المكتوب به لغيرهم : أنهم عازمون على التوجه لهناك ـ يوم السبت الفارط ـ بالبيعة السعيدة ، وعقد الكلمة على وفق ما عقدناه ، فنسأل الله ـ تعالى ـ أن يكونوا قد وصلوا ، وبحبل ناحيتكم ـ المبروكة ـ اتصلوا ، وأدوا ما عليهم ، إغتناماً لمزيد رضى الله ورسوله ، اللهم آمين ...

12 صفر الخير عام 1326.

من مجموعة إجازات ومراسلات القاضي عبد الحفيظ الفاسي . والرسالة بسخط وإنشاء العالم المكتاسي أبي علي الحسن بن اليزيد العلوي المحمدي .

## [تطبيق الشيخ أبى الفيض مبدأ الشوري]:

ومن مزايا المترجم العديدة: أنه كان يطبق مبدأ الشورى في الإسلام، الذي كان يدعو إليه في كتبه ورسائله ودروسه. فكان يتصل ببعض كبار علماء فاس أثناء مقامه بمكناس بواسطة والده العظيم، ويأخذ رأيهم فيما يعرض له من المشاكل العويصة.

وفيما يلي رسالة لشيخنا الإمام أبي العباس أحمد بن الخياط الزكاري الحسني كتبها للمترجم أثناء مقامه بمكناس، أردت إثباتها هنا كبرهان على ما أقول.

قال رحمه الله بعد الحمدلة والصلاة:

"إلى أخينا في الله، المحب في الله، والمجاهد في سبيل الله، العارف بالله، الشريف الأصيل الفقيه المحقق، الشيخ المربي الجليل، سيدي محمد الكتاني الإدريسي الحسني».

### «سلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته»

«وبعد؛ فإن سيدنا الوالد مولانا عبدالكبير ذاكرني بما كتبت به مما يقتضي استعظام هذه الأهوال، والتحير في مقتضى هذه الأحوال، التي حسبنا فيها وفي غيرها الكبير المتعال، وفاوضني فيما يكون عليه المعول من رجوعكم لهذه الحضرة السعيدة، أو توجهكم مع من طلب ذلك منكم، أو إقامتكم في محل إقامتكم، فاقتضى نظر أخيكم إقامتكم إرهابا للعدو، ومراقبة للجهات، وتأنيسا لمن يليكم من المؤمنين، وقربا من فاس بحيث لا يتعذر خير ولا يتعسر».

«أما رجوعكم الآن إلى فاس؛ ففيه صورة وهن، وأما تقدمكم إلى الأمام؛ ففيه إعراض عن هذه الجهات التي تخشى، وما دمتم ثمة والائتلاف الذي باشرتم أمره، تقبل الله منكم مرجو الدوام بحول الله وقوته، ولا سيما مع تجديدكم النصائح بالملاقاة والمكاتبات، فالله تعالى يديم حياتكم وعزكم، وإعزاز الدين بكم وبمولانا أمير المؤمنين، ويحيي به الدين، وعلى كل حال؛ فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، وحسبنا الله ونعم الوكيل، وأفوض أمري إلى الله إن الله بصير بالعباد. ونسأل الله العظيم، بجاه نبيه الكريم، عليه أفضل الصلاة وأزكى التسليم؛ أن يكفينا شر الأعداء وينصرنا عليهم. . . آمين. والحمد لله رب العالمين. في ١٨ صفر الخير عام ١٣٢٦ عبد ربه أحمد بن محمد بن الخياط كان الله له آمين".

وقد بقي الملك عبدالحفيظ ب: "مشرع الشعير" الذي كان مخيما فيه أثناء مقام المترجم بمكناس، إلى أن وفد عليه وفد من أعيان الطريقة الكتانية وزعمائها؛ أعرف منه: الإمام أبا عبدالله محمد بن أحمد العلوي الزرهوني ((۱)؛ خليفة المترجم بزرهون، والعلامة أبا العلاء إدريس ابن طلحة (۲)، والداعية أبو عبدالله محمد بن محمد الحسني الكيري الحودراني (۳)؛ كبير مقدمي الطائفة الكتانية بقبيلة زمور، والزعيم بنعيسى بن أحمد (٤)؛ مقدم الطائفة الكتانية بآيت بوكرين، والزعيم بناصر بن موسى (٥)؛ من آيت ابن حمدان، والزعيم الهاشمي بن محمد (٢)؛ من آيت بوكرين، والزعيم المسرقي (٧)؛ من آيت بوزيان، والزعيم البيلاني بن علي؛ من آيت ابن حمدان، والزعيم الحارثي بن علي بن عيسى (٩)؛ من آيت قصو، والبطل المجيلاني بن علي؛ من آيت بوكرين، والزعيم الحارثي بن علي بن عيسى (٩)؛ من آيت قصو، والبطل محمد بن حدو المسغري (١٠)، والرئيس عبدالسلام الإدريسي (١١)؛ من حود الران، والزعيم البشير من بني زوليت (١٢) من قبيلة بني حكم.

وبفضل هذا الوفد الكتاني الذي كان يرأسه أكبر إخوة المترجم [الشيخ عبدالحي الكتاني]؛ زادت الدعوة الحفيظية تعزيزا، وأمكن للملك عبدالحفيظ أن يواصل سفره إلى مكناس بدون أن يلقى معارضة في الطريق من أنصار أخيه الملك عبدالعزيز.

<sup>(</sup>۱) توفى سنة ١٣٦٧هـ انظر «إتحاف المطالع» ١٥١٥/٠.

<sup>(</sup>٢) توفي سنة ١٣٤٨ه انظر «إتحاف المطالع» ٢/٤٥٥.

<sup>(</sup>٣) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٤) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٥) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٦) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٧) تم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>A) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>٩) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>۱) تم افت له على ترجمة.(۱۰) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>۱۱) لم أقف له على ترجمة.

<sup>(</sup>۱۲) لم أقف له على ترجمة.

## [رسالة من المولى عبدالحفيظ للشيخ أبي الفيض]:

وقبل أن يبارح «مشرع الشعير»؛ كتب إلى المترجم رسالة مؤرخة ب١٧ ربيع الأزهر عام ١٣٢٦، قال فيها بعد الحمد لله، والصلاة، والطابع الكبير:

«محبنا الأرضى، الفقيه العلامة الشيخ سيدي محمد بن عبدالكبير الكتاني؛ سددك الله، وسلام عليك ورحمة الله بركاته».

"وبعد؛ فمازالت الأيام تعرف جاهل فضلك، وآيات محبتك في جنابنا الشريف، يتلوها إخلاصك في موافقة قولك لفعلك. وقد وصلنا كتابك المبارك، واستقرينا فصوله، وعرفنا مضمنه ومحصوله، مما نحن منه على يقين، وصار بالبال، وكل فصول الكتاب يضيق القرطاس عن الوفاء بجوابها، إلا عند المشافهة بحول الله؛ لأهمية مواد كل ذلك، وسعة المجال فيه».

«نعم؛ العزم الذي أنت عليه في الورود لحضرتنا السامية بالله مصحوبا بحركات القبائل كزمور وزعير، فنأذنك في تنفيذه والعمل على مقتضاه، لتجعل بالقدوم بقصد ملاقاة ركابنا العالي بالله بقبيلة زعير. مع اجتهادك في تنفيذ حركات معتبرة من أولئك القبائل، وإعمال بالك هنا مع طي المسافات الزمانية والمكانية. فإن ركابنا الأحمى هو اليوم بوادي النجاة على أربعة مراحل من وادي أم الربيع، فها نحن في انتظارك الدار بعد الدار، سددك الله وأعانك، وأمدك بالتيسير وأرشد بك. . . » الخ.

ولما استلم المترجم هاته الرسالة؛ خرج إلى «زَمُّور» شارحا لأعيان قبائلها الظروف الحرجة التي كان يجتازها المغرب إذ ذاك، وداعيا إلى إنقاذه من هوة الاستعمار التي بدأ يسقط فيها، ومرددا ماورد في فضل الجهاد في سبيل الله من الكتاب والسنة وكلام السلف الصالح، فلم يسعهم إلا أن أعلنوا عن استعدادهم لكل ما يأمرهم به، فدعا لهم بخير، وبارك شجاعتهم النادرة، ثم انتخب منهم جيشا عظيما قصد به مخيم السلطان الجديد، ليتعاون الكل على طرد الأجنبي من البلاد التي احتلها.

# [التقاء الشيخ أبي الفيض بالمولى عبدالحفيظ وبداية النفرة بينهما]:

وبعد يوم أو يومين؛ التقى الرجلان لأول مرة في تاريخهما على طرف زيان وبني مكيلد، وكان شياطين الإنس وأنصار الاستعمار قاموا بتمثيل أدوار عديدة بين يدي السلطان، للتفرقة بينه وبين المترجم، والحيلولة دون تنفيذ برامجه الإصلاحية؛ فنجحوا...

وقد لاحظ المترجم ذلك في أحاديث السلطان معه في الجلسة الأولى، كما لاحظ بمزيد التأثر أن أفكاره تبدلت بمشرع الشعير، وأصبح يعلق تنفيذ البرنامج الإصلاحي الذي بايعته الأمة من أجله على اعتراف الدول الأجنبية به ملكا على المغرب.

وقد بذل المترجم الجائز والمستحيل في إقناعه بعدم ضرورة ذلك في أول الأمر، ولكنه لم ينجح، كما تأكد له أنه يوثر حل المشاكل بطرق سلمية، وزاد السلطان فطلب من المترجم أن يذهب على رأس الجيش الذي أتى به لقتال جيش أخيه السلطان السابق مولاي عبدالعزيز، فأفهمه بأن هذا الجيش لم يأت به لقتال المسلمين، وإنما أتى به لإخراج الأجانب من البلاد، وهنا حصل غضب للسلطان حمله على أن قال له: "إذن أنت سلطان المغرب لا أنا؟!!!». فأجابه المترجم بأنه ليس سلطانا، وإنما هو معين السلطان وناصر الإسلام. . ثم بارح مجلسه، وهو يقول لأصحابه: "خاب ظننا في الجناب الحفيظي!».

وقصدا معا مدينة مكناس، وبعد أن وصلا إليها؛ بادر السلطان إلى القاء القبض على أنصار أخيه مولاي عبدالعزيز والاستيلاء على أموالهم، فكان هذا العمل مخالفا لمبدأ المترجم والعهود المبرمة بينهما، ورغما عن كونه قابله عدة مرات متشفعا في المقبوض عليهم، وذاكرا أن المصلحة المغربية العليا تقتضي غض الطرف عنهم، وأن تعاليم الإسلام مخالفة للتدابير التي اتخذها ضدهم، ولكن تدخله لم يفد شيئا، فكان المكناسيون يتعجبون من مواقف السلطان الجديد واشتغاله بسفاسف الأشياء، وكان

المترجم يجيبهم بعدة آيات قرآنية، من جملتها قوله تعالى: ﴿وَإِن يُرِيدُوۤا أَن يَعَدُوۡا أَن يُعِدُوۡا أَن يُعَدُوۡكَ فَإِنَ حَسۡبَكَ اَللَّهُ ﴾. [الأنفال: ٦٢].

والشيء الوحيد الذي أقام المترجم وأقعده، وجعله يعتقد أن أمل المغاربة قد ضاع، وأن سعيهم خاب؛ هو: الموقف الجلي الواضح الذي وقفه الجناب الحفيظي بمكناس، من الشروط التي احتوت عليها بيعته.

# [توبیخ المولی عبدالحفیظ علماء فاس علی شروط بیعته، وتنازلهم عنها]:

ذلك أن وفداً من كبار علماء فاس، قصد مدينة مكناس لتهنئة السلطان الجديد بالملك، فامتنع من مقابلته وضيافته في الأيام الأولى، وبعد أن قابله؛ انطلق كالسيل الجارف يؤنب أفراده، ويوبخهم على الشروط المحتوية عليها بيعته، ويصرح بأنها تحجير عليه وحط من قدره، وهنا بلغ الخوف الذي كان أصابهم من جراء امتناعه مقابلتهم أشده، وقطعوا وحدة المغرب إرباً إرباً، ورموها في هوة سحيقة؛ حيث أعلنوا أنهم يبايعونه على المنشط والمكره، وتبرءوا من الشروط، وحملوا حملة شعواء على المترجم (۱)، وأكدوا أنه واضع الشروط، وأنه هو الذي امتنع من خلع أخيه وبيعته هو إلا وأكدوا أنه واضع الشروط، وأنه هو الذي امتنع من خلع أخيه وبيعته هو إلا على أساسها قائلاً: «لا معنى لهذا الانقلاب إلا إذا كانت الغاية منه تنفيذها!».

ولو أن أولئك العلماء أظهروا صلابة في موقفهم وأخبروه أن مسؤولية الشروط تتحملها الأمة كلها، وأن وحدتهم لا تتجزأ وموقفهم لا يتغير؛ لما استطاع بعد ذلك أن يمد يده في المترجم، ويقضي على الحركة الوطنية.

#### وقد اتضح من هذا؛

أن الحلقة الأولى من سلسلة سوء التفاهم بينهما: هي الشروط.

<sup>(</sup>۱) «المظاهر» : المخطوط الورقة ۱۰۷ (المحققة)، والصحف العربية الصادرة إذ ذاك. (المؤلف).

وأن الثانية: هي امتناع المترجم من قتال جيش مولاي عبدالعزيز رحمه الله.

وأن الثالثة: هي إلقاء الجناب الحفيظي القبض على أنصار الجناب العزيزي بمكناس، واستصفاء أموالهم. وسيأتي ذكر حلقات أخرى في الفصل الآتي إن شاء الله.





بعدما طوى الجناب الحفيظي بمكناس سجلا حافلا بالأحداث، مليئا بالمفاجآت التي جعلت المكناسيين ينتقدونه انتقادات مرة؛ قصد فاسا حيث فتح سجلات أخرى احتوت على مخالفات عديدة لرغبات الأمة، ومعاكسات لبرنامجها الإصلاحي. ونظرة خاطفة على صحف ذلك العهد، تجعل القارئ الكريم أمام الحقيقة وجها لوجه.

وحيث أن المترجم من أولئك الأفراد القلائل في هذه الأمة المحمدية الذين لا يخافون في الله لومة لائم؛ فقد قابله عدة مرات طالبا منه العدول عن إشباع رغباته، وتنفيذ الشروط التي اشترطتها عليه الأمة في عقد بيعته، ومقدما له نصائح جديرة بالقبول، وحرية بالإجابة.

ولكنه لم يكن يحظى إلا بالوعود المعسولة والتطمينات الفارغة، فلم يسعه إلا أن يجهر بالحق في مجالسه الخاصة والعامة، ويعلن للأمة أنها أوشكت على الانهيار والسقوط في هوة الاستعمار، إن لم تفكر في مصيرها، وتتخذ الاحتياطات اللازمة لضمان استقلالها، فكانت هاته الأفكار السديدة، هي الحلقة الرابعة.

# [مواصلة الشيخ أبي الفيض دعوة القبائل المغربية للجهاد]:

أما الحلقة الخامسة: فهي أن المترجم بقي يواصل الدعوة إلى الجهاد في سبيل الله ومقاومة الجيش الفرنسي الذي كان يتقدم في البلاد.

# وهذا نموذج من ذلك: قال بعد البسملة والصلاة:

«من محمد بن الشيخ عبدالكبير الكتاني إلى كافة المسلمين إخواننا في الله والدين: قبيلة زعير «المزارعة» و«كفيان»؛ خصوصا أهل النفوس الكبار، السادات الأحرار، أعيان القبيلة وشرفاءها، الذين لا يرضون ببيع ذرة من إسلامهم بملء الأرض ذهبا...».

# «سلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته بوجود ظل الله»

«أما بعد؛ فقد بلغني أن الفرانسيس أرسل لقبيلتكم أناسا يذكرون لكم أنه يريد المرور بالقبيلة، وليس له غرض بكم، ويوصيكم أن لا تنهبوه ولا تضروه، بل تتركونه يمر كيف شاء. وهذا الأمر أمر هائل، وخديعة بينة واضحة في التولية على القبيلة ونهب زرعها وضرعها، ونزوله بالمحل الذي يرضاه منها. وفي ليلة واحدة يبني أبراجا تحار العقول فيها، ويملأها مدافع وبارودا، حتى تصير نارا محضة، فالواجب على المؤمن - كامل الإسلام - قتل أولئك الناس الذين جاءوا بهذه الخديعة التي فيها سلب السلاح والمال لهذه القبيلة، من حيث لا تشعر، وهو جهاد أكبر، ولا يراعي الإسلام فيهم مزارك ولا عار، إذ لا حرمة لهم؛ فدمهم هدر، ومالهم حلال؛ لأنهم يسعون في تبديل نعم الله كفرا، لا سيما النعمة الكبرى التي هي: الدين!».

"وكيف تؤمن غوائل العدو الكافر، ومولانا يقول: ﴿ وَلَا تُؤْمِنُوا إِلَّا لِمَن تَبِعَ دِينَكُرُ ﴾. [آل عمران: ٢٣]، وقال جل من قائل: ﴿ وَقَلِلْمُوا المُشْرِكِينَ كَافَّةً كَمَا يُقَلِلُونَكُمْ كَافَةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللّهَ مَعَ الْمُنَّقِينَ ﴾. [التوبة: ٣٦]. وقال جلا وعسلا: ﴿ وَلَا يَزَالُونَ يُقَلِلُونَكُمْ حَتَى يَرُدُوكُمْ عَن دِينِكُمْ إِنِ اسْتَطَلْعُوا ﴾. [البقرة: ٢١٧]. وقال سبحانه: ﴿ وَدَّ اللّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَغْفُلُونَ عَنَ السلّخِيكُمُ وَالمَتِعَلِكُمْ فَيْكُمُ مَيْلَةً وَحِدَةً ﴾. [النساء: ٢١٧]».

«كيف نؤمن بعهدهم معنا ولا نقاتلهم ونتركهم يمرون علينا لإخواننا المسلمين؟!، فمن رضي بذلك؛ فقد سعى في سرعة غضب الله ورسوله عليه وعلى ذريته، وفي خراب خيمته وقبيلته. وإن مات؛ مات ذليلا، وإن

عاش؛ عاش حقيرا، و«المرء مع من أحب»(١) نسأل الله العافية...».

"والمؤكد عليكم به ولا بد؛ أن تذهب جماعة من كبراء القبيلة، كل فرقة من القبيلة تعطي من ينوب إلى جماعة "لحلاليف"، وتعقدون معهم الأخوة في الإسلام، وعدم التعدي على السادات الأبطال السعداء الأحباء، المرضيين؛ أولياء الله تعالى: "لمذاكرة" و"أولاد محمد"".

«فإن امتنعوا؛ فلا بد من نهي المنكر فيهم، وفي من يعينهم على ذلك من تراخ، ويكون ذلك شرفا لكم دنيا وأخرى، ولا يقدر الكافر إذا سمع ذلك أن يتعدى عليكم، قال تعالى: ﴿وَلَيَنصُرُنَّ اللَّهُ مَن يَنصُرُونَ اللَّهُ مَن يَنصُرُونَ اللَّهُ مَن يَنصُرُونَ اللَّهُ يَنصُرُكُمْ وَيُثَنِّتُ أَقَدَامَكُونَ . [الحجج: ٤٠]، وقال تعالى: ﴿إِن نَنصُرُوا اللَّهَ يَنصُرُكُمْ وَيُثَنِّتُ أَقَدَامَكُونَ . [محمد: ٧]».

"والسلامة لكم ولذريتكم في الدنيا والآخرة: تقديم أمرنا ونصيحتنا ـ إذ هما بأمر الله ونصيحته ـ على ما يقول لكم غيرنا من أهل الخداع والمكر، في صور النصح وقوالب الطمع».

"وفي الصدر الأول من الإسلام، كان الناس يعذبون بالإحراق بالنار ليرجعوا عن دينهم؛ فلم يتركوه. ورضى الله تعالى عن السادات الأبرار «لمذاكره» و «أولاد محمد»؛ فهم كهؤلاء، ولا غرابة؛ فقد قال مولانا: ﴿ ثُلَةً مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّا الللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

"ومما نوصي به ولد قلبنا المحب الفاني، البركة الملقب بسيدي حماني: أن يطوف بهذه الرسالة على جميع من له الكلمة المسموعة بقبيلة "زعير" حتى لا يجلس أحد، ولا يتأخر عن الجهاد في العدو الكافر إذا عزم على الخروج من طرفكم".

«أعانكم الله وقواكم، وأعطاكم شجاعة الصحابة الأبطال، وأخرج الله - سبحانه - الدنيا من قلوبكم، وجعل همكم الآخرة وما يحبه الله والرسول صلوات الله عليه، وجمعنا معكم في قريب على حالة ترضي الله ورسوله

<sup>(</sup>۱) الحديث رقم ۷۰۲ ـ صحيح البخاري كتاب «الأدب».

#### [محاربة المولى عبدالحفيظ للطرقية وانحرافه]:

أما الحلقة السادسة؛ فهي: أن الجانب الحفيظي صار يعقد دروساً حديثية بالقصر الملكي بفاس، في شهور رجب وشعبان ورمضان، على عادة ملوك الدولة العلوية الشريفة. وكان يحضرها كبار علماء فاس؛ في طليعتهم المترجم، فكان السلطان الجديد يغتنم هذه الفرصة، فيقرر أفكاراً وآراء في الدين لا يقرها كتاب الله وسنة رسوله، وجمهور المسلمين. فكان المترجم يناقشه مناقشة حادة في كل ذلك، ويبين له الصواب.

# وهذه بعض المسائل التي وقع الخلاف فيها بين الرجلين:

فمن ذلك: مسألة الزيادة على الأربع في التزوج، ومذهب الظاهرية وغيرهم فيها معروف، وقد أعلن الجناب الحفيظي عن تمذهبه بمذهبهم في هذه المسألة؛ مستدلاً بكلام الشوكاني في بعض كتبه، وحمل حملة شعواء على المخالفين، فما كان من المترجم إلا أن قام قومة هاشمية، وقال: "إن الإجماع على خلاف ما ذهبتم إليه"، وانطلق كالسيل الجارف، يعدد ما ورد في الموضوع من الكتاب والسنة، وكلام أثمة المذاهب، ويؤكد نصوص العلماء القائلين بالإجماع، وينتقد أقوال الظاهرية في هاته المسألة، ويكشف القناع عن وجوه أخطائهم العديدة، ويعلن رجوع الشوكاني عن رأيه الأول، كما يفيده "نيل الأوطار"، ورجوع غيره من الأكابر أيضاً.

وبعد مناظرة طويلة في الموضوع بين الرجلين؛ انفض المجلس بدون أن يرجع السلطان عن رأيه، وقد انضم إلى الأخير بعض القضاة المغاربة، وألف في نصرة الظاهرية تقييداً اشتمل على كراسين، والحق يعلو ولا يعلى عليه.

<sup>(</sup>۱) أصول الوثائق المذكورة في هذا الوصل والذي قبله، يوجد شطرها بمكتبي، ومكتبة شقيقي الأكبر، والشطر الثاني بالمكتبة الكتانية، وهو مثبت في «المظاهر السامية». (المؤلف).

ومن ذلك: مسألة حياة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، كان السلطان ينكرها في دروسه المذكورة، وكان المترجم يبدئ ويعيد في الانتصار لحياتهم عليهم الصلاة والسلام. ويدحض حججه الواهية. وقد ألف في الرد عليه تأليفا عظيما؛ سماه: «حياة الأنبياء» في عشرين كراسة (١)، يعد برهانا قاطعا على جلالة مؤلفه واطلاعه الواسع، وعلمه الغزير، ومعرفته الواسعة بأساليب المناظرة، وهو آخر مؤلفاته.

ومن ذلك: الطعن في التصوف والصوفية، وإنكار الذكر والرقص عند كل الطرق، فقال له الشيخ الإمام يوما في جملة ما قال له: «لا يجب أن تنكر الرقص وحده، بل الواجب أن نقوم الآن فنبدأ بمجانات (٢) الذهب وظروف النشوى المذهبة، ومجادل الحرير؛ فنزيلها ـ وكان بيد السلطان حك نشوى من الذهب، وعليه مجانة ذهبية وحمالة حرير ـ ثم نخرج فلا نمر على بطريقنا على محل من محال البغي ولا مخمرة إلا سددناها، ثم لا نمر على صاحب دكان لا يعرف كيف يبيع ويشتري إلا أقمناه. فإذا وصلنا للزوايا؛ بحثنا في بدعهم ومناكرهم كذلك. وأما إغضاء الطرف، وإحداث التوجيهات لكل محرم ومكروه إلا التصوف والصوفية؛ فتفرقة من غير مفرق، وتخصيص بدون مخصص!». فقام السلطان غاضبا، ونزل الشيخ الإمام ساخطا(٣).

هذا من جهة، ومن جهة أخرى؛ كان خدمة الاستعمار بفاس يسعون للتفرقة بينهما بكل ما أوتوا من حول وطول، وكان للحملة المنظمة التي شنتها الصحافة الاستعمارية على المترجم وطريقته، أثر فعال في نجاح الخونة المارقين.



<sup>(</sup>١) لم نقف عليه.

<sup>(</sup>٢) ج: مجانة؛ وهي: ساعة اليَّد.

<sup>(</sup>٣) «المظاهر» : المخطوط الورقة ١٠٨.

# [هجرة الشيخ أبي الفيض رضي الله عنه من فاس ومحنته واستشهاده]

وبما أن الأجانب كانوا يواصلون أعمالهم في الميدان العسكري بالشاوية، كما كانوا يواصلون نشاطهم في الميدان السياسي بفاس، سعياً وراء نصب الحماية على المغرب.

وبما أن السلطان الجديد عجز عن القيام بأعباء الملك، وأبدى معارضة شديدة للبرنامج الإصلاحي الذي عرضه عليه نواب الأمة، وأهمل فريضة الجهاد التي هي الشرط الأساسي لشرعية بيعته.

وبما أن الجو اكفهر بين الرجلين اكفهراراً شديداً، ولم يبق أمل في تسوية الخلاف القائم بينهما، نظرا لاختلاف وجهات النظر اختلافاً بيناً.

فقد أبدى المترجم لوالده وعائلته، ونفر قليل من تلامذته، رغبته الأكيدة في هجرة فاس، والسكنى بدار متواضعة، كائنة بقبيلة آيت يوسي من جبال الأطلس، لأجل امتثال أوامره جل جلاله، واجتناب نواهيه عظم كماله، والقيام بواجب الدعوة إلى الله وإحياء سنن رسول الله؛ فوافقوه على ذلك، وأعلنوا استعدادهم لمصاحبته.

وهنا ينبغي أن نقف وقفة نتحدث فيها عن رأي الناس في هذا السفر؛ فنقول:

الناس في ذلك على قسمين:

ا - قسم يرى أن المترجم لما يئس من إصلاح الحالة بالمغرب، قرر الانعزال عن الخلق بالبادية، والاشتغال بعبادة الله بعيداً عن جو المدن إلى أن يلقى الله، عملاً بالأحاديث الداعية إلى الانعزال فيما «إذا رأى الإنسان شحاً مطاعاً، وهوى متبعاً، وإعجاب كل ذي رأي برأيه»(١).

<sup>(</sup>١) الحديث رقم ٢٩٨٤، رواه الترمذي في سننه كتاب «تفسير القرآن».

٢ ـ وقسم يرى أن الغاية الحقيقية، هي: عزم المترجم على القيام بانقلاب جديد، يحقق للمغرب مطامحه، ويطرد الأجانب منه، وكائت الصحف الأجنبية تؤكد هذا الرأي.

وأخبرني الشاعر المطبوع أبو محمد عبدالله القباج (١) الكاتب بالقصر الملكي إذ ذاك: أن قنصل فرنسا بفاس «كايار» كان يومن بهذا الرأي، وكان له جواسيس يراقبون الشاذة والفاذة من أحوال المترجم، وأنه صعد في نفس الصباح الذي بارح فيه المترجم فاسا للقصر الملكي، مطالبا بمقابلة مستعجلة للجناب الحفيظي. وبعد أن تمت؛ أخبره بسفر المترجم، وحذره من العواقب السيئة التي تنتج عنه، لا على فرنسا التي تريد رفع مستوى الحياة بالمغرب في نظره، بل وعلى الملك نفسه. ثم طالب بتوجيه فرقة من الجيش لإلقاء القبض عليه؛ فنفذ طلبه!

ولا يمكنني الآن أن أرجح أحد الرأيين؛ لأني لازلت لم أعثر على المستندات الكافية في الموضوع، ولكني أقول: إذا فرضنا أن الرأي الثاني هو الراجح؛ فكل عقلاء المغرب يؤيدون المترجم فيه، لأن جميع مظاهر الحياة في المغرب كانت تحتم على كل مخلص أن يعمل لإنقاذ بلاده من الاستعمار والاستغلال والظلم والجهل والانحطاط والتأخر، سيما وأن البلاد أصيبت بأعظم خيبة في حياتها، إذ إن الشخصية التي رأتها صالحة لإنقاذها من وهدة الاستعمار؛ كانت هي التي ساعدت عليه، وأعطته صفة قانونية، حسما سيأتي بيانه في معاهدة الحماية المشئومة.

نعم؛ بارحوا فاسا في صبيحة يوم الخميس ٢٤ صفر عام ١٣٢٧، ولكنه ما كاد يمر يوم أو يومان حتى أنزل الله مطراً غزيراً بعد العهد بمثله، منعهم من مواصلة السير، وجعل أملهم في إدراك بغيتهم ضئيلا.

<sup>(</sup>۱) نزيل سلا، كانت له مساجلات مع شعراء وقته، كما أن له دواوين شعرية. توفي سنة ١٣٦٤هـ «إتحاف المطالع» ٥٠٢/٢.

وطولاله عرسون وواله وكحب

الحراسيمن



Cillettin illegato Higiliani, Martent in mini allingio وصرم إعالك (الانوا منز نشأ ومنو يسدع بعار الصد والتهورات ويخوخ المتنفاع ووالمراك والإجار عند معنفية والمسامة المقا يخرد والغار الفرالا تهجية مباف براب سرزته (الاله تلعام النصوى عليه وخبايه الأله المرزماء الكر لديد بخنرج والموينة على عيرغيلة معارمات وفي وتكميلر همية اخيرواب وإميلر وعزد وابتهاع العلوام وغيرم والمستول عليه منيكم مسيلونا والحير فوادبخ منكير بعيف ووجه المروك عزوا والخياس كرابه لافتعا الزا وسرعنا يرتيع عبرك مورواليرهاما بوفوع الفغرب على وفواه بنامكير والخير الموجن بالزاع والإلى ب ملداری سارعوا از العاقب تخوما و درد و و را عقد انته سما حید عنواله و الحام مهارم عدانه و فرقوام و فرانه و اس و امار و تها تراساعه المؤلور و اتوا ما فیده ما بلاغلا على سؤا على جلوو غوا الاسجان بعوالعقابا والنكال والمعام ما فرجوا الم من رسعي منه السلم والخوخ مهما المخدرُ على نه وانطعا ؟ لمعزم أله بلك المعرَّالَّا وديت كالرادة وكرواو كرائم والمرضر الماكر وإعلمنا كالكرموا علم الرصفة الاف ونعلوا الالدسجانه ومباه علوما يبرمن الخلافر والعلل علدور برافر والسك على حالا ومسى بملة إنباج المفيوه يون الإيواسعيد الحريز الزماق والموسو بلعكا بنا النريبة يغبنى عودا والغزنة ومزعكم السرهم اليفاون والسر وعلته معرابا نيارا عريرجزا له عرابعر والخيانة واهرانا اوابها المريمة لحيالا المون موالوافك الزوليا لمنسوبة لنؤاء المتناهيم وأوالما الاتساعيم المتوات وبعدارابندا بردارا كا عنوم و شرار الاتبه عنی بنجلی غیا مب الخوخ وینکشی فکاله وکل دخ دارسکل و رسم (علی سودی)

رسالة من السلطان عبدالحفيظ للوزير المدني الكلاوي المزواري بخصوص خروج المترجم من فاس وبينما هم بقبيلة بني مطير ينتظرون انحباسه؛ إذا بمحلة حفيظية تلتحق بهم، طالبة منهم الرجوع لفاس، فأجابوا إلى ذلك خوفاً من إراقة الدماء. ولما خرجوا من تراب البربر ووصلوا إلى «رأس الماء»؛ عوملوا بما اندهش له العالم العربي والإسلامي عموماً، والشمال الإفريقي خصوصاً...

ذلك أن قادة المحلة الحفيظية ألزموهم بالركوب على بغال بحلاسات فقط، وجعلوا لهم القيود الحديدية في أرجلهم، وأحاطوا بهم من كل جهة، ووضعوا السلاسل في أعناق الإخوان الكتانيين الذين كانوا في رفقتهم، وبقي النساء في مؤخر الركب تحت حراسة شديدة.

وعندما وصلوا لفاس؛ وجدوا جماهير غفيرة ممن لا خلاق لهم تنتظر قدومهم، وفي طليعتهم: قناصل الدول وأفراد الجاليات الأجنبية بفاس، وكانت عشية يوم الثلاثاء متم صفر هي التي سجلت في ساعاتها بداية أعظم مأساة في تاريخ الإسلام منذ مأساة أب الشهداء سيدنا الحسين عليه السلام، وكان سيدنا المترجم ينشد طيلتها قول الصحابي الشهيد سيدنا خبيب بن عُدي \_ رضي الله عنه \_ حينما أراد كفار قريش قتله:

ولست أبالي حين أُقْتَلْ مسلما على أي جنب كان في الله مصرعي وذلك في ذات الإله وإن يـشـا للله يبارك على أوصال الشلو الممزع(١)

<sup>(</sup>١) من رسالة لوالده المقدس بعث بها للإخوان الكتانيين بالقاهرة. (المؤلف). ورد البيتان في «الاستيعاب» لابن عبدالبر ٢/٤٤٠، وقد سبق التعريف بهذا الصحابي

الزليلك

# وَصَلُّوالِسُّوعِلِ مِنْ الرَّوْلِ الْمُعَيِّرُونَ البروهِ فِي



> رسالة من السلطان عبدالحفيظ لقواد بعض القبائل بخصوص اعتقال المترجم وأتباعه

المخرب المورد المرام المورد المرام المورد المرام المورد المرام المورد ا

رىخۇنىدۇن

الله خرمين الارخ النالها رفاب غرم مؤرج المرومند الله وسلى علية ورحت خرمين الله وسلى علية ورحت وبغرم مؤرمة الله وسلى علية ورحت وبغرم مؤرمة الله وسلى علية ورحت وبغيره الدّار لانسابة لانتمين بفصر واحب التمنية نياج عرفيه ووقعه وعرف ونته منا ومنع ما لطام مرازلة أيفاه نارلامية عالم أجبت مناينة عيد الموة وه وطرباب الله منزل عسنت و ولد لله رصي في النه ولانسال و وارسم لننبرلام ومن في المنه ولانسال و وارسم لننبرلام ومن والمناه والمنه والرسم لننبرلام ومن والمناه والمنه والمناه والمناه والمنه والمناه والمناه

رسالة تتضمن مباركة باشدور (سفير) بريطانيا للملك المغربي بخصوص اعتقال المترجم وَطُ لِلْهُ عَلَى الْمُعْرِولِا دَعِيْمُ

الحرليروك

ورج من الدر المعرف المن المن المراد و و المن المناور و المن المناور و المنا

رسالة من السلطان عبدالحفيظ للوزير المدني الكلاوي المزواري يأمره بإغلاق الزوايا الكتانية بمراكش وطرد على المعرور الموجية

الخرنيول

مَرْمِيَا الْمُرْيُ النَّالِهِ الْمُلْاسِ فَرَاعِبُلَاءُ وَمِفْ وَلِلْ عَلَيْ وَرَحْدَتُ مِنْ الْمُلْوِرِ فَالْ الْمُلْوِرِ وَلَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ ال

رسالة من السلطان عبدالحفيظ لمحمد الجباص يامره بإغلاق الزاوية الكتانية بطنجة واعتقال اتباع المترجم

وبعد مقابلة بينه وبين عبدالحفيظ، حضرتها شخصيات بارزة من علماء القرويين، ذكرت أسماءها جريدة «السعادة»(۱)، ودامت المحاورة فيها بين الرجلين نصف ساعة؛ صدر الأمر باعتقاله واعتقال والده (۲)، وشقيقه (۳) وابنه (۱) في بيت بقصر أبي الخصيصات، بجوار البيت الذي كان معتقلا فيه إذ ذاك الأمير مولاي مَحمد (فتحا) بن السلطان مولاي الحسن رحمهما الله، واعتقال النساء في دار السكة، وتجريدهن من الحلي الذي كان معهن، واعتقال الإخوان الكتانيين الذين كانوا مرافقين للمترجم بسجن الدكاكن، ومصادرة العبيد والإماء والكتب والخيل والدواب، وإغلاق الزوايا الكتانية بجميع جهات المغرب الخاضعة لنفوذه.

فنفذت أوامره بذلك، وألقى القبض على مسيري فروع الطريقة الكتانية، وعلى من يتظاهر بشعائرها.

أما الدور الكتانية؛ فقد كانت فتحت قبل ذلك بيومين، ووقع الاستيلاء على جميع ما فيها، طبق أوامره الجائرة.

وكان الجميع معتدا بالصبر والأناة، متحصنا بالثبات وقوة العزيمة، رغما عن كونهم قضوا يومين بدون فراش ولا غطاء ولا أكل ولا شرب.

قال في «المظاهر»(٥): «ومن نوابغ كلام المترجم: ما شافهني به بعد اعتقالنا؛ بأن قال لي: لو لم يكن من الحكمة والتدبير الإلهي في هذه القضية الهائلة إلا ما أذكره لكان كافيا؛ وهو: أن الناس بالغوا في الاعتقاد في، ولست إلا كبقية الخلق من أولياء وغيرهم، ولا نقدر على ضر ولا نفع

<sup>(</sup>۱) هذه الشخصيات هي: أحمد بن الخياط الزكاري، وإدريس بن عبدالهادي العلوي، وعبدالسلام الأمراني. كما ذكرها المؤلف نفسه في رسالته: «بيان حقيقة حول استشهاد الشيخ الكتاني».

<sup>(</sup>٢) الشيخ عبد الكبير الكتاني قدس سره. (المؤلف).

<sup>(</sup>٣) السيد محمد عبدالحي الكتاني. (المؤلف).

<sup>(</sup>٤) السيد محمد المهدي الكتاني رحمه الله. (المؤلف).

<sup>(</sup>٥) المخطوط الورقة ١٢٥.

ولا جلبهما ولا دفعهما، الكل بيد الله، فأرجعتنا هذه المحنة إلى عبوديتنا وأفرد الله بالكمال المطلق، والجلب والدفع المحقق...».

ولا يفوتني هنا التنبيه على أن شخصيات بارزة من علماء فاس، لم تقف موقفا مشرفا في محنة المترجم هاته... تظهر فيه للسلطان تضامن أعضاء جبهة العلماء وصمودهم أمام المحن والشدائد. بل وقفت مواقف تدل على الجبن والخوف، بل تدل على التنكر لمبادئ الإسلام وأهدافه... والأمر لله.

ولا ننسى المواقف الشريفة التي وقفها جمهور علماء المغرب من محنة المترجم. والشجاع والجبان موجودان في كل زمان ومكان، وفي جميع أصناف الناس.

وقد عددنا تلك الجماعة التي ابتليت بعد ذلك بالتعاون مع الاستعمار نادرة، والنادر لا حكم له، وكان الأولى بالعلماء لو توفرت لديهم الشجاعة الكافية أن يعلنوا عجز عبدالحفيظ عن القيام بأعباء الملك، وخيبة ظن المغاربة فيه، ويصرحوا غير هيابين ولا وجلين أن شروط الخلافة العظمى التي رأوها نسبيا متوفرة فيه يوم بيعته قد انعدم أكثرها!.

ومن أجل ذلك؛ يجب أن ينحى عنها، ويقدم لها شخص آخر من زعماء العائلة العلوية الكريمة، وإن لقوا في سبيل ذلك ضروبا من العسف والإرهاق، وحتى القتل؛ فلا بأس ما داموا مأمورين من الله ورسوله بالجهر بالحق، ومعتقدين أن الآجال محدودة، ﴿ وَلَن يُؤَخِّرَ اللهُ نَفْسًا إِذَا جَآءَ أَجَلُهُا ﴾. [المنافقون: ١١].

وأعظم مفخرة حصل عليها المترجم في حياته؛ هي: جهره بالحق في دروسه ومجالسه، كما نص على ذلك الإمام في «النبذة»(١)، بل مواجهة

<sup>(</sup>۱) يقول صاحب «النبذة»: «... فإن صاحب الترجمة (أي: الشيخ محمد بن عبدالكبير) أطلق لسانه في مجالسه بالإنكار عليه في أشياء كانت تبلغه عنه، وكان ذلك يبلغ الجناب المذكور (أي: السلطان الحفيظ) فزاد حنقا بسببه». المصدر ٢٢٩.

عبدالحفيظ به في عدة اجتماعات آخرها الاجتماع الذي تم بينهما قبيل اعتقاله بأبي الخصيصات، وتصريحه له بأنه: فعل أفعالا استوجب بها الخلع شرعا، وأن بيعته مقيدة بشروط لم يوف للأمة بها، ومن أجل ذلك بقيت معلقة لم تستقر على أساس.

# [وضع الشيخ أبي الفيض رضي الله عنه في السجن]:

وإثر دخولهم للسجن؛ استأنفوا نشاطهم العلمي الذي ألفوه من قبل، فدرسوا عدة كتب في التفسير والحديث والتصوف. . . تارة كان يتصدر للإملاء عليها والد المترجم، وأحيانا المترجم نفسه، وهذه أسماء الكتب التي وقفت عليها بخط شقيقي الأكبر الذي كان أحد المعتقلين:

- تفسير القرآن الكريم بالجلالين؛ درسوا فيه نحو الثمن.
  - كتاب «الفرج بعد الشدة» لابن أبي الدنيا.
  - كتاب ابن الجزري في ترجمة سيدنا علي.
    - طبقات الشعراني.

قال صاحب "المظاهر" عن المترجم في رسالة كتبها في المحنة الكتانية (١): "إني عاشرت الأستاذ الإمام في معتقله ما يقرب من شهر، فكنت أراه خلالها وأثناء سوائعها، يتكلم ويخرج المعارف والرقائق من الصخر والحجر الصلد، ويستحضر من القرآن وأسراره بكلامه المعهود، ما يعجز أهل الاقتدار. والله أعلم حيث يجعل رسالاته. وقد سمعنا من لفظه إذ ذاك وبقراءتي ـ أيضاً ـ نحو ثمن الجلالين "(٢).

## [تعذيب الشيخ أبي الفيض واستشهاده رضى الله عنه]:

وفي عشية يوم السبت سابع عشر ربيع الأول، أمر عبدالحفيظ بجلد

<sup>(</sup>١) المخطوط الورقة ١٢١.

<sup>(</sup>٢) المخطوط الورقة ١٢١.

المترجم ألفي جلدة في ساحة قصر أبي الخصيصات، قريبا من والده وولده وشقيقه. فنفذ أمره في ربع العدد المذكور، وكان ـ رضي الله تعالى عنه ـ يقول أثناء الضرب: «اللهم إن كان هذا في رضاك فزدني منه!».

وقد نشرت الصحف العربية هذا النبأ المهول، ومن بينها «لسان المغرب» الوطنية، مبدية ألما شديدا، بينما أبدت «السعادة» الاستعمارية تشفيا ما عليه من مزيد.

والسبب الظاهري الذي حمل عبدالحفيظ على هذا العمل الجنوني؟ هو: حصار زعماء قبيلة بني مطير فاس، مطالبين بوفائه بالعهود التي قطعها على نفسه نحوهم، إن هم ساعدوه على إلقاء القبض على المترجم، وكان قد وعدهم بأموال ومناصب. أما السبب الباطني؟ فمعروف.

وبعد الضرب؛ فرق بينه وبين والده وشقيقه وابنه، وجعل في بيت بجانب الأول حيث قضى فيه أكثر من نصف شهر، غريبا عن أهله وذويه، تحت حراسة شديدة، يعاني آلاما شديدة من أثر الضرب.

وفي صبيحة يوم الثلاثاء ١٣ ربيع الثاني؛ التحق بالرفيق الأعلى إثر نطقه بالاسم المفرد بصوت ملأ الفضاء، وحرك من قصر أبي الخصيصات كل ساكن. وكان موته من أثر الضرب كما أجمع عليه المؤرخون؛ ومنهم: صاحب «النذة»(١).

فأمر عبدالحفيظ بإخفاء هذا الحادث الجلل حتى لا يفاجأ بثورة الشعب، مع أن الشعب كان قد تلقى من المترجم قبل إلقاء القبض عليه أوامر بملازمة الهدوء والسكينة، وعدم القيام بأي شيء يعكر صفو الأمن والنظام، نظرا للظروف الحرجة التي كان المغرب يجتازها إذ ذاك.

وبعد إجراء الشعائر الدينية؛ وقع دفنه بباب الساكمة، بتكتم شديد ما

<sup>(</sup>۱) يقول صاحب «النبذة»: «... فضربه ضربا عظيما، كان موته منه بعد نحو من سبعة عشر يوما من الضرب»، المصدر ص: ۲۲۹.

عليه من مزيد، ثم طمس قبره حتى لا يثير أحزان الناس في كل وقت ويدعوهم للانتقام منه.

وهكذا لفظ المترجم نفسه الأخير في ميدان الجهاد والكفاح بعد أن:

- عمل كل ما في وسعه لإنقاذ المغرب من هوة الاستعمار، وجعله في مصاف الدول الراقية.
  - وبعد أن وضع له أول دستور عرفه في تاريخه الحديث.
- وبعد أن ترك أتباعه بالشاوية يقاومون الجيوش الأجنبية مقاومة عنيفة، ويستشهد منهم كل يوم عدد كثير في ميدان القتال.
- وبعد أن أوصى أتباعه في كل جهات المغرب بأن ينهجوا نهج إخوانهم بالشاوية.
- وبعد أن ترك كل بقعة في أرض المغرب تنطق بما له من جلائل الأعمال وسنى الخصال:

إن آثسارنا تدل عسلينا فانظروا بعدنا إلى الآثار(١)

بهذه الأعمال الخالدة والمآثر العظيمة؛ ملك محمد بن عبدالكبير الكتاني قلوب المسلمين في جميع بقاع العالم، وسيظل مالكا لها إلى يوم النفخ في الصور.

وكان المصاب بفقده جسيما، والخطب أليما، وما ظنكم برزء كدر صفو العالم، وانصدعت لهوله قلوب بني آدم، وترك الناس الأكل والشراب من أجله أياما، وإيقاد السرج في منازلهم شهورا؟.

وقع هذا والشعب المغربي لم يبلغه النبأ العظيم في يومه وبصيغة القطع، وإنما تحقق به بعد أسابيع وشهور، وفي أوقات مختلفة وظروف

<sup>(</sup>۱) ورد هذا البيت بدون نسبة في كتاب: «السحر الحلال في غرائب المقال» في فقه الشافعي لشهاب الدين محمود بن أحمد الزنجاني المتوفى سنة ٢٥٦هـ المصدر ٢٧/١.

متباينة، وكان كل من تحقق به؛ يعتقد أن نصب الحماية على المغرب أصبح وشيك الوقوع؛ لأن مجدد الإسلام الأوحد، وزعيم المغرب الأكبر، قد استشهد في سبيل رفعة الإسلام ومجد البلاد.

قال العلامة المؤرخ القاضي أبو محمد عبدالقادر بن قاسم الرجراجي الدكالي المراكشي في كناشة له: «وبموته ـ أي: المترجم ـ انفتحت أبواب الهموم والغموم على المغرب، واستولت اليد العادية على مدنه».

ومن سوء حظ المغرب \_ أيضاً \_ أن فقد في السنة الموالية زعيمه الشهير وإمامه الخالد، الشيخ محمد مصطفى ماء العينين الشنجيطي الحسني \_ قدس الله سره \_ وبذلك كثرت المحن والمصائب، وتوالت الكروب والنوائب.

وأراني في غنى عن ذكر ما وقع للأنبياء والمرسلين، والصحابة والتابعين، ورجال الأمم الدينية من التعذيب في سبيل الله، والقتل على أبشع صوره؛ فقد مات رسول الله على مسموماً، وأبو بكر كذلك، وعمر مقتولاً، وعثمان مذبوحاً، وعلي مقتولاً، والحسن ابنه مسموماً، وأخوه الحسين مقتولاً. وكتب التاريخ مملوءة بما لقيه الطالبيون من ضروب الأذى وأنواع القتل، وكتاب «مقاتل الطالبيين» (1) أوضح برهان على ما أقول.

وكم قاسى الإمام مالك مع جعفر بن سليمان، والإمام الشافعي مع أهل العراق ومصر، والإمام أحمد بن حنبل من الضرب والسجن، والإمام أبو حنيفة مع الخلفاء، والإمام البخاري حين أخرجوه من «بخارى» إلى «خزنتك»، والشيخ أبو مدين حين رموه بالزندقة وأخرجوه من بجاية إلى تلمسان، والشيخ أبو الحسن الشاذلي حين أخرجوه من المغرب بجماعته، ثم كاتبوا نائب الإسكندرية بأنه: «سيقدم عليكم من المغرب زنديق»،

 <sup>(</sup>۱) كتاب «مقاتل الطالبيين» لأبي الفرج الأصفهاني المتوفى سنة ٣٥٦هـ، وطبع عدة مرات.
 انظر «الأعلام» للزركلي ٢٧٨/٤.

والشيخ التاج السبكي حين رموه بالكفر وأتوا به مغلولا مقيدا من الشام إلى مصر...وغيرهم.

قال الله تعالى: ﴿ وَكَأْيِن مِن نَبِي قَلَتَلَ مَعَهُ رِبِيُّونَ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُواْ لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللهِ وَمَا صَعُفُواْ وَمَا اسْتَكَانُواْ وَاللهُ يُحِبُ الصَّنبِرِينَ ﴿ اللهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ عَصران: ١٤٦]. وقال تعالى: ﴿ وَمَن يَخْرُجُ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدُرُكُ المُؤْتُ فَقَدٌ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللهِ ﴾. [النساء: ١٠٠].

# [صلاة الغائب على الشيخ أبي الفيض بمكة المكرمة]:

ولما بلغ خبر استشهاد المترجم إلى الحجاز؛ اجتمع بالحرم المكي المقدس جمهور غفير من المسلمين على اختلاف ألسنتهم ومذاهبهم، وختموا القرءان الكريم عدة مرات، وأهدوا ثوابها لروحانيته الطاهرة. كما أن شيخ الإسلام بمكة: السيد حسين الحبشي الباعلوي الشافعي<sup>(۱)</sup>، والعلامة المسند السيد سالم بن عيدروس البار<sup>(۱)</sup> وغيرهما من أهل العلم والصلاح بمكة، أعلموا الناس للاجتماع يوم الجمعة حادي عشر شعبان الأبرك بالمسجد الحرام، وصلوا على روحه الطاهرة صلاة الغائب، بإمامة شيخ الإسلام المذكور، وأبنته منارات الحرم على عادة أهل الحجاز في موت العظماء، ووردت رسائل التعازي من كثير من الجهات.

# • ولنرجع إلى الحديث باختصار كثير عن بقية أنباء المحنة الكتانية فنقول:

# [إطلاق سراح من تبقى من الكتانيين]:

أطلق عبدالحفيظ سراح نساء الأسرة الكتانية ليلة عيد المولد النبوي - بعد أن صادر نحو العشرين من إمائهن - وسراح والد المترجم، الشيخ

<sup>(</sup>۱) توفي سنة ۱۳۳۰هـ، انظر «لوامع النور» ۲۷۲/۱.

<sup>(</sup>٢) لم أقف له على ترجمة..

(١) الشيخ عبدالكبير الكتاني: هو جبل السنة والدين، والداعية الإسلامي العظيم الذي أفنى عمره في الدعوة إلى الله، والجهاد في سبيله؛ سواء في دروسه اليومية ومجالسه الخاصة والعامة، أو في رحلاته إلى المشرق والمغرب، وعلَّم الناس كيف يحسنون النية، فيكونون مجاهدين في حوانيتهم ومكاتبهم ومصانعهم ومعاملهم، كما يعلم ذلك بمراجعة مؤلفاته التي تقارب الخمسين، ورسائله الإرشادية التي تناهز خمسة آلاف. وحينما هوجمت البلاد من طرف الجيوش الفرنسية ودقت ساعة التحرير الكبرى؛ قام بأدوار هامة لصالح البلاد والعباد وصار يغذي الثورة الوطنية الكبرى التي قام بها ولده الشهيد بمختلف أنواع التغذية، وناهيك منها بدروسه القيمة ورسائله العديدة إلى مختلف المدن والقرى والمداشر، وإخباره عن سير الحركات التحريرية القائمة بالبلاد، تلك الأخبار التي كانت تنعش الآمال وتعيد الاطمئنان إلى النفوس المستضعفة، ويتلقاها مراسلو الصحف العربية والأجنبية بمزيد العناية والاهتمام، وتثير بعد نشرها دهشة كبرى في الأوساط الرسمية بفرنسا، وتعرقل المساعي الاستعمارية، وتقلل الثقة التي كان يضعها الدبلوماسيون الفرنسيون في وزراء السوء في الحكومة المغربية، وهذا ما يقوم به وزراء الدعاية في العصر الحاضر. وقد أبدت جريدة السعادة رغبتها الملحة في تخلي الشيخ عبدالكبير الكتاني عن ترويج تلك الإشاعات التي كانت تعدها خطيرة جداً على مصالح فرنسا بالمغرب، وذلك في عددها المؤرخ بيوم الجمعة ٨ جمادى الأولى ١٣٠٧هـ موافق ٢٨ مايو ١٩٠٩م.

ومن يراجع تأليفه في أسباب رضى الله عن العبد - الذي يعد من الوثائق الهامة في تاريخه الوطني- يرى مقدار حنقه على أولئك الذين ناداهم منادي التحرير فلم يجيبوا، ونوع الحملات التي شنها عليهم والعواقب الوخيمة التي يمكن أن تنشأ عن سكوتهم، وكيف دعا إلى عقد مؤتمر مغربي، يحضره ممثلون عن جميع عناصر الأمة، يقع الاتفاق فيه على تكسير الأغلال والقيود التي تعرقل سير الأمة في مدارج الرقي والسعادة، وتدرس طرق الخلاص من وهدة الاستعمار التي سقطت فيها مدينتنا البيضاء ووجدة، وأصبح المغرب كله وشيك الوقوع فيها، وقد وضع هذا الكتاب أسس ما يجب أن يتفق عليه المؤتمرون؛ كاتخاذ مجلس للشورى، وبذل الجائز والمستحيل ليجب أن يتفق عليه المؤتمرون؛ كاتخاذ مجلس للشورى، وبذل الجائز والمستحيل للظفر بالأعتدة الحربية الجديدة، ودعوة المسلمين لبيع جميع ما في دورهم من الكماليات التي أنتجتها معامل الكفار، ودفع قيمتها في شراء الآلات الحربية التي يتوقف عليها سير الحركة التحريرية، وأخيرا: مقاطعة البضائع الأجنبية. ذاكراً أنها أول عمل يجب على المغاربة أن يقوموا به إذا أرادوا ضمان سيادتهم واستقلالهم، ومبشراً لهم بنصر الله وتأييده إن هم أجمعوا على ذلك وأخرجوه من حيز القول إلى حيز العمل، ومنذرا لهم بسخطه وعقابه إن هم حادوا عنه وسلكوا غير السبيل السوي الذي العمل، ومنذرا لهم بسخطه وعقابه إن هم حادوا عنه وسلكوا غير السبيل السوي الذي

الأحد ٢٠ رجب من السنة المذكورة، وتم ذلك بشفاعة الشيخ محمد بن جعفر الكتاني والشيخ أحمد الهبة (١) الذي وجهه والده الشيخ ماء العينين خصيصا لهذا الغرض؛ لعجزه هو عن السفر ـ رحم الله الجميع.

أما الإخوان الكتانيون؛ فقد عفى عنهم بكيفية تدريجية، بعد أن أمر بجلدهم جلدا تقشعر من هوله الجلود، وتشريط أيديهم بالموسى وجعلها في الكافور، ثم تغليفها بالجلد؛ على العادة المعروفة عند الدولة إذ ذاك. فنفذت أوامره بدون منازع؛ لأن المغرب كان يعيش في ظل نظام الحكم الفردي المطلق.

وقد كان بطل الإخوان الكتانيين الزعيم الجليل الفقيه السيد الطيب البوشيخي الصديقي - رضي الله عنه - موضع تدابير خاصة أدت إلى استشهاده في سبيل الإسلام والمغرب.

<sup>=</sup> وهكذا كان هذا الإمام المصلح يعرج بأمته في مدارج الرقي والتقدم، ويبني سداً من فولاذ بينها وبين مواطن الخراب والدمار. ولكن قادة الاستعمار كانوا يعملون على تحطيم ما يعترض طريقهم من سدود، سائرين بالمغرب نحو الكارثة العظمى، والداهية الكبرى بخطى سريعة، إلى أن ألقي عليه القبض وعلى عائلته ورجال فدائيين من الطريقة الكتانية، وهم في طريقهم إلى جبال الأطلس...

وبعد الإفراج عنه؛ واصل عمله لصالح دينه ووطنه غير هياب ولا وجل، رغماً عن استشهاد ولده الإمام محمد، فكان من الذين شملهم قوله سبحانه: وفَمَا وَهَوُ الله الله وَمَا شَمَكُوا وَمَا اَستَكَالُوا وَالله يُجِبُ الصّابِحِينَ ، [آل عـمـران: ١٤٦]. وقد حاول بعد استرجاعه بعض قوته التي أنهكها السجن أن يخرج إلى جبال الأطلس ليتزعم حركة المقاومة، ولكن جيش الرقابة العتيد الذي كان محاطا به، حال بينه وبين ذلك؛ فاقتصر على توجيه شخصيات بارزة للقيام بهذا الواجب المقدس، كتلميذه وتلميذ المترجم العالم الجليل الشريف عبدالسلام بن الفاضل العلوي المتقدم ذكره في وصل التلاميذ. (المؤلف).

<sup>(</sup>۱) عرف الشيخ أحمد الهبة بنخوته وهيبته، كما عرف عنه الخير والصلاح، وكانت له بالإضافة إلى هذا مواقف شجاعة في سبيل استقلال المغرب، وأسس دولة في منطقة سوس حارب عن طريقها هو وخليفته من بعده الإمام مربيه ربه ماء العينين حوالي عشرين سنة توفي سنة ١٣٣٧هـ، ودفن بتزنيت. المعسول ١٠٥/٢ «إتحاف المطالع» ٢٢٢/٢.

قالت جريدة «السعادة» في عددها المؤرخ بيوم الثلاثاء ١٥ ربيع الأول ١٣٢٧ موافق ٦ أبريل ١٩٠٦ ما لفظه: «أمر جلالة السلطان بتوقيف الضرب بالسياط عن أصحاب الكتاني، بعد أن ضربوا ثلاثة أيام، وزج بهم في سجن الدكاكن، أما الطيب البوشيخي؛ فقد مات منذ يومين بعد جلده ألفين لم ينبس خلالها ببنت شفة، ولم يتفوه بكلمة!».

«وبلغنا أن أصحابه ـ يعني: المترجم ـ من أهل فاس، أقروا أثناء الجلد بأن الشيخ كان أخبرهم قبل سفره من فاس أنه سيدعو إلى الجهاد!».

نعم؛ استشهد الزعيم الصديقي من أثر الضرب، وأمر عبدالحفيظ بإخفاء موته أيضا، ودفنه بروضة سيدي مجبر، وطمس قبره. فكان الأمر كذلك.

#### [القضاء على الحركة الوطنية الأولى]:

وبهذا أمكن لعبدالحفيظ أن يقضي على الحركة الوطنية، ويغلق مراكزها العديدة، كما قضى على جريدة «لسان المغرب»، التي كانت تصدر بطنجة، حاملة لواء الدعوة إلى الإصلاح، والمنادية بوجوب المحافظة على الاستقلال.

قالت «السعادة»(١): «انتهت قضية «لسان المغرب»، بأمر مولوي يقضي بشراء المطبعة من صاحبي الجريدة، وتعطيل اللسان تعطيلا نهائيا».

وقالت أيضاً (٢): «ودعنا مشيعين على طريق السلامة، صاحبي جريدة «لسان المغرب»: فرج الله بك نمور، وشقيقه أرنور، ووجهتهما سوريا. وقد حاز المخزن مطبعة جريدة «اللسان»، بعد أن اشتراها بمبلغ خمسة عشر ألف فرنك، وأمر بتوجيهها إلى مراكش الحمراء».

وقد تسنى له \_ بفضل الحركات التطهيرية التي قام بها \_ أن يترك الجيش الأجنبي يتقدم في البلاد بخطى سريعة، ويجعل حركة المقاومة تسير بدون رائد يلهب حماسها ويهديها سواء السبيل.

<sup>(</sup>۱) في عددها الصادر يوم الجمعة ٢٨ جمادي الأولى ١٣٢٧، ١٨ جوان ١٩٠٩. (المؤلف).

<sup>(</sup>۲) في عددها المؤرخ بـ ٥ جمادي الثانية ١٣٢٧م: ٢٥ جوان ١٩٠٩. (المؤلف).

وفي هذا الوقت؛ بدأت القبائل البربرية، توالي هجومها على فاس قصد إنزاله عن العرش وتوليه شخص آخر من رجالات الأسرة العلوية الشريفة مكانه. وكان ذلك من أجل الإهانات المتوالية التي كان يلحقها بهم، في كل شهر، والضرائب الباهظة التي كان يفرضها عليهم بين الفينة والفينة.

وقد تحدثت الصحف العربية وغيرها، عن تلك الهجومات وأبرزت العوامل الحقيقية التي دفعت رجالات القبائل إليها، وأثبتت المحادثات التي كانت تروج بين ممثلي الفريقين، الأمر الذي يجعل القارئ المنصف يحمل مسؤولية كل ما وقع له ولبطانته، لأنه كان لا ينفذ بنود الاتفاقيات الشفاهية المبرمة بينه وبينهم.

#### [دخول الاستعمار المغرب وتوقيع عقد الحماية]:

وقد اغتنم آخر هجوم على فاس، فاستدعى الجيش الفرنسي الموجود إذ ذاك بالدار البيضاء، بدعوى إنقاذه من الخطر، وتهدئة خواطر الفاسيين الذين كانوا على وشك الانقضاض عليه أيضا، نظرا لموقفه السلبي من قضية استقلال البلاد. وما هي إلا مدة وجيزة، حتى دخل إلى فاس جيش الجنرال موني في ٢١ ماي سنة ١٩١١، بعدما لقي مقاومة عنيفة من طرف الكتانيين وغيرهم من رجالات المغرب الأباسل، استشهد أثناءها آلاف من الناس؛ فكان هذا الاستدعاء الضربة القاضية على المغرب، والهوة التي التقمته ولا قعر لها ﴿لِلّهِ ٱلْأَمْرُ مِن قَبّلُ وَمِن بَعَدُ ﴾. [الروم: ٤]. (١)

<sup>(</sup>۱) من رسائل الشيخ عبدالرحمن بن جعفر لشقيقه محمد بن جعفر: «الجناب الحفيظي في هول عظيم، والآن عرف ما زلت به فيه قدمه وحاق به ندمه، فلم ينفعه الندم شيئا، وقد كتب إليه من طنجة أن المقري قادم لفاس صحبة أحد كبراء دولة فرنسا لأخذ خط يده بتسليم المغرب وسدل حماية فرنسا عليه كتونس، وهو الآن يقول: إني لانفعل ولو وقع ما وقع، ولو آل الأمر إلى تخليه عن الملك فإنه يفعل ولا يعطي خط يده بذلك، ورجا أنه إذا تخلى عن الملك قامت الأمة المغربية تجادل عن وطنها. وهذا ما لا يظن وقوعه!» . . . (الرسائل مخطوطة في خزانة خاصة).

ولو أنه تنازل عن العرش، وترك نواب الأمة يجلسون عليه من يستطيع الاضطلاع بمهامه الثقيلة؛ لكان المغرب على غير ما هو عليه الآن، ولكنه آثر مصلحته الشخصية على مصلحة المسلمين العامة.

وقد وصل الجيش الفرنسي لفاس، و«رينو» سفير فرنسا يلح على عبدالحفيظ في إعطاء الاحتلال الفرنسي للمغرب صفة قانونية، وذلك بإمضاء «معاهدة الحماية»، وأصبحت وكالات الأنباء العالمية ـ ومن بينها: «هافاس» ـ تذيع أن المخابرات الجارية بين سفير فرنسا بفاس وملك المغرب، تدل دلالة واضحة على أن هذا الأخير مصمم النية على قبول الحماية الفرنسية على المغرب، وتعهدها بكل إخلاص وصفاء.

وقد سبق توقيع الحماية احتفال كبير، أقامه عبدالحفيظ للسفير الفرنسي وأعضاء سفاراته، وقد تحدثت عنه الصحف العربية والأجنبية. وفيما يلي كلمة موجزة عنه تحت عنوان «على مائدة السلطان» (۱۱): «أولمت الحضرة الشريفة أمس مساء، وليمة ملوكية للسفير الفرنساوي وأعضاء سفاراته، وكانت المائدة تحت رعاية جلالة الحضرة نصرها الله، وحضرها أيضاً الجنرال «بيلور مونيه»، والصدر الأعظم وجميع الوزراء، وكانت لوائح سعادة المسيو «رينو» - السفير الفرنساوي - على المائدة السلطانية خطابا أبان فيه مزيد ارتياحه إلى الخطة القويمة التي تتمشى عليها المخابرات بينه وبين جلالة الحضرة. وأبدى شكره العظيم لها على النوايا الولائية الخالصة التي تبديها نحو دولته، وامتن امتنانا جليلا لجميع رجال المخزن، وأهل فاس تبديها نحو دولته، وامتن امتنانا جليلا لجميع رجال المخزن، وأهل فاس تمكن العلائق الودية بين الدولتين. فأجاب جلالة السلطان على خطاب السفير بكلام كله صفاء ووفاء، شاكرا له الخطة التي يتمشى عليها معه في المخابرات، وبين جلالته سروره من العلائق الودية التي أوجدت بين المحابرات، وبين جلالته سروره من العلائق الودية التي أوجدت بين المحابرات، وبين جلالته سروره من العلائق الودية التي أوجدت بين المحابرات، وبين جلالته سروره من العلائق الودية التي أوجدت بين المحابرات، وبين جلالته سروره من العلائق الودية التي أوجدت بين المحابرات، وبين جلالته سروره من العلائق الودية التي أوجدت بين

 <sup>(</sup>۱) مؤرخة بـ ۳۰ مارس، نشرتها «السعادة» في عددها الصادر يوم السبت ۱۸ ربيع الثاني عام ۱۳۳۰ موافق ٦ أبريل ۱۹۱۲ (المؤلف).

الدولتين، واتفاق آرائهما على ما فيه مصلحة هذه البلاد، وخصوصا الثقة التي رآها المخزن في السفير الفرنساوي، والتي لم تترك مجالا للريب في نوايا دولته؛ وقال في الختام: «إني مسرور جدا من نتيجة المخابرات الجارية بينه وبين السفير المذكور، وأكد للمسيو رينو صداقته الخالصة له ولدولته، وطلب منه أن يعرب لدولته عن حسن استعداده ومحبته وثقته بها، ولا غرو أن تصريحات جلالة الحضرة تسمح لنا أن نثق ونؤكد بأن الاتفاق على الحماية بين السفير الفرنساوي وجلالة السلطان، أصبح أمرا متوقعا، والمتوقع كالواقع».

ولم يكد يصل اليوم الحادي عشر من ربيع الأول سنة ثلاثين وثلاثمائة وألف، حتى أعلن عن الطامة الكبرى، والمصيبة العظمى؛ وهي: التوقيع على معاهدة الحماية، وفيما يلى نصها:

معاهدة منعقدة بين فرنسا والمغرب لتنظيم الحماية الفرنسية في المملكة الشريفة:

«بناء على اهتمام حكومة الجمهورية الفرنسية، وحكومة الجلالة الشريفة بتأسيس حكم منظم في المغرب، قائم على السكينة الداخلية والأمن العام، ومساعد على إدخال الإصلاحات، وضمان نمو البلاد الاقتصادي؛ اتفقت الحكومتان على المواد الآتية:

«الفصل الأول: اتفقت حكومة الجمهورية الفرنسية مع جلالة السلطان على إنشاء نظام جديد في المغرب، يسمح بالإصلاحات الإدارية والقضائية، والدراسية والاقتصادية، والمالية والعسكرية، التي ترى الحكومة الفرنسية فائدة في إدخالها للتراب المغربي».

«وهذا النظام «الجديد» سيحفظ الوضعية الدينية، وحرمة السلطان ومكانته المعتادة، وتطبيق الدين الإسلامي، وسيصون المؤسسات الإسلامي؛ خصوصا: مؤسسات الأحباس. كما أنه سيتضمن تنظيم مخزن شريف على أساس إصلاحي».

«وحكومة الجمهورية ستتفاوض مع الحكومة الإسبانية في موضوع المصالح التي لها «بالمغرب» من أجل موقعها الجغرافي، وممتلكاتها الأرضية على الشاطئ المغربي».

«كما أن مدينة طنجة ستحتفظ بالطابع الخاص، الذي اعترف لها به، والذي سيحدد نظامها البلدي».

"الفصل الثاني: يقبل جلالة السلطان منذ الآن، أن تشرع الحكومة الفرنسية بعد إعلام المخزن، في الاحتلالات العسكرية التي تراها ضرورية لاستتباب السكينة، وتأمين المعاملات التجارية في التراب المغربي، كما أنه يقبل أن تزاول الحكومة الفرنسية كل عمل من أعمال الحراسة برا وبحرا في المياه المغربية».

«الفصل الثالث: تتعهد حكومة الجمهورية، أن تبذل لجلالته الشريفة تأييدا دائما ضد كل خطر سيهدد شخصه أو عرشه، أو سيقلق رائحة أيالته، وسيقدم من «جانبها» نفس التأييد لوارث العرش ولتابعيه من بعده».

«الفصل الرابع: سيصدر الأمر من جلالته الشريفة، أو من السلطات التي ينيبها جلالته، بالتدابير التي يقتضيها نظام الحماية الجديد، طبقا لاقتراح الحكومة الفرنسية، وكذلك سيجري الأمر في الضوابط الجديدة، وتنقيحات الضوابط الموجودة من قبل».

«الفصل الخامس: ستمثل الحكومة الفرنسية عند جلالة السلطان، بواسطة مندوب مقيم عام، حامل لكل تفويضات الجمهورية في المغرب، وساهر على تنفيذ هذا الاتفاق الحاضر».

"وسيكون المندوب المقيم العام، هو الوسيط الوحيد بين السلطان والنواب الأجانب، وبينهم وبين الحكومة المغربية في العلاقات التي لهم معها، وسيكلف - خصوصا - بالقضايا التي تهم الأجانب في المملكة الشريفة».

«وباسم الحكومة الفرنسية سيصادق على كل الأوامر الصادرة عن جلالته الشريفة ويأذن بنشرها».

«الفصل السادس: سيكلف نواب فرنسا الدبلوماسيون والقنصليون بتمثيل «المغرب» وحماية الرعايا المغاربة والمصالح المغربية في الخارج».

«ويتعهد جلالة السلطان بأن لا يعقد أي عقد ذي صبغة دولية، دون رضى سابق من حكومة الجمهورية الفرنسية».

«الفصل السابع: حكومة الجمهورية الفرنسية وحكومة جلالته الشريفة، سيحددان ـ باتفاق مشترك أصول تنظيم مالي، يسمح بضمان التزامات الخزينة الشريفة، وجباية مداخيل المملكة بانتظام، مع رعاية الحقول المخولة لحامل سندات الديون العمومية المغربية».

«الفصل الثامن: يمتنع جلالته الشريفة من أن يعقد في المستقبل، رأسا أو بواسطة، أي سلف عمومي أو خصوصي، أو يمنح أي امتياز على أي شكل كان دون ترخيص من الحكومة الفرنسية».

«الفصل التاسع: سيقدم هذا الاتفاق الحاضر، لمصادقة حكومة الجمهورية الفرنسية، ووثيقة هذه المصادقة سترفع إلى جلالة السلطان في أقصر أجل ممكن».

«وإقرارًا بما هو أعلاه؛ حرر الموقعان الاتفاق الحاضر وختماه بطابعيهما. وضع بفاس في ٣٠ مارس ١٩١٢ (موافق ١١ ربيع الثاني ١٣٠٠)».

توقيع (۱) توقيع (۲) رينو عبدالحفيظ سفير فرنسا سلطان المغرب

#### [موقف الحركة الوطنية من معاهدة الحماية]:

ولقادة الحركة الوطنية بالمغرب كتابات عديدة وتعليقات مفيدة على

هذه المعاهدة البغيضة (۱). وسأقتصر هنا على مقال نشرته جريدة «الوحدة المغربية» المجاهدة، في افتتاحيتها بقلم مؤسس «حركة الوحدة المغربية» ورئيسها الأستاذ الكبير الشيخ محمد المكي الناصري (۲): قال تحت عنوان:

قبح الله الحماية!!؛ فهي جناية ما فوقها جناية...

"يضحكني ـ والله ـ ما يقوله المستعمرون المنافقون من مهاترة وسفسطة لا حد لهما، عندما يأخذون في شرح فوائد الحماية ومنافع الوصاية . وما جلبه هذا الاختراع العجيب للإنسانية من سعادة ورفاهية وتقدم منقطع النظير . لا سيما بالنسبة إلى هذا المغرب البائس المنكوب».

"وإني لأولي وجهي شطر الحقيقة، باحثا منقبا هنا وهناك عن محاسن الحماية ومزايا الاستعمار، فلا أرى في الحماية إلا جناية ما فوقها جناية، ولا أرى في الاستعمار إلا جريمة لا تعدلها جريمة على وجه الأرض».

"هذه بلادنا المغربية كانت موحدة التراب، موحدة السلالة، موحدة اللغة، موحدة اللغة، موحدة الدين، موحدة الاقتصاد، موحدة السياسة، موحدة العدالة، موحدة الحكم، وبالإجمال: بكل معاني التوحيد؛ لا فرقة فيها ولا تشريد، فجاءت الحماية ـ حماية الغرب المراوغ، المنافق المخادع الختال ـ فمزقت بلادنا شر ممزق، وقطعت وطننا وأمتنا إربا إربا من كل النواحي ومن جميع الاعتبارات، وقضت على جميع مقوماتنا الجوهرية كدولة وأمة ذات كيان قومي وتاريخي خاص، ووقفت حجر عثرة في سبيل تطورنا الطبيعي ونهضتنا المتسلسلة، وحالت بيننا وبين كل ما يفيد شعبنا وأمتنا، أو يدفع بهما إلى ساحل النجاة والخلاص. . .

ولم تكتف «الحماية الدخيلة» بهذا كله، بل خلقت لنا مشاكل جديدة،

<sup>(</sup>۱) العدد ٤٤ السنة ٤ بتاريخ: يوم الجمعة ٢١ جمادى الأولى ١٣٥٩هـ، ٢٨ يونيو ١٩٤٠م. (المؤلف).

 <sup>(</sup>۲) العلامة المكافح، والوطني الغيور، والشاعر الفذ، كان مديراً لجريدة الشعب كما تقلد عدة مناصب وزارية ولد سنة ١٣٢٤هـ، وتوفى سنة ١٤١٤هـ بالرباط.

واستحدثت لنا متاعب عديدة، لتقف في طريقنا، وتحول بيننا وبين الوصول إلى أهدافنا، وضربت الشعب المغربي أجمع، بسوط «الزلط»<sup>(۱)</sup> والقحط إلى أن صرعته، أو كادت، ولم يرضها شيء «إلا أن يموت هذا الشعب موتة لا يحيى بعدها أبداً»..».

# قبح الله الحماية؛ فهي جناية ما فوقها جناية!!

"وإن من علينا بها الحماة زمناً طويلاً، وتلوا فضائلها ومزاياها ترتيلاً، وإننا لأحق منهم بالمن عليهم؛ فعلى قفانا عاشوا، ومن دمائنا اغتنوا، ولولانا لكانوا دائما وأبدا ثانويين في الحياة الدولية والسياسة العالمية».

««الحماية» ـ حماكم الله منها أيها المواطنون ـ جاءت إلى بلادنا العزيزة بجيش من الصعاليك والمفاليك، ليس لهم من الكفاءة ولا من الاستعداد ولا من الرجولة، ما يخولهم أن يحتلوا ولو مركزاً بسيطاً في حياة شعوبهم، وداخل بلادهم، جهلاء بكل معاني الجهل، شرهين جشعين بكل معاني الشراهة والجشع، قصارى النظر في كثير مما يفكرون وما يعلمون، بعيدين كل البعد عن معرفة النفسية المغربية، وعن فهم العقلية المغربية، وعن الإحساس بالأماني المغربية. ومع هذا وكلت إليهم قوة الحديد والنار مصير شعب حر بأسره، ومستقبل أمة عزيزة بأكملها. فماذا يفعل هؤلاء الصعاليك والمفاليك وهم أعجز من العجز، وأبلد من البلادة، وكل ما يعرفون: أنهم أقوياء؛ فيجب أن يحكموا المغرب، وأنهم سادة؛ فيجب أن يحكموا المغرب، وأنهم سادة؛ فيجب أن

# قبح الله الحماية؛ فهي جناية ما فوقها جناية!!

««الحماية» - حماكم الله منها أيها المواطنون - هي التي قسمت المغرب إلى أجزاء ثلاثة، قسمة ضيزى (٢) ما أنزل الله بها من سلطان، ثم قسمت الجزء الواحد إلى نواحي ومناطق، ثم قسمت الناحية الواحدة

<sup>(</sup>١) الزلط: الفقر.

<sup>(</sup>٢) أي: جائرة.

والمنطقة البسيطة إلى عشرات الأجزاء والوحدات، فشتتت شمل المغرب، وشردت المغاربة، وفرقت ما جمع الله طبيعياً ودينياً واجتماعياً واقتصادياً، فكانت الطامة الكبرى على المغرب والمغاربة، وأصبح الجزء الواحد من وطننا ميتاً مشلولاً، والعضو الواحد من بلدنا مقطوعاً مبتوراً، الماء بجانبنا ونحن إليه عطاش، لكننا لا نكرعه، والخبز عن يميننا ونحن إليه جياع، لكننا لا نطعمه، والسهل أمامنا ونحن إليه محتاجون، لكننا لا نزرعه، والأخ الشقيق بجوارنا ونحن إليه مشتاقون، لكننا لا نستطيع لزيارته سبيلاً..».

## قبح الله الحماية؛ فهي جناية ما فوقها جناية!!

««الحماية» ـ حماكم الله منها أيها المواطنون ـ هي التي خلقت أول مشكلة دينية وسلالية وقضائية منذ عرف المغرب التاريخ. فقد كان المغاربة قبل الإسلام موحدين في عقيدتهم وسلالتهم، وأحكامهم، لا يستطيع أحد أن يفرقهم ولا أن يمزق وحدتهم، ثم جاء الإسلام الطاهر فقوى الوحدة المغربية، وأعطاها غذاء روحياً جديداً، ووضع لها أساساً أقوى من كل الأسس السابقة، فلم يعرف المغاربة المسلمون خلال ثلاثة عشر قرناً سوى شيء واحد؛ هو: أنهم «مغاربة» متحدون ديناً وجنساً وقضاء، تجمعهم جميعاً كلمة الإسلام، وتظللهم جميعاً راية المغرب».

"حتى جاء الاستعمار، وأعلنت الحماية؛ فظهر على المسرح شيء جديد لم يعرفه التاريخ ولم تؤيده الحقيقة، ولم يرض به الشعب المغربي في قليل ولا كثير، ذلك أن هناك مغربياً أصيلاً ومغربياً دخيلاً.. مغربياً مسلماً أو في حكم المسلم - ومغربياً مسيحياً، أو في حكم المسيحي - مغربياً يرضى بالتحاكم إلى الشريعة المحمدية، ومغربياً يرفضها ولا يرضى إلا بالعادات الوثنية والجاهلية..».

## قبح الله الحماية؛ فهي جناية ما فوقها جناية!!

««الحماية» ـ حماكم الله منها أيها المواطنون ـ هي التي محت شخصية المغرب بين الدول، وحطمت كيان المغاربة بين الأمم، وفرضت نفسها مسيطرة وحاكمة، مشرعة ومنفذة، يدير أبناؤها الصغير والكبير، والجليل

والحقير، ويحاسبوننا على النقير والقطمير، فهم الحكام ونحن المحكومون، وهم أصحاب البلد الأقربون، ونحن الغرباء المنبوذون، وهم الأوائل في الحقوق كلها، ونحن الأوائل في التكاليف كلها، لهم الأمر، وعلينا الطاعة، لهم الحياة وعلينا الموت، لهم الغنم وعلينا الغرم، لهم النصر وعلينا الهزيمة، لهم العيش الغض وعلينا العمل الشاق، لهم النفوذ والكرامة، وعلينا الخضوع وتوطيء الهامة..».

# قبح الله الحماية؛ فهي جناية ما فوقها جناية!!

««الحماية» ـ حماكم الله منها أيها المواطنون ـ هي التي أذلت أعزاءنا، وأعزت أذلاءنا، وحمت الإجرام والمجرمين فينا، وسلطت علينا أنذالنا وجواسيسنا ولصوصنا، وقطاع الطريق في بلادنا، فجعلتهم لأول مرة في التاريخ - وهم عبيد العصا - رؤساء على الأحرار، وألقت عليهم من عدوانها وكبرائها أفخر حلة وأعظم ستار، ومكنت لهم من رقاب أبناء الأمة الأبرار، يفعلون بهم ما لا يفعله الملوك المتسلطون، ولا الطغاة الغالبون، كل شيء عليه الرقابة إلا عليهم، وكل شخص مشكوك فيه إلا فيهم، وكل إنسان مسؤول عن عمله إلا هم؛ فلا مسؤولية عليهم أمام أحد..».

# قبح الله الحماية؛ فهي جناية ما فوقها جناية!!

««الحماية» ـ حماكم الله منها أيها المواطنون ـ هي التي مسختنا فجعلتنا كالقرود، و«شوهتنا» فجعلتنا كحديقة الحيوانات الجامعة لعجائب المخلوقات، فقد اختارت ـ في أغلب الأحيان وأكثر الظروف ـ أقوى عناصرنا تفاهة وعياء، وأكثرها بلادة وجموداً، وأشدها خمولاً وبرودة، وأظهرها جبناً وعجزاً، وأضعفها شخصية وإرادة، وأقلها مجداً وشرفاً، وأسودها ماضياً وتاريخياً، وبالإجمال؛ اختارت العنصر الذي يضرب به المثل في النقص الإنساني والسلالي ببلادنا، فجعلته العنصر السائد البارز الذي يظهر في المجتمعات، وتزين به الصالونات ويتحرك كالدمى والآلات. . ويحكم دون أن يكون حاكماً، ويأمر دون أن يكون آمراً،

ويُضرب له السلام وهو في حقيقة الأمر والواقع شبح من الأشباح، ووهم من الأوهام!..».

# قبح الله الحماية؛ فهي جناية ما فوقها جناية!!

"«الحماية» - حماكم الله منها أيها المواطنون - هي التي نشرت التجسس، وحمت الخيانة وخلقت البطالة وبثت الدعارة، وأقامت دعائم الإباحية بسكرها وقمارها، وزناها السري والعلني، وروجت في السوق المغربي بضاعة النفاق والتملق والطمع، وشجعت كل خسيس من الأخلاق، ورذيل من العادات، ونظمت المهازل والمفاسد والخرافات، وخلقت كثيرا من مجاهل «السادات» الذين يعد الفضل في اختلاقهم وظهورهم والبناء عليهم إلى عبقرية «المراقبات»..».

# قبح الله الحماية؛ فهي جناية ما فوقها جناية!!

"الحماية" - حماكم الله منها أيها المواطنون - هي التي أقامت صروح الجهل والرذيلة، على أنقاض العلم والفضيلة في بلادنا، فحاربت التعليم والتهذيب حربا عوانا، وطاردت أنصار المعرفة والنور أساتذة وطلابا، شيبا وشبانا، وهي التي جعلت الفوضى قانونا، والظلم شريعة، والاستبداد دستورا؛ فلا حق لأحد مصون، ولا حرية لفرد مضمونة، وإنما هو التعسف والإرهاب، والضغط والإرهاق، والسيف مسلط على الرؤوس، والسجن الطويل، والعمل الشاق ينتظر كل بائس «منحوس»..».

## قبح الله الحماية؛ فهي جناية ما فوقها جناية!!

««الحماية» ـ حماكم الله منها أيها المواطنون ـ جاءت بدعوى ترفيهنا؟ فضايقتنا حتى في الماء والخبز، وأصبحنا لا نجدهما إلا لماما، وجاءت بدعوى تحضيرنا؟ فنقلت إلينا أقبح ما عندها من سفاسف ومفاسد وأخلاق، وحاربت خير ما عندنا من عادات وتقاليد ونظم. وجاءت بدعوى تمريننا على الاقتصاد والحيلولة بيننا وبين الإسراف؟ فأغرقتنا في بحر من الديون والقروض، وبعدما وجدتنا مدينين ببعض ملايين من الفرنكات والبسيطات، أصبحنا اليوم مدينين بمئات من المليارات، وجاءت بدعوى أنها ستنقذنا من

عوز وتغنينا من فقر؛ فكانت هي الدائنة والمدينة، وهي صاحبة القرض والانتفاع في القرض، أي: إنها الغنية والفقيرة، والحامية والمحمية، بحيث لم تترك للمغاربة المساكين من تلك الملايير والملايين، إلا فتائت الموائد وعرق الجبين..».

## قبح الله الحماية؛ فهي جناية ما فوقها جناية!!

"الحماية" - حماكم الله منها أيها المواطنون الأعزاء - جاءت بدعوى أنها ستخدمنا وتهذبنا، وتعدنا لحكم أنفسنا بأنفسنا، وتجعل منا - في وقت قريب - أمة حديثة، قادرة على السير وحدها في معركة الحياة الجديدة المعقدة، ودولة عصرية كاملة الأجهزة، تامة الأدوات، مستعدة لاحتلال مركزها بين الدول المتحضرة المنظمة في أول فرصة دون اعتراض ولا جدل، فبدلا من أن تهتم بتنظيم بلادنا من أجلنا ومستقبلنا؛ اهتمت بتنظيمها من أجل نفسها ومستقبلها، فدفاعنا هو دفاع عن الإمبراطورية، وجيشنا هو جيش الإمبراطورية، ومواصلاتنا هي مواصلات الإمبراطورية، وإنتاجنا موديل لاقتصاد الإمبراطورية، وتعليمنا هو تعليم في صالح الإمبراطورية، وإدارتنا هي إدارات ملحقة بالإمبراطورية، ووظائفها هي احتكار مقصور على شباب الإمبراطورية، وكلنا بدمائنا وأموالنا وأملاكنا - مع ما في أصلاب رجالنا، وأرحام نسائنا، حتى أحفادنا وأحفاد أحفادنا - ملك خالص لساداتنا وحماتنا أبناء السلالة الغريبة الرفيعة. فالمغرب لهم ولأبناء أبناءهم كما يهتف اليوم أطفالهم، ويعلن رجالهم، وللمغاربة المساكين: العصا والحجر!..".

# قبح الله الحماية؛ فهي جناية ما فوقها جناية!!

«أيها المواطنون الأعزاء؛ لقد ضقنا ذرعا بهذه «الحماية» البغيضة، التي أكبر مسؤول عن كل ما أصابنا، لقد مللنا هذه الحياة الثقيلة الوضيعة التي نعامل فيها كالعبيد والوحوش، من قوم غرباء دخلاء ليسوا منا، ولسنا منهم في شيء. إن الدم ليحترق في قلوبنا، وإن حرارة أنفاسنا بلغت أعلى درجة في الارتفاع، فلم نعد قادرين على السير والرضى بهذه الحماية المفروضة الباطلة من يومها الأول، وإن الشعب المغربي ـ من أقصاه إلى

أقصاه \_ ليتبرم سخطاً وحنقاً على حماته المنافقين، وأبنائه العاقين، وكأني أراه يستعد ليلاً ونهاراً لكسر جميع القيود والأغلال، حتى يحطم صرح الحماية ويعلن الاستقلال»...»(١).

(۱) نعم؛ أعلن عن استقلال المغرب في بيان أصدره صاحب الجلالة أمير المؤمنين، ومفخرة العرب والمسلمين، سيدي محمد الخامس أيده الله، ووزير خارجية فرنسا "أنطوان بيني" إثر اجتماع تم بينهما في قصر «لاسين سانكلو" بباريز يوم ٦ نوفمبر سنة الطوان بيعد كفاح طويل وشاق دام نصف قرن، كان شطره الأول بالسيف وشطره الثاني باللسان والقلم.

وقد أبلى البلاء الحسن في شطره الأول، أتباع الطريقتين الكتانية والعينية، والقائد المجاهد السيد محمد وحمو الزياني، وغيره من أبطال المغرب المغاوير، وكانت الثورة الكبرى التي شنها بطل المغرب الأكبر وغازيه الأشهر العلامة الجليل السيد محمد بن عبد الكريم الخطابي أهم عمل قام به المغاربة في هذا الميدان، لأنه نظمها تنظيماً عصرياً أدهش به العالم، وأقض مضاجع فرنسا وإسبانيا وحلفائهما، ورفع رأس المغرب عالياً.

كما أبلت البلاء الحسن في شطره الثاني، الأحزاب الوطنية وزعمائها ورؤساء الطرق الصوفية المخلصون، ومريدوهم الصادقون، وعلماء الجامعات والمعاهد الدينية الأحرار، وطلبتها الأبرار.

وكان ختام الجميع: الحركة الفدائية القوية وجيش التحرير العتيد وحركة العلماء الهامة، والاتحاد المغربي للشغل، وتم الشطر الثاني بفضل الله سبحانه وتعالى تحت قيادة وتوجيه وتشجيع الملك العظيم أبي الحسن مولانا محمد الخامس الذي حباه الله كثيراً من المزايا والفضائل، ووفقه لخوض معركة الكفاح ضد المستعمرين الغاصبين، ومحو عار الحماية المشؤومة، عن هذه الأمة الأبية، حتى حمله ذلك على التضحية بعرشه وكل عزيز عليه في سبيل إنقاذ أمته من الاستعمار والاستغلال، والجهل والتأخر والانحطاط، وأثر النفي والإبعاد على السيادة الزائفة، والجاه الكاذب فجزاه الله على ذلك بإرجاعه إلى عرشه مزوداً بوثيقة الاستقلال، ومحتلاً مكانة سامية في قلب كل مسلم. وها هو يبني الاستقلال بعزيمة ماضية، وإيمان كامل، وقد وعد أمته بتحقيق مطلبها الأسمى «الدستور» الذي كان المترجم أول من نادى به وعمل له، وأحد الأسباب التي استشهد من أجلها.

ولا ننسى هنا تأييد الجامعة العربية، والكتلة الإفريقية الآسيوية، ودول العالم الحر. . فكل مغربي يعترف بذلك، ويرجو الله أن يجازي جميع العاملين خيراً، ويوفق قادة المغرب إلى السير به في طريق كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم والفقه الإسلامي الحر، لأننا قوم أعزنا الله بالإسلام فإذا ابتغينا العزة بغيره ذللنا. (المؤلف).

هذا حال المغرب قبل الاستقلال بثلاث وعشرين سنة، ولا تسأل عن حاله بعد ذلك؛ فإنا لله وإنا إليه راجعون.

#### [إرغام المولى عبدالحفيظ للتنازل عن العرش لصالح أخيه مولاى يُوسُف]:

وغير خفي أن الفرنسيين أزالوا لعبدالحفيظ كل نفوذ، بعد توقيعه على معاهدة الحماية، وأرغموه على نقل عاصمة ملكه من فاس إلى الرباط<sup>(۱)</sup>، وفيه اضطروه إلى التنازل عن العرش نهائيا وبصفة رسمية (٢) ولم يمهلوه إلا أربعة أشهر وسبعة عشر يوما؛ لأن عادة الاستعمار الغدر والخيانة.

وبعد فقده لملكه؛ استوطن طنجة، ومنها قصد الحجاز، فحج وزار ودخل بعض البلاد العربية، وأفضى بتصريحات للصحافة، لم تكن في صالح وطنه. ثم رجع لطنجة، فأقام بها عدة سنوات، ثم انتقل إلى إسبانيا ثم إلى باريز، فأقام بها إلى أن توفي بها<sup>(٣)</sup>، ثم نقل إلى المغرب حيث دفن بفاس، بضريح جده مولاي عبدالله؛ وعند الله تجتمع الخصوم!!...

ولا أختم هذا الوصل حتى أصرح بأن ضمير عبدالحفيظ كان يؤنبه طيلة المدة التي عاشها بالمغرب وإسبانيا وفرنسا بعد فقده لملكه على قتله للمترجم، وتوقيعه على معاهدة الحماية. وكان أثناء وجوده ببلاد الشرق العربي يتلقى كلمات العتاب واللوم من كبار الشخصيات التي يجتمع بها، وتوجه إليه أسئلة عن الأسباب الحقيقية التي دفعته لذلك؛ فلم يكن يجد جوابا مقنعا.

وقرأت في ترجمة الإمام محمد بن جعفر الكتاني لولده الشيخ محمد الزمزمي رحمهما الله (٤)، أن عبدالحفيظ تردد مرارا على شيخه ابن جعفر أيام

<sup>(</sup>۱) بتاريخ ۲۰ جمادي الثانية سنة ۱۳۳۰ الموافق ٦ يونيو ١٩١٢. (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) بتاريخ يوم الإثنين ٢٨ شعبان سنة ١٣٣٠ موافق ١١ غشت سنة ١٩١٢. (المؤلف).

٣) زوال يوم الأحد ٢٢ محرم سنة ١٣٥٦هـ الموافق ١٤ أبريل ١٩٧٣. (المؤلف).

<sup>(</sup>٤) توجد نسخة منها بخط يد مؤلفها بخزانة نجله خالي العلامة محمد المنتصر الكتاني، وقد ضمها إلى مذكراته ورحلتيه الهنديتين الأولى والثانية ورسائله الخاصة حفيده الدكتور على الكتاني في مؤلف كبير سماه: «حياتي»، أو: «عقد الزمرد والزبرجد في سيرة الابن والولد والجد» في ثلاثة أجزاء كبار، وهي مطبوعة على الحاسوب.

هجرته بالمدينة المنورة، فامتنع من استقباله، وأخيرا اشترط عليه تجديد إيمانه وإعلانه التوبة أمام القبر النبوي، ففعل(١).

وكانت رسائله الكثيرة التي كان يبعث بها للإمام المذكور بعد ذلك، مصرحة بالتوبة ومعلنة عن التعلق الكامل، والتلمذة النادرة. وقد وقفت عليها، ولولا خوف الطول؛ لأثبتها هنا(٢).

وحدثني الشيخ الإمام أبو عبدالله محمد بن الصديق الغماري الحسني (٣) رضي الله عنه، أنه: رأى المترجم في المنام، فقال له: «أين أنت؟»، فأجابه بقوله: «إني ساجد تحت العرش شكرا لله تعالى على ما خولنى من رتبة الشهادة».

وحدثني \_ أيضاً \_ أنه: رآه مرة أخرى حاملا محفظته، فسأله عن محتواها، فقال له: «احتوت على عفوي على عبدالحفيظ!». والله أعلم.



<sup>(</sup>۱) قال الشيخ محمد الزمزمي الكتاني في مذكراته: "وكان الوالد قوالا بالحق، شديد النصيحة لعباد الله؛ فجابهه بقوله: إن هذه الحضرة (يعني: المدينة المنورة) يأتي الناس إليها للإيمان والإسلام، فإن أردت أني أقبلك؛ فاذهب لسيدنا محمد على وتب إلى الله من جميع ما صار منك بأعتابه الشريفة، ثم انو أداء جميع الحقوق ورد جميع المظالم، ثم جدد إيمانك وإسلامك!. فأجابه المولى عبدالحفيظ بالإذعان والقبول». (حياتي: ١٣٠٥- ١٣٧١ه) ص: ٢٣٦.

<sup>(</sup>٢) وقد نشر نبذة عن هذه الرسائل عم والدتنا الدكتور إدريس الكتاني في مقدمة كتاب «النصيحة» لوالده الإمام محمد بن جعفر الكتاني.

<sup>(</sup>٣) من أساطين العلم والصلاح في وقته، وشيخ الطريقة الصديقية، توفي سنة ١٣٥٤ه، انظر في ترجمته «التصور والتصديق في ترجمته ابن الصديق»، لنجله المحافظ أحمد ابن الصديق \_ «إتحاف المطالع» ٤٧٢/٢ وغيرهما.



## [تحريض الشيخ أبي المكارم المغاربة للجهاد ضد فرنسا]:

أصبحت الطريقة الكتانية تعمل في الخفاء بعد إغلاق زواياها، تحت قيادة والد المترجم الشيخ عبدالكبير قدس سره. فلقد حدثني العالم الصوفي الداعية الشريف، مولاي عبدالسلام بن الفاضل العلوي رحمه الله(۱)، أن الشيخ عبدالكبير استدعاه يوما لمحل سكناه، وطلب منه أن يسافر إلى جبال الأطلس بناحية بني ملال، ليتزعم حركة المقاومة هناك بالسيف ضد الفرنسيين. فلبي أمره، وكان لهذه المقاومة ـ التي دامت أكثر من ربع قرن دوي كبير في مختلف الأوساط السياسية بالمغرب وفرنسا، وحافظت على استقلال جزء هام من المغرب مدة طويلة، ولم يستسلم المجاهد الكتاني، إلا بعد أن عملت القنابل المدمرة التي كانت تتوالى من الطائرات الفرنسية عملها في تحطيم دور المجاهدين وقتل أهلهم وأبنائهم.

ولم يغفل الشيخ أبو المكارم عن نشاطه الديني؛ فكان يعقد اجتماعات الإخوان بمنزله كل جمعة، ويقيم الذكريات الدينية كذلك. وقد نشط في ميدان الكتابة نشاطا كبيرا، فوجه طيلة السنوات الخمس التي عاشها بعد

<sup>(</sup>۱) من أكابر تلامذة المترجم، قاد معركة المقاومة للجيوش الفرنسية سبعا وعشرين سنة باسم الطريقة الكتانية، توفى بمدينة مكناس سنة ١٣٦٨هـ، انظر "إتحاف المطالع" ٢٠/٢٠.

المترجم أكثر من ألف رسالة في الوعظ والإرشاد، يفتخر بها تاريخ المغرب العلمي والديني، ولم تخل العشرات منها من الحديث عن أسرار امتحان الأكابر، ووجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والصبر على ما يصيب الدعاة من أذى.

#### [رد المولى يوسف الاعتبار للكتانيين]:

ولما انقضى عهد عبدالحفيظ وأقبل عهد أخيه السلطان الجليل، الماجد الأثيل؛ أبي المحاسن مولانا يوسف العلوي رحمات الله عليه؛ افتتح عهده بإصدار ظهائر لحكام مدن المغرب، يأمرهم فيها بفتح الزوايا الكتانية بمختلف بلاد المغرب، فكانت حسنة من حسناته لا ينساها له التاريخ.

وفيما يلي نص واحد من تلك الظهائر: قال بعد الحمدلة والصلاة، والطابع الصغير داخله: يوسف ابن الحسن وفقه الله:

«خديمنا الأرضى؛ القائد فلان، وفقك الله وسلام عليك ورحمة الله:

وبعد؛ فقد أذنا للفقراء الكتانيين في فتح زاويتهم هناك، التي كانت مقفولة، وأبحنا لهم تعميرها كما كانوا بالصلاة والذكر والقرآن من غير تحجير في ذلك، مع رعاية الحرمة الواجبة في ذلك، وأعلمناك لتكون على بال، ونرد كتابنا الشريف هذا لمقدم الزاوية يبقى بيده تذكرة...والسلام (۱)».

## [رسائل مباركة من أعلام المغرب بخصوص فتح الزوايا الكتانية]:

وتواردت التهاني على والد المترجم وشقيقه وابنه الأكبر؛ نثرا ونظما، سأكتفي هنا بإيراد بعض منها؛ فأقول:

جاء في رسالة شيخ الجماعة بالرباط وقاضيه إذ ذاك، أبي عبدالله محمد المكي البطاوري رحمه الله(٢)؛ خطابا لشقيق المترجم [الشيخ

<sup>(</sup>١) في ١٩ شوال ١٣٣٠. (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) مؤرخة بمتم شوال سنة ١٣٣٠ (المؤلف).

عبدالحي الكتاني]: "إنني ـ يا سيدي ـ في تمام الانشراح مما أبرزته يد الأقدار، من حيث كونه أجلى برهان على شفوف الطريقة وكمالها وفضلها، طبق ما وعد به سيدنا الشيخ أبو الفيض رضي الله عنه. فلم يخامر الباطن سوى ما كان متعينا من السجود عند الصدمة، ولا شيء بفضل الله وبركة مولانا رسول الله في فلم تزد الأنوار إلا تشعشعا، والمحبون إلا إخلاصا ويقينا. ﴿وَصَدَقَ ٱللّهُ وَرَسُولُمُ وَمَا زَادَهُمْ إِلّا إيمنانا وَتَسْلِما فَيَ مَن يَننظِرُ وَمَا اللهُ عَلَيْ فَعَنى غَبَهُ وَمِنهُم مّن يَننظِرُ وَمَا بَدَّلُوا بَدِيلًا فَيْ صَدَقُوا مَا عَهَدُوا الله عَلَيْ فَيَنهُم مّن قَضَى غَبهُم وَمِنهُم مّن يَننظِرُ وَمَا بَدَّلُوا مَا عَلَيْ فَي اللهُ عَلَيْ فَي اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ ا

وجاء في رسالة لنائب السلطان بطنجة أبي عبدالله محمد بن محمد المجباص رحمه الله (۱)، جوابا على رسالة بعث بها إليه شقيق المترجم: «وأما ما أخبركم به مقدمكم من سرورنا وفرحنا؛ فصحيح، تمم الله فرح جميع الأمة بهنائها وصلاحها، وبارك لنا ولها في طلعة مولانا الإمام، وأسعد بخلافته البلاد والإسلام».

«وأما ما أملتم من الوقوف في إتمام فتح الزاوية، وتمكين الفقراء منها؛ فقد قمنا بالواجب وما قصرنا، وكذا جناب الفقيه القاضي رعاه الله، وتيسر فتحها ليلة العيد السعيد على الوجه المطلوب والأمل المحبوب، وهي الآن عامرة بذكر الله، مشرقة بنور الله».

«أمد الله المريدين بمعونته، وكلأهم برعايته، وأعاد عليهم وعلى المسلمين من بركة سيد الوجود أسماها، ومن أنواره المحمدية أزكاها...».

<sup>(</sup>١) مؤرخة به: ٥ شوال عام ١٣٣٠هـ (المؤلف).

وَحَلِيلُهُ عَلِي مِنْ وَرَوْزُونًا عَمْرُ وَالدَّوْجَهُ

ويعريب وا

يغلم مركتاب المستزال المتألفة وأنم أم لوا كلع به سما بالعلى المستذالمنيسرا وبررك لنداع وللمنه والمنه والمن

رسالة من المولى يوسُف يأمر بإعادة فتح الزوايا الكتانية

ووقفت على رسالة كتبها الشيخ المكى بن عزوز التونسى، شيخ الإسلام بالأستانة، إلى الإمام محمد بن جعفر الكتاني إبان هجرته بالمدينة، وهذا بعض ما جاء فيها(١): «نحمد الله الذي لا إله إلا هو على فضله ورحمته، ونبشركم أن جميع زوايا السادة الكتانية فتحت في الحواضر والبوادي بالظهير السلطاني اليوسفي؛ فالزاوية الكبرى التي بفاس فتحت يوم الإثنين ١٣ رمضان، وفتحت زاوية طنجة يوم الأربعاء ٢٩ رمضان، وعم السرور جميع البوادي والبلدان، حيث فتحت جميع المعابد الكتانية لإقامة ذكر الله والصلوات المفروضة والصلوات النبوية، وخرج سيدي الشيخ عبدالكبير رضى الله عنه من داره للضريح الإدريسي، ومنه للزاوية الكتانية، وهذا دلنا أن هذا السلطان مولاي يوسف بن مولاي الحسن أصلح وأيمن من أخيه السالف، ولله الأمر من قبل ومن بعد...».

وقال الأستاذ الأديب أبو عبدالله محمد بن الغالي العراقي الحسيني الفاسى رحمه الله(٢)؛ من قصيدة مخاطبا والد المترجم:

> سررنا بفتح للزوايا بأسرها فقد عمت البشرى به كل بقعة

فنرجو به فتحا ننال به ذوقا وجدد أفراحا وقد عطر الأفق

وقال ـ أيضاً ـ من قصيدة أخرى:

أسيدنا عبدالكبير أبا الندى ويا قطب أهل الخير يا غوث ذي العصر ويا من به عنا الكروب تباعدت فهذى زوايا الغرب زال حجابها كذا نرتجي فتحا بجاهك عاجلا بمن كان فرد الوقت في الفتح والهدى إمام بدا كالشمس في حسن مطلع

وكم شدة بالفتح حفت وبالنصر وقد عمرت بالذكر والحمد والشكر وأنجالك الأعلام والأنجم الزهر ومن علمه أربى على البحر والقطر وقد غاب في أفق الجنان على فور

<sup>(</sup>١) مؤرخة بشوال عام ١٣٣٠هـ (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) الشريف العالم الأديب العدل الوجيه توفي سنة ١٣٨٢هـ.

عوضت به أجرا جزيلا ومنة

من الله إذ قابلت فقده بالصبر

وقال العلامة المؤرخ، الشاعر الناثر؛ أبو السرور عبدالرحيم بن الحسن الكتاني \_ رحمه الله \_ من قصيدة:

قد قبل لي: فتحت زوايا الختم في وشكرت مولى بالجميل يثيبنا من بعد ما كانت فناء خاليا بشراك يا أم الزوايا بنفحة شيدت قباب الذكر فيك كمثل ما لا غرو أن القطب ختم ولاية ذاك الولي العارف البحر الذي هو برزخ العرفان غوث أكابر شيخ المشايخ قدوة الأعلام من بحر خضم فاضت الأسرار من شيخي أبو الفيض الإمام محمد

كل البقاع؛ حمدت ذا الإفضال ويمن بالفتح الكبير العال صارت محل الذكر والإقبال حقية وردت من المتعالي قد كنت مأوى البر في الأحوال قد شاد أركانا لها برجال يلقى المريد به صنوف لآل تاح المفاخر كعبة الآمال جمع العلوم وحاز كل كمال جدواه فيض السحب بالتهطال علم الهداة مهذب الأعمال

وقال العلامة الأديب مؤرخ فاس، أبو عبدالله محمد بن محمد بن عبدالقادر السليماني الحسني المعسكري ثم الفاسي(١)؛ المعروف بابن الأعرج ـ رحمه الله:

أشموس عرفان بدت في أفقها أم غادة هيفاء يخجل حسنها أم تلك أسباب النجاح تهيأت بل تلك زاوية الرشاد تفتحت الخ

أم راية تسطو على عذالها؟ نور الغزالة غب نيل وصالها وتعطفت من بعد طول مطالها

<sup>(</sup>۱) العلامة المطلع الشاعر، صاحب التآليف العديدة، توفي سنة ١٣٤٤هـ، «إتحاف المطالع» ٢/٤١١.

وعدا الزمان على الرئيس المنتقى لهفي على شهم همام يافع العالم الحبر المجيد أخي العلا من سامه الدهر الخئون بمسة فالدهر حرب للمهذب في الورى حقا رمته الحادثات وحاربت بشراك يا عبدالكبير لقد جز أو ما فجعت ظلامة بمحمد أنت الحلاحل(1) صفوة الوقت الذي

فرع النبوءة من بيوت عوالها شيخ الطريقة بل زعيم رجالها الواصل المفضال سر جمالها شنعاء ضد بني البتول وآلها وكذا البدور تعاق دون كمالها بيت الهدى بسيوفها ونبالها يت سعادة مغبوطة بمنالها لما رمته المرجفات بقالها شهد الخطوب وما ارعوى بفعالها

وقال شاعر طنجة: العالم الأديب؛ أبو محمد عبدالله بن محمد بن الهاشمي الوزاني الطنجي ـ رحمه الله:

هنيئا لها عادت إلى العز والمجد أبى الله إلا أن تعود لحالها فأعظم بها من نعمة عز قدرها بسائرها عم البرية كلها شموس العلا عبدالكبير ونجله أولئك قوم عظم الله قدرهم أولئك أهل السر لست أحيد عن بطنجة جسمي صار والقلب عندهم رفعت لهم حسن الهناء بنيل ما

زوايا ذوي الأفعال والخير والسعد على رغم أنف ذي الشماتة والحقد يقابلها الإنسان بالشكر والحمد ولا سيما أهل السيادة والمجد ومولى موالينا محمد المهدي وزادهم عزا وفضلا بلاحد مجادتهم تعلو على كل ذي مجد طريقتهم حتى أغيب في لحدي ببلدة فاس قد أقام على الود يسر من الأفراح كل ذوي الود

<sup>(</sup>١) الحلاحل: السيد في عشيرته، الشجاع الركين في مجلسه.

وقد شفع جلالة السلطان مولاي يوسف ـ رحمه الله ـ العمل الجليل، بإصدار أمره السامي بفتح المكتبة السلطانية الكائنة بالقصر الملكي بفاس مرتين، لتخرج منها الكتب الكتانية المصادرة في المحنة.

وفعلا؛ أخرج ما عثر عليه منها، حشره الله في زمرة المنعم عليهم من النبيئين والصديقين، والشهداء والصالحين، وخلد ذكره ورفع قدره...آمين.

#### [رحلة الوداع ووفاة الشيخ أبي المكارم]:

وآخر عمل قام به والد المترجم؛ هو: الرحلة الإرشادية التي كانت نهايتها مدينة الصويرة، وتسمى عند الإخوان بد: «رحلة الوداع»؛ لأنه كان يودعهم فيها، وكان لها فضل كبير على الحركة الإسلامية بالمغرب، لأنه حارب فيها اليأس الذي أصاب الناس من الاحتلال الأجنبي، وأوقد فيهم جذوة النشاط، ودعا إلى مواصلة الكفاح والعض بالنواجذ على تعاليم الإسلام، بحيث أصبح يعد مجدد الإسلام بالمغرب، لا مجدد الطريقة الكتانية فحسب!!!.

ومن مميزات هذه الرحلة؛ أنه: كان يدعو الناس فيها للنطق بكلمة الشهادة، بنية الدخول في الإسلام، فكان جهلة الناس ينتقدون عليه ذلك، فكان - رضي الله عنه - يجيب بأن: "كل من رضي بحكم الكفار؛ يعد كافرا في نظر الإسلام!"، ومن أجل ذلك يجب تجديد الإيمان وخوض معركة الكفاح، بهذا حدثني جمع من الإخوان، وفيهم من لا يزال حيا إلى الآن.

وبعد رجوعه من رحلته بنحو ستة أشهر؛ التحق بالرفيق الأعلى صبيحة يوم الخميس ٢٦ ربيع الأول سنة ١٣٣٣ه؛ فانهد بموته صرح من صروح الإسلام لم يشيد إلى الآن، كما فتح موته على الطريقة الكتانية باب المحن والأهوال.

#### [محنة الطريقة الكتانية مع الاستعمار الفرنسي وموقف مولاي يوسف من ذلك]:

فقد كان حاكم فاس الفرنسي يوجه استدعاء في كل شهر لرئيس جبهة المعارضة [شقيقنا الشيخ محمد المهدي]، وكان يصله قبل الموعد المقرر للمقابلة بأيام، ليتركه يفكر في القصد منه، وحينما تتم المقابلة ـ بعد انتظار

قد يطول الساعة والساعتين ـ يفاجئه بالتهديد والوعيد، فإذا سأله عن السبب؛ ذكر له أنه: كتب رسالة للإخوان بالقبيلة الفلانية يدعوهم فيها للمقاومة. وكانت الأسباب تتعدد بتعدد الاستدعاءات، وكان الرئيس ينكر صدق تلك الأسباب، ويصرح بأن مراسلاته لا تتجاوز نطاق الوعظ والإرشاد.

ولما تكرر ذلك؛ قصد عاصمة الرباط لمقابلة جلالة السلطان أبي المحاسن مولاي يوسف ـ رحمه الله ـ لتقديم شكوى إليه بحاكم فاس. وقد بذل السلطان كل ما في وسعه لتخفيف الآلام عنه، واتخذ عدة تدابير من أجل ذلك.

وأخيراً رغب منه أن يقيم بالرباط؛ ليكون على مرأى منه ومسمع فأجاب رعبته، وأقام بها ثلاث سنوات كان يوجه الإخوان منها توجيها رشيداً، ثم بدا له أن ينقل العائلة من فاس إلى الرباط، فتم ذلك سنة ١٣٣٩، وفي الرباط دعاني لتسيير شؤون الطريق بجانبه؛ فكنت أعقد حلقات الدروس للوفود، وأوجه الرسائل الإرشادية للإخوان، وأسافر بطريقة سرية لعدة جهات بالبادية؛ لأن أبناء المترجم كانوا ممنوعين من السفر للبوادي طيلة عهد الحماية، خشية أن يلتف الناس حولهم، ويقوموا بعمل معارض للسياسة الاستعمارية.

وما ترك السلطان «أبو المحاسن» استدعاءنا لحفلة من الحفلات الرسمية، وصرح لنا مرة بقوله: «ثقوا بأنه لا يصيبكم ـ إن شاء الله ـ أذى ما دمت جالساً على أريكة العرش المغربي، وسأبذل كل ما في وسعي لأرد لكم حقوقكم...».

ولكن المنية فاجأته بفاس سنة ١٣٤٦هـ فالتحق بربه، وقد حضرنا جنازته وبيعة ولده أمير المؤمنين سيدي محمد الخامس أيده الله، فضاعفنا اتصالاتنا بجلالته، ودعونا الناس إلى الالتفاف حوله وخدمة الأهداف السياسية التى تبناها.

#### [نبذة من جهاد الطريقة الكتانية بعد الاستعمار]:

وقد بدأنا عملنا في هذا الباب بمعارضة الظهير البربري، واتصلنا

بالإخوان ليبدوا معارضتهم له، وجدد شقيقي أبو يوسف إبراهيم، دعوة المترجم لمقاطعة السكر، فصادفت قبولا حسنا في قبيلة زعير، حتى أضر ذلك بشركة السكر الفرنسية، ولولا وسائل التهديد التي اتخذها حكام زعير - فرنسيين ومغاربة - لاسترسل ذلك إلى الآن.

ولما انتقلنا للسكنى بسلا في أواخر سنة ١٣٤٩ه، واصلنا عملنا في الدعوة إلى الله ونشر العلم، وإيصال النفع إلى الناس على حسب المستطاع، وعارضنا استيلاء اليهود الصهاينة على فلسطين المقدسة، واستنكرنا التخريب والتدمير الواقعين بها، وطالبنا باستقلال المغرب في عدة وثائق سنة ١٣٦٣هـ/ ١٩٤٤م، وقابلنا جلالة السلطان في الموضوع عدة مرات، مصرحين له بأننا بجانبه في السراء والضراء، وكان ترددنا على القصر الملكي يزيد في سخط الفرنسيين عنا، ويعرضنا لأنواع من العسف والإرهاق كنا نتحملها راضين.

وكان\_جلالته\_يعلم ذلك؛ فأعطانا ظهير التعظيم والتوقير، اعترافا منه بإخلاصنا وتسهيلا لمأموريتنا، وإبعادا لأذى الفرنسيين وأعوانهم عنا، وهذا نصه بعد الحمدلة والصلاة، والطابع الكبير داخله: محمد بن يوسف بن الحسن الله وليه ومولاه، وبجوانبه: فالله خير حفظنا وهو أرحم الراحمين:

«كتابنا هذا ـ أعلى الله مقداره، وأعز أوامره وأبد فخاره ـ يستقر بيد حملته، المتمسكين بالله ثم به، المعتصمين بحبله وسببه، الشرفاء الفقهاء السيد محمد المهدي والسيد محمد الباقر والسيد إبراهيم، أبناء الشريف المرحوم بكرم الله، الفقيه العلامة الشيخ سيدي محمد الكتاني، ويتعرف من جواهر معانيه، ورسوخ أسسه وشموخ مبانيه، أننا بحول من لم تزل أياديه متوالية، وتفضلاته رائحة وغادية، أسدلنا عليهم أردية التوقير والاحترام، والإجلال والإعظام، والحمل على كاهل الحظوة وجميل الإنعام، والمبرة والإكرام، والرعي الجميل المستدام، مشمولين بجلابيب العناية والوقار، محوطين بسرادق الرعاية والتمييز والاعتبار...».

«فنأمر الواقف على هذا الظهير الكريم، والأمر المحتم الصميم، من خدامنا وولاة شريف أمرنا؛ أن يعلمه ويعمل بمقتضاه، ولا يحيد عن كريم

مذهبه ولا يتعداه. . . والسلام. صدر به أمرنا الشريف المعتز بالله تعالى في رابع وعشرين صفر الخير عام ١٣٦٢، يسجل هذا الظهير الشريف في الوزارة الكبرى بتاريخ ٢٨ صفر عامه، الموافق ٥ مارس سنة ١٩٤٣ محمد المقري وفقه الله».

وحينما عرضت القضية المغربية على أنظار هيئة الأمم المتحدة لأول مرة بباريز سنة ١٣٧١هـ/ سنة ١٩٥١م، وجهنا برقيتين؛ الأولى: للأمين العام للأمم المتحدة، والثانية: للأمين العام للجامعة العربية مطالبين بالاستقلال، وشاكرين موقف الجامعة العربية من القضية المغربية.

ولما حاول الفرنسيون خلع السلطان سيدي محمد الخامس للمرة الأولى سنة ١٣٧٧ه/ سنة ١٩٥١م؛ وجهنا برقيتين لرئيس حكومة فرنسا، ووزير خارجيتها؛ محتجين على هذا العمل الإجرامي، ومطالبين ببقائه على عرش المغرب، ومنددين بخصومه، وقد قال لنا جلالته إثر ذلك: «كانت برقيتكم أول برقية قرأتها في الصحف، وكنت أعلم ـ سلفا ـ أنكم ستبادرون إلى تأييدي ونصرتي، لما تحقق عندي من إخلاصكم للدين والوطن».

وقد أحبط الله أعمالهم في هذه المحاولة الأولى، ولما أعادوا الكرة سنة ١٩٧٣هم/ سنة ١٩٥٣م باسم ما كان يسمى بحركة المعارضة والإصلاح؛ أعدنا التأييد، ولكن هذه المحاولة الثانية نجحت، فأبعد جلالة الملك عن عرشه وكان للعم ـ الذي كان أتباع الطريقة الكتانية قد تم ابتعادهم عنه وانضموا إلينا، فأصبحت القيادة الحقيقية بيدنا بينما لم يبق له إلا الاسم ـ ضلع كبير في نجاح هذه المؤامرة. أما نحن؛ فقد نجونا من الأشراك التي وقع فيها غيرنا، وتشبثنا بموقفنا من القضية المغربية، وبالوفاء لجلالة الملك المنفي، وقمنا أثناء النفي بمقاومة اليأس من النفوس والتبشير بقرب إرجاعه إلى عرشه كما يجب.

بل أبرقنا لرئيس حكومة فرنسا مطالبين بإرجاعه، وبالمفاوضة مع الممثلين الحقيقيين للمغرب، وعارضنا في تمثيل العم للطرق الصوفية، وخصوصا الطريقة الكتانية أثناء محادثات إيكس ليبان، ببرقية وجهناها للرئيس "إدجارفور"، نشرتها صحافة الشمال الإفريقي وفرنسا، وكان لها أثر كبير في إحباط مساعي المتعاونين والمتآمرين. وقدمنا للرئيس "منديس

فرانس» احتجاجا على إلقاء القبض على علماء فاس المطالبين بالاستقلال وإرجاع جلالة السلطان إلى عرشه. . إلى غير ذلك مما يطول ذكره.

وسأقتصر هنا على إثبات وثيقتين؛ أولاهما: رسالة لمقيم فرنسا العام بالمغرب، متعلقة بمذبحة قامت بالبيضاء أثناء نفي جلالة الملك، والثانية: برقية موجهة إلى جلالة الملك يوم اعتراف فرنسا بالاستقلال.

#### نص الأولى:

«جناب السفير المقيم العام:

«باسم عائلة الأشراف الكتانيين، والطريقة الكتانية في عموم البلاد المغربية حواضر وبوادي، نعلن لكم استنكارنا الشديد لتمزيق الراية المغربية التي أهينت فيها الأمة المغربية حكومة وشعبا، كما نستنكر الكلمات الداعرة التي كان يصرخ بها ضد المغاربة عموما، والتي تدل على مقدار ما يضمره أصحابها الأوروبيون من حقد وبغضاء بالغين، كما نستفظع إزهاق أرواح الأبرياء ظلما وعدوانا، والكرامات التي ديست بالضرب واللطم والنهش، وأعمال اللصوصية من سلب ونهب وتحطيم وإحراق. ونطالب بإلحاح بإنزال صارم العقاب لهؤلاء السفاكين الجناة من الأوروبيين، كما نطالب بالإسراع بإرجاع جلالة محمد الخامس إلى عرشه، والمفاوضة مع الممثلين الحقيقيين للشعب المغربي لحل قضيته العادلة، تلافيا للصداقة المغربية الفرنسية التي توشك أن تلفظ نفسها الأخير إن لم تفعلوا...».

«وأخيرا؛ تقبلوا احترامنا وتقديرنا، مع أملنا وثقتنا في سياستكم الرشيدة. سلا ٩ من ذي القعدة ١٣٧٤هـ/٢٠ يوليوز ١٩٥٥م...».

<u>الإمضاء:</u> محمد الباقر الكتاني

وقد تحدثت عنها جريدة «السعادة»(١).

<sup>(</sup>١) بتاريخ: فاتح ذي الحجة ١٣٧٤هـ الموافق ٢٢ يوليوز ١٩٥٥م في صفحتها الأولى. (المؤلف).

#### ونص الثانية:

«حضرة صاحب الجلالة سيدي محمد الخامس:

"إن شعبكم المسلم ليعترف أمام العالم أجمع، بالمنن الكبرى التي طوقتم جُيده بها طيلة كفاحكم المتواصل لصالح الإسلام والمغرب، ويحمد الله الذي لا إله إلا هو حيث توج هذا الكفاح بتاج النصر والظفر، فألغيت معاهدة الحماية المشؤومة، واعترف للمغرب باستقلاله، ووحدة ترابه، وحقه في تأسيس جيش ودبلوماسية».

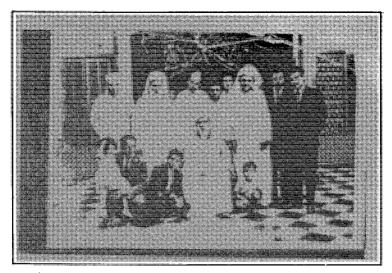
"وإن الطريقة الكتانية ـ التي تعدكم رمز البطولات والأمجاد، وأمل المسلمين في دنيا الشرق والغرب، والتي قاوم مؤسسها الشيخ محمد بن عبدالكبير الكتاني فكرة الحماية طيلة حياته، وأمر مريديه بمقاومتها بالسيف حتى استشهد مئات منهم فيما بين سنة ١٣٧٥ وسنة ١٣٥٧ ـ ليشرفها اليوم أن ترفع إلى جلالتكم تهانيها، وتجدد ولاءها، راجية من الله تعالى أن تستلم حكومة جلالتكم المحترمة زمام السلطات عما قريب، وتسفر المفاوضات المقبلة عن النتائج المنتظرة، ويشرق على المغرب اليوم الذي يبارح فيه آخر جندي أجنبي ترابه، رحم الله شهداءنا الأبرار، وجازى خيرا كل مكافح مخلص صدق ما عاهد الله عليه. . . سلا ٢٩ ذو قعدة ١٣٧٤، موافق ٢٠ يوليوز ١٩٥٥».

#### الإمضاءات

محمد المهدي الكتاني محمد الباقر الكتاني إبراهير الكتاني(١) على الرضى الكتاني(٢)

<sup>(</sup>۱) شقيق المؤلف، وشيخ الطريقة الكتانية بعد وفاة المؤلف، العلامة المشارك والوطني المكافح، توفي سنة ۱٤٠١ه بمدينة سلا، انظر ترجمته في كتاب خاص جمعه الأستاذ أبو بكر المريني وذلك سنة ١٩٨١م.

 <sup>(</sup>۲) أخ للمؤلف كذلك، العلامة الجليل، والصوفي النبيل، والوطني المكافح تتلمذ على أشهر علماء فاس في وقته، وتوفي سنة ۱۳۹۲هـ بمدينة فاس. انظر ترجمته في كتاب:
 «من أعلام المغرب العربي في القرن الرابع عشر» ص: ۲۵۳.



صورة تضم مجموعة من أبناء المترجم وأحفاده يظهر فيها (واقفاً) إبراهيم (الثالث) ومحمد الباقر (الثامن) وعبدالرحمن بن محمد الباقر (التاسع) كما يظهر جالساً محمد المهدي الكتاني



علي الرضا بن محمد بن عبدالكبير الكتاني

وقد نشرتها جريدة «السعادة» في نفس الأسبوع، بعد أن حذف منها مديرها الفرنسي فقرات، وخصوصا الفقرة المتعلقة بجلاء الجيش الأجنبي عن البلاد.

وهي أعمال - كما ترى - قمنا بها باسم الطريقة الكتانية، زيادة على نشاطنا العلمي والديني، وأعمال أخرى قمنا بها باسم علماء المغرب وعلماء سلا، وعلماء جمعية الإرشاد والإصلاح، ومؤتمر علماء المغرب المنعقد أخيرا بنزل «باليما» بالرباط.

وقد طالبنا أثناء المؤتمر بتأسيس رابطة لعلماء المغرب تضم جميع الجمعيات الحالية، ونرجو أن تقوم هذه الرابطة \_ إن شاء الله \_ بأعمال بناءة لصالح الإسلام والمغرب. . آمين (١).

وقد قامت الطريقة الكتانية بأعمال أخرى لصالح القضايا العربية والإسلامية يطول الحديث عنها.

ولشباب عائلتنا وطريقتنا مواقف لا تنسى في الدفاع عن المغرب وملك المغرب؛ تشيد بها الحركات الوطنية والتحريرية بهذه البلاد.

#### [لقاء المؤلف بالملك محمد الخامس ومطالبه بعد الاستقلال]:

ولما رجع صاحب الجلالة من منفاه، وقابلناه لأول مرة، استقبلنا

<sup>(</sup>۱) عقد الجمع التحضيري لرابطة علماء المغرب بمنزل المؤلف بمدينة سلا، ثم عقد أول مؤتمر لها بنزل باليما بالرباط سنة ١٣٨٠ه وقد تبنت الرابطة مواقف مشرفة في قضايا المغرب، مثل الدعوة إلى التعريب وإصلاح التعليم والحكم بما أنزل الله، ونبذ القانون الوضعي، والدفاع عن وحدة المغرب واستقلاله وسيادته، وكانت للرابطة فروع في مختلف أنحاء المغرب، على رأس كل فرع رئيس يعمل على التنسيق مع الأمين العام للرابطة. وقد ظل العلامة سيدي عبدالله كنون يشغل هذا المنصب حتى توفي بطنجة في غشت سنة ١٩٨٩م. كما للرابطة جريدة أسبوعية ناطقة باسمها هي جريدة الميثاق. انظر: "من أعلام المغرب في القرن الرابع عشر وجهود العلماء من أجل الصحوة الإسلامية بالمغرب»، لنجل المؤلف العلامة عبدالرحمن الكتاني، وكتابا حول ملفات ووثائق رابطة علماء المغرب، جمع وتسيق الأستاذ الحاج أحمد بن شقرون.

بحفاوة بالغة، وقد ألقيت بين يدي جلالته خطابا هذا نصه: «مولاي صاحب الجلالة:

"كم يسعد الشرفاء الكتانيين، وممثلي الطريقة الأحمدية الكتانية ـ وهم المعروفون بإخلاصهم لجلالتكم ولجلالة سيدنا والدكم المرحوم، وللقضية المغربية المقدسة، منذ عشرات السنين ـ أن يتشرفوا بالمثول بين يدي سدتكم المولوية في هاته الساعة التاريخية الخالدة، ليعربوا لحضرتكم الشريفة عن كامل ولائهم وإخلاصهم، وعظيم سرورهم بانتصاركم في ميدان الكفاح والتضحية، ورجوعكم لعرشكم العلوي الماجد، مظفرين منصورين، حاملين مشعل الحرية والاستقلال، رافعين بنود النهضة الإسلامية الجديدة التي يتمناها كل صالح مصلح بهاته البلاد...».

"ولقد ضربتم ـ يا مولاي ـ أروع الأمثال في البطولة، وعلمتم الملوك كيف يجب أن تكون التضحية، وشيدتم للإسلام والعروبة بالمغرب صروحا من المجد والفخار لا تبيد، وأبنتم للعالم أجمع أن الإيمان القوي والثبات على المبدأ لا بد أن يتغلبا على القوة، مرددين قول الله تعالى: ﴿وَلِلّهِ ٱلْمِزّةُ وَلِرَسُولِهِ، وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَكِنَّ ٱلْمُتَفِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ السمنافقون: ١٥، وسيكتب تاريخهم المجيد بمزيد من التقدير والإعجاب، وسيبقى دائما رمز التضحية، وعنوان الكفاح، ونبراسا يهتدى به في الليالي المدلهمة».

"وإن ثقتكم العظمى في الله جل جلاله ـ وطالما أعربتم عنها في خطب عيد العرش، وفي المقابلات العديدة التي كنتم تشرفونا بها ـ كانت برهانا قاطعا على أن الله تعالى سيؤيدكم بروح منه، وينصركم على أعدائكم نصرا مؤزرا، ويرجعكم إلى عرشكم العتيد كما تأملون وتريدون، وكذلك كان؛ فالحمد لله كما ينبغى لجلال وجهه وعظيم سلطانه.

«وإن الطرق الدينية المخلصة، المؤسسة على الكتاب والسنة والإجماع والقياس المستجمع للشرائط، والمكافحة في سبيل انتصار الحق على الباطل؛ لتريد هي \_ أيضاً \_ أن تحظى بتأييد من جلالتكم، كما حظيت به من أسلافكم المقدسين، كي يفسح لها المجال لنشر دعوتها الإسلامية النقية

الطاهرة، لأنها ـ يا مولاي ـ الرابطة الوحيدة بين كثير من المتدينين اليوم، والعاضة بالنواجد على أغلب مظاهر الإسلام، وبرجالها تعمر أكثر المساجد، وهم حفظة القرءان وحجاج بيت الله الحرام».

«والله أسأل، وبنبيه أتوسل، أن يطيل عمركم للإسلام والمسلمين، ويحقق ـ عما قريب ـ كل الآمال التي يعلقها عليكم شعبكم الوفي وجميع الشعوب الإسلامية التي عاهدت الله على مساندته في مختلف مراحل كفاحه ووفت بهذا العهد».

"كما أسأله ـ سبحانه ـ أن يخرج المغرب من هذه الفترة الحاسمة من تاريخه الحديث، وهو مجموع الشمل، موفور الكرامة، مندفع بقوة نحو بناء مستقبل زاهر يتناسب وتاريخه المجيد، كي يأخذ مقامه في مصاف الدول الراقية، تحت ظل جلالتكم المحروسة بعين الله التي لا تنام، والسلام على أمير المؤمنين وأشباله الأمراء الكرام المكافحين ورحمة الله وبركاته"(1).

وقد أجاب جلالته شاكرا مواقفنا منه، ومن القضية المغربية، ومخبرا بأنه كان يتتبعها بمزيد الاهتمام وهو بمدغشقر، وأنها كانت له سلوى في أوقات الشدة، وأن المخلصين يظهرون في أوقات الشدة أكثر من غيرها...إلخ (٢).

ولا زلنا ننتظر منه أن يمد يد المساعدة للطرق الصوفية، كما مدها للأحزاب الوطنية والمنظمات النقابية والجمعيات الرياضية؛ لأنه راعي المغاربة أجمعين على اختلاف طبقاتهم وتباين مشاربهم.

وقد كنت اقترحت عليه قبل منفاه بشهرين؛ أن ينظم الطرق الصوفية

<sup>(</sup>۱) مجموع خطبي بين يدي جلالة الملك ورسائلي إليه، يخرج في أكثر من خمسة كراريس، وقد أذيع هذا الخطاب بإذاعة المملكة المغربية في حينه. وتاريخ هذه الخطبة هو: يوم الأربعاء ٦ جمادى الأولى ١٣٧٥ موافق ٢٢ دجنبر ١٩٥٥. (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) أذيعت تصريحات جلالة الملك لنا بإذاعة المملكة المغربية، والإذاعة الدولية بطنجة، ونشرتها وكالة «فرانس بريس»، ونقلتها عنها صحف المغرب وفرنسا، انظر نصها الكامل في جريدة «السعادة». (المؤلف).

تنظيما يمكنها من أداء رسالتها الإسلامية، طبق مقتضيات العصر الحديث، وضربت له المثل بعناية حكومة مصر بمشيخة الطرق الصوفية؛ فأجابني بقوله: «غفلنا عن القيام بعدة مشاريع هامة في ميدان الإصلاح الديني، فتوالت أحداث لم تكن بالحسبان، غير أنها نبهتنا إليها ودعتنا للتعجيل بإنجازها. وإني أعدكم بتنفيذ رغباتكم عما قريب إن شاء الله...». حقق الله آمال المسلمين وأصلح أحوالهم آمين.





سوف لا أطيل على القارئ الكريم في هذا الموضوع، وإنما أقتصر على حديث واحد أخرجه البخاري في صحيحه عن أبي هريرة - رضي الله عنه ـ وهو: قوله في فيما يرويه عن ربه تبارك وتعالى أنه قال: «من عادى لى ولياً فقد آذنته بالحرب!»(١). وهو بعض حديث.

ومعنى: «آذنته بالحرب»: أعلمته بأني محارب له. قال تعالى: ﴿فَالْوَأْ وَمَالَوَا لَهُ وَالْوَأْ وَمَالَكُ ﴿ فَالْوَأْ وَمَالَتَ اللَّهُ وَمَالًا لَهُ السَّاعِرِ: وَمَالًا السَّاعِرِ:

آذنتنا ببينها أسماء ليت شعري متى يكون اللقاء(٢)

قال الإمام ابن حجر الهيتمي في شرحه للأربعين النووية (٣): «ومن

<sup>(</sup>١) الحديث رقم ٢٠٢١، رواه البخاري في صحيحه، كتاب الرقاق.

 <sup>(</sup>۲) مطلع معلقة الحارث بن حلزة اليشكري؛ وهو: شاعر جاهلي من أهل بادية العراق،
 توفي نحو سنة ٥٠ ق. هـ، ارتجل معلقته بين يدي عمرو بن هند ملك الحيرة،
 والمعلقة تضم ٨٤ بيتا. وورد شطر البيت برواية مغايرة:

آذنت البيا بينها أسماء رب ثاو ينمل منه الشواء انظر «شرح المعلقات السبع» للزوزني ص: ٢٦٣.

<sup>(</sup>٣) أحمد بن محمد بن علي بن حجر، الهيتمي السعدي، الأنصاري، شيخ الإسلام المتوفى سنة ٩٧٤هـ بمصر، له عدة مؤلفات انظر عنه خلاصة الأثر للمحبي ١٦٦/٢.

حاربه الله - أي: عامله معاملة المحارب؛ من التجلي عليه بمظاهر القهر والجلال، والعدل والانتقام - لا يفلح أبدا، وهذا من التهديد في الغاية القصوى؛ إذ غاية تلك المحارب: الإهلاك، فهي من المجاز البليغ، وكان المعنى عليه ما اشتملت عليه تلك المعاداة من المعاندة لله بكراهة محبوبة، ومن ثم؛ لما وقع ذلك لإبليس حين أبي السجود المأمور به لآدم؛ أهلكه الله هلاكا لا سعادة بعده أبدا، وفي ذلك إنذار إلى كل من عادى وليا الله بأنه محاربه، فإذا أخذه على غرة؛ كان ذلك بعد الإعذار بتقديم الإنذار، وفي رواية بدل هذا: «فقد استحل محارمي»، وفي أخرى: «فقد استحل محاربتي» (۱)، وفي أخرى: «فقد محاربتي» أذى الله؛ ومن آذى الله يوشك أن يأخذه!» (۱)...».

"والكلام فيمن عادى وليا لأجل ولايته وقربه من الله تعالى، لا مطلقا؛ فلا تدخل منازعته في محاكمة، أو خصومة راجعة لاستخراج حق، أو كشف غامض، لجريان نوع ما من الخصومة بين أبي بكر وعمر وعلي والعباس، وكثير من الصحابة رضوان الله عليهم، مع أن الكل أولياء الله، ومعنى: معاداته من أجل ولايته؛ إيذاء من ظهرت عليه أمارات الولاية من قيامه بحقوق الله، وحقوق عباده، إما بإنكارها عنادا أو حسدا، أو بعدم الجري على ما ينبغي له من التأدب معه بما ينبغي، أو بنحو سبه وشتمه. . ونحو ذلك من أنواع الإيذاء التي لا مسوغ لها شرعا مع علم متعاطيها بذلك. وإذا علم ما في معاداة الولي من عظيم الوعيد والتهديد؛ علم ما في موالاته من جسيم الثواب وباهر التوفيق والقرب والتأييد» (3).

أما كلام رجال التصوف في هذا الموضوع؛ فكثير...

ومن يطالع تاريخ أعداء المترجم، ويطلع على أنواع الإيذاء التي تلقاها

<sup>(</sup>١) الحديث رقم ٢٤٩٩٧، رواه أحمد في باقى مسند الأنصار.

<sup>(</sup>٢) الحديث رقم ٣٩٧٩، رواه ابن ماجه في الفتن.

<sup>(</sup>٣) الحديث رقم ٣٧٩٧، رواه الترمذي في المناقب.

<sup>(</sup>٤) المصدر ص: ٥٦.

منهم، ويعلم أنواع العقوبات التي تعرضوا لها من الله سبحانه وتعالى، ومن عبيده؛ ير مقدار عناية الله بالمترجم وشفوف رتبته عنده. وعندي في هذا الباب الشيء الكثير الذي يحتاج إلى التدوين.

والآن، وبعد أن أتيت بهذه النبذة الموجزة من ترجمة شخصية مغربية بارزة، قدمت خدمات جليلة للإسلام والمسلمين، والمغرب والمغاربة، والعلم والعلماء، والمعرفة والعارفين؛ أرجو أن أكون قد وفقت في كشف الستار عن حلقات هامة من تاريخ المغرب في أواخر عهد الاستقلال، وتعريف أبناء هذا الجيل بعظيم من عظمائهم، ليهتدوا بهديه، ويؤدوا بعض ما عليهم من حقه، لأن الأمة التي لا تربط حاضرها بمستقبلها وتنسى أو تتناسى رجالها الذين صنعوا تاريخها، أو شاركوا في صنعه؛ لا يمكن أن تبوأ مقاعد العزة والكرامة في مصاف الدول الراقية، وتواصل السير في طريق النهوض والتقدم بجانب الشعوب الحية.

ومن أراد مزيد التوسع في كل باب من هذه الأبواب؛ فليتطلب الكتب المدونة في تاريخ المترجم، وبالأخص «التاج» و«الدائرة».

وفي نية ولدي الأستاذ عبدالرحمن الكتاني (١) ـ سدد الله خطاه، وكان له بما كان به لخاصة أصفيائه . . آمين ـ أن يصدر كتابا عن المترجم يتحدث فيه عن جملة من مظاهر كفاحه، وكفاح طريقته الأحمدية الكتانية بعد استشهاده، مع العناية بذكر جملة من أسماء رجالها الذين قاوموا جيش الاحتلال الفرنسي والإسباني في عدة جهات بالمغرب، وسقطوا شهداء في سبيل الله، والعناية ـ أيضاً ـ بذكر جملة من الوثائق والمستندات عن الكفاح الوطني الذي قام به أبناء المترجم، سعيا في حرية المغرب واستقلاله بجانب الحركة الوطنية المخلصة، باسم طريقتهم الكتانية.

<sup>(</sup>۱) العلامة العامل، والصوفي المجاهد، سيدي عبدالرحمن الكتاني، له عدة مؤلفات، توفي سنة ۱٤٠١هـ، الموافق ۱۹۸۰م، انظر في ترجمته: المقدمة التي كتبها محقق كتابه «من أعلام المغرب في القرن ۱۱۶»، الدكتور محمد حمزة بن علي الكتاني، و«رجال عرفتهم» للأستاذ أبو بكر القادري وغيرهما.

والله الهادي إلى سواء السبيل، وهو حسبي ونعم الوكيل، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون.

وكان الفراغ من تأليفه هذا الكتاب في أواخر شهر محرم الحرام، مفتتح سنة تسع وستين وثلاثمائة وألف، ثم زدت فيه زيادات ساعة الطبع على حسب ما تجدد من الأحوال والأهوال، فتم تحريرا في التاسع والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة ثمانين وثلاثمائة وألف، بمدينة سلاحرسها الله وسائر بلاد الإسلام من كل تنكر للشريعة المحمدية على يد مؤلفه خادم العلم والحديث، والطريقة الكتانية: محمد الباقر ابن الشيخ محمد الكتاني كان الله له . . . آمين .





الصفحة	السورة	الآيات
		﴿ اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمُّ لَنَا أَعْمَلُنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ ۖ لَا حُجَّةَ
41	الشوري ١٥	بَيْنَنَا وَيَيْنَكُمُ اللَّهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَّا وَإِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ﴾
140	البقرة ٧٥٥	﴿ اَلَنَهُ لَا إِلَنَهُ إِلَّا هُوًّ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَـتَوَكَّـلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴿ ﴾
184	الشورى ١٩	﴿ اللَّهُ لَطِيفًا بِعِبَادِهِ. بَرَّزُقُ مَن يَشَأَةٌ وَهُوَ الْفَوِيُّ الْعَزِيرُ ﴾
177	النور ٣٥	﴿ اللَّهُ نُورُ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ ﴾
114	العنكبوت ٢-٣	﴿ أَحَسِبَ ٱلنَّاسُ أَن يُتْرَكُّواْ أَن يَقُولُواْ ءَامَنَكَا وَهُمْ لَا يُفْتَـنُونَ ﴾
179	الأنعام ٤٤-6٥	﴿ لَخَذَنَهُم بَغْتَةً فَإِذَا هُم مُبْلِشُونَ ﴾
194	طه ۲۸-۲۸	﴿ إِذْ أَوْحَيْنَا ۚ إِلَىٰٓ أُمِّكَ مَا يُوحَىٰ ﴾
777	الأنفال ٤٥.	﴿ إِذَا لَقِيشُدُ فِكَةً فَاقْتَبُنُوا ﴾
۲۸	الأحزاب ٣٥	﴿ أَعَدُ ٱللَّهُ لَهُم مَّغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴾
184	الملك ١٤	﴿ أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ ٱللَّطِيفُ ٱلْخَيِرُ ۞﴾
109	البقرة ٧٤٤	﴿ أَلَمْ تَدَ إِلَى ٱلْمَلَا مِنْ بَنِيَ إِسْرَةِ مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰ ﴾
٠٦٠	النساء ۷۷	﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ فِيلَ لَهُمْ كُفُواْ أَيْدِيكُمْ ﴾
		﴿ أَلَدُ تَكُ أَكَ إِلَلَهُ أَنْزُلُ مِنَ السَّكَاءِ مَاءً فَنُصْبِحُ
184	فاطر ۲۷	ٱلْأَرْضُ مُغْضَدَرَّةً إِنَ ٱللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ
177	الفيل ١ إلى ٥	﴿ أَلَمْ تَرَ كُيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِمَادٍ ۞ ﴾

لأيات	السورة ا	الصفحة
﴿ أَنِ ٱشْكُرْ لِي وَلِوْلِدَيْكَ ﴾	لقمان ١٤	١
﴿ إِنَّ ٱلْمُسْلِمِينَ ۚ وَالْمُشْلِمَٰتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ﴾	الأحزاب ٣٥	141
﴿ إِن نَنصُرُواْ اَللَّهَ يَنصُرُكُمْ ﴾	محمد ٧	1.9
﴿ إِن نَصُرُوا اللَّهَ يَصُرَكُمْ ﴾	محمد ۷	۲۱3
﴿ إِنَّ رَبُّكَ لَبِالْمِرْصَادِ ﴿ ﴿ ﴾	الفجر ١٤	177
﴿ إِنَّ رَبِّى عَلَىٰ صِرَطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾	هود ۵٦	١
﴿ إِنَّ رَبِّي لَطِيفُ لِمَا يَشَأَةً ۚ إِنَّهُ هُوَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْمَكِيمُ﴾	يوسف ١٠٠	124
﴿ إِنَ ۚ فِي خَلَقِ ٱلسَّمَوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَافِ ٱلَّيْلِ ۚ وَٱلنَّهَارِ		
لَايَنتِ لِأُولِي ٱلْأَلْبَبِ ﴿ ﴾	آل عمران ۱۹۰-۱۹۱	141
﴿ أَن لَّا إِلَهُ إِلَّا أَنتَ سُبْحَننَكَ إِنِّي كُنتُ مِنَ ٱلظَّليمِينَ ﴾	الأنبياء ٨٧	127
﴿ إِنَّا ۚ أَرْسَلُنَا عَلَيْهِمْ صَيْحَةً وَعِدَةً فَكَانُوا كَهَشِيدٍ ٱلْمُخْتَظِرِ ﴾	القمر ٣١	177
﴿ إِنَّا أَرْسَلُنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي يَوْمِ نَحْسِ مُسْتَعِرَ ﴿ ﴾	القمر ١٩-٢٠	177
﴿إِنَّا أَنْزَلْنَهُ فِي لَيْلَةِ ٱلْقَدَّرِ ﴾	القدرمن ۱إلى٥	184
﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخُونَ ﴾	الحجرات ١٠	٣١
﴿ إِنَّمَا يَأْلِيكُمْ بِهِ ٱللَّهُ إِن شَآةً وَمَاۤ أَنتُد بِمُعْجِزِينَ﴾	هود ۳۳	144
﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ ٱلشَّيْطَانُ أَن يُوقِعَ بَيْنَكُمُ ٱلْعَدَاوَةَ وَٱلْبَغْضَآةَ﴾	المائدة ٩١	118
﴿أَوۡ كُصَيۡبٍ مِنَ ٱلسَّمَآءِ فِيهِ ظُلُبَتُ وَرَعْدٌ وَرَقْهُۥ	البقرة ١٩-٠٠	171
﴿ أُوْلَٰئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِن رَبِّهِم ﴾	المائدة ٥	۸٥
﴿ أُوْلَئِهِكَ فِي جَنَّتِ مُكْرَمُونَ ۞﴾	المعارج ٣٥	۸٥
﴿ أُوْلَئِيكَ لَمُمْ عُفْبَى ٱلدَّارِ ﴾	الرعد ۲۲-۲۲	۸٥
﴿ أُوْلَئِيكَ هُمُ ٱلْمُؤْمِنُونَ حَقًّا ﴾	الأنفال ٤	٨٤
﴿ أُوْلَتِهِكَ مُمُمُ ٱلْوَرِثُونَ إِنَّ ﴾	المومنون ١٠-١١	۸٥
﴿إِيَاكَ نَعْبُدُ وَإِيَاكَ نَسْتَعِينُ ۞﴾	الفاتحة ٥	777
﴿ أَتُلُ مَا أُوحِى إِلَيْكَ مِنَ ٱلْكِئْبِ وَأَفِيمِ ٱلصَّكَاوَةً ﴾	العنكبوت ١٤٥	121
ب	ļ	
﴿بَلَ كَذَّبُوا بِمَا لَمَ يُحِيطُوا بِعِلْمِهِ. وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُمُ﴾	يونس ٣٩	۱۸۳
٤٧٤		

آل عمران ۱۷۳–۱۷۰ ۳۲۲

٨٤

المؤمنون ٢ ـ ٦

آلوڪال ﷺ

﴿ ٱلَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَشِعُونَ ۞﴾

لصفحة	السورة ا	الآيات
		﴿ اَلَّذِينَ يُوفُونَ بِمَهْدِ اَللَّهِ وَلَا يَنقُضُونَ اَلْمِينَاقَ ۞ وَالَّذِينَ
٨٤	الرعد ۲۰-۲۲	يَصِلُونَ مَا آَمَرَ ٱللَّهُ بِدِهِ أَن يُوصَلَ ﴾
۲۱	الكهف ١٠	﴿ رَبُّنَا ءَائِنَا مِن لَدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّنَ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَــُكَا﴾
178	آل عمران ۵۳	﴿ رَبُّنَا ۚ ءَامَكَا بِمَا أَزَلْتَ وَآتَبَعَّنَا ٱلرَّسُولَ﴾
		﴿ رَّبُّنَا ۚ إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِى لِلْإِيمَانِ أَنْ مَامِنُوا
		َ بِرَتِكُمْ فَعَامَنَا ۚ رَبَّنَا فَأَغْفِر لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِرْ عَنَا
127	آل عمران ۱۹۳-۱۹۶	سَيِّعَاتِنَا وَنُوَفِّنَا مَعَ ٱلْأَبْرَارِ ۞
		﴿ رَبُّنَا ٱغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنِا وَإِسْرَافَنَا فِي أَمْرِنَا وَثَيِّتْ أَقْدَامَنَا
144	آل عمران ۱٤٧	وَأَنْصُرْنَا عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْكَيْمِينَ﴾
177	الدخان ۱۲	﴿ رَبَّنَا ٱكْثِيفَ عَنَّا ٱلْعَذَابَ إِنَّا مُؤْمِنُونَ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا
		﴿ رَبَّنَا لَا تُرْغُ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِن لَّذَنكَ رَحْمَةً
127	آل عمران ۸	إِنَّكَ أَنتَ ٱلْوَهَابُ ۞﴾
		﴿رَبُّنَا وَلَا تَعْمِلُ عَلَيْنَا إِصْرًا كُمَا حَمَلْتُهُ عَلَى
144	البقرة ٢٨٦	الَّذِيرَ مِن قَبْلِنَا ﴾
140	الصافات ١٨٠	﴿ سُتَحَنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْمِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ
171	یس ۸۰	﴿سَلَتُمْ فَوْلًا مِن زَبٍّ زَجِيدٍ ۞﴾
1 £ £	یس <b>۸ه</b>	﴿ سَلَنُمُ فَوْلًا مِن زَّبِ زَحِيمٍ ۞﴾
174	الفرقان ۱۲	﴿ سَمِعُواْ لَمَا تَغَيُّظًا وَزُفِيرًا ﴾
177	القمر ٤٥-٤٨	﴿ سَيُهْزَمُ لَلْجَمْعُ وَيُولُونَ ٱلدُّبُرُ ۞ ﴾
		ش
9.8	الشورى ۱۳	﴿شَرَعَ لَكُمْ مِنَ ٱلدِينِ مَا وَضَىٰ﴾
1.9	النساء ١٣٥	﴿ شُهَدَآءَ يِلُهِ ﴾

الأنساء ٧

الصافات ١٧٧

449

178

﴿ فَسَنَالُوٓا أَهْلَ ٱلذِّكُ ﴾

﴿ فَسَاءَ صَبَاحُ ٱلْمُذَرِينَ ﴾

الصفحة	السورة	الآيات
170	البقرة ١٣٧	﴿ نَسَيَكُفِيكُهُمُ ٱللَّهُ ۚ وَهُو ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَكِلِيمُ ﴾
171	الفجر١٣	﴿ فَصَتَ عَلِيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطُ عَذَابٍ ﴿ اللَّهِ ﴾
171	العنكبوت ٤٠	﴿ فَكُلًّا أَخَذَنَا بِذَشِيةٍ ۚ فَمِنْهُم مِّنْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا ﴾
114	الواقعة ٧٥	﴿ فَكَلَّ أُفْسِدُ بِمَوْفِعِ ٱلنُّجُومِ ۞﴾
178	الأعراف ١٥٠	﴿فَلَا تُشْمِتْ بِي ٱلْأَعْدَآءَ﴾
		﴿ فَلَا تَهِنُوا وَنَدْعُوا إِلَى السَّلْمِ وَأَنتُدُ الْأَعَلَوْنَ وَاللَّهُ مَعَكُمْ
417	محمد ۲۰	وَلَنَ يَتِرَكُمُ أَعْمَلُكُمْ اللَّهِ
111	هود ۱۱٦	﴿ فَلَوْلَا كَانَ مِنَ ٱلْقُرُونِ ﴾
114	آل عمران ١٤٦	﴿فَمَا وَهَـنُواْ لِمَا أَصَابَهُمْ﴾
41	آل عمران ١٤٦	﴿فَمَا وَهَـنُواْ لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ﴾
٣١	الأحزاب: ٢٣	﴿فَينَهُم مَّن قَفَىٰ نَعْبَهُ﴾
177	الواقعة ٩٣-٩٦	﴿ فَتُرَكُّ مِنْ حَمِيمٍ ۞﴾
194	الزمر ۲۲	﴿ فَوَيْلُ لِلْقَنَسِيَةِ قُلُوبُهُم مِن ذِكْرِ اللَّهَ ﴾
177	الطور ۱۱ إلى ۱۳	﴿ فَوَيْلٌ يَوْمَهِ ذِ لِلْمُكَذِّبِينَ ۞﴾
	į	(ت
		﴿ قَالَا رَبَّنَا ظَلَمْنَا ۚ أَنفُسَنَا وَإِن لَّةِ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحُمْنَا لَنَكُونَنَ
127	الأعراف ٢٣	مِنَ ٱلْخَسِرِينَ ﴿ ﴿ ﴾
279	فصلت ٤٧	﴿ قَالُوٓا ۚ ءَاذَنَّكَ ﴾
110	المدثر ٤٢–٤٣	﴿ قَالُوا لَزَ نَكُ مِنَ ٱلْمُصَلِينَ ﴿ إِنَّ اللَّهُ مَلِينَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل
		﴿ فَدَ نَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَحْزُنُكَ ٱلَّذِى يَقُولُونَّ فَإِنَّهُمْ لَا بُكَذِبُونَكَ
119	الأنعام ٣٣-٤٣	وَلَكِنَ ٱلظَّلِمِينَ بِنَايَنتِ ٱللَّهِ يَجْحَدُونَ ﴿ ﴿ ﴾
		﴿ فُطِّعَتْ لَمَهُمْ ثِيَابٌ مِن نَادٍ يُصَبُّ مِن فَوْقِ رُءُوسِهِمُ
17.	الحج ١٩ إلى ٢٢	ٱلْحَيِيمُ﴾
140	الفلق من <b>١</b> إلى•	﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَكَقِ ۞﴾
148	الناس من اإلى٦	﴿ فُلِّ أَعُودُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ٢
4٧ .	آل عمران ۱۳۱	﴿ قُلَ إِن كُنتُم تُحِبُونَ اللَّهَ ﴾

الصفحة	السورة	الآيات
44	آل عمران <b>۳۱</b>	﴿ قُلْ إِن كُنتُدَ تُعِبُّونَ اللَّهَ ﴾
17.	الرعد ١٦	﴿ قُلْ مَن زَّبُّ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلأَرْضِ قُلِ ٱللَّهُ ﴾
140 8	الإخلاص من اإلى	﴿ فُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَـٰذُ ۞﴾
140	الكافرون من اإلى٦	﴿ قُلْ يَكَأَيُّهُ ٱلْكَنِيْرُونَ ﴿ ﴾
1.7	النساء ١٣٥	﴿قَرَبِينَ بِٱلْقِسَطِ شُهَدَآءَ﴾
179	آل عمران ۱۹۱	﴿ قِيدَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ ﴾
		র্থ
177	المجادلة ٢١	﴿ كَنَبَ ٱللَّهُ لَأَغْلِبَكَ أَنَّا وَرُسُلِيًّ إِنَ ٱللَّهَ قَوِقٌ عَزِيزٌ ﴿ ﴿ ﴾
1 • 9	القصص ٨٨	﴿ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ إِلَّا وَجَهَارًا ﴾
177	آل عمران ٧٩	﴿ كُونُوا رَبَّنِيْتِينَ ﴾
	_	﴿ لَا ۚ إِلَٰهُ إِلَّا أَنتَ سُبْحَننَكَ إِنِّ كُنتُ مِنَ
1 & A	الأنبياء ٨٧	ٱلظُّالِلِمِينَ﴾
	<b>.</b>	﴿ لَا تُدْرِكُهُ ٱلْأَبْصَـٰئُرُ وَهُوَ يُدِّرِكُ ٱلْأَبْصَـٰئِرٌ وَهُوَ
184	الأنعام ١٠٣	اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ ۞﴾
99	البقرة ٧٨٠	﴿لَا نُعْزِقُ بَيْنَ أَحَدِ مِن رُّسُلِهِ ۚ ﴾
1.4	آل عمران ۲۸	﴿ لَا يَتَّخِذِ ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلْكَنْفِرِينَ ﴾
118	الواقعة ٢٥-٢٦	﴿لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَنُوا وَلَا تَأْتِيمًا ۞﴾
17.	آل عمران ۱۸۱	﴿لَّقَدَّ سَكِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُواْ إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ﴾
£47	الروم ٤	﴿ لِلَّهِ ٱلْأَمْسُرُ مِن قَبْلُ وَمِنْ بَعْدٌ ﴾
127	هود ۸۰	﴿ لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةً أَوْ ءَاوِىَ إِلَىٰ زُكْنِ شَدِيدٍ ﴾
۱۷٤	الأحقاف ١١	﴿ لَوْ كَانَ خَيْرًا مَّا سَبَقُونَا إِلَيْهُ ﴾
177	هود ۵۹	﴿مَا مِن دَآتِهِ إِلَّا هُوَ ءَاخِذًا بِنَاصِينِهَا ﴾

و

		﴿ وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةِ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْبِهِمٌّ وَإِنَّ رَبُّكَ
414	الرعد ٦	لَشَدِيدُ ٱلْمِقَابِ﴾
117	الأعراف ١٦٥	﴿وَاَخَذَنَا ٱلَّذِينَ طَلَمُوا﴾
117	الأعراف ١٦٤–١٦٥	﴿ وَإِذْ قَالَتْ أَمَّةً مِنْهُمْ لِمَ تَعِظُونَ قَوْمًا ٱللَّهُ مُهْلِكُهُمْ ﴾
۱۷٤	الأحقاف ١١	﴿ وَإِذْ لَمْ يَهْ مَنْدُواْ بِهِ، فَسَيَقُولُونَ هَنْذَا إِفْكُ قَدِيرٌ ﴾
14.	آلِ عمران ۱۸۷	﴿ وَإِذْ أَخَذَ ٱللَّهُ مِيئَتَى ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِتَنَبَ لَتُبَيِّئُنَّهُ لِلنَّاسِ ﴾
		﴿ وَإِذْ أَخَذَ ٱللَّهُ مِيثَنَقَ ٱلنَّبِيِّينَ لَمَاۤ ءَانَبْتُكُم مِّن كِتَبِّ
		وَحِكْمَةِ ثُمَّ جَآءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُوْمِنُنَّ
347	آل عمران ۸۱	بِهِ وَلَتَنْصُرُنَّهُ ﴾
		﴿ وَإِذَا كُنتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ ٱلصَّكَلَوْةَ فَلَلْقُمْ طَآبِكَةٌ
777	النساء ١٠٢	مِنْ مِنْهُ اللَّهِ ال
127	غافر ٤٤	﴿ وَأُفْوَضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ ۚ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِٱلْعِسَادِ ﴾
109	غافر ٤٤	﴿ وَأُفَوْضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ ۚ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرًا بِٱلْعِسَادِ ﴾
144	طه ۱۶	﴿ وَأَقِيرِ ٱلصَّلَوٰةَ لِذِكِرِي ﴾
1 - 4	الطلاق ٢	﴿ وَأَقِيمُوا ۚ ٱلشَّهَادَةَ لِلَّهِ ﴾
41	الأنبياء : الآية ٩٢	﴿ وَإِنَّ هَاذِهِ ۚ أَمَّنَّكُمُ أَمَّةً وَاجِدَةً ﴾
170	الأنفال ١٦٣	﴿ وَإِن يُرِيدُوا أَن يَخْذَعُوكَ فَإِنَ حَسْبَكَ اللَّهُ ﴾
		﴿ وَإِن يَسْتَغِيثُواْ يُعَاثُواْ بِمَآءِ كَالْمُهْلِ يَشْوِى ٱلْوُجُوءُ بِثَسَ
175	الكهف ٢٩	ٱلشَّرَابُ وَسَآءَتْ مُرْتَفَقًا﴾
444	النحل ٤٤	﴿وَأَنْزَلْنَا ۚ إِلَيْكَ ٱلذِّكَرَ﴾
1.1	النمل ٤٤	﴿وَأَنزَلْنَا ۚ إِلَيْكَ ٱلذِّكَرَ﴾
		﴿ وَٱتَّلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ٱبْنَىٰ ءَادَمَ بِٱلْحَقِّ إِذْ فَرَّبَا قُرْبَانَا فَنُقُتِلَ
17.	المائدة ۲۷	مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُنْقَبَلُ مِنَ ٱلْآخَرِ﴾
14.	الأعراف ٢٠٥	﴿ وَأَذْكُر زَيُّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً ﴾
184	الأحزاب ٣٤	﴿ وَأَذْكُرْنَ مَا يُتَّلَىٰ فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ ءَايَنتِ ٱللَّهِ ﴾
14.	الجمعة ١٠	﴿ وَأَذْكُرُواْ اللَّهَ كَيْبِكَا لَّمَلَّكُمْ لُقُلِحُونَ ﴾

الصفحة	السورة	الأيات
171	إبراهيم ١٥ إلى ١٧	﴿وَاسْتَفْنَحُواْ وَخَابَ كُلُّ جَبِّكَادٍ عَنِيدٍ ﴿ ﴾
178	الأعراف ١٥٦	﴿ وَأَكْتُ لَنَا فِي هَنذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً رَفِي ٱلْآخِرَةِ ﴾
47	البقرة ١٦٥	﴿ وَالَّذِينَ مَامَنُوٓا أَشَدُ كُبًّا بِتَهُ ﴾
74	الطور: الآية ٢١	﴿ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا ۚ وَٱنَّبَعَتُهُمْ ذُرِّيتُهُم بِإِيمَانِ ﴾
		﴿ وَٱلَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ ٱلزُّورَ وَلِذَا مَرُّوا بِاللَّقِ مَرُّوا
٨٤	الفرقان ٧٢	كِرَاءً اللهِ
		﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِلْأَمَنَئِيمِ مَعَهِدِهِمْ رَعُونَ ۞ وَالَّذِينَ هُمْر
٨٤	المؤمنون ٨-٩	عَلَىٰ صَلَوَتِهِمْ يُحَافِظُونَ ۞﴾
170	النساء ٨٨	﴿وَاللَّهُ أَرَّكُسُهُم بِمَا كَسَبُواً ﴾
1.4	البقرة ٢١٣	﴿وَاللَّهُ يَهْدِى مَن يَشَآهُ﴾
179	يس ٥٩	﴿ وَامْتَنْزُوا ۚ الْنِهِمَ أَيُّهَا ٱللَّهُ جِرِمُونَ ۞﴾
44	النحل ١٦	﴿ وَبِٱلنَّجْمِ هُمْ يَهْمَدُونَ ﴾
110	النساء ١٠٢	﴿وَةَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَغْفُلُونَ عَنْ ٱسْلِحَيْكُمْ وَٱمْتِيعَيْكُو﴾
444	الذاريات ٥٥	﴿وَذَكِّرَ فَإِنَّ ٱلذِّكْرَىٰ نَنفَعُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ۞﴾
204	الأحزاب ٢٢-٢٣	﴿وَصَدَقَ ٱللَّهُ وَيَسُولُكُمْ وَمَا زَادَهُمْ إِلَّا إِيمَنَنَا وَتَسْلِيمًا﴾
		﴿ وَظُنُّواْ أَنَّهُم مَانِمَتُهُمْ حُصُونُهُم مِنَ ٱللَّهِ فَٱنْكُهُمُ ٱللَّهُ مِنْ
175	الحشر ٢	حَيْثُ لَدَ يَعْنَسِبُوْاً ﴾
۸٥	الفرقان ٦٣	﴿وَعِبَادُ ٱلرَّمْنَنِ﴾
177	الدخان ١٠-١٠	﴿ وَغَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَعَنَهُمْ وَأَعَدَّ لَهُمْرَ جَهَنَّمْ وَسَآءَتَ مَصِيرًا ﴾
77	يوسف: الآية ٧٦	﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيثُهُ
110	التوبة ٣٦	﴿وَقَدَيْلُوا ٱلْمُشْرِكِينَ كَآفَـهُ﴾
44.	المائدة ١٨	﴿ وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ وَٱلنَّصَكَرَىٰ ﴾
		﴿ وَكَأْتِن مِن نَّبِي فَنَتَلَ مَعَهُ رِبِيُّونَ كِثِيرٌ فَمَا وَهَنُّوا لِمَا
		أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَالُواْ وَاللَّهُ
244	آل عمران ۱٤٦	يُحِبُ الْعَسْدِينَ النَّهُ اللَّهُ الْعَالَمُ اللَّهُ الْعَالِمِينَ النَّهُ الْعَالَمُ اللَّهُ الْعَالَمُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا
178	الكهف 20	﴿ وَكِانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّي شَيْءٍ مُقْنَدِرًا ﴾
14.	الأعراف ٢٠٥	﴿ وَلَا تَكُن مِّنَ ٱلْغَنْفِلِينَ ﴾

لأبات 	السورة	الصفحة
﴿وَلَا تَكُونُوا كَأَلَٰذِينَ نَسُوا اللَّهَ﴾	الحشر ١٩	۱۳۰
﴿ وَلَا تُؤْمِنُوا إِلَّا لِمَن تَبِعَ دِينَكُرُ ﴾	آل عمران ٧٣	10
﴿ وَلَا يَثُودُهُ حِنْظُهُما ۚ وَهُوَ ٱلْعَلِينُ ٱلْعَظِيمُ ﴾	البقرة ٢٥٥	179
﴿ وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ، عِلْمًا ﴾	البقرة ٢٥٥	174
﴿ وَلَا يُزَالُونَ يُقَانِلُونَكُمْ حَتَّى يَرُدُوكُمْ عَن دِينِكُمْ إِن		
اَسْتَطَلْعُواْ ﴾	البقرة ٢١٧	110
﴿ وَلِنُكِيلُوا ۚ الْمِدَّةَ ﴾	البقرة ١٨٥	141
﴿ وَلَٰذِكُرُ ۚ اللَّهِ أَكْبُرُ ﴾	العنكبوت ٤٥	٧١
﴿ وَلِلَّهِ ٱلْمِـزَّةُ وَلِرَسُولِهِ ﴾	المنافقون ٨	277
﴿ وَلَن يُؤَخِّرَ ٱللَّهُ ۖ نَفْسًا إِذَا جَآءَ أَجَلُهَأَ ﴾	المنافقون ١١	473
﴿ وَلَنَبْلُونَكُمْ حَتَّى نَعْلَرَ ٱلْمُجَهِدِينَ ﴾	محمد ۳۱	114
﴿وَلَنْسُكِنَنَّكُمُ ٱلْأَرْضَ مِنْ بَعْدِهِمَّ﴾	إبراهيم ١٣	171
﴿ وَلَوْ عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ ﴾	النساء ١٣٥	1.4
﴿ وَلِيَنْ مُرَدٌّ ۚ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُونَ ﴾	الحج ٤٠	1.4
﴿ وَلَيْسَنْ مُنْ أَلِلُهُ مَن يَنْصُرُونَ ﴾	الحج ٤٠	113
﴿وَمَاۤ ءَانَكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُــٰذُوهُ﴾	الحشر ٧	444
﴿وَمَا نَكُونُ فِي شَأْنِ وَمَا نَتَلُواْ مِنْهُ مِن قُرْءَانِ ﴾	يونس ٦٦	121
﴿وَمَا نَرْفِيْهِتِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ نَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُبِيبُ﴾	هود ۸۸	121
﴿وَمَا خَلَقَتُ اَلِجِنَ وَٱلْإِنِسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ۞﴾	الذاريات ٥٦	41
﴿وَمَن يَتَوَلَّمُ مِنكُمْ﴾	المائدة ١٥	1.4
﴿ وَمَن يَخْرُجُ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكُهُ		
ٱلْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى ٱللَّهِ وَكَانَ ٱللَّهُ غَفُوزًا رَّحِيمًا﴾	النساء ١٠٠	244
﴿ وَنَزَعَنَا مَا فِي صُدُودِهِم ﴾	الحجر ۲۷	118
﴿ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ ٱللَّهُ وَٱللَّهُ خَيْرُ ٱلْمَكِرِينَ ﴾	الأنفال ٣٠	174
ي	, (	8
﴿يَكَادُ الْبَرَقُ يَخْطَفُ أَبْصَارُكُمُّمْ كُلِّمَا أَضَاءَ لَهُم مَّشَوْا فِيهِ﴾	١٠ البقرة	141

الآيات	السورة	الصفحة
﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِذَا لَقِيتُهُ فِيكُةً ﴾	الأنفال ٥٤	144
﴿ يَنَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱذَكُرُوا ٱللَّهَ ذِكْرًا كَتِيرًا ۞﴾	الأحزاب ٤١–٤٣	14.
﴿يَالَيْنَ اللَّهِ مَامَوُا لَا تَنْخِذُوا﴾	المائدة ١٥	۲۸٦
﴿يَائِبُمُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا نُلْمِكُمْ أَمَوْلُكُمْ وَلَا أَوْلَدُكُمْ*	المنافقون ٩	141
﴿ يَنْهُنَّ إِنَّهَا إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدُلٍ فَتَكُن فِي		
صَخْرَةِ أَوْ فِي اَلسَمَوْتِ أَوْ فِي ٱلْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ		
إِنَّ ٱللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ	لقمان ١٦	1 24
﴿ يُجْدَرُونَ ٱلْغُرْفَةَ بِمَا مَسَكِبُوا ۚ وَيُكَفَّونَ فِيهَا غَيْبَةً		
وَسَكَنَمًا﴾	الفرقان ٧٥ – ٧٦	۸٥
﴿ يُحْرِيُونَ بُيُوتَهُم بِأَيْدِيهِمْ ﴾	الحشر ٢	177
﴿ يَدُ ۚ اللَّهِ فَوْقَ ۚ أَيْدِ بِهِمْ ۚ فَمَن نَّكُثَ فَإِنَّمَا يَنكُثُ عَلَىٰ فَقْسِيةٍ ۗ		
وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَلَهَدَ عَلَيْهُ أَللَّهَ فَسَكِنْوْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾	الفتح ١٠	170
﴿ يَعْلَمُ خَآيِنَةً ٱلْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِى ٱلصُّدُورُ ﴿ ﴾	غافر ۱۹	187
﴿ يَمْلَنُمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِ مِّ وَمَا خَلْفَهُمٌّ ﴾	البقرة ٥٥٠	۱٦٨
﴿يَكَادُ الْبَرَقُ يَخْطَفُ أَبْصَنَرُهُمُّ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُم مَّشَوْأ فِيهِ		
وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُواً وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ		
وَأَنْصَـٰرِهِمْمُ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ ﴿ ﴾	البقرة ٢٠	177
﴿ يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَبِلَتْ ﴾	آل عمران ۳۰	11.
﴿ يَوْمَ لَا يُغْنِى عَنْهُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا وَلَا هُمْ يُصَرُّونَ ﴿ ﴾	الطور ٤٦	177
﴿ يَوْمَ لَا يَنفَعُ مَالًا وَلَا بَنُونَ ۞﴾	الشعراء ٨٨-٨٩	11.



الصفحة

197

الأحاديث

بني الإسلام على خمس

	······································
	i
	أثقل الصلاة على المنافقين
	الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	إذا رأى الإنسان شحا مطاعا
	أسلم شيطانه صلى الله عليه وسلم
	أعوذ بالله العظيم (تعوذ نبوي)
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	اقرب الناس من درجة النبوة
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	أمرنا رسول الله أن ننزل الناس منازلهم
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	إن العبد ليوقف للميزان
••••••	إن القرآن له ظاهر وباطن
••••••	إن الله يبعث لهذه الأمة
قدسي)	إن عبدي كل عبدي الذي يذكرني وهو ملاق قرنه (حديث
• • • • • • • • • • • • •	إن لنفسك عليك حقا
	إنما جعل الطواف بالبيت
	ب

الصفحة		لأحاديث
112	ن	
	٤	نصافحوا يذهب الغل من قلوبكم ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
<b>7</b>		حديث بدء الوحي
14.		حديث زيادة الإيمان
	٠	
444		الدين النصيحة
	ذ	
٨٢	•••••	الذين إذا رؤوا ذكر الله
117		
	س	رحم الله عبدا أظهر من نفسه قوة . 
۳۳	•••••	سياحة أمتي الجهاد في سبيل الله .
×γ	2	
119		علماء أمتي أنبياء بني إسرائيل العلماء ورثة الأنبياء
1.7	র্	
171		كفى بالمرء إثما
		_



777	أبو يعزى	274	إبراهيم الكتاني
۳۰٦	أحمد ابن إبراهيم الجناوي	T.V	إبراهيم سليطن
4.0	أحمد ابن جلون	244	أبو الحسن الشاذلي
<b>444-454</b>	أحمد الأمغاري	***	أبو العباس البدوي
***-*	أحمد البستيوني	777	أبو العباس الملثم
YAV	أحمد البوعزاوي	718	أبو القاسم الجنيد
۳.۴	أحمد الحجازي	۳٠٧	أبو القاسم الدباغ
4.8	أحمد الحداد	T+V - YT7	أبو بكر التطواني
*** - * * *	أحمد الحملاوي	<b>٣</b> •٨	أبو بكر الجراري
4.0	أحمد الدمناتي	<b>*</b> • A	أبو بكر الداغستاني
4.8	أحمد الرشيدي	٧٠	أبو بكر السيوطي المكناسي
۳۸۸	أحمد الزريعي	<b>*</b> • A	أبو بكر المريني
4.4	أحمد الزعيمي	727	أبو بكر بنان <i>ي</i>
4.4	أحمد السوسي	٣.٧	أبو بكر حركات
٣٨٨	أحمد الشامي	YAV	أبو حامد (الغزالي)
4.8	أحمد الشرادي	177	أبو سعيد الخراز
4.8	أحمد الشرايبي	<b>۳</b> •۸	أبو شعيب البهلولي
٧٨	أحمد الشوكاني	711	أبو شعيب الدكالي
4.5	أحمد العلمي الصفصافي	YAV	أبو طالب المكي
4.5	أحمد العلوي	247	أبو مدين
		•	

		ı	
4.1	أحمد جلزيم	4.0	أحمد العمراني
<b>VA</b>	أحمد دحلان المكي	4.0	أحمد القباج
4.8	أحمد كرداس الدمناتي	4.0	أحمد المراكشي
7 2 7	أحمد مرداد المكي	4.0	أحمد المسكيني
r•4- P•3	إدريس ابن طلحة	٧٠	أحمد المقري التلمساني
4.1	إدريس الزرهوني	240	أحمد الهبة
4.1	إدريس العدلوني	4.4	أحمد الهذلي
4.4	إدريس الكتاني	4.0	أحمد برادة
4.1	إدريس المباركي البَجَعْدي	4.7	أحمد بن إبراهيم الحسني
79	إسماعيل الأزورقاني	Y	أحمد بن إسماعيل البرزنجي ٧
***	إسماعيل الأمغاري	٤٠٧ - ٣٨٧ -	أحمد بن الخياط الزكاري ٧٤ -
*.	إسماعيل البقالي	94	أحمد بن الطاهر السباعي
401	ابن القرشي	<b>*1</b> *-7•	أحمد بن الطيب الجاوزي
74.	ابن المديني	474	أحمد بن العربي البلغيثي
,444	ابن النعيمي الصديقي البكري	<b>YV1</b>	أحمد بن المفضل الشرايبي
279	ابن حجر الهيثمي	444	أحمد بن المواز
***	ابن دحية الكلبي	٧٠	أحمد بن جزي الكلبي
4.4	ابن مومن بن العود الزموري	4.4	أحمد بن جعفر الكتاني
173	ادجارفور	244	أحمد بن حنبل (الإمام)
3.47	إدريس الإدريسي	V £	أحمد بن خالد الناصري
۹.	إدريس الأزهر	757	أحمد بن سودة
٣٦.	إدريس العراقي	VV	أحمد بن صالح العباسي
٤٠٠	ا إدريس القادري	137	أحمد بن عاشر الحداد
٤٠٩	إدريس بن جعفر	4.0-178	أحمد بن عبد النبي بن جلون
٩.	إذريس بن عبد الله الكامل	٨٢	أحمد بن عبد الواحد الكتاني
757	إدريس بن عبد الهادي	٧٨	أحمد بن عبيد العطار
404	إدريس بن علي السناني	4.4-174	أحمد بن محمد بناني
1-773-P73	البخاري (الإمام) ٢٣	771-177	أحمد بن م <i>وسى</i>
74	ا البرنسي	4.1-4.4	أحمد بناني

	1		
YAV-1VY	الحاتمي، الفارضي، الجيلي	٤٠٩	البشير(بني زوليت)
٤٠٩	الحارثي بن علي بن عيسى	174	بقي بن مخلد
<b>VV</b>	حبيب الرحمن الهندي	٣٠٨	بناصر الزموري
٣1.	الحسن الإسماعيلي	٣٠٨	بناصر الكتاني
. <b>ምም</b> ገ	الحسن الأول (السلطان)	٤٠٩	بناصر بن موسى
179	الحسن البصري	4.4	بنعلي الزموري
711	الحسن المنوني	4.4	بنعيسى بن عبيد الزموري
711	الحسن بن فرج	٤٠٩	بنعيسي بن احمد
711	الحسن بن قَدُّور	4.4	بنعيسيبن الغازي الزموري
£44-4143	حسين الحبشي ٢٤	4.4	بنعيسيبن محمد الزموري
٧٨	حسين السبعي	£47	بيلورمونيه (الجنرال)
VV	حسين بن محسن الأنصاري	244	التاج السبكي
711	حمادي الزموري	٧٣	التاودي ابن سودة
737	حميد بناني	441	التهامي أفيلال
• 77-773	خبيب بن عدي	4.4	التهامي الزموري
727	خليل بن صالح الخالدي	V £	التهامي بن المدني كنون
411	خليل حماد	104	جسوس (الشيخ)
<b>T11</b>	خير الدين التونسي	4.4	جعفر الجاوي
414	دحد العلمي الزموري	PF-737	جعفر بن إدريس الكتاني
717	رشيد العلوي	244	جعفر بن سليمان
133	رينو (السفير)	YAV	جلال الدين (السيوطي)
414	زيان الحسني المريني	441	الجيلاني الزرهوني
717	زين الدين الجاوي	٤٠٩	الجيلاني بن علي
777-877	سالم بن عيد روس البار	4.4	الجيلاني ابن الباشا حمو
٣٣٣	السعيد المنوني	41.	الجيلاني الزموري
***-**	سعيد الموجي	41.	الجيلاني بن أبي يعزى
17.	سعید بن جبیر	٣١٠	الجيلاني بن الغازي
٣٣٢	سليمان الجمل	41.	الجيلاني بن المكي
٦٨	سليمان الحوات	71.	الجيلاني بونهرويت

		1	
<b>V</b> ¶	عبدالحفيظ العجيمي	444	سليمان الزموري اليديني
17-017	عبدالحفيظ الفاسي	. 444	سليمان العلوي
	_	777	السود بن دح الزموري السيبري
الحفيد	عبدالحفيظ- مولاي	247	سيدي مجبر
30-597	(السلطان)	\ <b>v</b> v	شرف الدين الأحمد أبادي
***	عبدالحليم بن اسماية	٤٠٩	الشرقي بن الشرقي
197	عبدالحميد العثماني	478	الصاحب الفطواكي
240-11	عبدالحي الكتاني	47 2	صالح الجاوي
P3 Y-AA7-+•3	عبدالرحمن الإمامي	47 8	الصديق الشدادي
ي ۳۲٤	عبدالرحمن العلوي العفيفر	79	الطالب بن حمدون بن الحاج
241	عبدالرحمن الكتاني	717	الطاهر الشرايبي
سيوطي ٧٠	عبدالرحمن بن ابي بكر ال	444	الطاهر اليازغي
	عبدالرحمن بن المدني الع	V4	طاهر سنبل
عمراني ٣٢٥	عبدالرحمن بن المعطي ال	717	الطيب ابن كيران
ناني ۲۹– ۳۲۶	عبدالرحمن بن جعفر الك	717	الطيب الإدريسي
لوي ۳۲٤	عبدالرحمن بن زيدان العا	240	الطيب البوشيخي الصديقي
177-677-703	عبدالرحيم الكتاني	414	الطيب الزموري
***	عبدالرزاق النصيري	٧٨	عابد السندي
***	عبدالستار الهندي	454	العابد بنسودة
r p 4- · · 3	عبدالسلام الأمراني	<b>v</b> 9	عارف الفتني
٤٠٩	عبدالسلام الإدريسي	**•	عامر بن سعد التونسي
Y74	عبدالسلام الذويب	T0V	العباس التازي
201	عبدالسلام العلوي	<b>7</b> £ A	عباس الحنفي
7XV-777-177	عبدالسلام العمراني	144	ء عباس الخديوي
٧٠	عبدالسلام القادري	4411	العباس بن إبراهيم المراكشي
441	عبدالسلام المكناسي	737	العباس بن أحمد التازي
244	عبدالسلام الهواري	۳۸۷	عبدالباقي الزرقاني
<b>۴</b> ۸۸	عبدالسلام غازي	***	عبدالبر بن أحمد منة الله
440	عبدالسلام كرداس	٤.,	عبدالجليل الوزاني
			•

	•	•	
۳۸۸	عبدالله بن إدريس العلوي	174	عبدالعزيز (السلطان)
94	عبدالله بن الهاشمي الوزاني	***	عبدالعزيز العلوي الزموري
٧٤	عبدالله بن حمدون بناني	٧٤	عبدالعزيز بناني
737	عبدالله بن خضراء	٧٨	عبدالغني الدهلوي
41	عبدالله بن ياسين	٧٨	عبدالغني الميداني
470	عبدالله زيني دحلان	197	عبدالفتاح الجمل
4.40	عبدالله صديق المكي	٧٨	عبدالقادر (الأمير)
**	عبدالمالك الجزائري	Y • •	عبدالقادر الحنفي
۲.,	عبدالمجيد الشرنوبي	7 £ £	عبدالقادر الرافعي
**	عبدالمنان الجاوي	244-440	عبدالقادر الرجراجي
٧٤	عبدالهادي الصقلي	44.2	عبدالقادر الشيخي
411	عبدالهادي المنوني	<b>V9</b>	عبدالقادر الصديقي
**	عبدالوهاب (الشعراني)	440	عبدالقادر المدغري
٧٨	عثمان الدمياطي	٤٠٠	عبدالقادر الوزاني
444	عثمان الكتاني	441	عبدالقادر بن العياشي العلمي
444	عثمان الهيثمي	441	عبدالقادر شلبي
٧٨	العجلوني	447	عبدالكبير التادلي
44.	العربي الزموري السيبري	411	عبدالكبير الصقلي
450	العربي المنبهي	<b>44-454-64</b>	عبدالكبير الكتاني
141	العربي المنيعي	Y 0 V	عبدالكريم ابن سليمان
78.	العربي بن السائح	444	عبدالكريم اللبادي
441	العربي بن دحد الزموري	440-400-14	ي د دونو
44.	علال بن أحمد	454	عبدالله الأمراني
444	علي بن مولاي الحسن (ملك المغرب)	79	عبدالله البكري
199	علي الببلاوي	٧٨	عبدالله السنوسي
44.	علي الثغراوي السلاوي	447	عبدالله الطنجي
7 2 0	علي الجزانري	£7Y0V	عبدالله القباح
275	علي الرضى الكتاني	440	عبدالله الهندي المكي
444	أ علي الروداني	£0V	عبدالله الوزاني

	ı		
444	المبارك العلوي	444	علي العدلوني
757	محمد العلوي المدغري	***	علي بن الجيلالي
البجعدي ٣١٦	محمد بن أبي محمد صالح	**.	علي بن المعطي البزيوي
**.	محمد ابن الجناوي	727	علي بن سودة
710	محمد ابن الحاج السلمى	٧٨	علي بن ظاهر الوتري
ي ۳۲۲	محمد ابن دحمان السلاوي	1411	علي بن محمد العدلوني
**.	محمد ابن سعيد	44.	علي بن مصطفى المدغري
19.	محمد البريبري	190	علي زنيبر السلاوي
*1	محمد البصري العمراني	447	عمر الإدريسي
74.	محمد البكري	451	عمر التازي
441	محمد التمسماني	447	عمر الزموري
**- ***	محمد التهامي كنون	447	عمر السرغيني
573	محمد الجباص	447	عمر باجنيد الحضرمي
· <b>۴</b> ۲1	محمد الجبلي المراكشي	447	عمر بن يزغة
حودراني ٤٠٩	محمد الحسين الكبيري ال	<b>44</b> 7	عمر حمدان المحرسي
**	محمد الحفيد الشامي	441	الغالي السرغيني
414	محمد الحكيم ابن سليمان	444	الفاضل الحنفي العمراني
P03-173-073	محمد الخامس (الملك)	441	الفاطمي العمراني الفاسي
441	محمد الخمال الحسني	TT1-TEA .	فتح الله البناني
<b>V1</b>	محمد الدلاني البكري	441	فَضُّول بن سالم الحمري
٧٥	محمد الريفي الفاسي	727	الفضيل الإدريسي
289-410	محمد الزمزمي الكتاني	444	قاسم الزموري البنحمداني
Y · ·	محمد السقا	<b>T</b> 0V	القاضي الهواري
رج) ۱۵٦	محمد السليماني (ابن الأع	444	قصو الزموري السيبري
717	محمد الشبيهي	414	كبور الدكالي
44.	محمد الشيخي الصديقي	244	مالك بن أنس (الإمام)
111-317	محمد الصالح العمراني	444	المامون العمراني
317	محمد الطاهر الفاسي	400	ماني الصنهاجي
<b>710-97</b>	محمد الطاهر الكتاني	٦٨	المبارك العبدي الآسفي

محمد بن التاودي السرغيني ٣١٦	محمد الطيب البوشيخي ٣١٨
محمد بن التهامي الوزاني ٧٣	محمد العلوي الزرهوني ٤٠٩
محمد بن الجيلالي الحداد ١٥٩	محمد العمراني ٣١٥-٤٠٠
محمد بن الحسن	محمد العمري المدني ٣١٤
محمد بن الحسن العرائشي	محمد الغنيمي السلاوي ٢٥١
محمد بن الرشيد العلوي ٢٧٩	محمد القصباوي السجلماسي ٣١٨
محمد بن الطالب الفاسي ٢٧٧-٣١٤	محمد القصري المكناسي ٣١٧
محمد بن الطيب القادري	مَحمد القندوسي
محمد بن العناية	محمد الماسي
محمد بن العياشي المباركي البجعدي ٣١٨	محمد المريني ٣١٩
محمد بن الغالي العراقي	محمد المكي البطاوري
محمد بن المعطي العمراني	محمد المكي الناصري
محمد بن المكي الوزاني ٤٠٠	محمد المكي بن عزوز ٩٤ - ٣٣٦
محمد بن جعفر الكتاني ٦٠-٤٣٥	محمد المنوني ٣١٩
محمد بن حَدُّو	محمد المهدي العلوي
محمد بن حدو المسغري	محمد المهدي الكتاني ۲۲ -۳۱۵-۴۵۸
محمد بن رشيد العراقي ٣٤٧-٣٤٧	محمد النورالمباركي (سيدي حماني) ٤١٦
محمد بن رقية الزموري	محمد الوزاني السلاوي
محمد بن سالم التريمي	محمد بن إبراهيم الأندلسي
محمد بن سعید	محمد بن إبراهيم السباعي
محمد بن سليمان العلوي ٢٥٢-٢٥٢	محمد بن أبي بكر العمراني ٣١٨
محمد بن شحيمة الزموري ٣٢٢	محمد بن أحمد الزوائدي ٣١٧
محمد بن عبدالقادر بن سودة ۲۰۶	محمد بن أحمد العلوي
محمد بن عبدالحفيظ الكتاني	محمد بن أحمد بن الحاج السلمي
محمد بن عبدالرحمن العلوي ٣١٦	محمد بن أحمد ملين
محمد بن عبدالسلام الروندة ٣١٥	محمد بن أحمد الزريولي
محمد بن عبدالسلام الطاهري ۳۱۰	محمد بن إسماعيل
محمد بن عبدالكريم الخطابي	محمد بن احساین النجار
ا محمد بن عبدالهادي القادري ٩٤–٢٠٣	محمد بن إدريس الشافعي (الإمام) ٤٣٢

		l	
444	محمود التركي	<b>*17</b> =	
77	محي الدين النووي	ی ۲٤۷	محمد بن عبدالواحد الإدريس
٣٢٢	المختار الجاوي المكي	19-314-103	
173	المدني الكلاوي	71	محمد بن علي الدكالي
444	المصطفى الزاودي	V4	محمد بن علي السنوسي
41	مصطفى العلوي	148-44	محمد بن علي الشوكاني
٣٢٢	المعطي ابن عبود	414	محمد بن علي اليوسي
٣٢٣	المعطي البزيوي	441	- محمد بن غزو المكناسي
۳۲۳	المكي الزموري	419	محمد بن فضيل
٤٠٠	المكي الوزاني	<b>454-74</b>	محمد بن قاسم القادري
4 • £	المكي بنيس	44.	محمد بن کبور
444	منصور البزيوي	414	محمد بن محمد الحميدي
<b>414-454</b>	المهدي العمراني	عمراني٠٦-٣١٥	محمدبن محمدبن المعطي ال
401	المهدي الوزاني	412	محمد بن هاشم العلوي
444	المهدي بنيس الفاسي	414	محمد بن يخلف الحشمي
707	موشان (الطبيب)	**.	محمد جلزيم السلاوي
3.47	ناصرالدين أبي سعيد (البيضاوي)	*18-7	محمد حسين العدوي
<b>V</b> . <b>V</b>	نور الحسنين الأنصاري	*1*-Y{*-VV	محمد حسين العمري
٣٣٣	هاشم العلوي الفاسي	7 2 1	محمد سر الختم الميرغني
٣٣٣	الهاشمي بن بوعبولة	444	محمد فرحون الفرجاني
٤٠٩	الهاشمي بن محمد	414	محمد کرداس
44.8	الواحي الزموري	737	محمد كنون
٧٨	الوجيه الكزبري	190	محمد لحلو الفاسي
448	يعقوب الحسني	199	محمد محمود الشنجيطي
_	J-	114-44	محمد مصطفى (ماء العينين
109 _ 10	•	<b>V4</b>	محمد هاشم السندي
٤٠٩	يوسف (آيت قصو)	441	محمد الحسني المكناسي
17-377	يوسف النبهاني	414	محمد بن محمد بن فضيل
		174	محمود الألوسي
			-



## فهرس الأماكن والقبائل

باري: ۳۰۹

باليما (الرباط): ٤٦٥

الباهية: ١٧٧

البليدة: ٦٦

بنو إسرائيل: ٧٠

بنو زعري (زعري: ٤٠٦

بني حسن: ٤٠٧ – ٤٠٧

بني حكم: ٤٠٩

بني زناتن: ٣٦٩

بني زوليت: ٤٠٩

بني مسكين: ٣٠٥

بني مطير: ٤٢٢

بني مطير(مطيري): ٤٠٦

بني مكيلد: ٤١١

بني ملال: ٣٢٦

تادلا: ۲۲٦ - ٤٠٤

تازطین: ۳۳۳

تافیلالت: ۱۷۲ – ۳۱۲

ترکیا: ۲۳۳

ا تطوان: ۳۹۶

آسفی: ۲۲۸

أغمات: ٦١

آل داود: ۲۲۵

آنزکیر: ۳۲۰

أهل الغرب: ٣٦٩

أوريا: ٣٩٤

الأوروباويين: ٣٨٦

أولاد جامع: ٣٦٩

آیت سیبر: ۳۱۲ – ۳۲۲

آیت شخمان: ۳۳۱

آیت عفیفن: ۳۲۶

آیت یدین: ۳۰۹ – ۳۱۰

آیت یوسی: ۳۲۷

ادزر: ۳۱۱

الاستانة: ٩٤

الاسكندرية: ٢٤٢

اشراكة: ٣٦٩

اولاد محمد: ٤١٦

ایکس لیبان: ٤٦١

باب الساكمة: ٤٣٠

تفدایت: ۳۳۳

تلمسان: ٦٦

الجامع الأزهر: ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠١

جامع الرّصيف: ٧٥ - ٣١٦

جامع الزيتونة بمكناس: ٢٨٥

جامعة القرويين: ٣٠٢ - ٣٠٢

الجامعة اليوسفية بمراكش: ٩٣ - ٣٠٧

٣.٨ -

جاوا: ۳۱۲ – ۳۲۷

جبال الأطلس: ٣٢٦

جدة: ۲۰۱ - ۳۰۳

الجديدة: ٣٢٥

جروان (جرواني): ٤٠٦

الجزائر: ٣٥٢

الجزائريين: ٣٩٦

جنان ابن شقرا: ۱۷۵

الحجاز: ۱۲۳ - ۱۷۱ - ۱۸۷ - ۲۰۶

**Y Y Y** -

الحرمين الشريفين: ٣٢٨

خزنتك: ٤١٣

خنيفرة: ٣٣١ - ٣٣٢

خيبر: ١٦٤

الدار البيضاء: ٥٢-١٩٠-٣٦٩-٣٦٩

477

دمنات: ۳۰۱ - ۳۰۰ - ۳۰۰ - ۳۱۷

478 -

رأس الماء: ٤٢٢

الرباط: ١٩٠ - ١٩٢ - ٢٤٠ - ٢٤٩

الرباط: ٤٤٩

ركراكة: ٣٣٤

روضة سيدي مجبر: ٤٣٦

رياض الزيتون: ١٧٥

الريف: ٥٢

الزاوية الكتانية بفاس: ٢٨٧ - ٢٨٧

زرهون: ٦٦

زمور: ۲۲۹ - ۳۲۹ - ۲۰۱ - ۲۱۹

زمور(زموري): **۲۰۹** 

زواوة: ٦٦

سجن الدكاكن: ٤٣٦

السراغنة: ٣٣١ - ٣٣٢

- 1A9 - 10V - 9A - 71 : W

197 - 19Y

شالة: ٦٦

الشراردة: ٤٠٧

الصحراء: ١٧٣ - ٣١٩ - ٤٠٤

الصعيد: ١٩٥

الصويرة: ٣٠٦

طنجة: ۱۹۱ – ۱۹۶ – ۲۰۳ – ۳۰۳

**441-40. - 411-**

طنجة: ٤٥٣

عوينة سيدي ملوك: ٣٦٩

فــاس: ٥٢ - ٥٣ - ٦٦ - ٦٧

-  $Y \cdot A$  - 1AY -  $1A \cdot -$  11T -

PYY - XYY - FAY - VAY -

-- TO1-TEY -TE -- TYY -YAA

7X7 -713-003-P03.

فرنسا: ٥٥١

فضالة (المحمدية): ١٩١

القاهرة: ١٩٥ - ١٩٦ - ٣٠٣

قبيلة ابن عرفة: ٣٣٠

قبيلة البهاليل: ٣٤٦

قبيلة الشاوية: ٣٠٨–٣٧٢ ـ ٤٣١

قبيلة الشراردة: ٣٦٩-٣٠٤

قبيلة زعير: ٤١٦

قبيلة زمور الشلح: ١٨٩-٣٤٤-٣٤٧

قبيلة زيان: ٢٣٣-٢١١

قبيلتي زمور وزعير: ٤٠٢

القرويين: ٧٤ – ٣٠٣ – ٣٠٨ – ٣٨٥

قسطنطينة: ٦٦

قصبة تولالة: ١٨٩

قصبة على وعدي: ٤٠٢

قصر أبي الخصيصات: ٤٢٧ - ٤٣٠

کروان: ۳٤٤

الكعبة: ٢٠١

کفیان: ۲۱۵

الكوفة: ٦٦

لالة ركراكة: ٣١١

لمذاكرة: ٤١٦

مؤتمر الجزيرة الخضراء: ٣٥٥

مجاط (مجاطی): ٤٠٦

مدشر الخوخات: ٣٢٨

المدينة: ٦٦ - ١٨٨ - ٣٠٧

مديونة: ٣٦٩

مراکش: ۳۱ – ۹۲–۱۷۱ – ۱۷۰–۲۱۷

-TT0-T.8 - TTV - TTT -

777-777-573

مرسيليا: ١٩٤

المزارعة: 210

المسجد الأعظم بسلا: ٣٠٨ \_ ٣٣٠

المسجد النبوي: ٣٠٣

مسجد النجارين: ١٨٩

مسغرة: ٣٣٢

مشرع الشعير: ٤١٠

مشرع بودري: ٣٣٢

المشرق: ٦٦

مصر: ۱۹۸ - ۳۲۷

المغرب: ٥٦ - ١٧٤ - ٢٠٣ - ٢٠٣

**\*\*\*** - **\*\*\*** -

المغرب الأقصى: ٦٢

مكة المكرمة: ٢٠١ - ٢٠٠

- 244-440-441

مكناس: ٦٦ - ١٨٨ - ٣١٧ - ٤٠٤

£18-£.0 -

وادي أم الربيع: ٤١٠

وادی بهت: ۳۰۹ - ۳۱۱

وجدة: ٥٢-٥٢٣-٥٥٣-٨٥٣-٧٧٣





الصفحة	القافية	الأشعار
771	جامع	أبو الفيض
97	خذلان	أحيى شريعة
PYY - 1AY	أنام - رجز	أخلاقه
740	نجومها	إذا الشمس
***	الطبيعية	إذا غازلتك
٧٦	مراده	إذا كان
**	فعول	إذا مات
١٢٨	فننتكس	إذا مرضنا
£74:	اللقاء	آذنتنا
710	نشر	أزل علة
YVV	اکتوی	أسواطع
700	والبحرا	أسيدنا
100	العصر	أسيدنا
١٨٨	الإقامة	أشمس
404	رفعة	أشمس
207	عذالها	أشموس
40	نسبتي	أطوف على
YAA	حاسد - رج <u>ز</u>	أعيذه
707	الأحبة	ألا يا ركاب

الصفحة	القافية	الأشعار
174	الله	إن أبطات
173	الآثار	إن آثارنا
Y04	يشهد	الست
Y00	أخضر	برزت
704	مؤكد	بني بنت
<b>YY</b> Y	سائله	تراه
٨٨	نمل	ترى الناس
Y Y <b>9</b>	ذاكر	تموت الخبايا
١٠٨	بعازب	تود عدوي
Y & V	الفروع	ثم سلم
***	لياليا	ثوى
***	الرجال	جمع
741	خلق	حبر
***	العسعس	حدثني
44	شرعة	حريص على إحياء
717	عني	حواشي
77	جلالا	حي الشريف
Y 0 A	صبو	خذو لي
144	السمر	ذكرتك
* 1 V	رماني	رمان <i>ي</i>
100	ذوقا	سررنا
Y 1 0	قاصم	سرى
<b>Y</b> YA	يمانيا	سعدنا
Y • A	نشأتي	سقتني
7.07	الصب	سلا ظبية
774	يقهبل	سلام
44	تفرا	سلكت طريق
	4 4 4	

الأشعار	القافية	الصفحة
تعور	ul	714
شيخنا	قضى	**1
صوني جمالك	ثانیا	**
طفنا	مرعاها	**1
عرج	الخرد	Y1.
على المرء	الرغائب	707
على قدرك	تصاب	***
على نفسه	سهم	117
عن السنة	يتوغل	44
غرة الدهر	أنفس	474
غواني	قلبي	719
فاحتف	قلبه	144
فاشهدوا	محمد	717
فاض الفؤاد	لمحمد	40
فحيث	جانب	144
فخل	صبغة	Y • A
فلذ	الشمولية	777
ومذهبي	أوزاري	771
قد تنكر	سقم	174
قد قيل	الإفضال	207
قل ما تشاء	تشهد	PAY
القلب	ألم	377
قيامي	يستقيم	7.4
كبير المزايا	وشاكره	91
كل أمر	البصراء	109
كيف يحلو	تحرقني	<b>V7Y</b>
لأنت	منحل	777

الأشعار	القافية	الصفحة
لأنت الذي	يعدل	94
لك ذات	الأسماء	14.
لله شيخ	السمهري	98
لو أن لو أن	أنصف	7 2 •
ما الزهد	أخلاق	441
ما ضل	مذاهبه	777
محيي الشريعة	والإيمان	98
ي. نور الأزاهر	والمشرق	***
هبت	البان	140
هنيئا	والسعد	£ o V
هو الرحمة	بحرا	418
الهوى	وحدي	717
وإذا سخر	سعداء	٨٨
وافى	مدان	Y7 <b>4</b>
والأزهر	يطير	144
ورجعنا	انثناء	1.44
وعجل	غزلان	Y 1 V
وعلمه	الهداية	Y•V
وقاية الله	الأطم	18.
ولا غرو	المجدد	41
ولرب حادثة	المخرج	177
ولست ابالي	مصرعي	277
۔ ولقد ذکرت <b>ك</b>	الأدهم	144
ولقد ذكرتك	دمي	177
ولو خطرت	- بر <b>دتي</b>	771
ومن مواهبك	۔ ولی	18.
ومن يمتطي	للطوارق	<b>**</b> •

الصفحة	القافية	الأشعار
74.	شكلا	وها أنت
1	محمدا	وهل ترك
9.8	الأمم	وهو المجدد
18.	يسأل	يا أكرم
181	العمم	يا أكرم
47	درست	يا أيها الجهبذ
٧٦	team	يا ابن الكرام
187	الوجود	یا رہنا
127	الآخرة	یا ربنا
770	الأزمان	يا سائلا





الصفحة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		الوثائق
۸۱	من الصدر الأعظم غريط	
	فيها إشارة إلى أن الحكومة المغربية كانت تعد الزاوية الكتانية حرما	رسالة
۸۷	بار من لاذ به	
۸۹	من أحمد الطريس للمترجم	رسالة
Y • Y	من مدير عموم الأوقاف العثمانية يوصي فيها بالمترجم .٠٠٠٠٠٠٠٠	رسالة
444	تصور مدى تحرق المترجم لأوضاع المسلمين وإخلاصه للسلطان	
447	من المولى عبدالعزيز للمترجم يدعوه فيها لحضور نزهة معه	
	ة من وزير الحربية العربي المنبهي يدعو فيها المترجم للتدخل بين	
450	حكومة وبعض القبائل	
۲٤٦	من الوزير عمر التازي للمترجم بخصوص قبيلة البهاليل	
401	من مندوب الملك الأفغاني يطلب فيها ملاقاة المترجم	
404	: من مؤلف للمترجم حول الحدود بين المغرب والجزائر ·······	
٣٦.	من إدريس العراقي للمترجم بخصوص الأوضاع العسكرية بالبلاد	
474	من المترجم بخط يده في شأن الصلح مع قبائل البهاليل	
<b>770-7</b>	— — · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
<b>*1</b> V- <b>*</b>		
<b>77</b> 8	من القائد بنعيسي في شأن جيوش الأعداء	
	من الأمير عبدالمالك بن عبدالقادر الجزائري للشيخ عبدالحي الكتاني	
٣٧٠	سور أوضاع البلاد في بدايات البيعة الحفيظية	

الصفحة		الوثائق -
***	ن رسالة المولى عبدالحفيظ للمترجم يدعوه فيها لبيعته	نسخة م
۳۷۹ -	عرائض فاس ضد سياسة السلطان العزيز ٣٧٦ – ٣٧٧ – ٣٧٨ –	مصورة
494	نطية من أحمد بن المواز	
٤٠٧ _	شيخ الكتاني في وصف المؤتمر العربي الأمازيغي ٤٠٦ ـ	رسالة ال
173	ن السلطان عبدالحفيظ بخصوص خروج المترجم من فاس	
	ن السلطان عبدالحفيظ لقواد بعض القبائل بخصوص اعتقال المترجم	
277	عه	
3 7 3	نضمن مباركة سفير بريطانيا للملك المغربي بخصوص اعتقال المترجم	رسالة تت
	ن السلطان عبدالحفيظ للوزير المدني الكلاوي يأمره بإغلاق الزوايا	
240	ية بمراكش ينه بمراكش	
	ن السلطان عبدالحفيظ لمحمد الجباص يأمره بإغلاق زاوية طنجة	رسالة م
277	بال أتباع المترجم	
٤٥٤	ن المولى يوسف يأمر بإعادة فتح الزوايا الكتانية	





صفحة	ال	المخطوطات
10	الكتاني	مذكرات الشيخ عبدالحي
7 £		
7 £	•••••	
44	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
٣٧		
44		
٣٧		التهاني
47		إيقاف النبلاء
٣٧		
47	يق	_
٣٧		
٣٨		أحزاب صوفية متعددة .
٣٨	······································	
٣٨	••••••	
٣٨		
٣٨		
٣٨	••••••	
٣٨		
۳۸		التيسير في أسانيدنا إلى

٣٨       التشوف لمعرقة أسانيد والدنا         التاج المرصع       ١٣٩         رجمة العلامة الشيخ محمد زويتن       ١٣٩         رجمة السيد الصديق الشدادي       ١٣٩         الثمار البانع       ١٣٩         لكم المريدين       ١٣٩         لحواهر الشفاقة       ١٣٩         لحواهر الشفاقة       ١٣٩         لحواهر الشفاقة       ١٣٩         لحواهر الشوائي       ١٤         لحلائق العرفانية       ١٤         لخطب المنبرية       ١٤         دائرة العلوم والمعارف الكتانية       ١٤         ديوان شعر في ملح الرسول ﷺ       ١٤         ديوان في ملح جماعة من الأولياء       ١٤         ديوان في ملح جماعة من الأولياء       ١٤         اللرياض العرفانية في جمع رسائل التطواني       ١٤         الرياض العرفانية في جمع الأذكار       ١٤         الرياض العرفانية في جمع الأذكار       ١٤         الرياض المطب       ١١         الروض المطب       ١١         ازول المسير       ١٤	بفحة	الصا	المخطوطات
۳۸       المرصع       التاج المرصع       الرجمة العلامة سيدي الزمزمي       الإمرية       الإمرية       الإمرية       المرعة السيد الصديق الشدادي       المرية       المرية <th>۳۸ .</th> <th></th> <th>التشوف لمعرفة أسانيد والدنا</th>	۳۸ .		التشوف لمعرفة أسانيد والدنا
٣٩         الجمة العلامة سيدي الزمزمي           رجمة العلامة الشيخ محمد زويتن         ١٩٩           رجمة السيد الصديق الشدادي         ١٩٩           بخاميس على عدة قصائد         ١٩٩           لشمار اليانع         ١٩٩           للحواهر الشفافة         ١٩٩           الجواهر الشفافة         ١٩٩           الحوافظ المغرفانية         ١٩٠           اللخطب المنبرية         ١٩٠           الخطب المبارية         ١٩٠           الموان شعر في مدح الشيخ محمد الكتاني         ١٩٠           الدوان في مدح جماعة من الأولياء         ١٩٠           الدخائر العقياني في جمع رسائل التطواني         ١٩٠           الخوض أهل الجنة         ١١٠           الرياض العرفانية في جمع الأذكار         ١١٠           الروض أهل الجنة         ١١٠           الروض المطبب         ١١٠           الروض المطبب         ١١٠	٣٨		الالمام المرم
٣٩       رجمة العلامة الشيخ محمد زويتن         ٣٩       رجمة السيد الصديق الشدادي         ٣٩       خاميس على عدة قصائد         ٣٩       لثمار اليانع         ٣٩       لحد الشفافة         ٣٩       لحوامر الشفافة         ٣٩       لحد التق العرفانية         ١٤       لحطب المنبرية         ١٤       لخطب الباقرية         ١٤       الخطب الباقرية         ١٤       المعارف الكتانية         ١٤       السيخ محمد الكتاني         ١٤       الدوان في مدح الشيخ محمد الكتاني         ١٤       اللد العقياني في جمع رسائل التطواني         ١٤       الدخائر العرفانية         ١٤       الروض أهل الجنة         ١١       الروض المطيب         ١١       المسير         ١١       المسير	44	•••••	ترجمة العلامة سيدي الزمزمي
٣٩       بجمة السيد الصديق الشدادي         بخاميس على عدة قصائد       ٣٩         لشمار اليانع       ٢٩         لدي المريدين       ٣٩         حصول السون       ٣٩         لحدائق العرفانية       ١٤         لحطب المنبرية       ١٤         لخطب الباقرية       ١٤         دائرة العلوم والمعارف الكتانية       ١٤         دائرة العلوم والمعارف الكتانية       ١٤         ديوان شعر في ملح الرسول ١٤       ١٤         ديوان شعر في ملح الشيخ محمد الكتاني       ١٤         ديوان في ملح جماعة من الأولياء       ١٤         اللخائر العرفانية       ١٤         اللخائر العرفانية       ١٤         الروض أهل الجنة       ١٤         الروض المطيب       ١٤         المسير       ١٤	49	•••••	ترجمة العلامة الشبخ محمد زويتن
۳۹       خاميس على عدة قصائد         لثمار اليانع       ۲۹         لدى المريدين       ۲۹         لجواهر الشفافة       ۲۹         حصول السون       ۲۹         لحدائق العرفانية       ۲۰         لخطب المنبرية       ۲۰         لخطب الباقرية       ۲۰         دليل الخيرات في الصلاة على خاتم الرسالات       ۲۰         دليل الخيرات في الصلاة على خاتم الرسالات       ۲۰         ديوان في مدح الرسول ﷺ       ۲۰         ديوان في مدح جماعة من الأولياء       ۲۰         اللدر العقياني في جمع رسائل التطواني       ۲۰         اللدخائر العرفانية       ۲۰         الروض أهل الجنة       ۲۰         الروض المطيب       ۲۱         المسير       ۲۱	44		
لثمار اليانع	49		
۳۹       المريدين         لحواهر الشفافة       المسون         حصول السون       الحدائق العرفانية         لخطب المغرية       الخطب الباقرية         الخطب الباقرية       الخطب الباقرية         الخطب الباقرية       الخطب المعارف الكتانية         البل الخيرات في الصلاة على خاتم الرسالات       الحديرة         الديوان في مدح السيخ محمد الكتاني       المديرة         الدر العقياني في مدح جماعة من الأولياء       المدخائر العرفانية         الدر العقياني في جمع رسائل التطواني       المدخائر العرفانية         الروض أهل الجنة       الأذكار         الروض المطيب       المسير         المسير       المسير	44		
٣٩       الجواهر الشفافة         حصول السون       الحدائق العرفانية         لخطب المنبرية       الخطب الباقرية         الخطب الباقرية       الخطب الباقرية         الخطب الباقرية       الحيات         الليل الخيرات في الصلاة على خاتم الرسالات       الحيوان في مدح الرسول         الديوان في مدح الشيخ محمد الكتاني       الحيوان في مدح جماعة من الأولياء         الديوان في مدح جماعة من الأولياء       اللياني في جمع رسائل التطواني         اللخائر العرفانية       اللياض العرفانية في جمع الأذكار         الرياض العرفانية في جمع الأذكار       اللياض المرفانية في جمع الأذكار         الروض المطيب       المسير	49		الممار اليام
٣٩         لحدائق العرفانية       ٤٠         لخطب المنبرية       ٠٤         لخطب الباقرية       ٠٤         دائرة العلوم والمعارف الكتانية       ٠٤         دليل الخيرات في الصلاة على خاتم الرسالات       ٠٤         ديوان شعر في مدح الرسول ﴿       ٠٤         ديوان في مدح الشيخ محمد الكتاني       ٠٤         ديوان في مدح جماعة من الأولياء       ٠٤         الدر العقياني في جمع رسائل التطواني       ٠٤         الدخائر العرفانية       ٠٤         الرياض العرفانية في جمع الأذكار       ١٤         الروضة الندية       ١٤         الروض المطيب       ١٤         المسير       ١٤			ندی المریدین
لحدائق العرفانية			
لخطب المنبرية       ١٠         لخطب الباقرية       ١٠         دائرة العلوم والمعارف الكتانية       ١٠         دليل الخيرات في الصلاة على خاتم الرسالات       ١٠         ديوان شعر في مدح الرسول الشيئة       ١٠         ديوان في مدح جماعة من الأولياء       ١٠         ديوان في مدح جماعة من الأولياء       ١٠         اللدر العقياني في جمع رسائل التطواني       ١٠         الذخائر العرفانية       ١٠         الروض أهل الجنة       ١١         الروضة الندية       ١١         الروض المطيب       ١١         اذ المسير       ١١			حصول السول
لخطب الباقرية			
دائرة العلوم والمعارف الكتانية       ١٠         دليل الخيرات في الصلاة على خاتم الرسالات       ١٠         ديوان شعر في مدح الرسول الله الله الله الله الله علياني محمد الكتاني       ١٠         ديوان في مدح جماعة من الأولياء       ١٠         الدر العقياني في جمع رسائل التطواني       ١٠         الذخائر العرفانية       ١٠         الروض أهل الجنة       ١٠         الروضة الندية       ١٠         الروض المطيب       ١١         ازد المسير       ١١			
دلیل الخیرات فی الصلاة علی خاتم الرسالات         دیوان شعر فی مدح الرسول گی         دیوان فی مدح الشیخ محمد الکتانی         دیوان فی مدح جماعة من الأولیاء         الدر العقیانی فی جمع رسائل التطوانی         الذخائر العرفانیة         الروض أهل الجنة         الروضة الندیة         الروض المطیب         الروض المطیب         ازد المسیر			
دیوان شعر في مدح الرسول الله       ١٠         دیوان في مدح جماعة من الأولیاء       ١٠         دیوان في مدح جماعة من الأولیاء       ١٠         الدر العقیاني في جمع رسائل التطواني       ١٠         الذخائر العرفانية       ١٠         الروض أهل الجنة       ١٠         الروضة الندية       ١٠         الروض المطيب       ١٠         ازد المسير       ١٠			·
ديوان في مدح الشيخ محمد الكتاني  ديوان في مدح جماعة من الأولياء  الدر العقياني في جمع رسائل التطواني  الذخائر العرفانية  الروض أهل الجنة  الروضة الندية  الروضة الندية  الروض المطيب  الروض المسير			
ديوان في مدح جماعة من الأولياء			
الدر العقياني في جمع رسائل التطواني			
الذخائر العرفانية			
روض أهل الجنة	٤٠		
الرياض العرفانية في جمع الأذكار	٤٠	•••••	الذخائر العرفانية
الرياض العرفانية في جمع الأذكار	٤١	••••••	روض أهل الجنة
الروضة الندية	٤١		الرياض العرفانية في جمع الأذكار
الروض المطيب	٤١		الروضة الندية
زاد المسيرناه المسير	٤١		الروض المطيب
<i>y. y</i>	٤١		زاد المسر
طبقات الكتانيين نسبا	٤١	•••••	ر طبقات الكتانيين نسبا
طبقات الكتانيين طريقةطبقات الكتانيين طريقة	٤١		

لمخطوطات	الصا	سفحة
 لمواهر الآيات		٤١
ينوز الحقائق	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	EY
لكواكب الزاهية	•••••	E Y
وثر المعانى		ΕY
وامع اللئاليء		Y
للثالىء المفصلة	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	£ Y
للفظ المكرم	·	<b>Y</b>
ينار الاهتداء	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	٤٢
فتاح الجنة		EY
لمطرب المعرب	•••••••••••	٤٢
لمناجاة الباقرية	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	۲
لمعارف الإلهية	•	۲
لمفاتيح الربانية	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	۳
لمواهب الرحمانية	•••••	۳
لمدارج السيامية		۳.
فحات العطر الشذي .		۳.
جوم المهتدين		۳.
لنفحات المحمدية	·	٤٣
سيد المآثر		٤٣
لصلات الربانية		٤٣
نسياء الأنام		۲3
مجالة المجتاز		٤٣.
موارف المعارف الحقاني	·	E.W -
		£ξ
لعلم الشامخ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	£ .
منوان السعادة الأبدية .	· ······	٤٤
		٤٤

سفحة	المخطوطات الد
٤٤	فتح الباري
٤٤	الفتح المبينالفتح المبين
٤٤	الفتوحات القيوميةالفتوحات القيومية
٤٤	الفوائد الغالية المتلقاةالفوائد الغالية المتلقاة
٤٤	قدم الرسوخ
٤٥	سفينة الجنة
٤٥	سبيل النجاة
٤٥	سلسلة العسجد
٤٥	سراج المريدين
٤٥	السراج المنير
٤٥	شوارق الأنوار
٤٥	الهمة العلياالهمة العليا الهمة العليا العليا الهمة العليا الهمة العليا الهمة العليا العلى العلى العلى العلى العلى العلم العلى العلم العلى ال
٤٥	وفود الأمداد
٤٥	وصل القاصي والداني
٤c	الوصايا الباقريةالبريد المستمالية الباقرية المستمالية الباقرية المستمالية المستمال
٤٦	الاسعاد في رسائل الوعظ والإرشاد
٤٦	الأجوبة الباقرية عن الأسئلة المجعفرية
٤٦	الأجوبة الباقرية عن الأسئلة الشيمية
٤٦	اليواقيت الأنيقةالله السيعيات المسيعين ال
٦.	الغنية الفريدة للجاوزي
٦.	روض الحنان للعمراني
71	المظاهر السامية
	ترقية المريدين
	مدارج الإسعاد الروحاني
4V	الإتراج الإستاد الروحاني
۰۰ ۹۷	إراحه الاتراخ
	بيان الافات

الصفحة	المخطوطات
١٠٦	ختمية الاجرومية
۱۲۰	القول الشافي
۱۲۳	اللؤلؤة الفاشية
۱۲۳	سن رفع اليدين في الصلاة في المواطن الثلاثة
140	ديوان محمد بن المعطي العمراني
۱۸۱	البحر المسجور
۱۸۱	الجواهر الفرقانية في تخميس التائية
740	النواشئ الاختصاصية في شرح الصلاة الانموذجية
747	الثمار اليانع
7 £ £	الاستباقات إلى حضور موائد صلة الحق للموجودات
797	البحر الخيضم في شروط الاجتماع بالنبي الأعظم
797	البيان المسدد
797	تفسير القرآن
<b>797</b> .	تفاسير خمسة للبسملة
797	رفع اليدين في الصلاة
<b>797</b>	الخشوع في الصلاةالخشوع في الصلاة
444	تآليف خمسة في الفرق بين طريقة الاجتباء وطريقة الإنابة
794	تحفة اللبيب الخائف
794	التيسير والظفر
794	تعليق على فصوص الحاتمي
794	تعليق على عنقاء مغرب
794	تأليف في إيمان أبي طالب
	تعليق على الألفية في الكمالات المحمدية
794	
3	
448	الدرة البيضاء
<b>V</b> A A	7 1 7 1 1 1 1 21

الصفحة	المخطوطات
790	روح الفصوص في الفلسفة الإسلامية
790	روح القدس في شرح الصلاة الأنموذجية
790	الرقائق الغزلية
790	الرشحات الفيضية
790	الرسالة الملاخية
790	الرسائل الكتانية في الهداية والإرشاد
797	زبدة المرام
797	الطلاسم في الكمالات المحمدية
797	طوالع السعود
797	كشف اللثامكشف
797	كشف البراقعكشف البراقع
<b>797</b>	الكنز الثمين
797	اللمحات القدسية
<b>797</b>	الاستباقات إلى حضور موائد صلة الحق بالموجودات
444	مجمع البحرين
444	مقدمة للشماثل الترمذية
191	المواقف الإلهية في التصورات المحمدية
197	النفثات التوحيدية
799	الفص المختوم
***	اقتباس العقائد الجمالية
٣	القهرمان الأقدسالله المستعدد المست
٣	سبقية النور المحمدي
٣	السر الصمداني
۳٠١	شرح حديث الخميصة الشرح حديث الخميصة المتعادي المت
۳٠١	شرح أبيات من الهمزية
۳٠١	شرح بعض أسئلة الحكيم الترمذي
۳٠١	شرح الصلاة المشيشية شرح الصلاة المشيشية

الصفحة		المخطوطات
۳۰۱	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
۳٠١	•••••	الياقوت والمرجان في العلم النبوي
	************************	
444		تراجم الشرفاء الكتانيين
٤١٨	*,* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	حياة الأنبياء





م الكتاب	الصفحة
بذة اليسيرة	٦.
امع كرامات الأولياء	17
واح البستان	17
علام بمن حل مراكش وأغمات	17
مدهش المطربمدهش المطرب	17
ذيب الأسماء واللغاتنبين	74
مهذَّبمهذَّب	78
ند الدر والآل	٦٨ .
رياض الريانية	79
مسالك والممالك	79
يخ الأدارسة	79
وز الأسرار	<b>V</b> •
در السني	٧٠
كم ابن عطاء اللهكم ابن عطاء الله	٧١
سیر ابن جریر	٧٢
سير الجلالين	٧٢
حيح البخاري	٧٢
حيح مسلم	٧٢
مائل الترمذي	٧٢

الصفحة		سم الكتاب
٧٢	••••	شفا عياضشفا عياض
<b>٧٢</b>		مختصر خلیل
٧٢		نظم ابن عاشر في الفقه
٧٢		نتوحات ابن عربي
٧Y		عوارف المعارف للسهروردي
٧٧		المجالس المكية
٧٢		حياء العلوم
<b>VY</b>		
VY		الإبريز للمطيا
٧٣		الترمذي
٧٣		دليل الخيرات
٧٣		ين ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٠. ٧٣		 مختصِر الخرشي والزرقاني وحاشية بناني .
٧٣		التحفةالتحفة
٧٣		المكودي على الألفية
٧٣		المحاذي لابن هشام وشرحه للأزهري
٧٣		سلم الأخضري
٧٣		مقدمة التلخيص
٧٣		شمائل الترمذي بشرح جسوس
٧٣		جمع الجوامع شرح المحلّي
٧٣		حاشية البناني
٧٣		ت
٧٣		شرح ابن كيران على توحيد المرشد المعين
٧٤		شرح الدردير
٧٤		شرح الهندسة للهيتمي الهندسة
٧٤		شرح البنانيشرح البناني
Va		حاثة قو الق

الصفحة	اسم الكتاب
٧٥	رسالة المارديني
٧٦	الأمالي في علم الأمهات
٧٨	العجلوني
٧٨	فهرس الأمير
٧٨	فهرسُ الشوكانيفهرسُ الشوكاني
٧٨	فهرس الشيخ عابد السندي
٧٩	رسالة العجيمي
44	- نزهة المجالسنزهة المجالس
4.4	سلم الارتقاء
1.4	رسالة المواخاة
١٠٤	جمع الجوامع
1 • £	حاشية الكمال
1.0	منازل السائرين
1.4	الكشافا
1.4	روح البيان
1.4	المحرر الوجيز لابن عطية
117	العبهود الكتانية
177	الرسالة القشيرية
174	روح المعاني
178	منتقى الأخبار
371	نيل الأوطار
۱۲۸	مدارج السالكين
7.4	جوهرة اللقاني
7.4	كتاب الحج من المختصر
74.	الترغيب والترهيب
**•	كنز العمالكنز العمال
377	المدهش المطرب

الصفحة	N .	اسم الكتاب
710	•••••	خبيئة الكون
. 7 2 7	•••••••	
Y X 0 _		_
<b>Y A Y</b>	••••••	-
YAV	•••••	
<b>YAV</b> -	هيب	
YAY		
<b>Y A Y</b>	•••••	
444	•••••	
791	ب الصوفية	•
498		
198	•••••	
797	نن	
<b>79</b> V	ىى	
<b>79</b>		
<b>79</b> V	•••••	
444	المطرب	
444	ار <b>دات</b>	_
۲.,	حملية	- ,
۳.,	·	
4.1	······	
۳۸٦	حها	
۳۸٦	٠ لمونلمون	
498	•••••	-
279	ىدةى	
279	زري في ترجمة سيدنا علي	
279	نىنى	

الصفحة	1	اسم الكتاب
٤٣٢		مقاتل الطالبيين
279	النووية للهيتمي	شرح الأربعين



- ـ الدفاع عدد ۲۳ جمادی الثانیة، ۱۳۵۹ غشت ۱۹۳۷.
  - ـ السعادة عدد ١٣/٤/٥٠١، ٢٧ محرم ١٣٢٣.
  - ـ السعادة غدد ١٤ محرم ١٣٢٦، ١٦ فبراير ١٩٠٧.
- ـ السعادة عدد ١٥ ربيع الأول ١٣٢٧، ٦ أبريل ١٩٠٦.
- ـ السعادة عدد ۱۸ ربيع الثاني ۱۳۳۰، ٦ أبريل ١٩١٢.
- ـ السعادة عدد ٢١ جمادي الأولى ١٣٥٩، ٢٨ يونيو ١٩٤٠.
  - ـ السعادة عدد ۲۸ جمادی الأولى ۱۳۲۷، ۱۸ جوان ۱۹۰۹.
    - ـ السعادة عدد ٥ جمادي الثانية ١٣٢٧، ٢٥ جوان ١٩٠٩.
    - ـ السعادة عدد فاتح ذو الحجة ١٣٧٤، ٢٢ يوليوز ١٩٥٥.
      - ـ الشعب عدد ربيع الأول ١٣٨٠هـ.
  - ـ الوحدة المغربية ٢١ جمادي الأولى ١٣٥٩، ٢٨ يونيو ١٩٤٠.





- ١ \_ القرآن الكريم.
- ۲ ـ إتحاف أعلام الناس بجمال حاضرة مكناس، لابن زيدان، مطابع إديال، الدار البيضاء، ط ۲، ۱۹۹۰.
- ٣ ـ إتحاف المطالع، تأليف عبدالسلام بن سودة، دار الغرب الإسلامي، بييروت
   ١٤١٧ ـ ١٩٧٩ ـ ١٤١٧.
- ٤ ـ الإتحاف الوجيز، تحقيق المصطفى بوشعراء من منشورات الخزانة العلمية الصبيحية بسلا ١٩٨٦.
- الأعلام الشرقية في المائة الرابعة عشرة الهجرية، لزكي مجاهد، دار الغرب الإسلامي، ط ٢، ١٩٩٤.
- ٦ الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام، للعباس بن إبراهيم، تحقيق عبدالوهاب ابن منصور، المطبعة الملكية، الرباط ١٩٨٠.
  - ٧ ـ الأعلام للزركلي، دار العلم الملايين، ط ٧، ١٩٨٦.
  - ٨ ـ الاستيعاب لابن عبدالبر، تحقيق على البجاوي، دار الجيل، بيروت١٩٩٢.
- ٩ ـ الاعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام، لعبدالحي بن فخر الدين الحسني، دار
   ابن حزم، بيروت ١٤٢٠-١٩٩٩.
  - ١٠ ـ التعريفات للجرجاني، المطبعة الوهبية، مصر ١٢٨٣هـ.
- 11 الحياة الأدبية في عهد الدولة العلوية، لمحمد الاخضر، دار الرشاد الحديثة، الدار البيضاء ١٩٧٧.
- 17 ـ الدليل المشير، لأحمد بن أبي بكر بن حسين الحبشي، المكتبة المكية، مكة المكرمة 181٨-١٩٩٨.

- 17 الذيل والتكملة، لابن عبدالملك المراكشي السفرالثامن، تحقيق د. محمد بنشريفة، مطبعة المعارف الجديدة، الرباط ١٩٨٤.
- ١٤ ـ الرسالة القشيرية للقشيري، تحقيق معروف مصطفى زريق، المكتبة العصرية،
   بيروت ٢٠٠١.
  - ١٥ ـ الشافعي شعره وأدبه، تحقيق محمد إبراهيم نصر، دار الرشيد ١٤٠٤.
- 17 الغارة على العالم الإسلامي للوشاتلييه لخصها ونقلها إلى العربية محي الدين الخطيب ومساعد اليافي بمنشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية لينان ١٤٧٤.
- 1۷ ـ الفكر الإصلاحي في عهد الحماية، لآسية بنعدادة المركز الثقافي العربي، الدار السفاء ٢٠٠٣.
  - ١٨ ـ المجموعة النبهانية، ليوسف النبهاني، دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٩٦.
- 19 ـ المصادر العربية لتاريخ المغرب، لمحمد المنوني في ثلاثة أجزاء، مؤسسة بنشرة للطباعة والنشر 19۸۳.
- ٠٠ ـ المعجم الكبير للطبراني ط٢، تحقيق صمدي عبدالمجيد سلفي، وزارة الأوقاف بغداد ١٩٨٢.
  - ٢١ ـ المعسول، لمحمد المختار السوسي، مطبعة النجاح، البيضاء ١٩٨٢.
    - ٢٢ ـ المفاخر العلية، لأبن عياد الشاذلي، المطبعة العامرة، مصر ١٣٢٣.
- ۲۳ ـ المقاصد الحسنة للسخاوي، دراسة وتحقيق عثمان الخشت، دار الكتاب العربي ط ٣، ١٩٩٦.
- ۲۶ ـ النبذة اليسيرة النافعة، محمد بن جعفر الكتاني، تحقيق محمد الفاتح الكتاني وعصام عرار، طبع بلبنان سنة ۱۹۸۹.
- ۲۵ ـ الوافي بالوفيات، للصفدي اعتناء محمد يوسف نجم دار صادر بيروت ۱٤۱٤ ۱۹۹۰ ـ ۱۹۹ ـ ۱۹ ـ ۱۹۹ ـ ۱۹
  - ٢٦ ـ دليل مؤرخ المغرب الأقصى، لعبدالسلام ابن سودة، دار الفكر ١٩٩٧.
  - ٧٧ ـ ديوان زهير، تحقيق د. فخر الدين قباوة ط٣، دار الآفاق الجديدة، بيروت ١٩٨٠.
- ۲۸ ـ زهر الآس في بيوتات فاس، لعبدالكبير بن هاشم الكتاني، تحقيق الدكتور على الكتاني، منشورات مطبعة النجاح الجديدة ۲۰۰۲.
- ٢٩ ـ سل النصال، لعبدالسلام بن سودة، تحقيق محمد حجي، دار العرب الإسلامي ١٩٩٧.

- ٣٠ ـ سلوة الأنفاس، لمحمد بن جعفر الكتاني، طبعة حجرية بفاس.
  - ٣١ ـ سنن ابن ماجة، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة ١٣٧٣.
  - ٣٢ ـ سنن الترمذي، مطبعة مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة ١٣٥٣.
- ٣٣ ـ سير وتراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر، لعمر عبدالجبار ط٣، دار النشر تهامة، الرياض.
  - ٣٤ ـ شرح المعلقات السبع، للزوزني دار صادر١٣٧٧-١٩٥٨.
    - ٣٥ ـ صحيح البخاري، مطبعة بولاق بمصر ١٣١٤.
      - ٣٦ ـ صحيح مسلم، ط. القاهرة ١٢٩٠.
- ۳۷ ـ على رأس الأربعين، لمحمد داود، تحقيق ذ. حسناء داودج ١ منشورات جمعية تطوان أسمير (١٤٢١ ٢٠٠١).
  - ٣٨ ـ غنية المستفيد لمحمد الباقر الكتاني، المطبعة المهدية، تطوان ١٣٧٦.
- ٣٩ ـ فهرس الفهارس، للشيخ عبدالحي الكتاني تحقيق إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، ط ٢، ١٩٨٢.
  - ·٤ كشف الظنون لحاجى خليفة، دار الفكر ١٩٩٤.
- ٤١ ـ مدارج السالكين لابن قيم الجوزية، ط ٤، تحقيق الداني بن منير آل زهوي،
   المكتبة العصرية، بيروت ٢٠٠٣.
- 27 ـ مظاهر يقظة المغرب الحديث، لمحمد المنوني ط ٢، دار الغرب الإسلامي وشركة النشر والتوزيع سنة ١٩٨٥.
  - ٤٣ ـ معجم الشيوخ، لعبدالحفيظ الفاسي، المطبعة الوطنية الرباط، ١٩٣١.
  - ٤٤ ـ معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٩٣.
- د من أعلام الفكر المعاصر بالعدوتين: الرباط وسلا، لعبدالله الجراري طبعة الرباط بدون تاريخ.
- 27 ـ من أعلام المغرب العربي في القرن ١٤، لعبدالرحمن الكتاني، جمع نور الهدى الكتاني وتحقيق حمزة الكتاني، دار البيارق الأردن ٢٠٠١.
- 27 ـ من رسائل الإمام محمد بن عبدالكبير الكتاني، تحقيق حمزة الكتاني وغسان أبو صوفة، دار الرازي، الأردن- ٢٠٠٢.
  - ٤٨ ـ نفح الطيب للمقرى، دار صادر، بيروت ١٩٦٨.

## المصادر المخطوطة

- ٤٩ ـ مذكرات الشيخ عبدالحي الكتاني.
- ٥ ـ دواوين شعرية للشيخ محمد الباقر.
- 01 التاج المرصع بالجواهر الفريد في ترجمة الشيخ محمد الكتاني الشهيد.
  - ٧٥ \_ دائرة المعارف والعلوم الكتانية.
  - ٥٣ ـ المظاهر السامية للشيخ عبدالحي الكتاني.
  - ٥٤ ـ اللؤلؤة الفاشية في الرحلة الحجازية لعبدالسلام العمراني.
    - ٥٥ \_ طبقات الكتانيين طريقة.
    - ٥٦ ـ «أسهل المقاصد» ثبت للمؤلف.
    - ٧٥ ـ رسائل العلامة عبدالرحمن بن جعفر الكتاني.
      - \* \* \*

## المراجع بالفرنسية

Les origines sociales et culturelles du nationalisme marocain 1830-1912-Abdallah laroui maspero 1977.

Monarchie et Islam politique au Maroc - Mohammed Tozy - Presses de la Fondation Nationale Des Sciences politiques 1999.





الصفحة	الموضوع
9	مقدمة التحقيقمقدمة التحقيق
74	نرجمة المؤلفنينينينين المؤلف ا
	تقديم الكتاب بقلم غازي المغرب دوحة العلم والفضل والسياسة محمد بن
01	عبدالكريم الخطابي
٥٧	تمهيد
75	المقدمة في فوائد علم التاريخ
70	الوصل الأول: في نسبه من قِبَل أبيه وأمه ونشأته ومشيخته
۸۲	الوصل الثاني: في الأسباب الداعية لظهور طريقته الكتانية
97	الوصل الثألث: في فقرات من كلامه
۱۲۸	الوصل الرابع: في جملة من أوراده
148	وفيما يليّ جملة من أوراده وأذكاره:
۱۰۸	الحزب السيفي
171	الوصل الخامس: في رحلاته
Y • Y	الوصل السادس: في نبذة من شعره
770	الوصل السابع: في حالها
۲۳۸	الوصل الثامن: في ثناء الكبار عليه
101	الوصل التاسع: في نبذة من الشعر الممدوح به
<b>Y X Y X Y</b>	الوصل العاشر: فيما أقرأه من الكتب
44.	الوصل الحادي عشر: في مؤلفاته

الصفحة	الموضوع
4.4	الوصل الثاني عشر: في تلامذته
440	الوصل الثالث عشر: في نشاطه الوطني
٤١٤	الوصل الرابع عشر: في هجرته ومحنته
٤٥١	الوصل الخامس عشر: في حالة الطريقة بعد استشهاده
279	الخاتمة في عاقبة مؤذي أولياء الله
	الفهارس
٤٧٣	فهرس الآيات القرآنيةفهرس الآيات القرآنية
٤٨٤	فهرس الأحاديث النبوية
٤٨٧	فهرس الأعلامفهرس الأعلام
190	فهرس الأماكن والقبائلفهرس الأماكن والقبائل
144	فهرس الأشعارفهرس الأشعار
۰۰۳	فهرس الوثائقفهرس الوثائق
0.0	فهرس المخطوطاتفهرس المخطوطات المناسب
017	فهرس الكتب الواردة في المتن
017	فهرس الصحف الواردة في الكتاب
۸۱٥	فهرس المصادر والمراجعفهرس المصادر

